

2023年朗诵比赛活动实施方案(优秀10篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

朗诵比赛活动实施方案篇一

为庆祝祖国xx华诞，感受建国xx年来的风雨历程以及其伟大成就，在广大青年学生中大力弘扬爱国精神和增加主人翁意识，院团委决定在全院举办“中华颂”诗词朗诵大赛。

承办单位□xx经济学院法商学院学生会学习部

全院在校学生

大赛分初赛、复赛和决赛三个阶段。

(一)初赛。定于xx年xx月16日进行，由各系负责组织。在广泛开展初赛的基础上，各系组建代表队参加全院复赛。

(二)复赛。定于xx年xx月23日举行，具体时间、地点另行通知。

(三)决赛。定于xx年xx月30日举行，具体时间、地点另行通知。

初赛由各系自定

复赛为3—4分钟的个人朗诵

决赛由三个部分组成

(一)形象展示和自我介绍：选手自备服装上场，展示个人风采，并做自我介绍，限时3分钟。

(二)朗诵：个人朗诵，限时4—5分钟，篇目自定，要求内容符合主题，健康，格调高雅，富有时代性和创新精神，可自带配乐光碟或电子文件。

(三)即兴朗诵：共有10题目，每位参赛者抽一个。每一位选手在前一个选手登台时抽题，前一个朗诵时做准备(第一位参赛选手在第二轮结束后评委打分时抽题做准备)。限时4分钟。

(一)初赛各系自行组织报名

(二)复赛由各系选出的人员参加。共30人，会计系6人，金融系6人，工管系4人，国贸系4人，法艺旅系4人，外语系3人，计信系3人。

(三)决赛是在复赛中选出10人参加。

一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖4名

1. 在保证现场气氛的同时要维持好现场秩序。
2. 若光盘等出现问题，主持人应做灵活调整。
3. 其他紧急情况发生，由后勤协调其他各项目组进行处理。

附：

一、**xx**经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛决赛规则

二、**xx**经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛评分标准

三、xx经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛评分表

四、xx经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛预算

五、xx经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛各部门人员安排

附件一：

xx经济学院法商学院“中华颂”诗词朗诵大赛决赛规则

(一)三环节共100分，形象展示和自我介绍环节20分，朗诵环节50分，抒发感想环节30分。

(二)各环节不能超时，从选手开口时计时，超时要扣一定的分数。

(三)各轮比赛顺序抽签确定，顺序一经确定，不得随意更改。

(四)参赛选手必须在开场前15分钟进入赛场并签到。

(五)选手上场比赛须佩戴比赛顺序号码牌。

(六)参赛选手的主持人宣布上场后未能及时上场，即视为自动弃权。如有弃权，由后面选手依次递进。

(七)参赛选手的得分需要当场公布。

附件二：

xx经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛评分标准

(一)朗诵环节评分标准

(二) 形象展示和自我介绍环节标准

主要考虑新颖、大方、有感染力等因素。(20分)

(三) 即兴朗诵环节

主要考虑主题鲜明、内容与主题相吻合、普通话水平、感情真挚、流利程度等因素。(30分)

附件三：

xx经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛评分表

形象展示自我介绍(20) 朗诵(50) 即兴朗诵(30) 附件四：

xx经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛各部门人员安排

学习部：负责整个比赛的策划安排，联络各系的通知、开会以及规则的说明，每场比赛赛场统分。联系每场比赛的评委和嘉宾。

实践部：负责决赛时同各嘉宾的接待工作

办公室：负责每场比赛的签到以及比赛记录，以及制作横幅、海报等事宜。

组织部：购买决赛时使用的气球、每场比赛评委所需的水及笔，和现场秩序的维持。

宣传部：负责决赛时会场的布置以及活动宣传板及进程板的制作。

体育部：负责每场比赛的赛场监督和公证

文艺部：负责半决赛、决赛的主持人选工作

劳生部、女生部：机动。

朗诵比赛活动实施方案篇二

一、活动目的：

给每个学生提供参与朗诵活动的机会，激发学生对朗诵艺术的兴趣；在活动中使学生掌握初步的朗诵技巧，提高他们的朗诵能力；培养学生的合作精神，锻炼他们热爱集体主义的情怀；同时也为了在全校范围内大力宣传普通话，加大推普力度。

二、活动主题：诵读千古美文，争做博学少年。

三、比赛要求：、所选诗词内容脱稿朗诵，限时三分钟。、学生参赛的诗词是学生认识的或感兴趣的。从诗词内容、语言表达和服装动作等多方面综合评分。、各班可在朗诵的形式上有所创新，可播放背景音乐，以创造良好的欣赏情境，获取良好的艺术效果。、朗诵要求语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方具有感染力。

四、参赛对象：全校学生。

五、比赛时间：2012年5月5日

六、比赛地点：学校大会堂。

七、比赛内容：参见《小学生必读古诗》。

八、比赛评委：叶翡秦毅邓红喜及五位语文组长。

九、评分方法：满分为100分，去掉一个最高分和一个最低分，

求平均分。

十、奖励方法：本次比赛按分值高低评出一等奖2名；二等奖3名；三等奖3名。

附：评分细则

二、评分办法：

每班参赛选手朗诵后，评委根据整体印象评分。

【范例】

庆祝建党九十周年诗歌创作和朗诵比赛活动方案

一、指导思想

继承和发扬党的光荣传统和优良作风，掀起弘

扬正气、团结奋进、真抓实干的新高潮，推进分院各项工作又好又快发展。

二、活动目标

以庆祝建党90周年为核心，以“学党史、感党恩、强党建、正党风”为重点，以加快研究型学院建设为目标，抓好90周年座谈会、党史教育、红歌会等大型活动；结合创先争优活动，进一步增强党组织的凝聚力和向心力，发挥党员的模范带头作用，激励全体党员奋发向上、开拓进取。

三、活动时间：

四、活动地点：

五、参加人员：09市场营销全体学生

六、活动具体事宜：

开展“庆祝建党九十周年诗歌创作和朗诵比赛”活动，现将具体方案安排如下：

1、比赛内容

1) 诗歌创作比赛。

格律诗、词，自由诗等形式不限，但必须是本人或集体自行创作，内容必须紧扣活动主题。如发现抄袭行为则取消比赛资格。

2) 朗诵比赛。

自创作品、他人作品不限，但内容必须紧扣主题，朗诵时间在5分钟左右。

2、评分标准。

1)、演讲比赛活动评分细则分演讲内容、语言表达、形象风度、综合印象四部分对演讲选手进行评分。满分为100分。评委打分后去掉一个最高分和一个最低分，汇总后取平均分，精确到小数点后两位，若出现同分，则精确到后三位，依此类推

a]演讲内容：40分。要求演讲内容紧扣主题，主题鲜明、深刻，格调积极向上，语言自然流畅，富有真情实感

b]语言表达：30分。要求脱稿演讲，声音洪亮，口齿清晰，普通话标准，语速适当，表达流畅，激情昂扬。讲究演讲技巧，动作恰当

c]形象风度：20分。要求衣着整洁，仪态端庄大方，举止自然、得体，体现朝气蓬勃的精神风貌；上下场致意，答谢。

d]综合印象：10分。由评委根据演讲选手的临场表现作出综合演讲素质的评价。

七、奖项设立

朗诵比赛当场评奖。凡获奖者均颁发荣誉证书和奖品。

朗诵比赛设一等奖2名、二等奖5名、三等奖10名；

另设组织奖若干个

朗诵比赛活动实施方案篇三

一、活动目的：

为继承和弘扬中华民族浩瀚的文学文明；营造富有激情、富有青春气息的校园文化氛围，推动校园文化建设；展现当代大学生风采，提高大学生的人文素质和道德情操，特举办“我与祖国共奋进”专题朗诵比赛。

二、活动对象：

国交全体学生

三、时间安排：

报名时间：12月1日——8日；抽签时间：12月9日；比赛时间：12月15日

四、地点安排：

抽签地点□11a5；比赛地点□21c3

五、参赛方式【单人、团体(2至3人)参赛】：

每班至少选出1组选手参赛，直接报给学习部

六、参赛要求：

1. 所选作品体裁不限、切合主题，内容积极向上，具有时代气息，体现当代大学生风采。
2. 作品可来源于他人，但我们更鼓励原创。
3. 演讲时间3——5分钟。
4. 如有配乐或ppt□自带mp3或u盘

七、评选方法：

由评委打分，一、二、三等奖按平均分高低决出；其他奖项由评委直接评定。

八、奖项设置：

九、邀请主持人1位，评委5位(包括上届比赛一等奖获得者)

主办单位：国交学生会学习部

注：时间地点不确定

大学校园诗歌朗诵比赛活动策划书

一、活动目的：为进一步活跃校园文化气氛，丰富同学的课余生活，给同学们一个展示自己的舞台，营造良好的学习氛围，陶冶同学们高尚的情操，锻炼同学们的口才、能力，促进同学们的友谊，以及加强大家之间的交流，激发同学们对“诗意的青春”的兴趣，特举“诗意的青春”缅怀青春的舞动。

二、活动的主题：诗意的青春

三、活动的对象：艺术设计系所有学生

四、活动时间和地点□xx年xx月xx9□20□地点设计楼412

注：无特殊原因活动时间不变

五、主办部门：艺术设计系宣传部

六、活动协助部门：艺术设计系学生分会，及各班宣传委员

七、报名形式：

(1)可询问电话XXXXXXXXXXXXXXXXXX

(2)可到各班宣传委员处报名

八、参加形式：

(1)可朗诵自己写的诗歌，也可朗诵名诗，朗诵时可自行配乐。

(2)可以个人参加，也可以组成团队参加(参加人数不限)

九、比赛要求：

(1)诗歌朗诵语言不限

(2)要求朗诵的诗歌要符合活动主题，主题鲜明突出，形式新颖，内容积极向上。

(3)朗诵时感情要真挚，富有感染力，表达自然，能反映诗歌中的情感和主题

(4)朗诵的诗歌不能过短或过长，可从长诗中节选段落，时间在3—5分钟内

参赛选手不得迟到或违反赛场的纪律，否则取消比赛资格

评分标准：

(一)总分100分

(1)参赛者仪表，气质，总体印象；15分

(2)情感丰富、有感染力；30分

脱稿朗诵；5分

吐清晰、普通话标准；25分

语速适中、朗诵流利连贯；20分

原创诗歌；5分

奖项设置：

一等奖一名

二等奖两名

三等奖三名

(可获荣誉证书及其它奖品)

注：原创作品在参赛中获奖，可将其刊登在系报上并给予素拓分

十一、比赛规则和说明：

评委

评委必须公正严明，做到公平公正

严格掌握评判标准，以参赛者真实的实力和水平作为评判的依据。

在评选活动结束后，评委不得修改选手的成绩。

(二) 参赛者

参赛者必须服从主持人的安排和评委的判定，不得有反对的言行。

参赛者必须遵守比赛规则

参赛者对主持人、评委产生不满时不得当场顶撞，可在大赛结局后，向主办部门提出申请，请求解决。

参赛选手拿好自己的号码牌，听主持人安排依次上台朗诵

关于竞赛流程

评委及嘉宾入场

主持人致词宣布竞赛开始

主持人介绍评委，及到场嘉宾

主持人宣布比赛规则，包括评分标准

参赛选手候场开始比赛(比赛环节中选手必须在诗歌朗诵前进行自我介绍)

评委在每个选手朗诵后进行点评和评分

统计结果，主持人宣布比赛结果

主持人请嘉宾给获奖选手颁奖，宣布比赛结束

将比赛中优秀的原创诗歌刊登在系报上，由系记者站报道此次诗歌朗诵比赛

十二、具体工作人员安排

1. 宣传海报宣传部

2. 活动策划宣传部

3. 报道拍照记者站

4. 评委系部老师

5. 主持人

5. 比赛现场相关道具及评委用水安排、嘉宾姓名牌、主持台、供应纸笔、制作号码牌生活部

6. 计算分数5人(2人笔算、2人计算机、1人登记大一各班的宣传委员)

十三、经费预算：

资料打印费：10元

矿泉水：15元

纸笔费：10元

奖品费：150元合计185元

十四、注意事项

宣传和通知传达务必到位

工作人员要在活动之前把一切工作做好

参赛者准时出席

工作人员需佩戴工作证

艺术设计系团总支宣传部

xx年x月x日

电影配音、朗诵大赛、试讲比赛策划书

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

朗诵比赛活动实施方案篇四

为了推进素质教育，普及学校阳光体育运动，增强学生体质，丰富校园文化；提高运动技术能力，提高学生运动兴趣；提高班级体

凝聚力，提倡“人人会跳绳人人爱跳绳”，特举办本次跳绳

比赛。

二、竞赛时间

20xx年4月9日上午

三、竞赛地点、组织形式

汉滨公园广场

四、报名时间及方式

以班级为单位报名，一二三四五六年级每班男女生各2人参与比

赛(备注：跳绳自备)

五、竞赛内容

单人双脚跳

六、竞赛规则：以绳从脚下通过一次并跳起一次计一次成绩，按60秒所跳的次数确定成绩。

七、评奖：

- 1、1-2年级男女分别取一个第一名；二个第二名；三个第三名
- 2、3-4年级男女分别取一个第一名；二个第二名；三个第三名
- 3、5-6年级男女分别取一个第一名；二个第二名；三个第三名

八、竞赛领导小组

组长：

副组长：

成员：各班班主任

九、竞赛裁判安排

裁判员：

计时、信号：

计数员：

统计：

调度人员：

图像采集：凡海薇

猜你感兴趣

朗诵比赛活动实施方案篇五

汉语独体单音的天然特色使有节律的吟诵成为中华民族最古老的学习方式，现代朗诵便成为对民族文化精神的致敬和皈依。为提高学生语言文字应用水平和人文素养，增强民族自豪感和文化信心，弘扬中华优秀传统文化，活跃校园文化氛围，丰富大学语文课程的教学方式和考核方式，更好推进母语教育，特在我校开展中华诗文经典朗诵大赛。

承办单位：文法学院文艺部文法学院团委学工办

xx—20xx学年第二学期大学语文课程教学班学生及xx级其他有兴趣的学生。

1、课程班学生于20xx年3月3日至3月21日到本班班长处报名。各班班长汇总于第五周（3月24~28日）上报本班任课老师。经过班级选拔，每班至少推选一组参加学校比赛。合诵人数不得超过10人。

其他学生同时到文法学院学工办报名，报名以班级为单位。联系教师：田晓宇，手机。

所有报名学生同时登陆教务处学科竞赛报名系统（网址：陆教务处学科竞赛报名系统（网址：））报名。

2、朗诵篇目为中国文学经典诗歌、散文、小说及其节选。

3、朗诵时间6分钟以内。每篇作品配有ppt背景。可以使用配乐、伴舞、古典服装等辅助手段。

4、第七周（4月7~4月13日）周六对报名作品进行初选，确定参加决赛名单；地点：第五教学楼。

5、进入决赛的选手于20xx年4月25日（第九周）前将参赛题目、参赛内容（包括ppt背景）、配乐材料及简短的介绍词等上交文法学院学工办。联系教师：田晓宇，手机。

6、决赛时间定于20xx年5月10日（第十一周周六）下午2点30分，地点：以升讲堂。

7、选诵作品及配乐一经确定，决赛时不得临时变更；

8、每个课程班选派10名同学现场观摩，按上课要求考勤。

9、欢迎选派之外的同学观摩学习。

10分制，取评委平均分，保留小数点后两位。

- 1、选读内容健康向上，符合活动主题要求（2分）
- 2、发音准确，吐字清晰，声音洪亮优美（2分）
- 3、感情饱满、表达自然，能通过声韵传递诗文的内涵（3分）
- 4、衣着得体、台风端正、整体形象与诗文意境相合（1分）
- 5、朗诵编排有创意，配乐、伴舞、幕景配合得当（2分）

设一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖若干名。对获奖者颁发荣誉证书、奖品。

- 1、课程班参赛者的比赛成绩纳入大学语文课程期末成绩。积极参与活动者酌情加分。
- 2、依据河北联合大学学生综合素质测评实施办法，参赛获奖者获得相应综合素质加分。
- 3、所有参赛学生敬请关注教务处学科竞赛网页比赛信息。

朗诵比赛活动实施方案篇六

一、活动目的：为进一步活跃校园文化气氛，丰富同学的课余生活，给同学们一个展示自己的舞台，营造良好的学习氛围，陶冶同学们高尚的情操，锻炼同学们的口才、能力，促进同学们的友谊，以及加强大家之间的交流，激发同学们对“诗意的青春”的兴趣，特举“诗意的青春”缅怀青春的舞动。

二、活动的主题：诗意的青春

三、活动的对象：艺术设计系所有学生

四、活动时间和地点：____年____月____9：20，地点设计楼412

注：无特殊原因活动时间不变

五、主办部门：艺术设计系宣传部

六、活动协助部门：艺术设计系学生分会，及各班宣传委员

七、报名形式：

(1) 可询问电话_____

(2) 可到各班宣传委员处报名

八、参加形式：

(1) 可朗诵自己写的诗歌，也可朗诵名诗，朗诵时可自行配乐。

(2) 可以个人参加，也可以组成团队参加（参加人数不限）

九、比赛要求：

(1) 诗歌朗诵语言不限

(2) 要求朗诵的诗歌要符合活动主题，主题鲜明突出，形式新颖，内容积极向上。

(3) 朗诵时感情要真挚，富有感染力，表达自然，能反映诗歌中的情感和主题

(4) 朗诵的诗歌不能过短或过长，可从长诗中节选段落，时间在3—5分钟内

参赛选手不得迟到或违反赛场的纪律，否则取消比赛资格

评分标准：

（一）总分100分

（1）参赛者仪表，气质，总体印象；15分

（2）情感丰富、有感染力；30分

脱稿朗诵；5分

吐字清晰、普通话标准；25分

语速适中、朗诵流利连贯；20分

原创诗歌；5分

奖项设置：

一等奖一名

二等奖两名

三等奖三名

（可获荣誉证书及其它奖品）

注：原创作品在参赛中获奖，可将其刊登在系报上并给予素拓分

十一、比赛规则和说明：

评委

评委必须公正严明，做到公平公正

严格掌握评判标准，以参赛者真实的实力和水平作为评判的依据。

在评选活动结束后，评委不得修改选手的成绩。

（二）参赛者

参赛者必须服从主持人的安排和评委的判定，不得有反对的言行。

参赛者必须遵守比赛规则

参赛者对主持人、评委产生不满时不得当场顶撞，可在大赛结局后，向主办部门提出申请，请求解决。

参赛选手拿好自己的号码牌，听主持人安排依次上台朗诵

关于竞赛流程

评委及嘉宾入场

主持人致词宣布竞赛开始

主持人介绍评委，及到场嘉宾

主持人宣布比赛规则，包括评分标准

参赛选手候场开始比赛（比赛环节中选手必须在诗歌朗诵前进行自我介绍）

评委在每个选手朗诵后进行点评和评分

统计结果，主持人宣布比赛结果

主持人请嘉宾给获奖选手颁奖，宣布比赛结束

将比赛中优秀的原创诗歌刊登在系报上，由系记者站报道此次诗歌朗诵比赛

十二、具体工作人员安排

1、宣传海报宣传部

2、活动策划宣传部

3、报道拍照记者站

4、评委系部老师

5、主持人

5比赛现场相关道具及评委用水安排、嘉宾姓、主持台、供应纸笔、制作号码牌生活部

6、计算分数5人（2人笔算、2人计算机、1人登记大一各班的宣传委员）

十三、经费预算：

资料打印费：10元

矿泉水：15元

纸笔费：10元

奖品费：150元合计185元

十四、注意事项

宣传和通知传达务必到位

工作人员要在活动之前把一切工作做好

参赛者准时出席

工作人员需佩戴工作证

艺术设计系团总支宣传部

____年__月__日

朗诵比赛活动实施方案篇七

为了丰富校园生活，提高全校教师的普通话朗诵水平，使教师们能够在紧张的工作之余充分展现自己的风采，学校面向全校教师开展一次“普通话朗诵比赛”。

- 1、以办公室为单位，人人参与，集体朗诵。
- 2、朗诵以《普通话新考纲》为题材，也可以自选或自创材料，要求积极健康，内容充实，每个组朗诵时间不少于3分钟。
- 3、朗诵形式不限，如配乐等，自备伴奏载体。
- 4、比赛时间定于这星期五业务学习时间3：00，地点阶梯教室。
- 5、比赛顺序赛前抽签确定。

本次比赛设一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖若干名。比赛评委由学校普通话测试员和校级领导担任。

- 1、普通话声、韵、调准确，语言流畅3分；

- 2、作品思想进步，内容富有人文精神2分；
- 3、处理符合作品意境，感情丰富，有表现力3分；
- 4、现场效果（包括语音语速、朗诵形式、整体配合、精神面貌等）2分。

一、活动目标：

为提高教师文学素养，磨砺教师表达能力，提升教师基本功素质，学校将举办教师朗读比赛。

二、活动安排

- 1、比赛时间：期末段，具体时间另行通知
- 2、比赛地点：图书馆二楼阶梯教室
- 3、比赛内容：比赛朗诵内容范围为汉语散文，诗歌等，具体内容自选。
- 4、参赛人员：45岁以下中青年一线教师。45岁以上教师以及职员可自愿参加。
- 5、评委：由领导小组有关成员和教师代表组成评审委员会

三、比赛要求

- 1、教师朗诵内容要求积极向上。
- 2、以教研室为单位，比赛形式自选（可个人展示或集体成员朗诵）。
- 3、个人展示需通过各教研室自行安排时间组织初赛，推选优秀者参加学校比赛，参赛人不低于本组人数的20%，集体朗诵

人数不得超过4人。

4、各组于6月30日前将参赛名单及朗诵材料上报教育科研室。

5、评审委员会按照公平，公正，公开的原则进行评分。

6、教师朗读时送交评委一份朗诵材料。

7、教师可自备的配乐，课件等辅助资料。

四、评分标准：

1、仪表形象：（10分）

服饰大方，自然，得体，举止从容，端正，精神饱满，态度亲切。

2、语言表达：（30分）

普通话标准，吐字清楚，准确，语言生动，语气，语调，声音，节奏富于变化，轻重缓急，抑扬顿挫切合诗歌朗诵的内容，能准确，恰当地表情达意，舒心悦耳，娓娓动听。

3、态势神情：（20分）

姿态，动作，手势，表情，眼神能准确，鲜明，自然，形象地表达朗诵内容和思想感情，渲染气氛，增强表达效果。

4、朗诵效果：（30分）

朗诵有感染力，声情并茂，富有韵味和表现力，能与观众产生共鸣。

5、时间要求：（10分）

个人朗诵时间为3—5分钟，集体朗诵时间为5—10分钟。

朗诵比赛活动实施方案篇八

一、活动要求：

作品自选，主题鲜明，内容健康、积极向上；题材可为抒情、叙事、散文诗或抒情散文等；选手精神饱满，感情丰富，有感染力，可以配乐朗诵，时间不超过3分钟。

二、比赛时间：

六年级：12月16日（星期三）中午12：40—1：10

七年级：12月17日（星期四）中午12：40—1：10

八年级：12月18日（星期五）中午12：40—1：10

三、比赛地点：学校音乐教室（暂定）

四、评委组成：

六年级□z

七年级□z

八年级□z

录像□z场地布置□z

五、比赛组织形式：

本次活动六至八年级参加，以级部为单位进行比赛。每班选拔一人参加，分别决出一等奖3名，二等奖4名，三等奖5名三

个奖次。

希望各级部、各班级积极配合，充分发动学生、组织学生参与比赛，为本届“冬之韵”校园文化节的顺利开展，做出积极努力。

朗诵比赛活动实施方案篇九

为传承和弘扬中华民族优秀传统文化，增强民族自豪感，提高学生的欣赏品位、审美情趣和文学艺术修养，丰厚校园人文底蕴。同时培养学生准确、流畅、有感情地使用普通话的能力，提高学生的朗诵水平，为学生奠定基础，现结合我校实际，制定如下方案：

一、竞赛名称：泊头市职教中心“圣贤儒雅”诵读大赛

二、时间：2020年12月15日

三、地点：职教中心五楼会议室

四、比赛项目与内容：

（一）本次大赛分为班级评选、级部预赛、学校决赛两个层次活动，本次大赛的预赛、决赛内容为：指定篇目诵读、自选篇目诵读。

（二）参赛的经典美文需围绕“圣贤儒雅”的主题进行选择，可以是古典诗文，也可以是近现代的经典名篇；可以是单篇，也可以是多篇，并可进行内容的剪裁和重新组合。建议从学生已学习过的语文教材中选取，也可选择课外篇目。

五、参赛形式：

1、班级评比选拔

每班全体同学对所给篇目进行诵读背诵，感受中华民族优秀传统文化，增强民族自豪感，提高学生的欣赏品位、审美情趣和文学艺术修养。

班级选拔：要求全体学生对所给篇目熟练背诵，并掌握朗诵停顿节奏，并能从中选择一篇进行配乐朗诵，择优录取，每班选取3名优秀者参加级部的评选。

2、级部评选

级部自己组织评选活动，认真组织，严格把关对班级评选的3名学生进行选拔：

选拔步骤：

第一、对所给篇目背诵熟练，用随机抽取的方式检查选手背诵。

第二、个人展示优秀突出，级部教师评委打分评价。

第三、每个级部按照班级推选3名同学参加级部内的预赛，级部按照25%比例名额推荐参加学校的比赛。

3、学校比赛

（一）20级部、19级部、服务部（西校区）、机电部打破级部年级界限，共同进行比赛，所有选手以抽签方法确定比赛顺序。

（二）比赛以诵读为主，也可辅以配乐伴奏、伴舞等其他艺术表现形式。诵读时要求脱稿，诵读时道具自备，配乐伴奏带自备。参赛人员要衣着得体、大方，要能体现中职学生的精神风貌或表现作品的深刻内涵及历史背景。

（三）评分规则及评分标准

评委将根据上报的节目内容、诵读形式、表演特点及诵读者的表演情况进行现场评分。比赛评分采用百分制，以去掉一个最高分和一个最低分后的平均分为准进行评比，评比分数取小数点后2位，若出现分数相同时，则按照不去除最高和最低分的平均分来评比，评比内容如下：

- 1、诵读内容：主题鲜明深刻，格调积极向上。（10分）
- 2、语言表达：普通话标准，声音宏亮清楚，语调和语速与诵读内容有机配合，声音与情感有机结合等。（20分）
- 3、台风表情：表情自然并与内容有机结合，声情并茂，有一定感染力，能配上动作与手势等。（20分）
- 4、仪表仪态：仪表端庄，服装整洁大方，讲究礼仪。（10分）
- 5、整体效果：现场有一定的感染力，能引起观众共鸣，能运用一定的形体语言。（20分）
- 6、其他：包括用时长短、舞台创意等或其他临场发挥情况（20分）

奖项设定：

按参赛选手总数设奖，其中设一等奖10%、二等奖20%、三等奖30%，并为获奖选手颁发奖品（经典书籍）。并为获一等奖选手的教师颁发指导教师荣誉证书。

四、上报作品和辅导教师：

请各级部务必于2020年12月10日前将参赛报名表和辅导教师报送到教导处。

朗诵比赛活动实施方案篇十

为进一步加强对学生们的思想道德建设和养成教育，弘扬中华民族的优良传统美德，赞颂伟大的母爱和高尚的情感，同时为结合我校感恩教育，进一步激发学生感恩社会、感恩父母、感恩他人的感恩激情，丰富学生文化生活，展现学生个性才华，努力营造校园的优良文化氛围。学校决定在全体学生中开展“忠心献给祖国”的诗文朗诵比赛，特制定如下方案：

一、比赛时间□20xx年5月31日

二、比赛地点：操场

三、比赛内容：以“忠心献给祖国”为主题内容，体裁不限。

四、竞赛规则

1、朗诵评分均采用10分制，学校指定评委打分，外加二人统分。

2、评委打分须标出小数点后一位数，统分时去除一个最高分、一个最低分，取平均分（保留小数点后两位数）为最后得分。

3、各班推选1名选手参加比赛，

4、朗诵时间不超过5分钟。

五、奖励办法：

1、按低、中、高年级段设奖。

2、每个年级段设一等奖1名，二等奖2名。

六、朗诵评分标准

评分项目得分内容细则

1、主题思想：内容健康，符合要求。

1、精神面貌：着装整齐，精神饱满，仪表大方，少先队员须配戴红领巾。

2、朗诵表达：用普通话朗诵，吐字清晰、声音宏亮、节奏感强，富于感染力。

3、创意新颖：朗诵有创意，形式新颖，准确表达内容。

七、评委：邀请专家

文档为doc格式