

我的柜子数学教案反思(大全8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

我的柜子数学教案反思篇一

教材简解：

游戏活动是教师根据幼儿成长的需要，幼儿根据自己的兴趣，教师根据幼儿活动情况有针对性设置、指导的活动。同时，自主性游戏活动也是幼儿最喜欢的一种活动，通过设计“动物之家”、“芳芳家”和“小医院”，把区域游戏搬到社会活动中，让幼儿在动手操作的过程提高自己的自理能力，从而喜欢自己的小手。

活动目标：

1. 尝试用自己的双手做一些力所能及的事情。
2. 练习并提高自我服务的能力。

重难点：

练习自我服务的能力，并能大胆表达。

设计理念：

我们现在身边的孩子都是家里的宝，往往一个家庭一个孩子六个大人，爷爷、奶奶、姥姥、姥爷、爸爸、妈妈都围着他们“转”。他们处处对孩子包办代替，衣服帮他们穿，吃饭喂他们，入厕都要帮忙，生活能力逐渐在退化。《纲要》中健

康目标中指出：培养幼儿良好生活、卫生习惯，有基本的生活自理能力。培养幼儿自理能力，使幼儿能做些力所能及的事，并且对促进幼儿的发展具有重要意义。所以，家长和教师应多培养幼儿的自理能力，多创造机会让幼儿学习、练习自我服务的技能。

设计思路：

小班幼儿的生活自理能力很差，有的幼儿刚来幼儿园的时候，衣服裤子不会穿，吃饭时掉了一桌的米粒，有的甚至不肯自己动手吃饭，还有的入厕时裤子不会拉，经常小便在身上。但是他们喜欢上幼儿园，喜欢动手玩各种各样的游戏，特别是对“娃娃家”游戏是情有独钟的。活动中先听着音乐用小手做“合拢放开”，接着通过“手指游戏”进一步地认识自己的手。再让幼儿自己说说“小手会干什么”，出示“动物之家”、“芳芳家”和“小医院”的游戏情境，请幼儿帮忙，需要喂小动物吃东西，整理芳芳家和在“小医院”中生产药，并通过药瓶找到相应的盖子盖好。整个活动幼儿的手一直在操作，在游戏过程中还能和孩子、老师进行互动，让孩子在活动中大胆地表达自己的想法！

教学过程：

一、边听“合拢放开”音乐边做动作入场。

教师：小朋友们，今天我们用我们的小手来做游戏吧！（跟随音乐入座）

二、通过做手指游戏，认识自己的小手。

1. 教师分别出示拇指、食指、中指、无名指和小指，让幼儿说出名字。

教师：看看我们的小手，这是谁啊？（拇指）

2. 幼儿和教师一起边说边做手指游戏。

拇指拇指弯弯腰，弯弯腰。

食指食指碰一碰，碰一碰。

中指中指变小桥，走一走。

无名指无名指做屋顶，真漂亮。

小指小指勾一勾，做朋友。

手掌手掌碰一碰，拍一拍。

三、创设情境，幼儿尝试进行监督的自我服务，感受自己的手能做各种各样的事。

1. 幼儿自由讲述自己小手会做的事情。

教师：我们的小手真能干，我们的小手还会做些呢？（会脱衣服、吃饭、刷牙等）

2. 出示动物之家、芳芳家和小医院，请幼儿说说自己能干的事。

教师：你们真的会做这么多事吗？那我要看看你们是不是真的会做呢！现在我们要开始做娃娃家游戏，看看这边的小动物，你们可以帮它们做什么呢？（喂小动物吃东西）看看芳芳家今天有什么问题啊？（有点乱）那我们能做什么呢？（可以帮芳芳叠衣服裤子，整理袜子、毛巾）这里还有小医院，小医院会干什么呢？（看病）但是今天小医院关门了，因为里面的药都卖完了，我们今天还要帮他们生产一些药，把药装在瓶子里，找到相应的盖子盖好瓶子，这样小医院才能开业呢！

3. 幼儿自选活动材料，让自己的小手开展活动。

教师：你想去哪里玩，做什么事呢？(想去芳芳家玩，去整理东西；想去动物之家玩，喂小动物吃饭；想去小医院，生产药)

教师：那你想做什么就到哪里去。

四、经验回忆，集体分享自己用手做事或玩玩具的经验。

1. 幼儿分享、交流刚才做的事情。

教师：告诉大家，你刚才做了什么？还有谁也做了这个？

2. 引导幼儿喜欢自己的小手。

教师：你做了这么多的事情，都是用什么做的啊？(手)那你喜欢自己的小手吗？(喜欢)3. 通过奖励糖果，请个别幼儿操作“剥糖”。

活动延伸：

教师：你们想要糖吗？那我们带到教室去剥吧，和班里的其他小朋友一起分享！

自我评析：

这次社会活动是小班孩子进入幼儿园半个多学期后开展的，选择即将进入冬天这个季节开展这个活动是因为本次活动能够很好地培养孩子的自理能力，如扣扣子、叠衣服、整理袜子等。随着天气的变化，孩子的衣服也越穿越多，导致了有些孩子衣服穿多后手变得不灵活，不会穿衣服，纽扣扣不到等等很多不方便的情况。

教学反思

活动的设计反思：

在设计活动时，我首先考虑到以培养幼儿的观察力、思维能

力和活动的趣味性，尽力让幼儿能积极地参加活动。

活动过程反思：

1、对幼儿发展的反思，在整个活动中，先让幼儿猜谜语，猜到是手后，认识自己的小手及每个小手指的名称，接着做表演动作读儿歌。让幼儿知道自己的小手原来这么灵巧。活动中设计了多种形式，使课堂气氛活跃，激发了孩子的参与兴趣，为有效达成目标做好了铺垫。因此，在整个活动中，孩子们都表现得不错，积极性很高，收到了良好的效果。

2、对教师专业发展的反思，我是个转岗教师，还没有真正接触幼儿，是刚接触幼儿教育，所以对这班的幼儿的基本情况不够了解，对他们的经验水平、学习的特点和个性特征都没有很好的掌握，所以没有很好地把握教育内容的核心及其发展线索，所设计的活动方案可能没有促进幼儿很好的发展。

3、对师幼互动的反思活动：开始是用谜语导入新课，之后教师用多种形式引导幼儿认识手指的名称、读儿歌、做手指游戏、想象手指的用处等，使幼儿在游戏中发展了多种思维。但对个别胆小的幼儿还没够关注。

4. 如果让你重新上这节课，如果让我重新上这节课，我会与其他教师共同学习，在活动设计上多花点心思，把活动过程设计得更有趣些。要多照顾胆小的幼儿，让他们多说，使全体幼儿全身心的投入活动中。

我的柜子数学教案反思篇二

教学目标：

1、对生活中圆形和方形物体感兴趣。

2、理解故事主要内容和情节，知道生活中有许多圆和方相结

合的物体。

3、能用完整的语言进行讲述□xx是xx形状的。

4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

5、能简单复述故事。

教学准备：

课件。

重点难点：

知道生活中有许多圆和方相结合的物体，并能用完整的语言进行讲述□xx是xx形状的。

教学方法：

多媒体演示法、观察讨论法等。

教学过程：

一、出示人物图片，激发兴趣。

1、出示长方形与老公公图片。

师：这是什么形状呀？咦，谁来啦？谁来说说看这个老公公长得什么样子呀？我们一起来帮他取个名字吧。

2、出示圆形与老婆婆图片。

提问：这个老婆婆长了张圆脸蛋，可以叫什么名字呀？

二、引发思考，讲述故事。

1、观看图片。

提问：你们觉得方脸公公喜欢什么形状的物体？圆脸婆婆呢？

2、有一天，方脸公公和圆脸婆婆进行了找圆形和方形物体比赛，到底谁赢呢？让我们来听故事吧！

3、教师放录音，幼儿欣赏故事。

提问：

（1）方脸公公和圆脸婆婆找到了哪些东西？

（2）比着比着，他们都笑了，一起说了一句什么话呀？

三、完整讲述故事，并对物体进行配对。

1、根据画面，播放录音，完整地欣赏故事。

提问：哪些东西是方的？哪些东西是圆的？用好听的话来说一说。

2、出示图片，进行配对。

师：谁能来帮这些物体找到自己好朋友，并用故事中好听的话来说一说，

3、师小结：在我们生活中有许多圆形和方形的东西，它们合在一起就变出许多有用的东西，圆形和方形都是我们的好朋友。

四、活动结束。

师：我们身边还有许多圆形和方形的东西，我们一起出去找找吧。

我的柜子数学教案反思篇三

目标：

1. 知道水果有多种吃法，尝试用水果做沙拉。
2. 体验用多种水果组合在一起产生的美。

准备：

1. 幼儿有在家做过沙拉的经验。
2. 教师先切好一些水果丁，并备有洗净的香蕉、苹果、橘子等。
3. 沙拉酱若干，装在碗中，放上勺子。
4. 幼儿每人一套餐具(碗、勺子)。

过程：

1. 讨论如何制作水果沙拉。

提问：你吃过的水果沙拉里有什么水果？是什么样子的？有什么味道？

了解做沙拉的一些准备工作，教师逐一出示所用材料和工具，说明注意事项。

2. 制作水果沙拉。

选择自己所需的水果，能说一说自己都用了哪些水果。自己尝试拌上沙拉酱。

完成后请同伴互相观赏、品尝。

建议：

1. 教育幼儿注意安全，既不把刀对着别人，也不弄伤自己。
2. 幼儿可以回家亲自动手做，请家人品尝。

评价：

1. 亲自动手试一试，积极性很高。
2. 愿意将自己制作的沙拉请同伴品尝。

我的柜子数学教案反思篇四

活动目标：

1. 为自己拥有一双灵巧、独特的手而自豪。
2. 通过小实验，体验大拇指的作用。
3. 培养幼儿敏锐的观察能力。
4. 发展幼儿的动手能力。
5. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

活动过程

一、小手真神奇。

师：今天老师要给你们猜一个谜语：两棵小树十个叉，不长叶子不开花，又能写来又能画，天天干活不说话。

二、认识我们的小手

2. 动一动我们的小手，看看什么地方最灵活。比较并认识五个手指兄弟。

三、大拇指有多重要。

2. 如果缺少了一个手指，做起事情会怎样呢？我们做个有趣的小实验，体验大拇指的作用。（请小朋友把大拇指缩在手心里，做捡黄豆、扣衣服纽扣或拉拉链）。

小结：原来没有了大拇指我们做事情的时候很不方便，甚至做不好事情，看来大拇指可是非常重要的。

四、动物朋友的手

2. 出示幼儿活动材料，观察小动物爪子。重点观察它们有没有灵活的大拇指。

3. 小结：动物的“手”没有像我们这样灵活的大拇指，我们能很方便、灵活地拿任何细小的东西，而动物不行。因此，每个小朋友都应该保护自己的小手。

讨论：我们应该怎么保护好自己的小手呢？

活动反思：

在此次活动的设计和 execution 过程中，真正站在幼儿的立场上考虑幼儿的学习特点和认知规律，创设丰富有趣的游戏化情景，充分调动幼儿的积极性和主动性，让他们在不知不觉中获得了相关的经验，得到情感的满足。在整个活动过程中，教师的角色也随着幼儿的活动和表现不断发生变化。当幼儿遇到困难时，教师是幼儿主动活动的支持者和指导者；当幼儿因为动手操作材料出现错误和失败时，教师是积极的鼓励者；当幼儿进行游戏时，教师扮演的是平等的参与者；当幼儿获得成功的体验时，教师更是一旁的喝彩者。每一个环节教师都做到

心中有目标，眼中有孩子。真正地发挥了教师的主导作用。在活动中教师提供自由、宽松的环境，引导幼儿主动建构知识，获得新的体验。活动环环相扣、层层递进，将各领域的内容有机联系，相互渗透，使幼儿学到感兴趣知识的同时，在语言运用、社会交往等多方面的也得到了深度的挖掘。

但此次活动也存在一些不足之处：分组操作活动时，个别幼儿因不能很好的理解遵守教师提出的操作规则(大拇指不能参与活动)而出现错误结论。教师应让幼儿单手操作，左、右手轮流感受，这样就相对地降低了难度，更适合幼儿的现有水平，有利于幼儿获得正确的体验。

2. 谈谈你在社会教育活动中经常应用的教育方法？

情境表演法、儿歌强化法、结合故事或儿歌进行，进行适当拓展。

3. 谈谈你在社会教育活动中经常应用的活动模式？

谈话法、观察法、实践法、两人或小组合作法、区域操作法等。

我的柜子数学教案反思篇五

活动目标：

- 1、。能够大胆的用好听的歌声来表扬母鸡妈妈。
- 2、能准确区分圆形，三角形，正方形，并将其放入相应的篮子里。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备：

活动重点：

准确区分圆形，三角形，正方形

活动过程：

1、导入

2、母鸡妈妈生蛋

老师：和宝宝们在一起真开心，可是妈妈怎么发现有点肚子疼，“哎呀，不好了，宝宝们，我要生蛋蛋了！”咯咯哒，咯咯哒——（出示积木）

老师：哇！我生了那么多的蛋蛋，宝宝们妈妈本领大吗？快来夸夸我呀！（《老母鸡》歌曲）

3、把蛋送回家

老师：刚才，我生了那么多的蛋蛋，而且是各种形状的蛋蛋，你们喜欢吗？（请幼儿说一说有些什么形状）

一个杯子，把里面的蛋蛋放到和他一样形状的篮子里，好吗？（幼儿操作）

活动反思：

我还是比较好的带动了他们的积极情绪。同时在预设活动中，我整合了音乐，计算，语言，并且我个人觉得整合得还是比较得体的，没有一种硬生生的强制增加上去的感觉。为了更好的带动孩子们的情绪，我即兴的增加了一些打气的动作来

渲染孩子们，以前哭闹得很厉害的王济海，被我的举止吸引了很快的投入到活动中，取得了比较好的效果。因为孩子们经过了一段时间的主题学习，对于母鸡有了一点认识，所以当以母鸡妈妈的身份要求他们来做我的宝宝时，孩子们显得很热情，并且从始至终王欣宜总是叫我“妈妈”，看来这个角色在她的头脑里已经根深地固了。

只是在活动的设计中，应该将“鸡蛋宝宝”放在活动室中让孩子自己去拣，篮子也应该放在不同的地方，避免太拥挤。小班孩子的年龄特点决定了他们他们比较喜欢模仿，喜欢反复的摆弄物品，反复的重复一个动作，所以我应该多给孩子一些动手操作的机会，让这样的形式来带动他们活动的兴趣，让孩子在游戏中学到知识。

我的柜子数学教案反思篇六

活动目标

- 1、尝试用手掌、手指、拳头进行印画，并大胆添画。
- 2、根据要表现的动作或植物形象，选择适应的手印方式进行组合表现。
- 3、对趣味添画产生兴趣，体验活动的乐趣。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备

各种颜料，塑料盘、白纸人手一张、抹布、各色油画棒、课件手印图片若干张。

活动过程

1、游戏：小手变魔术，引导幼儿观察教师手型的变化（鸽子、螃蟹、狼头等），让幼儿发挥想象力，感知对手形的联想。

提问：小朋友张开小手，伸一伸、张一张、弯一弯，看看手变成了什么？

小结：手指可以变化出这么多有趣的手形，引出课题。

上节课我们一起学习了手指印画，今天我们一起来学习手印画（手印画：利用不同手型来印画）

2、示范手印画。请小朋友分组上台来印手掌印。

方法：

（1）张开五指，在塑料盘里将整个手掌都蘸上自己喜欢的颜料。

（2）将手掌印在白纸上。

（3）用抹布把手上的颜料擦干净。

（4）晾干后根据手印进行添画。

指导语：手印好了，教师添画，组成一幅班级树。想想还可以在这手印上添画东西，又可以变成什么呢？（如添上眼睛、嘴巴可以变成孔雀）

3、一起欣赏课件

师问：你们都看见了那些手印画？（小鱼、螃蟹、孔雀、花瓶等。）

4、丰富经验，讨论设计。

(2) 引导幼儿摆出不同的手型，说说像什么？可以怎么印画？

(3) 讨论怎么组合各种手型表现形象。

(4) 提醒幼儿注意操作常规，晾干后进行添画。

小结：我们可以用拳头、手掌、手指、指尖、手背很多地方进行印画，根据形象还可以把各种手型的印画进行组合表现。

5、想象创作。

活动反思

印画是美术活动的另一种艺术表现形式，是让孩子在印画中感受美、表现美、创造美的艺术活动。小班孩子年龄小，要激发他们对美术活动的兴趣，通过这种绘画形式，会深受孩子们的喜欢。以手印画的方式，让幼儿更直观表达情感。让幼儿在玩乐中作画，调动孩子对美术活动的积极性，同时还可以培养幼儿动手的能力和观察能力。

我的柜子数学教案反思篇七

活动目标：

- 1、喜欢参与社会认知类活动。
- 2、了解与图片内容有关的社会知识建立初步的规则意识。
- 3、能迁移已有的社会经验描述图片的内容。

活动准备：

- 1、知识经验准备，有初步的社会常识。

2、物质材料准备，我的生活图卡操作材料，各种玩具。

活动过程：

一、交通工具真不少，

1、与幼儿交谈关于旅游的话题提问你们和爸爸妈妈出去玩，都乘坐什么交通工具，（火车，汽车...）

2、请幼儿说说还见过哪些交通工具。

3、初识交通工具图片请幼儿说一说他们的名字。

4、讨论马路上有各种各样的汽车他们的作用是什么我们应该如何在马路上保护自己。（不在马路上乱跑，过马路走斑马线...）

二、有趣的动物朋友

1、给幼儿讲述一段关于农场的小故事，有一个农夫他有一个农场农场里住着许多狗，这里汪汪汪，那里汪汪汪，到处都是汪汪汪，依次类推，根据卡片中的农场动物，将故事里的狗换成其他的农场动物，将汪汪汪的声音换成与该动物叫声相符的拟声词。

2请幼儿说说故事里有哪些农场动物。

3初识农场动物的图片请幼儿说说他们的名字。

4讨论：我们应该如何保护这些小动物？（不能伤害他们...）

三、游戏：我们来分类初识区角材料图片，请幼儿观察图片的内容，并根据自己的理解进行分类。

（将交通工具放在一起，动物朋友放在一起...）活动延伸：

- 1、区域活动：将我的生活图卡操作材料投放在于眼角或科学酒类，幼儿可进行讲述和分类的游戏。
- 2，主题创设：可将图片用于布置生活中的事物主题墙。
- 3，家园互动：在家中可开展有关交通规则的教育。

活动反思：

亮点：在本次阅读区角活动中，幼儿能积极主动的参与到活动中，并能够运用已有的社会经验和老师的介绍讲解，认识生活中不同种类的物品，在分类的过程中，幼儿都能够按照物品的不同种类进行分类。

不足：在引导幼儿认识交通工具时，教育幼儿要遵守交通规则，由于小班的幼儿还没有形成具体遵守交通规则的概念，在以后的活动中也应该经常教育幼儿，在经验讲述的时候幼儿表达的不够丰富，在以后的语言活动中，还应多让幼儿大胆的讲述。

我的柜子数学教案反思篇八

一、设计思路：

小班幼儿都是已自我为中心，活动中同伴间的交往也比较少，因此很难有同伴之间要做好朋友意识。通过本次让幼儿在对应、匹配、寻找的过程中了解事物间简单的关系，懂得事物间谁和谁是“好朋友”。由此从对应、匹配中延伸到同伴间找朋友，知道谁和谁是好朋友，我和谁是好朋友，懂得自己和同伴都有自己的好朋友，让幼儿感受和同伴一起游戏、分享、交流的快乐，感受同伴间的友谊，及幼儿园我们这个大家庭的温暖和快乐。

二、活动目标：

1、在对应、匹配、寻找的过程中，了解事物间简单的关系，尝试用儿歌的语言进行表达。

2、喜欢自己的朋友，体验与老师、同伴一起交流分享的快乐。

三、活动准备：

牙刷、牙杯、锅子、锅盖、鞋子、袜子、花和花盆等一些能相互匹配的实物

四、活动过程：

1、儿歌欣赏《好朋友》

——提问：谁和谁是好朋友？为什么他们是好朋友？

——学念儿歌《好朋友》两遍

2、找朋友

——师：老师给你们带来了一样东西，但它一个人孤孤单单的，请你为它找一个朋友。（请一幼儿在准备的材料中找出一样东西和它匹配做朋友。）

——提问：为什么他们是好朋友？

——师：老师这里还有许多东西都是很孤单的，现在要请小朋友们帮忙，为它们找朋友。

——幼儿各自挑选实物，并为它匹配找朋友。

——交流匹配情况，并说出理由。

3、为“杯子”找朋友

——出示“杯子”，请幼儿根据事物间的简单关系，为“杯子”找朋友。

——师：杯子的朋友是谁呢？为什么？

——教师根据幼儿说的情况用画笔及时在黑板上进行展现。

4、为自己找朋友

——师：皮球有自己的朋友，你们也有好朋友，在我们班里谁是你的好朋友？为什么？

——（幼儿自己在班里找朋友，并说出理由）

——延伸：请你们回家找找还有谁是你的好朋友。