

# 水浒传中人物的读后感(优秀5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

## 水浒传中人物的读后感篇一

我看过许许多多的书，但令我印象深刻的就是四大名著其中之一《水浒传》了。书中有着许多的英雄好汉令我十分钦佩。

《水浒传》是一部描写农民起义的小说。全书围绕着“官逼民反”这一线索展开情节。写北宋末年以宋江为首的一百零八位在水泊梁山起义的故事，形象描绘了农民起义从发生、发展到失败的全过程。作者是元末明初的施耐庵。

书中写了许许多多形象生动的故事，还刻画了众多个性鲜明的人物：及时雨宋江、豹子头林冲、智多星吴用、黑旋风李逵……其中，我最喜欢足智多谋的智多星吴用：智取生辰纲、巧用双掌连环计、智赚玉麒麟……智取生辰纲主要讲了吴用等人假扮卖枣稳住杨志等人，白胜扮卖酒汉引诱对方，吴用在杨志放松警惕时下药在瓢里，白胜夺来倒在桶里麻倒对方，智取生辰纲。这个故事足以展现他的足智多谋。这些人物都有一个特点——讲义气。讲义气很简单：同学不会做的题教他做、雨中同学没有伞与他一起走……这些就是讲义气。

这本《水浒传》使我懂得的道理有很多。我还认识了一百零八位好汉，我们应该要学习这一百零八位好汉的精神。

## 水浒传中人物的读后感篇二

《水浒传》是一本非常经典的中国名著，它与《三国演义》、《西游记》、《红楼梦》并称为“中国四大名著”。

这一本书讲述了以宋江为首的一百零八位梁山好汉从梁山泊聚义，到收朝廷招安，再到击败辽兵，最终却遭朝廷内部奸人谋害的英雄故事。

《水浒传》这本书中，最令我敬佩的是：武松。因为他被称为“天伤星行者”。还有他急侠好义，刚猛不屈，敢作敢当，是一个真英雄，后世还流传着关于他的故事：《武松打虎》。那时，武松告别宋江后前往清河县看望哥哥，途中一口气喝下了十八碗酒后醉倒在景阳冈上。半夜一只“大虫”出来寻食，武松赤手空拳，孤身一人打死了“大虫”他的胆量令人佩服。

当然，我也有最讨厌的人：潘金莲。因为她一心想杀了武松的大哥——武大郎，于是她决定和王婆一起下药害了武大郎。等武松得知后，拿起大刀把淫妇的头砍了。这就是好人有好报，恶人有恶报。像潘金莲和王婆这样恶毒的女人，一定会遭到报应的。

读完这本书，我了解中国古代的历史和做人的道理。

## 水浒传中人物的读后感篇三

从小到大，我们读过许多书，如：四大名著——《三国演义》，《水浒传》，《红楼梦》和《西游记》；《假如给我三天光明》，《鲁滨逊漂流记》……其中，四大名著之一——《水浒传》给我的启发最为深刻，也为我的人生点亮了光明之路！

《水浒传》主要讲的是一百零八好汉，他们行侠仗义，特别讲义气，其中有男妹子，也有女汉子。给我印象最深的几个故事有：《景阳冈武松打猛虎》，主要讲武松为民杀虎；《众好汉江州劫法场》，主要讲宋江的几个好朋友在宋江遇难时去救他；《宋公明领兵南北》，主要将宋江带着弟兄为国转战南北；《众好汉分离生死别》，主要讲一百零八好汉最后死的死，伤的伤，离的离。最后只剩下三十六人了。

读到故事结尾，我感到很伤感；因为一百零八位好汉忠心效力祖国，最后竟是如此下场。我也感受到了不小启发，对于朋友、兄弟姐妹，一定要讲义气，不能动不动就闹别扭，打闹，要好好地用嘴解决问题；朋友有难需我们帮助时，我们就应该全力以赴，两肋插刀，拔刀相助。而不是弃他于不顾，做自己的事。

和朋友、同学在一起快乐度过，不分彼此，才有美好童年！

## 水浒传中人物的读后感篇四

《水浒传》一书记述了以宋江为首的一百零八好汉从聚义梁山泊，到受朝廷招安，再到大破辽兵最后剿灭叛党，却遭奸人谋害的英雄故事。读完全书，印在我脑海里挥之不去的只有两个字：忠，义。

忠，即是对自己的祖国，对自己身边的亲人，朋友尽心竭力。宋江在种种威逼利诱之下，仍然对自己的祖国忠心耿耿，这就是忠；林冲的妻子在林冲被逼上梁山之后，对高俅之子的凌辱，宁死不屈，最终上吊自杀，这也是忠。在当今这个社会中，相信很多人都能做到一个“忠”字，但是，却很少有人能够做到一个“义”字。

一个“义”字，包括了太多的内容。《水浒传》中一百零八好汉为兄弟，为朋友赴汤蹈火，两肋插刀，就只为了一个“义”字；为人民除暴安良，出生入死，也只为一个“义”字。由此可见，一个“义”字虽然只有三笔，有时却要用一个人的生命去写。在现实生活中，给人让座几乎谁都可以做得到，但救人于危难之中却不是谁都可以做到的。因为它需要有相当的勇气，甚至是一命换一命的决心。

水浒传就是义气的凝结，就是义气的聚集，就是义气的体现。

## 水浒传中人物的读后感篇五

《水浒传》是我国著名的古代历史小说，作者以农民起义为材，塑造了一个有一个有血有肉的英雄形象，是一部反映封建时代腐败的重要证据。

《水浒传》描写了以宋江、吴用为首的三十六为天罡星和七十二位地煞星，因为奸臣当道，社会腐败杯朝廷逼上梁山，后来被招安后又又被奸臣所害，到头来一无所有，反倒丢了性命。

自古以来，人们都把农民起义说成是对抗朝廷，反叛天子，想自立为王，但是在《水浒传》中事实正的如此吗？不！他们都是被奸臣所害，他们是“身在曹营心在汉”宋江他们一边要躲避官兵的追捕，一边还要等待机会准备重归朝廷，为民除害。这种爱国精神不是每个人都有的，他们只属于那些真正精忠报国的爱国之人。

情，有许多，但在《水浒传》中，更多的则是兄弟之间的友情。李逵为了救宋江，都此何别人争斗，劫法场，阮家三兄弟，曾发誓不求同年同日生，但求同年同日死，一个“情”字，包含了太多太多的内容了。

读了这本书我了解了中国古代的历史，水浒英雄们的反抗精神和封建社会腐败的一面。这的确是一本非常耐人寻味的一本书。