

2023年再见幼儿园大班艺术领域教案(通用9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

再见幼儿园大班艺术领域教案篇一

1、学习剪窗花，能发现窗花的对称美。

2、知道窗花是我国劳动人民的智慧结晶，激发幼儿对民间艺术的美好情感。

各种颜色的电光纸，剪子，胶水，白纸。

放《过新年》音乐，师生拍手伴奏。

师：小朋友们好，我们刚才听到了什么歌曲。

逐一出示唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧的窗花。

问：你知道这四个人物的故事吗？

师：瞧，老师还给你们带来了什么礼物？

师：小朋友们，老师给你们带来的这些礼物，都有一个共同的名字，你知道叫什么吗？

师：小朋友们仔细观察一下这些窗花，你发现了什么？

小结：剪窗花是我国劳动人民的智慧结晶，是我国的传统艺

术，它的左边和右边的图案大小、样子都是相同的。

师：小朋友们，你们猜一猜，这些窗花是怎么做出来的？

你们想不想学习剪窗花，你想剪什么？

下面小朋友们就和老师学习剪窗花，好不好？

教师示范讲解剪窗花的方法。

幼儿剪出一张简单的窗花，说一说自己是怎么做的。

师：小朋友们除了刚才剪的窗花，你还想剪什么？

你们想不想剪出更美的窗花作为新年礼物，送给自己喜欢的人啊！

下面就让我们的小手小脑动起来，看一看、比一比谁做的窗花最漂亮。

幼儿制作，同时放《新年好》。

师：小朋友们，你是不是认为自己剪的窗花就是最漂亮的啊？

谁想展示一下自己剪的窗花？请问，你是怎么做出来的？

然后把幼儿作品贴在前面同时奖励小笑脸。

师：你们想不想让大家欣赏你的窗花，下课后，可以贴在后面的展示区，也可以为你喜欢的窗花画上小笑脸。

再见幼儿园大班艺术领域教案篇二

作为一名教师，常常需要准备教案，教案有利于教学水平的

提高，有助于教研活动的开展。教案应该怎么写才好呢？下面是小编为大家整理的幼儿园大班美术教案《稻草拼画》含反思，仅供参考，希望能够帮助到大家。

稻草在农村虽随处可见，但是对于我们的孩子来说是“既熟悉又陌生”。孩子们由于缺少生活经验，对稻草的了解并不是很透彻。我们吴山分园正在进行稻草资源的园本课程研究，也对孩子进行了一系列的相关教学，旨在帮助孩子了解稻草的多种用处的基础上，发展幼儿的想象力和创造能力。

- 1、初步尝试稻草作画，体验特殊的绘画方式带来的乐趣。
- 2、通过活动，知道稻草在生活中的广泛用处。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点：

尝试根据自己的意愿用稻草粘贴画。

活动难点：

学习用画、粘、剪的'方法拼粘制作稻草画。

- 1、修整过的干稻草若干、浆糊、剪刀、水彩笔、事先粘好双面胶的白纸和黑色卡纸人手一份。
- 2、稻草拼画课件。

一、谈话导入。

1、出示稻草，引起幼儿的兴趣

谁来告诉大家，这是什么？(稻草)你在哪里看到过？

稻草上原先有什么？那么剩下的稻草还有用吗？它有什么作用？

教师请幼儿讲述稻草的作用，并对幼儿的回答作简单的提炼和总结。

二、欣赏并感受稻草画的美，尝试制作稻草画。

1、欣赏课件中的稻草黏贴画。

2、请幼儿讨论：是怎样做成这幅美丽的图画的？

3、教师介绍材料的使用方法和作画的步骤。

先在贴有双面胶的白纸反面画上自己喜欢的图案；把反面的双面胶撕掉，粘贴上稻草，可以横着粘，也可以竖着、斜着粘，粘满为止，要求粘好后用手用力按一下，使稻草能够牢固的黏在纸上。用剪刀按轮廓把画剪下来，并粘贴在黑色卡纸上，多余的边角料可以根据自己画面的需要剪出形状进行装饰。

4、你想画一副怎样的画？

三、幼儿操作，教师指导。

1、引导幼儿大胆尝试不同的稻草粘法。

2、教师巡回指导、鼓励幼儿展开想象，设计出有趣的、和别人不同的图案。

四、展示作品。

1、相互交流，并请幼儿介绍自己的作品。

2、欣赏用稻草制作成的一些手工制品，如：草鞋、草帽、稻草人、草绳等，使幼儿对稻草的用途加深了解。

稻草贴画是我们吴山分园的园本课程，本次活动我在我们吴山分园教研组的第一次研讨的过程中呈现出来的第二个活动。所以，活动的很多环节及幼儿的操作方法都进行了很多的修改。

活动中，我最纠结的地方就是，为了便于幼儿操作，把孩子粘稻草的操作环节框的相对较死，孩子们只能根据我的要求及提供的材料横着粘或竖着粘，很大程度上不能让孩子放开手脚，但是如果让孩子根据自己的所画再一根一根的黏上去，会花费很长的时间，一个课时是完成不了的，而且稻草相对较硬，孩子们操作起来不方便。这个矛盾在本次活动中尤为突出。

经过安吉路幼儿园吴亚芳老师的指导，提醒我可以按步骤来实施稻草黏贴画的教程，本次活动可以作为最初阶段的活动，让孩子在掌握一些黏贴画技能的基础上，再去放手让孩子自由自在的去创作，这样会好很多。孩子对于接受一个事物是要有一定的过程的，有了认知和体验，才会有一定经验积累，我觉得很对。对我们吴山分园今后的稻草画园本课程有了一定的启示作用。

再见幼儿园大班艺术领域教案篇三

在主题活动开展过程中，我们经常会和孩子一起到球场上踢球，也经常从电视上看到一场场精彩的足球比赛，孩子们都兴致勃勃地谈论着关于足球比赛的片段。于是我设计了这节美术活动《激烈的球赛》，它即满足了幼儿的学习需要，又能够使幼儿在宽松、自由、积极向上的氛围中大胆地发挥想象，积极表现运动中的人物动态，同时体验同伴间合作的快乐。

【活动目标】

【活动准备】

- 1、知识经验准备：幼儿在好玩的球主题活动中，初步了解足球比赛的一些基本规则，掌握各种绘画的基本技能。
- 2、物质准备：一场球赛的短片；球赛中的运动员图片；画纸、水彩笔、油画棒、水粉颜料、等作画工具；为了让幼儿在作画时有一个轻松的环境，准备轻音乐一盒。

【活动过程】

(一)观看足球比赛的vcd(注：短片是直接从新闻播报中，刻录下来的视频，培养幼儿从小关心身边事)，引起幼儿兴趣。

(二)演示幻灯片《比赛中的运动员》。

1、你最喜欢哪个运动员的动作？为什么？(注：在幼儿欣赏图片过程中，(教案.出自：快思.教案网)对于一些幼儿提到的词语，例如形容很多球迷在观看比赛的过程，幼儿用了密密麻麻进行形容，教师做一个重点分享。在此环节中，注重与语言、科学等学科的有效渗透。)

2、自己做几个踢球的动作试一试，看看你能不能成为优秀的球员呢？(注：幼儿做动作，教师用相机照下幼儿动作，放在电视上播放，进一步观察踢球时的动态造型，激发幼儿积极参与活动的欲望。)

(三)幼儿创作作品。

1、提出要求：小朋友在动手之前先要想好用什么方法表现你喜欢的比赛？需要哪些材料？

- 2、教师可以给幼儿一些时间商量、讨论一下。
- 3、请个别幼儿说一说自己的想法，以便于其他孩子参考。
- 4、把你想到的激烈场面都画下来吧。
- 5、幼儿操作，教师适当给予指导或帮助。

(四)作品展示。

表扬有创意的作品。

【活动反思】

本次教学活动设计的目的是让幼儿对射门活动有所认识。在活动中，幼儿常常要多次才能将球射入门中，而不是一次就能射进。经过多次的练习后，幼儿能够一脚踢，虽然命中率不够高，但踢球射门的热情非常的高。但还是存在不足之处，本次活动主要以技能训练为重，在游戏化方面体现的还不够，在以后的活动设计中应多增加游戏的成分。

再见幼儿园大班艺术领域教案篇四

活动目标

1. 引导幼儿在欣赏、认识菊花的基础上，学画不同形态的菊花，提高幼儿的绘画技能。
2. 提高幼儿的审美情趣，感受菊花的美、秋天的美。
3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
4. 培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

菊花图片，棉签若干，各色颜料，轻音乐。

活动重难点：

用以中心向外放射的方法画菊花的花朵。

活动过程：

一、通过课件，引入活动。

1、师：小朋友，现在是什么季节？

2、你知道秋天什么花开吗？

二、欣赏美丽的菊花。

1. 幼儿观赏形态各异的菊花的图片，观察比较其颜色、形态等特点。

2、学习棉签画——菊花。

(1) 出示不同形态的菊花范画两张，引导幼儿观察。

教师：老师这里有两幅菊花图，你们猜猜老师是用什么工具画的？(引出工具：棉签)

(2) 教师示范棉签画——菊花。教师：拿一根棉签，蘸满自己喜欢的颜色，蘸一蘸、舔一舔、画一画，最后用彩色笔添画上菊花的叶子。

3、幼儿用棉签绘画菊花，教师巡回观察并指导。

(1) 交待要求：今天我们就用棉签和颜料来画自己喜欢的菊花，注意不同的颜料不要混在一起。

(2) 幼儿操作，提示幼儿正确使用桌上的抹布，注意保持桌面卫生。

(3) 幼儿作画，教师巡回指导。

提醒幼儿绘画花朵有大有小，画一朵换一种颜色，最近再用彩笔添画。

4、幼儿作品展示。教师将幼儿的菊花作品贴在黑板上，幼儿互相欣赏。

三、活动结束了解菊花的作用，菊花的花朵可以泡茶，人们喝了菊花茶可以清肝明目、解气消炎。菊花的根、茎及叶都可入药，干菊花可以装枕头，做香包秋天除了有美丽的菊花外，还有许多其他的景色，让我们去外面找一找。

活动反思：

在本次活动中，我选择了用棉签的作画的方式画菊花，通过棉签画的形式来提高幼儿对多种表现形式的认识。让幼儿能用自己喜欢的方式表现菊花的美丽，让幼儿在创作中感受不同美术工具带来的乐趣。选材较适合本班幼儿的年龄特征和发展水平。在活动中，幼儿的兴趣较高，大部分幼儿能够独立完成作品，让幼儿自主选择自己喜欢的颜色画自己喜欢的花，尊重幼儿的意愿。但是在活动中我没有充分发挥发展了幼儿的想象力、思维能力和创造力，在能力较强的幼儿画完了花，如果能引导幼儿思考：“花开在哪儿呢？还能再画些什么？让幼儿自由想象，并根据自己的意愿添画上自己喜欢的事物，那样效果会更好。在以后的美术活动中，我将针对这方面的问题加以指导。更好的激发幼儿的创作灵感，促进幼儿的思维，为孩子的长远目标打下基础。

再见幼儿园大班艺术领域教案篇五

活动目标：

- 1、充分体验音乐的美，享受成功，激发幼儿对艺术活动的兴趣。
- 2、幼儿感知音乐结构和情绪，学习模仿猫的各种动态，根据音乐情绪变化创编猫的不同舞蹈动作。
- 3、鼓励幼儿大胆想象和表现，培养观察力、模仿力、表现力、创造力及协作能力。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

拍摄猫的日常活动、《猫》剧的乐曲磁带及vcd□半成品材料、颜料、剪刀等，活动场地，让孩子在生活中注意观察猫的不同动态。

活动过程：

- 1、小老鼠律动进场，导入主题。
- 2、倾听、欣赏音乐，了解音乐结构。
 - (1) 请幼儿完整的倾听、欣赏音乐，感受乐曲和音乐的特性。
 - (2) 提问：欣赏了这段音乐，你们感觉小猫都在做什么呢？让幼儿自由充分的表达。

(3) 谈话：生活中的猫。你们在生活中见过小猫吗？小猫是什么样子的？

3、观看生活中猫的录相并模仿猫的各种动态

4、分段欣赏，并说出每段乐曲的情绪及表现的情景，尝试创编舞蹈动作将不同的感受表现出来。

一段：宁静舒缓的音乐（幼儿可以模范小猫在地上睡、有的蜷在一团睡、有的三三俩俩睡在一起，伸着懒腰，打着哈欠……。）

二段：轻松活泼的音乐（幼儿可以模仿小猫在整理毛发，在散步，在玩耍捕蝴蝶……）

三段：激烈的音乐（幼儿可以模仿小猫抓老鼠，欢乐的舞蹈……）

5、幼儿随音乐完整表演一遍，进一步加深对音乐的理解，培养幼儿的想象力及创造力。

6、欣赏音乐剧《猫》剧片段，启发诱导幼儿丰富完善自己的表演。

7、幼儿利用半成品材料及颜料把自己和同伴装扮成可爱的猫，培养幼儿的动手能力及协作能力。

8、幼儿装扮好后，随乐曲完整的表演，自由结束。

活动反思：

整个活动符合幼儿年龄特点，各领域相互渗透，内容新颖，形式多样，环环相扣。乐曲形象鲜明，活动时教师以支持者、引导者、合作者的身份融入到孩子中。关注个别差异，因材施教，充分发挥了幼儿的想象力、创造力、模仿能力等，并

激发了幼儿感受美、表现美的情趣，使他们能够大胆的表现自己的情感。活动中孩子们相互协作，相互配合完成各种动作并相互装扮成形态各异的猫，使孩子们体验到互相帮助的快乐。形象鲜明的乐曲是孩子们的第一个兴奋点，孩子们一听到这首乐曲便蠢蠢欲动。现实生活中小猫的录象是孩子们的第二个兴奋点，当看到猫的录象时孩子们都很兴奋，情不自禁的学起了小猫们有趣的动作在轻松的环境里培养了幼儿的观察力、口语表达能力和模仿能力等。著名歌剧《猫》是孩子们的第三个兴奋点，整个片段放下来，孩子们都是目不转睛的看着，专心的欣赏着那迷人的画面，动听的音乐，优美的动作使孩子们从中感受到了美并丰富了他们的审美经验。相互装扮及化妆表演是孩子们第四个兴奋点，孩子们利用半成品材料大胆的制作、勾画出心目中可爱的小猫形象，使幼儿进一步体验到自由表达和创造的快乐，并从中培养了孩子们的想象力、创造力、协作能力及动手能力。

整个活动，教师为幼儿提供大量自由表现的机会，孩子们非常感兴趣，始终保持着饱满的情绪，并且不断高涨。教师尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，并分享他们创造的快乐。不足之处在于猫的生活片段还应更加丰富，使孩子们对猫有更多的了解。在表演过程中还可多鼓励幼儿不断美化自己的创编动作，使动作更舞蹈化。

再见幼儿园大班艺术领域教案篇六

【活动名称】 《母与子》

【执教人】 牛晓静

【活动时间】 一课时

【活动目标】

- 1、理解画面内容，感受画面的纯朴、真实、感知作品中的生活情趣和温暖的亲情。
- 2、结合自己的生活经验，大胆表达对作品的感受。
- 3、能用语言、绘画等方式创造性的表达对妈妈的浓浓的爱。

【活动准备】

- 1、《母与子》挂图
- 2、准备各种母与子图片，包括动物图片。
- 3、李老师和儿子从出生到生日的各种照片

【活动过程】

一、开始部分

出示挂图《母与子》引导幼儿观察、分析画面内容和蕴含的情感。

二、基本部分

- 2、请幼儿根据画面讲一个故事。
- 3、观看李老师怀孕到生子，以及孩子妈妈长大的生活照。边提问边看。
- 4、引导幼儿结合生活经验，讲述自己和妈妈之间的故事
讲述2-3个小朋友，请小朋友欣赏老师准备的各种母与子的生活照片。通过欣赏再讲述。
- 5、请幼儿分组讲述自己的故事。

6、你想对自己的妈妈说些什么？送给妈妈一句话
做些什么？

【结束部分】 幼儿一起欣赏关于动物母与子的图片，植物的，
(向日葵)

【活动延伸】

请幼儿将自己与妈妈“爱的故事”用绘画的方式表现出来。

大家点评：

- 1、整体结构好，由名画导入身边的故事。
- 2、老师具有亲和力，应变能力强。
- 3、学习和实践有机结合。
- 4、导入好，润物细无声。
- 5、老师上课的提示语言好。
- 6、老师准备的各种图片很精彩。
- 7、添加小朋友和妈妈的生活照更好。
- 8、图片名字可以多样化，如：妈妈我爱你

再见幼儿园大班艺术领域教案篇七

活动目标

- 1、初步学会用笔尖蘸色表现球体以及中锋勾线的简单技法。

- 2、基本掌握握笔的正确方法，会用笔蘸色、蘸水、舔笔。
- 3、建立良好的中国画活动常规。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备

- 1、活动前曾观察过红樱桃的外形，品尝过樱桃的味道。
- 2、已使用过中国绘画工具尝试作画。
- 3、樱桃若干，生宣或毛边纸若干，大白云笔和筋笔人手各一支，调色盘，曙红色颜料、墨汁若干，废旧报纸若干。

活动过程

一、引起幼儿兴趣，建立中国画活动常规。

- 1、引导幼儿观察桌面的物品，让幼儿发现今天所要进行的活动是什么？
- 2、引导幼儿观察中国画的绘画工具，讨论：“画中国画应该注意什么？”

(分析：教师在幼儿讨论的基础上，提出中国画活动的常规要求。比如：作画时要小心，别把调色盘碰翻；别把颜料或墨弄到身上；笔、调色盘、洗笔罐要放在指定的地方；刚画好的画不要马上拿起来以及注意正确地握笔方法等等。)

二、教师示范画红樱桃，让幼儿学习笔尖蘸色画球体以及中锋勾果柄、点果脐等简单技法。

2、教师示范画一、两个红樱桃，幼儿仔细观察，并讨论老师是怎样画的？

3、教师帮助幼儿总结观察结果。

用大白云笔蘸水舔一下——用笔尖蘸色按两下——画左半边圆再画右半边圆——用叶筋笔中锋勾柄及脐。

(分析教师边讲解边分部再次示范。重点是蘸色后画圆及中锋勾线、点的方法，提醒幼儿注意观察教师的握笔姿势。)

三、幼儿作画，教师指导。

1、练习握笔的正确方法。

2、鼓励幼儿大胆落笔，帮助有困难的幼儿完成作品，个别指导蘸色、舔笔，辅导画圆以及柄勾柄。

3、提醒幼儿注意握笔的姿势以及遵守活动的其他常规要求。

四、评价活动。

1、让幼儿互相欣赏作品，体验成功的快乐。

2、你喜欢谁的画，为什么？

3、教师总结。

“今天小朋友画了自己的第一幅中国画，感觉怎么样？希望你们以后能画出更多更好的作品来。”

活动反思

这位老师的评价给我留下了深刻的印象。老师的即使评价在潜移默化中肯定和宣传了正确的小小组学习方法，这种评价

的过程，比单一的说教要有用适切得多。审视当前的课堂教学，不难发现传统的课堂教学即时评价存在着如下弊端：

3、单调不丰满。评价语言及手段单一，缺乏针对性、艺术性，不利于学生正确认识自我，发展自我。认识到这一点后，于是，我在课堂教学中便会时刻注意到自己即时评价语言的重要性。

比如在这堂课上，我是这么做的：对于小小组合作学习中分工明确人人积极参与的小小组给与当场表扬；深入小小组指导学生之间互动评价；在交流时，对于学生提出的一些有价值的问题运用略显夸张的语气语调动作来肯定宣扬，如：多棒的问题！你怎么那么聪明！老师都佩服你了！快快给点掌声啊……即时评价是教学过程中不可或缺的一部分，它直接影响着学生的发展。即时评价始终伴随着课堂教学。我想作为老师，重视学会合理正确的运用即使评价是非常必须的。

再见幼儿园大班艺术领域教案篇八

活动目标：1、能用印染、添画、折叠等方法制作彩色花。

2、初步了解印染画和折叠纸花的基本步骤和方法。

3、对纸工活动有兴趣，萌发大胆创造的愿望。

活动准备：1、范例：印染花朵、折纸花朵、彩笔装饰花朵。

2、操作材料：正方形宣纸、铅画纸、各色皱纹纸、手工纸、颜料、抹布。

活动过程：1、参观《花朵展示会》。

(1) 将各种范例布置成《花朵展览会》，带领幼儿观察欣赏。

(2) 教师：你最喜欢哪种花朵？想一想，猜一猜，这些花朵是怎样做的？

2、观察教师制作彩色的纸花。

(1) 印染花：将宣纸三次对角折，折出中点，在三角形的中间，离中心点稍远的地方剪一个弧形，在自己喜欢的颜色中蘸一下，再用边角蘸颜色；还可以将宣纸对边折，方法同对角折，最后轻轻打开，晾干。

(2) 皱纹纸花：将准备好的皱纹纸（6厘米宽）折成扇形，再对折，用软铅丝固定，拉开成花形。

3、制作彩色的纸花。

(1) 鼓励幼儿自由选择一种彩色纸花的制作方法，尝试进行纸花制作。

(2) 引导幼儿讨论：刚才你在做彩色纸花的时候，有没有困难？

(3) 教师或同伴对幼儿遇到的困难给予建议和解答。

(4) 幼儿再次制作彩色纸花，教师进行个别指导和帮助。

4、参观幼儿作品展，相互交流欣赏作品。

(1) 将印染好的宣纸作品和各种纸花放在桌子上、贴在瓷砖墙上或黑板上，既能晾干又便于欣赏。

(2) 教师：哪幅纸花是你制作的？你最喜欢哪一张？为什么？

(3) 教师进行简单的小结，并对幼儿进行表扬和肯定。

再见幼儿园大班艺术领域教案篇九

活动目标：

- 1、通过在沙瓶上进行绘画，练习幼儿立体作画的能力。
- 2、回忆经验，巩固对迎春花、喇叭花等一些花的特征的了解。
- 3、体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。

活动准备：

- 1、活动前组织幼儿观察过各种各样的花。
- 2、幼儿有立体作画的经验。
- 3、沙瓶人手一份。
- 4、颜料、毛笔等若干。

活动过程：

一、谈话交流，引起兴趣。

师：“小朋友，现在是什么季节（春季）？春天美不美？美在什么地方呢？”

二、回忆经验，复习表述。

1、师：花园里的花真美丽，前几天，我们在花园里都看到了哪些花呢？（蝴蝶花、迎春花、杜鹃花……）

2、师：我们前几天在花园里找到了许多花，有迎春花……老师还给他们照了相呢。看！这是什么花？（绣球花、迎春花……）

3、小结：我们刚才看到了各种各样的花，它们有的是紫色的，有的是红色的，有的是白色的，五颜六色的真漂亮。有的花像球一样，有的像喇叭一样真好看。小朋友找到了各种各样的花，可真高兴，可是有一只小蝴蝶不高兴了，你们知道为什么呢？（幼儿猜想）

三、自主选择，创造表现

1、师：因为小蝴蝶的花园里什么也没有，所以想请小朋友帮忙，帮忙装饰花园，让它的花园比别人还漂亮。

2、介绍材料与操作要求。

3、幼儿操作，教师观察。

四、鼓励交流、体验情感。

师：今天我们帮助小蝴蝶画出了这么美的花园，小蝴蝶可高兴啦！让我们一起把自己设计的花园布置在”青青草原“，让更多的朋友来参观我们的美丽花园！