

2023年七年级语文教学工作计划(大全8篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

七年级语文教学工作计划篇一

为了使本学期的教学工作有计划有步骤地顺利进行，高标准的完成我所承担的教学任务，特制定本教学计划如下：

一、指导思想：

本期的语文教学工作仍以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础。对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

二、学生情况分析：

我本学期担任七（1）班语文教学。从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习，所以，初中语文教学的道路可谓任重而道远。我一定按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人

才。

三、教材分析：

个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。课文既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

第二单元：这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第四单元：在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够

借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精

神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第五单元：这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

四、教学目标：

1、掌握和运用知识能力的目标：（一）、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。（二）、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。（三）、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

（四）、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

3、人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述

转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

五、教学措施：

- 1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。
- 2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
- 3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
- 4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。
- 5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。
- 6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

六、教学进度：

周次内容(课时)

第一周开学工作

第二周散步(2)秋天的怀念(2)

第六周

第七周

第八周

第九周

第十周

第十一周

第十二周

第十三周

第十四周

第十五周

第十六周

第十七周

第十八周

第十九周

第二十周

七年级语文教学工作计划篇二

为了使本学期的教学工作有计划有步骤地顺利进行，高标准的完成我所承担的教学任务，特制定本教学计划如下：

一、指导思想

本期的语文教学工作计划仍以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识水平和教育教学

能力，落实常规工作，夯实基础。对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

二、教学目标

（一）掌握和运用知识能力的目标：

- 1、掌握七年级上册语文所要识记的生字的字音、字型、字义。
- 2、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。
- 3、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。
- 4、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

（二）德育教育目标：在语文的教学过程中，要进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

（三）人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转述，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

三、教材分析

我们采用的是人教版20xx最新版的教材，本册教材共分为六个单元。第一单元课文用优美的语言，描绘了多姿多彩的四季美景，春风夏雨，秋霜冬雪，陶冶了人们爱美的心灵，锻炼了人们发现美的眼力，抒发了亲近自然、热爱生活的情怀。《春》和《济南的冬天》都是写景抒情的名篇。

第二单元的主题是亲情。亲情是人世间最普遍、最美好的情感之一。本单元的课文，从不同角度抒写了亲人之间真挚动人的感情。阅读这些课文，可以加深我们对亲情的感受和理解，丰富自己的情感体验。《秋天的怀念》表达了对母亲深切的怀念，讴歌了母爱的博大深沉。《散步》表现了祖孙三代之间的浓浓亲情。《金色花》以儿童特有的方式表达对母亲的感情。《荷叶·母亲》抒发了作者对母亲的由衷感激和爱恋之情。《世说新语》两则是文言文。

第三单元课文主要是写学习生活的，从中我们可以了解不同时代少年儿童的学习状况和成长经历，感受到永恒的童真、童趣、友谊和爱。这一切都值得即将告别童年的同学们好好体会、领悟。本单元重点学习默读。不出声，不动唇，不指读，不回看，一气读完全文，以保证阅读感知的完整性和一定的阅读速度。还要学会在默读中把握基本内容，了解文章大意。标题、开头、结尾及文段中的关键语句，都是阅读时需要重点关注的。鲁迅选生的《从百草园到三味书屋》是名篇。

第四单元课文从不同方面诠释了人生的意义和价值，有对人物美好品行的礼赞，有对人生经验的总结和思考，还有关于修身养德的谆谆教诲。令我们感动的，是其中彰显的理想光辉和人格力量。本单元继续学习默读。在课本上勾画出关键语句，并在自己喜欢的或有疑惑的地方做标注。在整体把握文意的基础上，学会通过划分段落层次、抓关键语句等方法，理清作者思路。

第五单元的课文描绘了人与动物相处的种种情形，有的表达

了对动物的欣赏、对其命运的关注，有的表现了人与动物的矛盾冲突。阅读这些文章，可以增进对人与大自然关系的理解，加强对人类自我的理解和反思，形成尊重动物、善待生命的意识。本单元继续学习默读。边读边思考，并学做摘录。还要在把握段落大意、理清思路的基础上，学会概括文章的中心思想。

第六单元课文有童话、诗歌、神话和寓言等。这些作品都富于想象力，引人遐思，能引导我们换一种眼光来看世界。本单元学习快速阅读，力争每分钟不少于400字。阅读时尽量扩大一次性进入视野的文字数量，寻找关键词语以带动整体阅读，提高阅读速度。还要调动自己的体验，发挥联想和想象，把握作者的思路，深入理解课文。

四、教学重、难点

- 1、要求学生掌握七年级（上）阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

五、学情分析

本学期我担任七年级语文教学，全班学生一共33人。从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习，所以，初中语文教学的道路可谓任重而道远。综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养。

六、教学措施

（一）、阅读：

- 1、要求学生准备一本笔记本，用于课外阅读积累。
- 2、课内阅读：对于重点篇目要精讲，并要进行配套的训练。要重在以教材为载体教会学生语文阅读的方法。
- 3、课外阅读：通过多种途径加强，如推荐佳作、摘抄佳作、写读书笔记、阅读检测等。要通过专题阅读训练，各个突破，从而全面提高学生阅读的能力。
- 4、学生每周必须要有5000字以上的课外阅读量，每周要完成1000字以上文字笔记，每月必须读一本文学名著，并完成一篇读书笔记。
- 5、指导和训练重点：课内文言文。

文言文是学生新接触到的，文言文学习要求学生认真踏实，还要肯花时间。而文言文的教学和训练又要贯穿整个学年，因此要由浅入深加大训练难度，扩大训练量，加强文言词语的积累。精讲课后学生所遇到的问题，切实帮助学生从一开始就学好文言文。

（二）、写作：

1、要求学生准备一本笔记本、摘录本、周记本，分别用于阅读、随笔和作文写作。

2、进行分类训练：

（1）阅读、随笔（周记）

（2）作文训练：

本学期，重点是要掌握一般记叙文的写作：其基本要求如下：

a□懂得记叙要紧扣事件的发展，掌握几种常见的突出主题
的写法。

b□懂得修辞在文章中的作用，并能在写作实践中加以运用。

（3）作文的训练要求：

除阅读、随笔外，平时的作文指导与训练总共安排8次，并将考纲要求及各项训练点穿插到这8次指导与训练中，这样可以使作文指导更具有操作性、实效性，让学生在每次的训练中强化认识，提高能力。

七年级语文教学工作计划篇三

本班现有在籍学生 人，其中 人，女生 人。由于多方面的原因以及智力因素和非智力因素的综合影响，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯，形成了听说读写的综合能力，不少同学在历次竞赛中取得了可喜的成绩。但也有部分学生学科之间不够平衡，语文学科的学习较为困难，甚至达不到班级的平均水平。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

一、 以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

二、 教师要做到教学五认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

三、 认真抓好听说 读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

四、 注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

五、 搞好第二课堂活动，引导学生多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，促进学生主动学习的方法，拓宽学生学习的领域，使学生获得社会所

需要的终身受用的语文能力。

六、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

时间 单元 教学重点难点

1 — 3 周 一单元 阅读10课时，写作3课时，口语交际1课时
了解杰出人物的风采，让学生在学习中提升自己的精神和品德。感受课文中生动、形象、细致的描写，体会人物的形象。学会观察人物的特点，突出人物的个性。学习采访人物，做到采访自信、放松、热情、诚恳、创造融洽的交谈气氛。

4 — 6 周 二单元 阅读11课时，写作3课时，口语交际1课时
了解多彩的童年生活，体会作家笔下的各种童年的酸甜苦辣。感受作品中的人物和事件，引起对自己的对童年的记忆和共鸣。品味学习散文优美含蓄的语言。懂得记事写人要线索分明。学会在谈话中抓住人的心理特点，用婉转的话打动对方。

7 — 9 周 三单元 阅读8课时，写作3课时，口语交际1课时
了解中外有名建筑的特点，体会人类的勤劳、智慧、对美的追求。体会文章准确而生动的词语，进一步理解说明文语言的特点。学习继续和说明有机融合的写作方法，理解课文写作的线索。懂得描写事物要抓住特点，在观察时抓住事物的特点。说话注意运用多种修辞手法，把话说得生动形象。

10周 期中考试

11 — 13 周 四单元 阅读9课时写作3课时语文实践活动2课时
接触动物世界，了解一些动物，激发爱护动物的热情。

感受课文中准确地说明，生动、形象、细致的说明，学习准确生动的语言。学习辨别文章的优劣，选择有关内容的文章，能初步理解向别人推荐。学习观察动物的特点，并能向别人介绍。积极参加保护野生动物的活动，增强保护野生动物的意识，并进行宣传。

14—16周 五单元 阅读8课时，写作3课时，语文实践活动2课时 了解中国历史上一些重大的事件，激发作为一个中国人的民族自豪感。了解消息、通讯的特点。体会新闻的简洁、生动、准确。学习写消息。上搜索，阅读，通过网上写作和别人交流。

17 —18周 六单元 阅读10课时。写作3课时，语文实践活动1课时。欣赏背诵名家诗句，感受诗歌中形象和表达的思想感情。品味、感悟诗歌的凝练、生动、含蓄的语言，从中受到感染。学习鉴赏、品味、提高欣赏能力。学习在写人记事中抒情，写出真情实感。积极参加赛诗会，编手抄报，壁报等活动，在活动中，进一步激发对诗歌的热爱之情，提高文学素养的品味。

19—20周 复习考试专题练习

七年级语文教学工作计划篇四

教学的概念是从教学现象和教学实践抽象和概括出来的，教学的内涵也随着历史的发展而发展。小编搜集的《七年级语文教学工作计划结尾》，供大家参考阅读。

四、教学措施

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1. 从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提

高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2. 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系。

3. 要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

5. 做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

6. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

7. 优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

8. 实行培优辅差，面向全体学生。

9. 加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。

10. 让优生帮差生，实行“一帮一”学习语文。

五、教学进度表

第一周：开学第一课、立规矩、上期期末试卷评讲

第二周：孙权劝学、邓稼先

第三周：说和做——及闻一多先生言行片段、回忆鲁迅先生、写作训练写出人物精神

第四周：木兰诗、黄河颂

第五周：最后一课、土地的誓言

第六周：写作训练学习抒情、卖油翁

第七周：阿长与《山海经》、《老王》

第八周：台阶、写作训练抓住细节

第九周：名著导读《骆驼祥子》：圈点与批注

第十周：期中考试

第十一周：期中试卷评讲、短文两篇

第十二周：叶圣陶先生二三事、驿路梨花

第十三周：最苦与最乐、写作训练怎么选材

第十四周：古代诗歌五首、紫藤萝瀑布

第十五周：一棵小树、外国诗二首、写作训练文从字顺

第十六周：河中石兽、伟大的悲剧

第十七周：太空一日、带上她的眼睛

第十八周：写作训练语言简明、名著导读《海底两万里》：
快速阅读

第十九周：期末复习

第二十周：期末复习及检测

第四单元人生

生活中有阳光雨露，也有风霜阴霾。追求美好的人生，是我们共同的心愿。这个单元的课文从不同角度写出了作者对生

活的思考、感情，以及对美好人生的礼赞。

学习本单元，要抓住几个要点，

1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意

字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。

2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨。

3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、
体验和理解。

第五单元科学

本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《河中石兽》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然·科学·人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习过程中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第六单元想象

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读；了解童话、神话、寓言的基本特点；体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的能力，发展创新思维。

三、教学目标

掌握和运用知识能力的目标

(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打基础。

(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

四、教学资源开发

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

五、教学措施

- 1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。
- 2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
- 3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
- 4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，

促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

六、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习存在的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，*度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

七、教学进度

根据教育局统一安排，第一周——第一次月考考试，完成第一、二单元的教学，第二次月考，完成第三、四单元课文及表达的教学，期末完成剩余内容的教学。

三、教学措施

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

四、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，*度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

七年级语文教学工作计划篇五

教学计划对于整个学期教学的进行有指导作用，可以帮助教师使教学有序的进行！下面小编为大家编辑整理了七年级下册语文教学工作计划，想了解更多相关内容请关注我们应届毕业生考试网！

七年级下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大板块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

综合性学习，第一、三、五单元仍旧是三次规模小、层次少的小活动，我们称之为“写作、口语交际、综合性学习”。第二、四、六单元为三次规模比较大的综合性活动，我们称之为“综合性学习、写作、口语交际”。三次小活动分别是：成长的烦恼、我也追“星”、漫话探险，它们都是结合该单元的主题设计的，是对学生情感态度、价值观感染的一种延伸。每个综合性学习都提供了若干个活动，可以根据不同情况有所增删。这样，既有选择的余地，又有创造的机会，真正为建设开放而有活力的语文课程提供了可能。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、笛福的《鲁滨孙漂流记》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系，如：《童年》与成长单元，《鲁滨孙漂流记》与探险单元，《昆虫记》与动物单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

课外古诗词背诵，选取了十首著名古诗词。主要由学生读读背背，增加文化积淀。

汉语知识：了解实词。

一、二班，经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。
- 4、课堂上有用于带头的好学生，课堂教学开展还行。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成差。
- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。特别是有两个考20分左右的差生。
- 5、积累较少，阅读面不广。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办

的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学

校内外的'联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

9、根据当前社会形势，推行语文素质教育。

10、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

11、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

12、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

13、实行培优辅差，面向全体学生。

14、加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。

15、让优生帮差生，实行“一帮一”学习语文。

16、课前一分钟演讲,包括自我介绍,新闻消息,小故事,成语解说等,锻炼表达能力

主要措施:

1、培优重在拔尖，辅差重在提高

2、课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。

3、课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。

4、发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。

5、对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

6. 优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

第一周从百草园到百味书屋(4)爸爸的花儿落了(3)

第二周丑小鸭(2)诗两首(2)伤仲永(3)

第三周写作·口语交际·综合性学习：成长的烦恼

第四周黄河颂(3)最后一课(4)

第五周艰难的国运与雄健的国民(2)土地的誓言(2)木兰诗(3)

第六周综合性学习·写作·口语交际：黄河，母亲河(2)邓稼先(3)闻一多先生的说和做(2)

第七周音乐巨人贝多芬(2)福楼拜家的星期天(2)孙权劝学(3)

第八周综合性学习：我也追“星”(3)复习(4)

第九周段考

第十周五一放假

第十一周评讲试卷(自修)社戏(4)安塞腰鼓(3)

第十二周竹影(2)观舞记(2)口技(3)

第十三周综合性学习·写作·口语交际：戏曲大舞台(3)伟大的悲剧(4)

第十四周荒岛余生(4)登上地球之巅(3)

第十五周真正的英雄(2)短文两篇(3)写作·口语交际·综合性学习：漫话探险(2)

第十六周珍珠鸟(3)斑羚飞渡(4)

第十七周华南虎(2)马(2)狼(3)

第十八周综合性学习·写作·口语交际：马的世界(3)作文讲座(4)

第十九周复习

第二十周期末考试

七年级语文教学工作计划篇六

以国家的教育方针和《义务教育课程标准》为指导，以七年级《义务教育课程标准实验教科书语文》为依据，认真组织教学，努力体现课程标准的'精神。

本期担任初一语文教学。从学生的升学会考状况来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生语文上优秀率的不到10%，且学生的口头表达和书面表达潜力都不高，自主探究合作的潜力也不行，因此本期语文教学的道路可谓任重而道远。但即使如此，我仍将坚持按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，用心倡导自主、合作、探究的方式，力求为国家培

养有用的人才。

1、本册教科书共7个单元30课，其中精读课文16课，略读课文（标*号）14课。其中包括5个现代文单元，每单元4课。第一单元记事，第二单元写人，第三单元写景，第四单元小说，第五单元童话与科幻。从文体上看，这五个单元都可归入记叙性文体一类。两个文言诗文单元，每单元5课，大多数课文也都能够归为记叙性文体。另外还有《名著引读》《汉字的形体》《常用标点符号用法》等三个附录。

2、写作分整篇写作、片段写作和课外练笔。整篇写作安排了七次，片段写作结合课后“思考与练习”每单元安排一两次，课外练笔要求学生构成习惯。口语交际集中安排7次，分散的口语交际活动在课后“思考与练习”中也有适当安排。

3、综合性学习安排3次，资料涉及学习查阅资料、调查社会用字、探究现代科技给人类带来了什么等。

4、写字集中安排了2次，资料涉及复习正楷字，初步了解行楷字最基本的笔画组合规律，分散的写字练习结合课后“思考与练习”，每单元安排一两次。

5、单元目标

第一单元：叙事性的散文单元。目标是：唤起学生对生活的感受，激发他们的写作兴趣，引导他们开展实践活动。教学设计：先对作者作一介绍，以引起学生对课文的重视，激发他们的兴趣。然后引导他们把握文章的脉络和作者的写作思路，以及文章的关键部分。巧设问题，让学生充分发表看法。

第二单元：写人的散文单元。目标是：健康的感情、正确的人生态度和价值观的培养，使学生懂得怎样对待亲人、对待老师、体会他们的一片爱心；懂得如何处理个人、家庭和国家的关系，服从大局。进一步培养学生的写作技能。教学设

计：帮忙学生理清思路，把握要点就行。

第三单元：写景的散文单元。目标是：了解写景文章的特点，学会写景的方法（抓住景物的特征，合理安排写景的顺序），欣赏作品准确生动的语言。教学设计：根据实际状况组织教学，设计适合学生的教学过程。

第四单元：小说单元。目标是：了解小说的一般特点和有关知识，了解小说是透过塑造人物、安排情节、描述环境来反映社会生活的。激发学生阅读的兴趣，引导学生阅读古今中外的小说佳作，培养学生的想象力，学会简单的分析评价人物。教学设计：充分调动学生学习的用心性，激励学生自主学习，教师只作精当的点拨。注意在理解课文资料的基础上引导学生体会阅读小说的基本方法。

第五单元：童话单元。目标是：培养学生想象力和创新意识，透过单元教学，到达落实国家课程标准规定的“认识世界”“发展思维”的要求。培养学生的审美潜力。教学设计：以发展思维和想象力为重点，透过阅读、讨论、设疑、解疑等方式，努力激活课堂教与学的气氛，力求生动活泼。

第六七单元：古诗文单元。目标是：让学生逐步接触、了解我国古代优秀的文化。引导学生养成诚信的品行，做一个合格的现代公民。在学习中大胆质疑，大胆探索。热爱祖国的大好河山，感受古代诗歌的美，初步了解我国古代诗歌取得的辉煌成就。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

1、掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。

- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读潜力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、超多阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

1、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

2、要注意教学资料的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

3、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此构成一个学习的共同体。

4、要注意教学过程(的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……透过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

5、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使

学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

6、开展课前五分钟阅读活动，培养学生积累、表达与交流的潜力。

7、打牢写作基础。除课堂作文外，鼓励学生多写心灵日记，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。

8、抓实书写。从书写方式方法、习惯等方面指导和督促他们写好每一个字。每周按要求完成一至二次练笔。

9、重视学生课外阅读的培养，要求学生本期读一到两本文学名著，做好读书笔记。

10、组织丰富多彩的口语交际与综合实践课，在发展学生语言潜力的同时，发展思维潜力，激发他们的想像力和创造潜能。

11、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

12、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

13、用一颗爱心爱每一个学生，不仅仅关心学生的成绩，更要关心学生的心理，爱护学生的自尊，对学生多褒少贬。

1、每个单元安排两周时。讲读课文两到三课时，自读课文一到两课时。

2、每两周安排一次口语交际或综合性学习，课内与课外相结合。

3、搞好阶段性复习和总结。

七年级语文教学工作计划篇七

一、指导思想：

深入学习大纲精神，以量管理为中心，坚持以学生为本，务实教学，努力提高语文教学质量，培养跨世纪的合格人才。

二、学生基本情况：

本人任教初一(4)班语文教学工作。本班有学生53人，男25人，女28人。经过一个星期的摸底，我发现本班的学生在语文能力方面参差不齐。特别是阅读和写作方面，学生只会理解简单的文章，较长的文章就无从下手，习作能力也较薄弱，以后教学中有待加强。

三、加强教学能力：

本人为了加强教育教学能力，今后的教育工作会做到：

- 1、备好课是上好课的前提，钻研教材教案。
- 2、常听课，吸收好的教学经验和教学水平。取长补短。
- 3、购买教学书籍进行自学，更新知识，开拓视眼。

四、工作措施

我边学边教的态度，虚心向有经验的教师请教。认真研读教学大纲，使教学目标明确，重点难点突出。在各课教学过程

中既要备教才也要备学生。重视培养学生的阅读能力和表达能力。

1、用普通话教学，要求学生回答问题是必须使用普通话，并教会他们这掌握普通话的说话技巧。

2、根据教学大纲要求，着重培养学生的阅读能力，在学习每篇文章课文之后，补充一点的课外阅读，既增强了学生的学习兴趣，增长了知识，又能提高学生的阅读能力。

3、为学生订阅报刊，如：《语文周报》、《明日之星》，提高学生的阅读能力。

4、写作是学生学习语文的重要任务，先从基础学起，从学生的遣词造句，积累词句，并引导学生在日常生活中去留意身边的事物，发现良好的素材，为写作打下基础。

5、按时批改作业，发现问题及时纠正。

五、教学进度

第一周至第三周第一单元(家庭生活)

第四周至第六周第二单元(学校生活)

第七周至第九周第五单元(古代文学)

第十周期中检测

第十一周至第十三周第三单元(自然景物)

第十四周至第十六周第四单元(小说)

第十七周至第十九周第六单元(古代文学)

第二十、二十一周

期末考试

七年级语文教学工作计划篇八

生活中有阳光雨露，也有风霜阴霾。追求美好的人生，是我们共同的心愿。这个单元的课文从不同角度写出了作者对生活的思考、感情，以及对美好人生的礼赞。

学习本单元，要抓住几个要点，

1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意

字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。

2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨。

3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、

体验和理解。

第五单元科学

本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《河中石兽》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然·科学·人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第六单元想象

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读；了解童话、神话、寓言的基本特点；体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的能力，发展创新思维。

三、教学目标

掌握和运用知识能力的目标

(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打基础。

(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

四、教学资源开发

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

五、教学措施

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

- 2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
- 3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
- 4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。
- 5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。
- 6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

六、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习存在的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，*度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

七、教学进度

根据教育局统一安排，第一周一——第一次月考考试，完成第一、二单元的教学，第二次月考，完成第三、四单元课文及表达的教学，期末完成剩余内容的教学。