

2023年好朋友艺术教案反思(实用10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

好朋友艺术教案反思篇一

1. 引导幼儿根据生活经验和图片大胆联想，尝试为生活中的常见实物寻找相关联系，发散幼儿的思维和想象力。
2. 让幼儿能用比较完整的语句清晰地表达自己的一些想法。

【活动准备】

五个花瓣的花。

【活动过程】

（一）开始部分《我的好朋友》，说说自己的好朋友及理由。

（二）基本部分《花的好朋友》

1. 出示花，请幼儿帮花找朋友。

提问：老师今天带来了一位客人，你们看看是谁（花）。小花今天来到我们班上，想请小朋友帮助它找好朋友。找到一个好朋友以后呢，这朵花他会变美哦。

2. 幼儿自由想象，用完整的语句大胆讲述。（幼儿自由举手回答，教师引导幼儿用完整的语句讲述。如我帮花找小草做好朋友，因为花的旁边总有小草的陪伴，所以他们是好朋友。）

教师小结：你们帮花找了那么多的朋友，有的是帮助花生长的朋友，像泥土、水、阳光。还有是和花儿做朋友的，像小草。花儿找了那么多的朋友以后变得美丽又开心啦。它说谢谢你们帮他找了那么多的朋友。

（三）结束部分（好朋友）

1、今天，老师为大家每人准备了一张小图片。你们想不想知道是什么？等下老师请你们就每人拿一张图片坐在自己的位子上。然后看看你拿的是什么，还可以和你旁边的小朋友互相看看说说你拿的是什么？提醒幼儿每人只能拿一块。

2、幼儿拿图片。

师：你们拿到了图片看看自己的事什么，再看看旁边的小朋友的是什么。（教师巡视一下）

3、介绍自己拿到的小图片。

4、游戏：找朋友

下面老师要请大家玩一个游戏，要为你的小图片去找一个好朋友。找好了以后好朋友要手拉手（自己想办法），好了以后要放在我的桌子上，幼儿自由为小图片找朋友。提醒幼儿找好了以后要说出理由，为什么它和它是好朋友。教师巡回指导。

5、介绍好朋友

请幼儿介绍和谁找到好朋友了，为什么你帮他们做好朋友。引导幼儿用完整的语句介绍讲述：如我帮一个雨子和一片雪花做好朋友，因为下雨了，学会就会融化，所以他们是好朋友。你们同意吗？教师小结：今天你们为图片上的实物找到了朋友，你们真棒。他们能做朋友有的是因为有共同的地方、

有的是因为他们相互需要、也有的是因为他们都有共同的朋友。

好朋友艺术教案反思篇二

好朋友的定义不止是在生日时一起吃蛋糕、听音乐的人，而是时刻相互依赖、帮助和支持，在人生的道路上共同前行。在这条路上，不可避免的会遇到挫折、危机或甚至是分歧，这时如何和好朋友共赢，就成为关键。

第二段：建立信任关系

建立信任关系是好朋友关系的核心，彼此要有尊重和包容的态度。要换位思考问题，理解对方想法和出发点。尤其在存在分歧或矛盾时，需要坦诚相待，听取对方意见，不抱怨或指责。只有通过建立良好的信任关系，才能更好的解决问题，和好朋友共赢。

第三段：共享知识与资源

好朋友间应该相互分享知识和资源。在合作或共同创业时，利用各自的优点和长处，相互补充，达到共赢。把握机会，积极帮助对方成长，同时也获得成长的同时，也与好朋友达成共赢效果。建立互助网络，不仅可以提高自身实力，也能为对方提供帮助，把友情发扬光大。

第四段：诚实理性沟通

好朋友之间的理性沟通是非常重要的。不要因为情绪的关系而说一些没有根据的话，这样会破坏友谊。积极表达自己的想法和观点，但需要理智、诚实且有建设性的讨论。在沟通时，需要注意态度和语气，在表达自己的同时，也要尊重对方，让对方有机会发表观点和想法。通过诚实理性的沟通，解决分歧，顺利达成共赢。

第五段：感恩回报

好朋友之间应该互相关爱，感恩回报。要知道对方曾经对自己的支持和付出，不仅在口头上说出谢谢，同时也要用实际行动去“回报”对方。可以通过一些礼物或活动来表达自己的感激之情。在联合创业过程中，当合作取得成功时，一定要分清哪些属于个人的贡献，哪些属于团队成果，表达感谢和赞扬，建立积极向上的团队氛围。

结尾：

结束一段良好的友谊很困难，但是好朋友之间真正的友谊是会持续到老的。记住，不管什么地方、什么时候，好朋友都可以互相支持、鼓励和激励。沟通、诚实、感恩和信任，这些都是保持好朋友共赢的关键。

好朋友艺术教案反思篇三

2、表演《你的名字叫什么》

3、认识几种音乐学习标志

教学目标：1、初步学习的音乐方式与教师和同学交流，激发孩子们的学习兴趣。

3、尽快认识书中的学习标志，并主动参与到各项活动中来。

这首乐曲是众多《玩具兵进行曲》中流行最广的一首。

课时安排：三课时（第一课时）

教学重（难）点：1、与大家一起可歌唱，用动作、语言表达欢快、活泼的情绪。

教具准备：录音机、学习标志卡片 头饰（玩具兵）

板书设计：

贴学习卡片 歌曲中名字节奏：

教学过程：

一、学生听音乐进教室——《玩具兵进行曲》

要求：1、听着音乐做自己喜欢的动作、走或跳。

2、动作与音乐要合拍（有节奏）。

3、如场地有限可改在教室内进行。

三、师生作自我介绍相互认识，为今后的教学做准备。

1、老师做自我介绍。

2、表演：《你的名字叫什么》——用听唱法学习。

（1）老师亲切的范唱歌曲，让学生完整的感受歌曲的情绪。

（2）随歌曲的录音律动，用动作表现出欢快的情绪。

（3）学唱歌曲：老师讲解曲中人名节奏的读法——

板书。

(4) 师生练习演唱。

(5) 分小组对唱（一问一答）。

(6) 为了激发积极性，一定让每个学生都说出自己的名字（可同时说）。

四、利用休息的时间认识学习标志——出示卡片

（师）“只要我们牢牢记住它的名字，我们就能看懂书中要我们做什么啦！”

1、教学生认识卡片的名字——贴在黑板上。

（师）“刚才我们一起学唱了《你的名字叫什么》，请大家找出相应的学习标志？”

五、聆听《玩具兵进行曲》

1、听乐曲，感受情绪，取名字。

2、随音乐用动作表示出乐曲的情绪。

六、课堂小结：

1、小结教学内容及学习的情况。

课后小结、

好朋友艺术教案反思篇四

第一段：引言（大约200字）

动物一直以来都是人类最好的朋友之一。无论是宠物家禽、拟人化的卡通形象，还是各式各样的野生动物，它们都给人们带来了无尽的欢乐和陪伴。动物们的善良、忠诚和无尽的爱，深深地触动了人类的心灵。在与动物们的相处中，我不仅感受到了它们独特的魅力，还学到了很多与人类相似的重要品质。通过和动物们的亲密接触，我更加深刻地认识到了它们对我们生活的积极影响，并产生了一系列的心得体会。

第二段：无私与关怀（大约200字）

动物以无私和关怀为代表，展现了对人类的深情厚意。无论是宠物还是野生动物，它们总是无条件地对人类示爱。我曾养过一只名叫小寒的狗狗，它是最忠诚的伙伴。每天当我回到家，小寒总是欢快地摇着尾巴迎接我，这一刻我会感受到无尽的温暖和欢乐。无论是开心还是烦恼，小寒都会一直待在我身边，默默地守护着我。这让我深深认识到，动物的爱不强求回报，只希望人们的陪伴和关怀，这是一种无私的付出。

第三段：忠诚与勇敢（大约200字）

除了无私关怀，动物们还展现了忠诚和勇敢的品质。勇敢的牛羊们在草原上挑战风雪，它们为了部落的荣耀不顾一切。忠诚的宠物狗则可以为了保护主人而不惜付出自己的生命。我朋友家的小狗小白，曾经在危难时刻跳出来挡住了一只凶恶的蛇，为主人争取了宝贵的时间。它们用自己的行动为我们树立了忠诚和勇敢的楷模，让我们懂得在人生中忠诚于信仰，勇敢于面对困难的重要性。

第四段：包容与友善（大约200字）

动物的包容和友善给人们带来了快乐和和谐。无论是猫咪，狗狗还是其他宠物，它们总是能够包容我们的一切缺点和错误。动物们并没有对我们抱有成见，它们只关心着我们的关

爱和陪伴。这种无需言语、没有偏见的友善感动了我，并让我深思人与人之间应该用友善和包容来面对彼此，创造更加和谐的社会环境。

第五段：责任与关怀（大约200字）

在与动物们的相处中，我还学到了责任和关怀。当我们养宠物时，我们需要为它们提供食物、水和舒适的环境，同时还需要关注它们的健康和幸福。这样的经历让我认识到责任的重要性，教会了我如何对待他人。动物们也需要我们的关怀，我们应该尽力保护它们的生存环境，保护它们免受伤害。通过与动物们的互动，我们可以学会如何发展责任心和关怀心，用爱和关心创造一个更美好的世界。

总结（大约100字）

动物好朋友是我们生活中的一部分，它们以无私与关怀、忠诚与勇敢、包容与友善以及责任与关怀的品质造福于人类。通过与动物们的相处，我们可以从它们身上汲取正能量，学会善待他人，对待生活的态度以及如何成为一个负责任并充满爱心的人。让我们与动物们的交往更加深入，从中体悟生活的真谛，并将这些美好的品质带入我们的日常生活中。

好朋友艺术教案反思篇五

第一段：引言（100字）

“读好朋友的书心得体会”这一主题，让我回想起了与朋友间的情谊与互助。好友是我们生活中的知音，是陪伴我们一起成长的伙伴。借阅和阅读朋友的书籍，不仅是为了获取知识和娱乐，更是一种增进感情的方式。下面我将从借阅好友的书籍的动机、阅读体验和对于书中内容的领悟等方面展开论述，与大家分享我在这一过程中的感受。

第二段：动机与选择（200字）

借阅朋友的书籍，我的动机主要源于对好友的尊重和信任。朋友借给我书籍，是他对我的一种赞赏和肯定，也是他对我们之间友谊的一种投入。我借阅朋友的书籍并非出于功利的目的，而是真心希望能够更深入地了解他的心境与思想。我选择借阅那些与我性格相近或者思想观点相合的朋友的书籍，因为我相信这样的书籍会更容易引起我的共鸣，使我更有感悟。

第三段：阅读体验（400字）

借阅心友的书籍，对我来说是一次愉悦而深入的旅程。首先，与阅读陌生作者的作品不同，我能够更容易地理解好友作者的叙述语言和写作风格。这样的亲切感使我更容易沉浸其中，享受到阅读的乐趣。其次，书中描写的人物、情节，往往与我和朋友的经历有着极大的关联。这样的情感共鸣在阅读过程中不断强化，使我对书中所述的故事和情感体验更加有代入感。再次，由于与好友的情谊和心境的相近，我能够更好地理解和共鸣作者的情感表达。看着眼前的文字，仿佛能听见朋友的声音，读出他内心的思考和感动。最后，借阅朋友的书籍也意味着能够与好友展开一次深入的交流和分享。我们可以通过书中的内容来共同思考和探讨，进一步加深我们之间的友谊。

第四段：对于书中内容的领悟（400字）

借阅好友的书籍，我也获得了许多深刻的思考和领悟。通过这些书籍，我能够更加全面地了解我朋友的内心世界和成长经历，看到他生活的真实与感受的痛苦。这让我对他有了更深的理解和关爱。同时，也从他的书中发现了许多与我相似或相异的思考方式和人生态度。这些不同之处让我不断思考、反思自己在一些事情上的考虑和取舍，并从中汲取了许多宝贵的经验与智慧。此外，好友的书籍还帮助我拓宽了视野，

除了能了解到不同的人生经历，还可以学到更多的知识和技能。这些所学所得不仅是对我们自身价值的提升，也拓宽了我们的人生视角，让我们能够更好地适应社会的变革。

第五段：总结（300字）

通过借阅好友的书籍，我不仅享受到了阅读的乐趣，也深化了与朋友的情谊。阅读好友的书籍，让我了解到他内心的思考和感受，也让我对自己有了更深刻的认识和思考。这是一种相互成长的过程，使朋友间的情感更加坚固和稳定。同时，借阅好友的书籍也是培养自己的一种途径，通过改变自己的思考方式和拓宽自己的知识面，能够更好地适应和应对社会的挑战。因此，我鼓励大家多多借阅好友的书籍，与朋友一同成长，一同进步。

好朋友艺术教案反思篇六

我的是韵韵姐姐，她13岁，是保定市十七中初一的一名学生，她是一位会关心别人的人，我非常喜欢她！

她的头发短短的，头发帘儿斜斜的，笑起来时，眼睛像一条线，看上去甜甜的，很温柔的感觉。

她喜欢黄色，爱穿运动服，爱与小朋友一起玩儿。

我们几家人一起聚会时，她总是照顾我们几个弟弟、妹妹们，给我们夹菜……，我们都很喜欢姐姐，我以后要向她学习，照顾比我小的孩子们。

这就是我的韵韵姐姐。

好朋友艺术教案反思篇七

今年暑假，我出去旅游时，交了一个好朋友，他叫毛毛雨（是小名），他是爸爸同学毛叔叔家的女儿，我们是两家一块去的。他一直叫我哥哥，我就叫她叫毛毛雨。

虽说他是女孩，但和我这一路玩得可好了，整天和我形影不离，我走到哪，她跟到哪，每天早上他都早早的敲我们的标间门，我们已从宾馆出来，他就围着我说一些事情，我听得都快背下来了。

在我记忆中，他曾今在2019年来过我家拜年，我那时6岁，她5岁，在这呆了5天，那些天里，我们玩的不亦乐乎，可是那是我的年龄太小记不清楚，所以这次见了有些陌生，都忘了。

这次，我再也不会忘记，我有一个犹如亲妹妹的好朋友，

好朋友艺术教案反思篇八

在森林里，住着许多小动物，有河马、云雀、小蚂蚁，还有小白兔……

一天，小白兔去采蘑菇，突然听到一个救命的声音，小白兔随着声音而去，原来，小云雀不小心掉进河里了，小白兔连忙说：“小云雀，别着急，我马上来救你了。”小白兔找了一个长长的树枝把小云雀拉了上来。小云雀感激地说：“谢谢你，小白兔姐姐，你真是我的好朋友。”小白兔说：“不用谢，这是我应该做的。”

小白兔又继续采蘑菇，突然，它又听到了一阵哭声，它往下一看，原来是小蚂蚁要去奶奶家，可是有一条河挡住了它的去路，它着急的哭了起来。小白兔从树上摘了一片树叶，让小蚂蚁坐在上面过了河。小蚂蚁在河对岸说：“谢谢你，小

兔姐姐。”小白兔说：“不用谢，我们是好朋友嘛！”

小白兔又走了一段路，看到河马哥哥的腿受伤了，小白兔连忙帮河马哥哥包扎了一下，河马哥哥说：“好朋友，谢谢你！”小白兔说：“不用谢。”

过了一段时间，小白兔有出来采蘑菇，可是不小心遇到了大灰狼。这时，河马哥哥、小云雀妹妹和蚂蚁弟弟来帮忙了，蚂蚁去叮大灰狼的脚，小云雀去啄大灰狼的眼，河马哥哥把大灰狼扔进了河里。小白兔说：“谢谢你们，你们真是我的好朋友。”

河马哥哥说：“你救了我們，我們應該幫助你嘛！”他們四個一起快樂地跳着舞，唱着歌。

好朋友艺术教案反思篇九

读好朋友的书是一种享受，这个朋友不仅是充满智慧及才华的作家，更是我亲近的伙伴。他的书籍不仅仅是故事的缝补，更是思想的碰撞，我每次阅读都能从中获得无尽的启示。这位作者以他独到的观点和深入的思考，赢得了广大读者的认可和喜爱。因此，无论是他的小说、散文还是诗歌，都让人骄傲和自豪。

段落二：朋友书中蕴含的思想

朋友的书籍深深地触动了我的内心，扩大了我的视野。他通过对人性、社会现象和人生意义的思考，质疑了我们常常无意识中接受的观念。他的作品中充满了对社会不公平的声讨，对人性的探究，对追求自由和幸福的追求，以及对希望和爱的赞歌。这其中最令我留下深刻印象的是他对生命、死亡和存在意义的思考。通过他的文字，我能够感受到他的激情、活力和对现实的批判，这不仅让我深思，也激发了我追寻真

相和自由的渴望。

段落三：朋友书中的人物形象

朋友书中的人物形象栩栩如生，令人难以忘怀。他笔下的每一个角色都有着独特的个性和动人的故事。有些人物塑造出了无私的爱和勇敢的精神，给予读者力量和勇气；有些人物展现了人性中的黑暗和矛盾，引起读者对自身的反思。通过这些人物，我学到了生活中的智慧和见解，也更加深刻地认识到人与人之间的差异和相似。

段落四：朋友书中的艺术表达

朋友具有敏锐的观察力和独特的艺术表达方式，他的文字充满了感情和哲理。他善于运用隐喻、比喻和修辞手法，使得每一句话都充满了力量和美感。他的作品中透露出一种深沉而细腻的情感，让读者为之动容。他不仅仅用文字传递思想，更追求艺术上的完美，让读者融入其中，感受到魅力和力量。

段落五：结尾

读好朋友的书给我带来了无尽的思考和启示，也让我更深刻地理解了人性和社会。通过他的文字，我学到了勇气、智慧和对生活的热爱。他的作品不仅是故事，更充满了他对世界的眷恋和对未来的期待。每一次阅读都是一次新的冒险，每一次体验都是一次心灵的洗礼。我相信，随着时间的推移，我会继续读我的朋友书，并从中收获更多。

在这篇文章中，我分享了读好朋友的书给我带来的心得体会。通过对朋友书籍中的思想、人物形象和艺术表达的讨论，我描述了他是如何通过他的文字触动了读者的内心。读好朋友的书不仅仅是一种阅读体验，更是一种心灵的交流和启发。通过阅读朋友的书，我获得了成长和启示，也对世界和自我有了更深入的认识。这样的朋友和他的作品将永远陪伴在我

的生活中。

好朋友艺术教案反思篇十

.

他长的白白净净，一张爱笑的小脸，一年四季总是戴着鸭舌帽，给人一种酷酷的感觉。在我们院里还自称“龙哥”呢！他就是我的潘子龙。

他学习不是最棒的，但是非常乐于助人，我在一年级的時候总是爱生病，每次我只要生病没有去上学，不用告诉他，他一定会把家庭作业给我送来的。有一次让我非常感动，那次我在医院输液，他放学后，到我家里、院子里找来找去也没有找到我，他几乎快把院子翻个底朝天了。最后他听别人说我在医院，二话没说就向医院跑去，他的运气还不错，去第一家医院就找到了我，见到我后，他咧嘴笑了，背着书包向我慢慢地走来，我记下作业后，因为那时是冬天，天已经黑了，我和妈妈看着他离去的背影，心里有说不出的滋味，妈妈还告诉我要好好向他学习呢！

.