

# 最新小学六年级英语学期教学计划(实用5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。什么样的计划才是有效的呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小学六年级英语学期教学计划篇一

认真学习教育教学理论，全面贯彻党的教育方针政策，认真学习新课改的精神，采用符合学生年龄、心理特征和语言规律的教学方法，培养学生能力，提高教学效率。

通过一学期的教学，大多数学生英语学习有进步，英语字写得漂亮了，学习态度有所好转，上学期通过采用边学习新知识和复习旧知识相结合的方法，他们的学习有所进步。但是因为教材衔接有问题，学生学习这套教材有一定难度。

本学期六年级普通班英语课所使用教材是：本套教材，充分吸收了世界上最先进的外语教学理论和实践经验，注重学生英语听说读写能力的培养和训练，努力为学习者营造语境，精心设计内容，在教学中安排了大量的有趣的教学活动，引导学生在轻松、积极向上的气氛中学习英语，使英语变的既容易又有趣。它以学生为中心，以主要人物的活动为主线，围绕最常用的、最基本的英语词汇、句型、交际会话等，逐步开展教学内容，符合小学生的年龄、心理特点和语言教学规律，具有很强的科学性。

- 1、坚持快乐英语教学法，调动学生学习英语的积极性。
- 2、巧用英文儿歌、歌谣、绕口令、谚语等训练学生的、语调。

3、引导学生运用观察、发现、归纳、实践等方法学习语言知识，感悟语言功能。

4、在训练学生听说能力的同时，加强读写训练。

5、结合学生实际，适当讲解语法知识，做一些练习题和试卷，做好小学升中学的准备工作。

针对学生的具体情况，我将采取以下措施：

1、注重情景教学，创设英语环境，营造学习气氛，使学生有更多的机会接触英语，感触英语，应用英语。

2、结合学生的年龄特点，结合教学内容，设计适合六年级学生的课堂教学活动，调动学生的学习积极性。

3、针对学生记，背单词难这一问题，向学生介绍优秀学生的学习方法，大家互相交流，共同进步。老师向学生介绍一些好方法，如：分类记忆法，滚雪球记忆法，想象记忆法等。

4、对学生进行知识训练，教授国际音标，让学生从简单机械地模仿式学习，过渡到有正确的知识指导英语学习的阶段，也为自学铺路。

5、加强阅读训练和语法知识的渗透学习。

6、渗透英语背景知识的学习，使学生扩大视野，了解国外的风土人情，异国文化，习俗等，进一步了解英语，运用英语。

7、进一步加强毕业班学生的思想工作，做好小学毕业与中学的衔接工作。

本学期共有二十周，其中新授十七周共五十一课时；复习二周共六课时；机动一周三课时。具体进度安排如下：

上文库小编总结：好的开始是成功的一半，以上是本学期的英语教学计划，希望能对您的教学有帮助，需要更多计划总结的话敬请关注上文库！

## 小学六年级英语学期教学计划篇二

### 一、学生情况分析：

六年级学生们的美术基础不相同，对美术知识、技能的掌握程度也不同。大部分学生对色彩有辨别能力，把握物体形状的能力很强，乐于动手，对手工制作课充满了极高的热情，对美具有了较高的欣赏能力。从六年级上学期的美术学习中不难看出同学们对画画充满了兴趣。作为美术教师要引导他们的兴趣发展下去，并且要继续培养他们良好的绘画习惯。对班上在美术发面有潜能、认识美的能力较强的学生加强辅导，进一步提高画画的能力。

### 二、教材分析：

小学美术课是九年义务教育阶段的一门必修的艺术文化课程，是学校实施美育的重要途径。它对于陶冶情操，提高美术文化素养，培养创新精神和实践能力，促进学生德、智、体、美全面发展，具有重要作用。

小学美术教学内容包括欣赏、绘画、工艺等课业。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。

### 三、教学重难点：

1、初步了解中外优秀美术作品的文化价值。培养学生热爱民族文化的情感和珍惜人类文化艺术遗产的态度。

2、培养健康的审美情趣，提高对美的感受能力。

3、帮助学生认识物体结构和空间关系，学习浅显的构图、色彩等知识，进一步提高绘画表现能力和设计制作能力。

#### 四、教学措施：

1、认真学习大纲、认真备课，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2、改进学习、教学方法，从小学生的年龄及心理特征出发，根据不同的教学内容，研究“教”和“学”的方法，充分运用视觉形象，讲清重点、难点，使学生巩固地掌握知识和技能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展。

3、深入钻研教材，抓基础，制作好范画，手工范品，及时进行直观教学。

4、加强个别辅导，抓好课堂巡回辅导的环节，认真的帮助学生解决练习中的具体问题。推荐成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

5、关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

6、学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

#### 五、教学进度

第一周 请到绿色商店来

第二周 城市灵光

第三周 俯瞰山川

第四周 花坛巨匠

第五周 音乐会

第六周 瓶花与水果

第七周 瓶花与水果

第八周 兵马俑

第九周 光影变换

第十周 光影变换

第十一周 走向明天

第十二周 走向明天

第十三周 小园艺师

第十四周 小园艺师

第十五周 给文章配画

第十六周 给文章配画

### **小学六年级英语学期教学计划篇三**

本教材是课程教材研究所，音乐课程研究中心根据教育部制定的《音乐课程标准》的精神编写的，经全国中小学教材审定委员会审定通过并试用。

1、本教材体现素质教育观念，以审美体验为核心，提高学生

的审美能力，发展学生的创造思维，为学生终身喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定基础。

2、本教材体现以学生为本的新型教育观念，遵循学生的认知规律，与身心发展规律。改变过去教学中普遍存在的以教师、课堂、书本为主的教学方式，代之以学生的生活经验、兴趣、能力与需要为出发点，为学生提供感受音乐、表现音乐、创造音乐以及学习积累音乐文化的广阔天地。

3、本教材在编写体例上采用“单元”形式，各单元都有明确的主题，各主题之间具有有机的联系，每单元课型丰富多彩，更贴近儿童生活，使学生易于学习，乐于学习。

4、本教材将评价机制渗透在各个单元之中，既注重总结性评价，有注重过程性评价，在评价形式上采用自评、互评、他评相结合，这更能增进学生对音乐课的情感体验，激励学生更有兴趣地学习音乐。

1、总目标：保持学生对音乐的兴趣，使学生乐于参与各项音乐活动。引导学生对音乐的整体感受，丰富教学曲目的体裁、形式，培养学生的音乐感受与音乐鉴赏能力，发展艺术想象力与创造力。增强乐器演奏及音乐创造活动的分量，在生动活泼的教学过程中培养学生乐观的生活态度和友爱精神。

2、分目标：

知道常见的中国民乐器，并能听辨其音色，在感知音乐节奏和旋律的过程中能初步辨别旋律进行的高低、快慢、强弱，能感知乐句与乐段的结束，并能做出相应的反映。能体验并简述音乐情绪的变化，能区别齐唱与合唱齐奏与合奏，聆听音乐主题并能说出曲名。喜欢聆听我国民族民间音乐，知道一些代表性的地区和民族的民歌和民族器乐曲。

乐于参与各种演唱活动，并能对老师的指挥动作几歌曲的前

奏做出恰当反映，演唱时姿势正确，声音自然，节奏音调准确，在合唱中能注意与他人合作。知道力度记号、反复记号。

能利用废旧物品自制简易打击乐器，利用人声、乐器声及其他音源材料表现自然界或生活中的声音。能即兴创编音乐故事、音乐游戏、音乐剧，并能参与表演。能创作4小节的节奏短句，及简单的`旋律。

关注日常生活中的音乐，热心收集各种音乐材料并经常聆听。主动参与社区、乡村的文艺活动，并能大方地与他人进行交流。乐于欣赏音乐会或当地民俗活动中的音乐表演，接触与了解戏曲舞蹈等艺术表演形式，认识音乐在其中的作用。

### 3、教学重难点：

（一）丰富音乐情感体验，发展音乐感受力

（二）发展学生音乐创造性思维，注重音乐能力培养

（三）了解当今比较流行的世界音乐，丰富学生的音乐视野

六年级共有学生398名，上学年优秀率为97%，及格率为100%，总体来说学生在音乐审美能力方面有所提高，课堂上能积极参与各种演唱活动，并能对老师的要求做出恰当的反应，演唱歌曲时能姿势正确，声音自然流畅，节奏音准把握较好，在进行合唱时多数同学能注意积极配合他人，能对同学的课堂表现做出合理评价，在欣赏方面乐于倾听各种乐曲，并能对所听乐曲做出简单分析，多数同学音乐想象力丰富，对所听音乐能即兴表演相应动作，叙说音乐内容，有较强的音乐创造能力。但对于歌曲视唱旋律方面难度较大，许多同学能随老师的琴声哼唱及模唱出旋律，但要求单独视唱还有困难，在以后的教学中多加强这方面教学，相信会有所提高的。在这个阶段要做好学生的复习工作，但不能要求学生掌握太多的东西，我只要求理解就可以。因为这个阶段学生负担很

重。经过六年的学习，学生对音乐的认识，以及他掌握的程度，都已经成了一定的定局，不能强求，所以，在这个阶段，只要求学生轻轻松松的度过即可。另外，要稍稍介绍一些中学音乐知识，为今后的学习做铺垫。学生将在音乐的殿堂里尽享音乐带来的无穷乐趣。

1、突出培养学生爱好音乐的情趣，重视学生对音乐实践活动的主动参与能力的培养

3、教学中将音乐学科知识与技能，有机地渗透在各项活动中，减少学生学习的畏惧心理，使学生在饶有兴趣的学习中，自然地掌握必要的音乐知识和技能。

4、根据教学的实际情况，灵活地、创造性地运用书本，有意识地加强有利于发挥学生创造性思维和有利于学生综合知识和能力培养的内容。

5、认真备课，设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣和注意备学生。因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

6、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

## 小学六年级英语学期教学计划篇四

海港区和美实验学校 褚博

### 一、指导思想：

本学期通过写字教学，增强学生的写字兴趣，养成良好的写字习惯。发挥写字教学的育人功能，培养学生的基本素质，



基本技能，让学生能够规范、端正、整洁地书写汉字，有效进行书面交流。

二、教材分析：本学期选用教材是海南省教育研究培训院编的《写字》。这套教材注重基础，配合教学进度，安排合理，循序渐进，实用性较强，十分适合该年级学生使用。

三、学情分析：

六年级学生由于年龄特点，接受能力较强，通过集体演示与个别指导相结合，能够达到理想效果。

四、教学目标是：

1、使学生能比较熟练地用钢笔写字，写得正确、端正、整洁，行款整齐，有一定速度。

2、继续规范正确的写字姿势和良好的写字习惯。 3、达到书写规范、端正、整洁。

4、培养写字兴趣，进一步培养学生热爱中华优秀传统文化艺术的感情。

五、教学重点：

重点：用钢笔写字端正整洁，并有一定的速度。难点：培养学生写字的兴趣，养成良好的写字习惯。六、教学措施：

1、规范学生正确的写字姿势（包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧），使学生形成良好的写字习惯。

2、上好写字课，要认真进行写字方面的指导。

3、与各科教师取得配合，共同督促学生，让学生养成良好的书写习惯。

4、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

5、教师做好表率，给学生一个好的榜样示范，通过言传身教，使学生潜移默化地受到教育。

6、定期展示学生的书法作品，给每个人展示自己的机会，树立其学习信心。

2018年3月3日

## 小学六年级英语学期教学计划篇五

柯晓芳

新学期已经到来，本学期也是小学阶段最后一个学期，紧扣三维目标，知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观，以及六年级抽考目标，我制定以下教学计划。

### 一、教材分析、学情分析

本册课本着眼于学生全面素质的培养，着力于加强小学生的语文基础知识的教学和基本能力的训练，为他们全面素质的发展打下坚实的基础、全册课本共安排了6个单元。课文分精读、略读和选读三种。右上角有\*者为略读课文，意在扩大学生的阅读量，让学生在老师的指导下独立阅读。每单元安排“习作”1篇，共6篇。每单元安排“语文乐园”1个，共6个。

每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容：一是朗读、背诵、默读、复述等常规训练，意在继续让学生认认真真读读书，培养语感，增加其规范化语言的积累。二是要求学生用钢笔描红，继续以每课要求会写的生字为内容，让显示扎扎实实地练好写字基本功。三是读抄常用词语，巩固复习所学生字新词，增加词语积累。四是阅读训练，包括联系语境理

解词语、句子;学习分析自然段、逻辑段;学习归纳课文的主要内容、领会文章的中心思想等,意在继续提高学生的阅读能力。五是根据课文特点相机安排的“小练笔”,让学生从句式、段式、立意、写法等方面进行局部仿写练习。

## 二、教学目标要求

1、掌握正确的读写姿势,养成良好的学习习惯,能够有选择地阅读课外书籍,培养留心观察事物的、读书做记号的习惯。

2、巩固汉语拼音,利用汉语拼音学习普通话,培养独立识字的能力,能读准字音,认清字形,了解在语言环境中的字义,并能正确书写。

3、培养学生善于与人交际的能力,使学生能说、会说,表达有条理,语气、语调适当,能说清自己所表达的意思。

4、使学生正确、流利、有感情地朗读课文,并能结合上下文、联系语言环境和生活实际,理解词语的大意。

5、能有顺序地、细致地观察事物、图画,写出的文章通顺,并能正确使用常用标点符号

## 三、年段教学目标

### (一)识字与写字

1.有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字3000个,其中2500个左右会写。

2.硬笔书写楷书,行款整齐,有一定的速度,在书写中体会汉字的美感。

### (二)阅读

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。
3. 能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。
4. 联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。
5. 在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。
6. 阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。
7. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。
8. 学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。
9. 在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。
11. 利用班级课外阅读传阅、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于100万字。

### (三) 习作

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流。
2. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，

珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3. 能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

4. 学写读书笔记和常见应用文。

5. 能根据表达需要，使用常用的标点符号。

6. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。

7. 课内习作每学年16次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

#### (四) 口语实际

1. 与人交流能尊重、理解对方。

2. 乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3. 听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。

4. 表达要有条理，语气、语调适当。

5. 能根据交流的对象和场合，稍作准备，做简单的发言。

6. 在交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

#### (五) 综合性学习

1. 为解决与学习和生活相关的问题，利用辅导书籍、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。

2. 策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨

论和分析，学写活动计划和活动总结□

3. 对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

4. 初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

四、教学方法措施。

1、加强学生写字训练书中安排了毛笔字的书写练习，在教学中放手让学生从练习中揣摩、领会汉字的间架结构、笔画特点，把字写端正、匀称、整洁。

2、加强词、句训练。词、句训练贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。教学本册的课文，要十分重视词、句训练。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语，并通过背诵、摘抄等形式积累词句和精彩语段。

3、重视朗读的指导和训练。朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。在精读课文的教学过程中，要安排比较充裕的时间让学生朗读课文，使学生在理解的基础上朗读，通过朗读加深理解，并使朗读能力得到训练和提高。

4、加强写作指导、训练激发写作的兴趣和自信心，为提供广阔的写作空间，减少对写作的束缚，努力实现写作的个性化，使学生正确表达自己的主观感受，着重从学生生活的视野和感性经验中取题立意。

五、本册教学总目标要求

学习习惯：

1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用

品的习惯。

2、继续掌握正确的写铅笔字的方法;培养积极发言，专心听讲的习惯。

3、继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

4、继续培养认真完成作业和查字典的习惯。

5、继续学习写钢笔字和的正确姿势和方法，并养成习惯。

6、继续学习预习和复习，并养成习惯。

7、继续培养留心观察的习惯;能够有选择地阅读课外书籍;培养读书做记号的习惯。

8、培养写日记的习惯;能够做到爱护图书，并养成习惯。

9、培养读书做笔记和随时使用工具书的习惯。

能力知识目标:

1、拼音继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。 准确认读207个生字。

2、能够按笔顺正确默写生字133个。能按写的结构把字写端正、写匀称。

3、继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

4、继续练习写毛笔字，写得端正，纸面干净。

阅读:

1、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文 。能背诵指定

的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

2、继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

3、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

4、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

5、继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。

6、能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

语文生活：

1、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

2、能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

3、能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

4、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

5、讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

作文：

1、能用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。

2、学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺



的短文。

3、能修改有明显错误的句子。

4、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

## 六、教学设想及措施

1、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。培养学生良好的学习习惯，是“大纲”提出的教学目的之一，也是本套教材的一项主要目标。培养学生良好的学习习惯，是素质教育中的一项重要内容，所以要把它放在重要位置，抓紧抓好。一方面，认真抓好本册所安排的关于读书做笔记和不懂就问的习惯培养。另一方面，对本套教材以往所提的各项学习习惯也要常抓不懈，始终抓紧、抓实，务求达到预定的目标。

2、坚定不移地引导学生进行语言的积累与运用。积累与运用是提高学生语言能力的主要途径，本册教材课文语言规范，篇幅短小；课外作业设计始终突出朗读、背诵、复述和字词句的基本功训练；单元练习中坚持安排朗读背诵、口语交际等常设项目，并继续安排了“熟记成语”这项内容。因此，在教学中要坚持“以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读”，指导学生原原本本地把书读好；注重感受、领悟、积累、运用，让他们能“读得进，记得住，用得出”，从而提高语文水平。

3、注重读写结合，循序渐进地进行作文教学。根据高年级段的特点，本册起，阅读课文不再是主要按思想内容而是主要按写人、记事、描景、状物等进行单元组合；每次习作课的训练内容也与些紧密配合；习作教材不再每课都安排“例文”。这样进一步强化了读写结合，打开学生的写作思路，由中年级的“模仿起步”转变为“借鉴、迁移”。在教学中，既要按照每次习作课的要求，切实指导学生领会有关习作知识与要领，又要在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，帮助学生掌握学习、借鉴的艺术规律；

既要充分发挥课文在写人、叙事、描景、状物等方面的示范作用，又要密切联系学生的学习、生活和言语交际的实际进行表达训练，最终达到在毕业时能够“用自己的话表达自己想说的意思”，写出500字左右文从字顺的作文。

4. 最后花一个半月的时间进行六年级抽考总复习。