

最新教学文章发表较快的刊物 教学心得体会文章(大全9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

教学文章发表较快的刊物篇一

段一：引言（150字）

教学是一门艺术，需要教师深刻的教育理念、教育方法和教学技能。多年来，我一直在教育的道路上不断摸索、实践，也总结了许多教学心得体会。在这里，我想分享一下我在不断教学实践中的心得和思考。

段二：对学生的关注（250字）

作为一名教师，我们的首要任务是关注每个学生的学习，了解他们的需求，为他们的学业提供最好的支持。我始终认为教育要注重学生的发展和完善，而不是追求高分和升学率。每个学生都是独特的，每个学生都需要不同的帮助。我们应该尊重每个学生的差异，发掘每个学生的潜能，帮助他们实现自己的梦想。

段三：利用多种教学方法（250字）

教育应该是有趣、有意义的，而不是无聊和枯燥的。我喜欢使用多种教学方法来帮助学生，例如：小组讨论、角色扮演、游戏、讲座和互动练习等。这些方法能激发学生的兴趣，调动他们的积极性；同时也给我带来了不同的教学体验。对我而言，使用多种教学方法不仅能够让学生学习得更好，也能让自己更加热爱教学事业。

段四：教学要有计划和目标（300字）

教学过程需要有明确的计划和目标，这样才能帮助学生更好地学习。为此，我通常会提前准备教学大纲、讲义和习题集等教材，这有助于我更好地把握教学进度和内容。此外，我也会为每个学生制定个性化的教育方案，因为不同的学生有不同的问题和需要，这样能更好地帮助他们达成目标。

段五：对教学的不断反思（250字）

教学永无止境，每一天都会有不同的挑战和困难。因此，我坚持对自己教学工作的不断反思和思考，总结经验和教训，寻找更好的教学方法和策略。只有不断学习和提高，才能更好地帮助学生，也才能使自己成长为更好的教育者。

总结（100字）

在我的教学生涯中，我深刻地认识到了“好的教育来自于好教师”的道理。只有变得更好，才能给学生提供更加优秀的教学。我将会不断反思自己的教学工作，学习更多的知识和技能，为学生的教育事业贡献自己的力量。

教学文章发表较快的刊物篇二

首先要言名，我认为这个言名是很有必要的，要不然教育工作者会把这话当作是教育专家的名言来宣传。我不是什么教育家或者教育批评家，也不是对现在教育很有研究的学者，我只是一个普通得不能再普通的过去在接受教育毒害的学生中的一员。我说出来的话很可能许多教育专家都认为是在放屁，但是我依然要说，为了以后的受教育者们能学到自己想要的知识！

没有用过！

没有用过的那些废东西我们干什么仍然要花大量的时间去学，这个时候可正是我们的黄金间段啊，这样浪费岂不可惜！

黄金间段就应该去学些黄金的东西。什么是黄金的东西，我认为有用的东西就是黄金的。

如果你问我什么才叫有用的，我可以回答你道：“我不知道！但是学生们知道什么对自己来说是黄金的。”

一个要去从事文学创作的人要去学习万有引力吗？一个要往物理学上发展的人要去背那些没有用的古文、古诗词吗？一个想在实验室老死终生的人需要有博古通今的历史知识吗？……这些都是不言而喻的问题，不是白痴都能知道正确的答案的。因此，我认为学习什么是要看学习者的发展方向。怎样方能知道他们的发展呢？让他们自由的根据他们的兴趣爱好，放手让他们去选择，不要加与什么干涉！

当然兴趣是培养出来的，没错！但是，要知道过渡的培养就是现在教育的状态——逼学！就像某个女人穿得少许的暴露我们说她时尚；她不穿或者穿得十分的暴露我们说她淫荡一样的道理。要适量，不然会适得其反！

我想要说的就是我们当下的教育的兴趣培养已经过渡了。读了初中我们已经具备了选择的能力和必要的兴趣，可以选择要去学哪一科，往哪方面发展了，根本就不需要有高中这样一个间段。

这一个高中间段不知要浪费国家、学生多少财力物力，要知道不是所有的中学毕业生都有钱进这样一所多余的高中的，但是它又是不得不进的，它把中学和大学隔开了，就像中国内陆和台湾岛被被一条台湾海峡隔开了一样的。要想从内陆去台湾有两条路，一是直接从台湾海峡穿过就能到达台湾；二则是绕道而行，这也能到达台湾。没有念高中的同道中人就是绕道去台湾的，但是要知道绕道要比直接到达要多花上不

知几倍几十倍的精力和时间，并且绕道容易在途中迷路。

还有，未成年的犯罪率为什么会有增无减？虽不能把这个屎盆全加在现在教育的头上，但是它的罪过是最大的，绝大多数的因素是因为它，这一点谁都不得不承认。高中阶段的学校开除学生是家常便饭。有的学校更甚，特别是那些前面带有重点字样的学校，他们为了学校的名誉，必须这样做！

中国字是伟大的，未成年人保护法中明确规定：不能开除初中生，不能随意开除高中生。意思就是说初中生怎么做都不能剥夺他们在学校的权利，高中生只要学校有一个合理的借口就可以叫之滚！还有，我认为学校最牛b最聪明的就是在校规中加上了“视情节轻重做出相应的处罚”，这一点是最为牛b的！领导说轻就轻，说重就重，知道什么叫卖人情和变相收费吗？这就是好例子！

学生们只要犯错一次，留校察看；第二就叫你滚！人生谁没有犯过错，是你——没有错的老师以及学校领导吗？在高中三年中谁都会犯些错误，学校不能怎么搞，不能只是为了自己学校的那个挂牌的名誉而害了那么多学生！

既然你们把他们看成坏小孩，他们就要做得有模有样。不要辜负了这坏小孩的名。

还有教育工作者的态度、编书专家们的不合适宜的编书、对学生没利的校规等诸多原因和因素就造就了现在的教育——毒人！！

改革教育！

改革教育制度！

好了我的屁放完了，心情也好许多。至于这个屁的香臭，你们爱怎么说就怎么说吧！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

教学文章发表较快的刊物篇三

教育是人类进步的重要基石之一。作为一名教师，我一直认为自己是传递知识和塑造未来的关键人物。在这个角色中，我不断思考并反思自己的教学方法和效果。在这篇文章中，我将分享一些我作为一名教师的教学心得体会。

第一段：教学目标的确定

初次踏入教育行业之前，我就有了清晰的教学目标：让我的学生对学科产生浓厚的兴趣和理解，并帮助他们在学术和个人发展方面取得成功。在整个学年中，我会定期审视和调整我的方法和目标，以确保我的教学适应每个学生的需求，帮助他们最大限度地发挥潜能。

第二段：认识和理解每个学生

有一个俗语说“不同的门槛适合不同的钥匙”。教育者必须了解学生的需求、弱点，并采取有效的措施提供针对性的帮助。为此，我通过个人交流、课堂互动、学生表现的评估等

多种方式与学生互动。这些互动让我更好地理解学生，并为他们提供特定的帮助，帮助他们充分地发挥自己的潜力。

第三段：创造积极的学习环境

有趣的学习氛围能够激发学生对学习的热情。我认为一名好教师应该鼓励学生积极参与探索和发现，并提供帮助，同时创造一个轻松的学习氛围。在我的课堂上，我经常采用各种交互式和游戏形式的教学活动，以吸引学生的注意力并增强他们的参与感，让他们变得更加积极。

第四段：持续的学习

教育和学术领域都是不断发展和变化的领域，在这个领域中保持更新是重要的。我持续地组织我自己参加各种培训和学习机会，并把新知识和技能应用到我的教学中，为学生提供先进和独特的教学方式。

第五段：定期反思和调整

无论教学活动的成功与否，好的教师都应该定期反思和调整自己的教学方法和教学结果。每一个学生都有自己的学习需求和个性，所以我们需要不断学习和更新知识、技能和方法，以确保我们的教学能够适应各种形式和需求。同时，教师还应该接受学生的反馈和建议，并不断推动自己的教学方式和目标。

总之，教育是一项富有挑战性和意义重大的任务，需要不断探索和努力。在日常的教学中，我相信教育者应该保持明确的目标定位，以创造积极和有意义的学习环境，同时不断学习和更新自己的知识和技能，为学生提供最好和最有价值的教育。

教学文章发表较快的刊物篇四

教育是一项不断追求进步的事业，作为一名教师，我们应该不断地反思自己的教学方法和方式，不断学习和进步。在教学过程中，我深深地感受到，教育不仅是一种知识的传授，更是一种思想的引领，更是一种人格的塑造。在这篇文章中，我将分享我教学过程中所得到的一些心得体会。

一、和学生建立良好的关系

我认为教师和学生之间的关系是很重要的。我们需要和他们建立相互信任、相互尊重、相互理解的关系。同时，在教学过程中，我们还需要关注每一个学生的不同情况，因材施教。这样能够更好地理解学生的心理，更好地引导和帮助他们。在课堂上，我在适当的时候还会参与学生的小组讨论或游戏，这样可以增加他们的积极性，也能更好地加深教学效果。

二、丰富的教学手段

教学手段是影响教学效果的重要因素之一。在教学过程中，我们应该使用多种教学手段，如文本解读、图片展示、情境模拟等等。不同的教学手段可能会更好地激发学生的兴趣，也会更好地提升他们的学习效果。同时，我们也需要关注学生反馈和学习效果，根据不同的学生情况及时调整教学手段。

三、关注学生的主动性

在教学过程中，我们应该尽可能地培养学生的主动性，让学生成为自己学习的主人。这样做会让学生在教学中更积极，更有动力，更有征服难题的自信。给学生提供一些有意义的问题或挑战，让他们去解决，同时教师也可以根据学生情况进行指导。这样的教学模式可以提高学生的思辨能力和创造力，同时也可以更好地达到知识的创造和传承。

四、及时反馈学生表现

及时反馈学生的表现，是让他们更好地进步的重要途径。这样做可以让学生及时了解自己的不足和优秀之处，这样就会更有动力去持续加强自己的学习，更好地迎接考核。在教学过程中，我们应该及时给出学生表现的反馈，同时指明下一步的改善方向。这样做既能让学生得到指导，也能让我们更好地了解学生的表现。

五、提高教师的专业素质

要想提高教学效果，教师的专业素质也应该有所提高。作为一名教师，我们要不断加强自身的学习能力，不断追求知识的更新和深化。参与各种教育培训，学习其他新型教学方法和技能更是必不可少的。同时，我们还应该培养自己的领导能力和人际交往能力，拥有更好的沟通能力，才能更好地引领我们的学生。

总之，在教学过程中，我们应该时刻关注学生的情况，同时反思自己的教学方法和效果，不断进行教学改进和优化。教育是一项充满爱和责任的事业，作为一名优秀的教师，我们应该持续不断地努力，去创造更好的教学成效和贡献社会。

教学文章发表较快的刊物篇五

《给老师的一封信》

敬爱的王老师：

您好！

您近来身体可好？工作顺利吗？新的学生有没有惹您生气？

一转眼，我和您已经分开将近三个月了。我也脱下了西工大

附小的校服，成为了一名初中生。

还记得我第一次见到您，那时在五年级上学期报名那天。我很惊讶我的班主任竟然是一位男老师。但是您脸上挂着笑，笑是那么慈祥，让我感觉您丝毫不遥远，让我感到很温暖。以后上课的每一天，您的笑总是洋溢在脸上，同学们也被您感染很快乐，班里的气氛总是很和谐。

想起以前上您的课，那是一件多么开心、多么幸福的事啊！同学们在您的课堂总是那么活跃，上课时的您总是微笑着鼓励同学们发言，同学们发言的踊跃程度，连外班老师都很羡慕。

以前我总是被您叫去帮忙，每一次帮您的忙，我都觉得无比荣幸。还记得有一段时间，您不再叫我帮忙了。那段时间我总是在反思，是不是我什么地方做错了，惹您生气了。终于有一天，您把我叫到办公室里告诉我，我最近的成绩不稳定，有一些心不在焉。您还说，您刚接我们班时全班63个人，您印象最深的就是我。我从您的眼睛里看到了期望，也看到了您对我的失望。听完这些话，我的眼泪就再也止不住了。从那以后，我做任何事情，只要想到您那眼睛，我就会提醒自己，一定要做到最好。

您对我的是作文评价总是很高，每次写作文，您都把当成范文朗读。可是有几次，您告诉我，我的作文是不错的，但是您觉得我可以写得更好，便发回来让我继续修改、完善。

树木的成长离不开阳光雨露，只有太阳、雨露无私的施舍，才会有树木的生机勃勃，才会有森林，树木的成长也离不开园丁，有了园丁的修剪，树木才会长得又高又直。而我离不开您，就像树木离不开阳光和园丁一样，有了您的谆谆教导，有了您的批评、严厉，我才能健康茁壮地成长。

此致，敬礼！

学生：唐璇

9月2日

教学文章发表较快的刊物篇六

我作为一名小学英语执教者，在本次听评课活动中，感受颇深。

1、小学英语课堂教学应提倡教学生活化，形式多样化。

爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师。”在教与学的关系上，古人强调：“教必搞笑，以趣促学”。而新《英语课程标准》又强调小学英语教学最主要的是激发小学生学习英语的兴趣。我针对小学生的年龄、生理和心理特征，结合拍手操，歌谣，声音的高低，手在身体各部分的位置等等生活化的教学形式，并力求多而不乱。采用多样化的教学形式激发学生学习英语的兴趣，但活动形式不能只图表面上的热闹，而要有必须的语言知识和技能作支撑。因此，我认为我们教师应通过有效的语言活动帮忙学生掌握所学的知识技能。语言源于生活，脱离实际生活的语言是不“真实”的。一个语言枯燥的课堂是不能激发学生的学习兴趣的，只有将语言融入生活，它才会绽放魅力，才能提高学生的学习兴趣。我想我们教师应不断提高自身的业务水平，充分发挥教学法技能，巧妙地将授课资料与实际生活相联系，让学生在生活学习语言和运用语言，并构成良好的品质。

2、小学英语课堂教学活动要善于打开学生的思路。

我认为应抓住小学生的好奇心理，活化我们的英语教材，通过扩展教材资料或活动步骤，充分激发他们勤于思考、敢于创新的兴趣，鼓励他们多角度、多方向、新颖独特的提出问题、解决问题；提倡一题多议，敢破常规，使教学向纵深发展。如在学生基本上学会如何询问他人来自于的国家时，教师可

让学生自我自由组合，自由表演，他们因此利用以前所学说出了很多课文中没有的句子。这样做的目的是设置对话障碍，加大口语交际的难度和真实性，进一步培养学生多渠道解决问题的潜力，训练学生的创新思维和口语交际的灵活性。虽然教学中我发现对教材的扩展超出了学生解决问题的潜力范围，但却因此激起了他们思维的火花，引发他们在课外、在今后的学习中努力寻求解决的办法，培养了他们思维的流畅性和独创性。)

3、小学英语课堂教学要保证有丰富的语言输入量。

课改提出的新理念：“不能教教材，而要用教材”。即要创造性地理解、使用教材，又要积极开展课程资源，灵活运用多种教学策略。所以，我认为更不能就教材教，而要勇于把英语课堂的触角伸向更广阔的天地，也就是学生的生活和大自然，要和学生一道开发和生成开放、富有活力的英语课堂。而信息技术的应用，不受时空的限制，为教学带给了超多的信息，保证了丰富的语言输入量。根据这一特点，本节课我主动的人为设置、通过多媒体课件，增大课堂容量，为教学带给超多生动、形象的素材。这样不仅仅有效地扩大了学生视野和与语言操练的面，而且提高了学生的理解和存储效率，从而增强了教学效果。

4、小学英语课堂评价要抓住孩子的心。

现代教学论和评价论认为，有效的课堂教学其实是在一系列或明或隐、或大或小的评价活动基础上展开的。那么，在课堂教学评价中，采用具有积极好处的激励性评价是促进学生发展、提高课堂教学质量的有效措施和保障机制。而在英语教学中简单的“good”“wonderful”的评价手段已不能满足和吸引学生了。我想英语教学有自我自身的学科特色，利用这一特点，我在教学中结合教学资料、教学活动，实施富有特色的激励性评价。

文档为doc格式

教学文章发表较快的刊物篇七

我刚开始做老师时，愿望并不高，仅仅是，一定要努力工作，千万不能误人子弟。为实现这个愿望，我就努力学习，刻苦钻研，努力了解学生，尽量结合实际情况探寻既适合学生学习又符合自身工作条件的教育教学方法，多年的实践可以说明，这样做的教学效果是不错的。三十多年过去了，学生们都成长起来了，他们各有发展，有不少人成功成才，有所成就，都很不错的。我从学生们的成长中观照到了自己工作的成效，感觉自己的愿望可以说基本达成，时时有所回忆，颇感欣慰。

我以为，作为一个教师，其工作成效往往是和学生们的成长和发展密切联系在一起的。学生们学业成绩的高下，他们的志趣、爱好、素养和才情的育成，及其健康成长，各有发展，成功成才，与教师的指导、培养和激励有相当大的关系。学生们对教师教育教学的满意度与教师对教育工作、职业、事业的愉悦度是呈正相关的。

我正是从学生们的质朴的话语中逐步地越来越深刻地体悟到教书育人的意义之所在的。

我教过的一个自高中毕业后已分隔十多年不见、留在北京工作、在我后来赴北京开会期间自驾车3个多小时赶来与我相见的学生，见面后，她满怀深情地对我说，她自小学、中学到大学，接触过这么多老师，而给予她最大影响的，就是我。她的话使我深深感动。她又说，“老师，你还记得吗？我第一次见到你的时候，你对我说过一句话，这句话十多年来一直激励着我。”我实在不记得我说了什么话居然有这么大的影响，但也不好意思问她到底是哪一句话，免得她会认为，对我这么重要的事情，怎么你居然不记得；我只是笑着看着她。过后，我仔细地反复地多次回想过，仍然想不起来到底是哪

一句话;不过,第一次见到她的时候,可以肯定是那时我在一所地区重点高中作教师到她县里招生面试她的时候,或许是,面试结束时,她问我,老师,我能录取吗?我也许对她说了,相信自己,你会成功的!这一句话,凡是这样问我的同学,我一般都是这样回答的。在当时的场景之下,我不会也不可能作别的什么回答,不可能说别的什么话。而这么一句话,竟然这么多年一直激励着她,居然有这么大的影响!

另一个是我刚参加教育工作不久在一所乡下中学任教时教过他一年语文课、而后近二十年未晤、现在自治区一所高校任教的学生。最近,我来南宁办事,他开车到车站接我而聚晤。在相谈中,他说,原来他的语文基础很差,因为我给他们任教语文,使他爱上了语文,喜欢练写作文,后来,才有了今日的成就。我办完事后给他发了一条短信,感谢他对我的接洽。他发回一条短信给我,开言就说,“能做你的学生,这是我今生的荣幸。”这学生的话语同样使我深深感动。我又给他回了短信,衷心感谢他和同学们当年给予我的支持和配合,我说,是你们的努力和配合才使我的工作有了成效,你们刻苦钻研,茁壮成长,既成就了自己,同时也成功了老师。我深深地感谢你 and 同学们!

我确实时时感念学生们当年对我教学工作的支持和配合。比如说,自1981年至1993年,我在乡下初中、高中,到县重点高中,再到地区重点高中,先后在几所学校担任一线语文教学十多年,无论是任教初中生、高中生,非毕业班、毕业班,还是补习班,我一直遵循叶圣陶先生“教是为了不教”的理念,着重在作文教学上实行“指导学生评改作文”的所谓教学改革,就是,每周一次(而不是两周一次)作文后,我用一节语文自习课时间,指导学生进行“本人自评、同学互评、语文兴趣小组评审、教师巡查简评”,从而完成作文评改的做法。此项做法得到学生们的积极支持,坚持了十多年,效果一贯很好。很多学生就是通过此项做法由原来害怕作文变成了喜欢作文,进而喜欢学习语文,进而促使各学科学习都明显取得进步,有力地促进了学生们学业进步,综合素养明

显提高，健康地成长起来。而我通过作文教学改革逐步地参与和开展相关的教学研究、教育科研等活动，如组织开展课外活动、指导学生制定学习计划进行学习、倡导学生自觉实行每天十分钟百字短文等，有力地促进了自身教育教学能力提高和专业成长。在所有这些教育教学改革尝试上，学生们无不给予我莫大的支持和配合，这些活动都取得了显著成效，促使学生们有效形成积极主动的学习态度，提高学习能力，掌握学习方法，促进全面发展。很多学生在多年之后回忆起当年的学习生活时，纷纷肯定这些做法和活动对促进他们的学习和进步发挥了十分重要的作用。

而我正是在学生们的支持和配合下，努力实行教学实践与教育科研工作密切结合，数十年如一日，长期践行实践、学习、研究、成功的成才之路，厚积而后发，促使我在后来的教育教学工作中形成了新的飞跃。自至，经过长达八年的两轮自治区教育科研a类课题实验和研究，我和同事们、教师们一同创建了以指导学生自主学习为核心的新课程问题教学法，创建了玉林市教育科研人才小高地，促使全市中小学教育教学质量显著提高。新教法、小高地、高质量，成为当地教育科研和课改工作的知名品牌和鲜明特色，被国内教育专家被誉为“玉林形象”，从而促使我在教育事业上取得了比较大的成功。这些成绩和成功，当初确实是叫人连做梦也不可能想得到的。谁曾想到，这末一个极其平常的一介书生，这末一个来自乡下的普通教师，在年届六旬之时，居然能达到如此超乎想象的“梦想成真”！

我后来也反复地想过这个不怎么好概括的问题，是啊，该怎么做呢？我曾经做了什么呢？是怎么做的呢？后来，我终于慢慢地想得有一点儿明白了。

我想，身为教师，要实现美好的教育梦，有几点可能是必须的。

一是要有工作责任心。这个责任心就是对于学生的爱心的体

现，要具有爱心、责任心，认真工作，自觉地对每一个学生负责。

二是要尊重学生，信任学生，注重激励学生。师生互尊互信，就会激发起学生极大的学习热情，发展其兴趣、爱好和特长，取得点石化金、事半功倍的成效。

三是要努力改革和优化课堂教学。要时时处处为学生着想，想方设法，探寻既适合学生学习又符合自身工作条件的教育教学方法，锐意改革创新，优化课堂教学。积极探寻从学生实际出发的、适合学生学习的教学方法，就必定可以得到学生们的支持和配合，不断提高学科课堂教学质量，促进学生学好知识，掌握方法，提高能力，全面发展。

四是要结合教学实践加强学习和研究。努力把自身的教学过程作为一个研究的过程，不断学习和应用教育科研的理论和方法，积极反思、改进、总结、提高。这样，既可以促使学生善于学习，学会学习，学得更好一些，发展得更好一些；同时，这些教学成效也就可以成为教师教育科研的成果。

当然，还应该有一点是十分重要的，就是身教重于言教。我的一些学生后来常常说到一件事，说我当年在乡下中学任教时，每天早上，在学生早读之前，我总是独自一人先回到科室里用普通话大声练习朗读课文。学生们说，他们看到老师比他们还勤奋，深受感染。他们在早读时就更加大声地练习用普通话朗读课文，也读出感情来了，普通话的语感更加强了，也更加喜爱学习语文了。其实，当时的我并没有想到会有这样的作用。因为当时在乡下中学，大多老师是在用本地方言上课；而我认为，为了学生更好地发展，应该学习用普通话上课。因此我必须自己先练习，先读，多读，大声读。有读不准的，就多查字典，多正音，也多向读得准确的同学请教指正。没想到，这么做对同学们也是一个感染。而我坚持下来，至少我也能说普通话了。自己的普通话有进步，同时，促使学生们学得更好。老师勤奋，学生们就更加发奋，这就

是言传身教，身教重于言教吧。

回想起来，我的教育之梦，就是如此的简单、明了。其实，老师们只要有心，谁都可以做。我相信，只要做到持之以恒，谁都可以做得好的。

教学文章发表较快的刊物篇八

第一段：引言段（150字）

历史教学是培养学生历史意识和历史思维能力的重要环节，我作为一名历史教师，在教学实践中积累了一些宝贵的心得体会。历史教学不仅仅是知识的传授，更是对学生进行思维能力培养和人文素养提升的过程。通过多年的历史教学实践，我认识到了教师在历史教学中的角色与使命，同时也发现了一些有效的教学策略，这些体会对于提高历史教学质量具有一定的指导意义。

第二段：重塑历史教学目标（250字）

历史教学的目标是培养学生对历史事件、人物和文化的认知和理解能力。然而，传统的历史教学往往注重知识的灌输，学生只是被动接受，缺乏思考和思辨。因此，我的第一条心得是重新定义历史教学的目标。我鼓励学生发表自己的观点和见解，并将其与历史事件联系起来。通过思考和讨论，学生可以更好地理解历史事件的背后逻辑，同时也能够培养批判性思维能力。

第三段：培养学生多元思维能力（250字）

历史是一个复杂且多维的学科，因此，培养学生的多元思维能力也是历史教学的关键。我的第二条心得是通过多样的教学方式和资源来激发学生的思维。例如，我鼓励学生进行小组合作，开展小研究项目，分析各种历史文献和资料。这样

的教学活动可以培养学生的团队合作和独立研究能力，激发他们的历史兴趣和好奇心。

第四段：创设情境，激发历史教学兴趣（250字）

历史教学需要激发学生的兴趣和主动性，而创设情境就是实现这一目标的有效方式。我的第三条心得是通过创设情境来让学生身临其境地体验历史。例如，我会组织学生举行历史角色扮演活动，让他们亲身体验历史人物的生活和思想。这样的活动可以增强学生对历史的感知和记忆，激发他们对历史的热爱和兴趣。

第五段：评估与反思，持续提高历史教学效果（300字）

历史教学的评估是提高教学效果的关键环节。我的第四条心得是及时进行教学评估与反思。我会与学生进行反馈交流，听取他们对教学内容和方法的建议，并及时调整教学策略。同时，我也会参加相关的历史教学培训和学术研讨会，不断充实自己的专业知识。通过不断反思和学习，我能够不断调整自己的教学方法，提高历史教学的质量和效果。

结尾段：总结心得（100字）

历史教学是一项充满挑战和乐趣的工作，它不仅引导学生成为历史的了解者，更重要的是培养他们成为历史的思考者和批判者。通过重新定义教学目标、培养学生多元思维能力、创设情境和持续评估反思，我相信历史教学能够更好地激发学生的兴趣和潜能，使他们对历史有更深入的理解和体验。让我们共同努力，不断提高历史教学的质量，为培养具有历史意识和人文素养的新一代贡献自己的一份力量。

教学文章发表较快的刊物篇九

孩子一生的幸福和教育培养牵挂钩。

孩子要从小教育培养，等到长大成人再管，彻底剧终。

我的儿子也许是命运安排，没有出生就逃过一劫命运。

理解老天安排命运后，让我彻底对儿子放松了管教，只求他身体健健康康，平平安安，快快乐乐，其他飘如浮云。

此刻想想儿子变成这么不听话，学习成绩直线下滑，和我放松他的管教方式方法有着密切关联，一切错在于我。

一句老话：“儿孙自有儿孙福”。这句话有道理吗？

我以往看到这样一段话：“儿孙自有儿孙福，莫为儿孙做马牛”。这句经典话语的下半句，正是“莫为儿孙做马牛”。

意思是想告诫天下父母，儿女自有他们的天赋，不要过于武断，有些稍显愚钝的孩子，在历经成长之后，也会变的相当优秀，做父母的无需为孩子当牛做马，为其安排好一切，让孩子培养独立的人格，这样才能走出自我的路！

.....

这段话让我想起来一篇文章，别把孩子培养成（乞丐），文章主人公是一位断了手臂的流浪汉像一位母亲讨吃的，这位母亲没有施舍于他。

这位母亲指着门前的一堆砖对流浪汉说：“请你帮我先把这堆砖搬到屋后去，能够吗？”

这位母亲不但不生气，她对断臂流浪汉笑一笑，然后俯身用一只手抓起了两块砖。

当搬过一趟回来时，这位母亲很温和地对断臂流浪汉说：“你看，一只手也能干活。我能干，你为什么不能干

呢？”

断臂流浪汉被这位母亲行动怔住了，他用异常的眼光漂了这位母亲一眼，伏下身子，用仅有的一只手搬起砖来。

他一次只能搬两块，他整整搬了两个小时，才把砖搬完。

他累得气喘如牛，脸上有很多灰尘，蓬乱头发有被汗水浸湿了，死死贴在额头上。

这位母亲递给他一条雪白的毛巾，断臂流浪汉接过毛巾，把脸和脖子擦了一遍，白毛巾当即成黑毛巾。

这位母亲又递给他一杯水和一块面包，临走的时候，这位母亲递给他20美元。

断臂流浪汉接过钱，感动地地说：“多谢您，夫人。”

这位母亲说：“你不用谢我，这是你凭力气挣的工钱。”

断臂流浪汉十分感激地说：“我不会忘记您的。”

他向这位母亲深深地鞠了一躬，就离开了。

几年后，这个断臂流浪汉又找到这位母亲，告诉这位母亲他此刻是一位公司的董事长。

他说：“如果没有您，我此刻还是一个流浪汉。因为当年您让我搬砖，才让我成为一个公司的董事长。”

这位母亲却说：“这是你自我干出来的，与我无关。”

断臂流浪汉对这位母亲说：“是你帮我找回了尊严，找回了自信。就在那一天，我才明白，我还有本事做一些事情。”

我们想一想这位母亲对流浪汉的做法：对待孩子，其实我们不也应当如此吗？

孩子来到我们身边的时候，他们确实弱小，确实需要帮忙，但绝不是施舍。

他们不光要得到关爱，更需要得到关于独立的培育培养，才有期望和梦想展望自我的未来。

此刻的孩子确实和以前真的不一样了，好难教育，如果教育培养不当，将是终生遗憾。

当我看到李玖瑾教授的短片演讲后：真的好后悔。

李教授讲：为什么此刻的孩子家庭正常，家长也管缺管不了，李教授一句话，管晚了，确实如此。

李教授说：管孩子是两个年龄段，三岁之前和12岁之前，在三岁上下对孩子说不，此时他大不了给你打滚，你不要12岁之后再再说，那个时候再说他就直接离家出走了。

李教授说：有人告诉她以前的人爸妈也没怎样管，孩子都听话，也没有学坏，也让父母省心，是啊！

人活的年龄段不一样，人一生的变化是关键期，性格关键期十分重要，18岁之前可塑性最强，未成年变化最大。

人一生变化很大，关键期是0到12岁性格构成期，12到18岁性格定型期，孩子6岁之前是关键期。

80年代家里能有个收音机都不错，信息化传播慢，周围人传播什么听什么，教师教什么听什么，家长教什么听什么。

李教授讲此刻12 - 18岁孩子确实难管，她说有一位妈妈说真想把孩子掐死自我也死，我也有这个想法。

此刻青春期的孩子，叛逆期强，家长教育不当，不是喝农药就是给你来个跳楼，让你痛不欲生。

教育孩子真的十分重要，愿所有人都能够培养出来品质优秀的孩子。