

# 可爱的动物教案第二课时(通用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 可爱的动物教案第二课时篇一

1、能注意聆听描写小动物的乐曲，知道动物是人类的朋友，人与动物应和睦相处。

2、在聆听音乐中尝试用动作表达自己想象中的动物神态。

教学重难点

感受小动物可爱的形象，让孩子们更加喜爱动物。

想象并表达出动物的神态。

教具准备 录音、头饰 教学过程

### 一、 欣赏轻音乐《三只小猪》

1、 请学生们观看动画片《三只小猪》片断，然后请学生复述故事的大概情节。

（师）：“今天我们来听一听，音乐中是怎样描写小猪的形象的？”

2、 初听乐曲，感受乐曲的基本情绪。

提问：“在音乐中你看到了几只小猪他们在做些什么？”

3、复听乐曲：边听边记住小猪叫的地方，比一比，看谁准确。

4、学一学小猪比较有特点的动物（如走路、叫、耳朵等）

5、再听乐曲，挑选一只自己喜爱的小猪，随音乐模仿他的神态、动作看谁的想象力丰富（头饰）。

## 二、欣赏管弦乐《快乐的小熊猫》

1、初听乐曲、感受乐曲所表现的情绪（并请学生给乐曲起个名字）。

2、复听乐曲，把乐曲分为两部分给学生听。

1) 描写清晨的一段音乐，让学生感受清晨幽静、美丽的景色。

2) 小熊猫在打水时的一段音乐，启发学生利用音乐中的特殊音响，展开自己丰富的想象。

3、再听乐曲，让学生跟着音乐表演，乐曲结束时，教师可启发学生分小组创编结尾（可利用身边一切可利用的东西）。

4、让学生边听音乐边给大家编故事听。

三、课堂小结：小结本节课的学习情况。

## 可爱的动物教案第二课时篇二

教学目的：

1、注意聆听描写小动物的音乐，知道动物是人类的朋友，人与动物和睦相处。

2、够用亲切、柔和的声音演唱《动物说话》。

3、音乐中感受动物的可爱形象，尝试用动作表达自己想象中的动作，在表演中表达出对小动物的爱护之情。

教学准备：

大象头饰、小鸡、老鼠、小猫、小狗、小蜜蜂、小兔、狮子

教学过程：

二、学习新歌《动物说话》

(二)听范唱大家知道吗?小鸡不仅会说话，它还会唱歌呢!我们一起来听一听?(听范唱)

(三)试着演唱歌曲1刚才，小朋友们听的特别认真，我们试着唱一唱好吗?

2谁道小鸡是长什么样的?(毛茸茸，尖尖的嘴)那好大家边唱边把小鸡可爱的样子表现出来。(教师伴奏)3幼儿创编歌词。

师：你还知道什么小动物会唱歌呀?

三、想象小动物的形象，理解音乐。

(一)森林那么大，一点都不热闹，再请出一些小动物行吗?

师：听森林里来了谁?教师范唱。请大家轻轻的把眼睛闭上感觉又出现了什么动物?表演本段音乐。

(二)听作品辨别小动物老师发现大家特别有想象力，还特别喜爱动物，有很多伟大的作曲家也特别的喜爱小动物，他们写了很多描写小动物的曲子，都有什么呀?我们来听听谁第一个出场啦!

1、放小蜜蜂音乐，音乐里呀用小提琴的演奏模仿了小蜜蜂抖动翅膀的样子听出来了吗？

2、听小狗音乐。你们听又有谁来了？怎么听出来的？谁能学学小狗的动作？

3咱们再请出一个动物，听？是谁呀？小老鼠、小花猫四、看动物软件刚才，我们唱的听的特别认真，森林里的动物们真的来参加我们的联欢会了。

五、扮演小动物开动物联欢会老师表演兔子妈妈并担任解说。

动物联欢会就要开始了，今天就由森林之王主持大会。

小狗第一个来表演节目，他迫不及待的手舞足蹈起来了（放音乐小狗乖乖）森林里乌龟大哥和小兔子商议比赛呢？你看他们来了。

小蜜蜂们来到大森林里准备收集花粉采蜜呢！（放音乐）动物联欢会快要结束了小动物们全体起立站到台前一起联欢，最后动物们高高兴兴的回了家。

教学反思：

用幼儿能听懂明白的话语帮助幼儿理解。尽管只有短短20分钟，宝贝们已经较好的掌握了歌曲的内容和旋律，但人的记忆都有一定的遗忘规律，且幼儿的学习需要不断重复，所以，还需要不断的巩固复习，才能达到更好的效果。

## 可爱的动物教案第二课时篇三

1. 欣赏：《春天在哪里》；2. 唱歌：《春天的小河》。

教学目标

(1)通过欣赏《春天在哪里》使学生初步感受春天。

(2)用渐强、渐弱的声音演唱歌曲《春天的小河》，流畅地表达歌曲的情绪。教学理念

课上提出“春天在哪里?”的疑问，直接导入新课，启发学生寻找春天，感受春的存在。然后以“寻找春天——体验春天——表现春天——感悟春天”为主线展开教学，从而激发学生学唱歌曲《春天的小河》的兴趣，同时引导学生从整体感受、体验音乐的优美、流畅的特点，体验并将自己融入春天的怀抱中。

教学重点

体验歌曲内容、启发创作情感。

教学过程

一、组织教学

师生问好。

二、寻找春天

1、提问导入：同学们，知道现在是什么季节吗?找找看，在上学的小路上，美丽的校园里，还有哪些春天的景象?春天的脚步离我们近了，让我们来听一听歌曲《春天在哪里》。

2. 放录音《春天在哪里》。

3、提问：同学们，这首歌听过吗?会唱吗?

4、学生随录音演唱全曲。

设计意图：通过聆听《春天在哪里》引导学生，体验歌曲内

涵，去寻找春天。并发表自己的见解。创设良好的音乐氛围，激发学生的学习兴趣，同时进一步理解歌曲内涵。

### 三、体验春天

1、师导入：春天到了，万物复苏，到处都充满了生命的气息。新翻泥土的味儿扑鼻而来，鲜花张开了那娇艳的脸荚映照着大地格外耀眼，听那小河水，涨高了，哗哗地流淌着。

2、录音《春天的小河》。初步感受歌曲的情绪。

3、听全曲，进一步感受歌曲的风格、速度等。

4、生随录音模唱全曲。

5、师有感情地范唱。

6、学生巩固练习演唱全曲。

要求：情绪与声音要统一。

7、歌曲处理：

《春天的小河》共有四个乐句，在学生学会演唱的基础上，在每个乐句上加渐强和渐弱记号。要求学生用和谐、统一的声音唱出乐句的流畅感。

### 四、表现春天

1、师导入：春天负载着希望，有着生命的律动，自古以来，它成为许多文人画士的表现对象。诗人用简短的诗句来勾勒春天、文学家用流畅的语言描绘春天、画家用五彩的笔留下春天的足迹、音乐家用斑斓的旋律诉说着春天的话语,,,同学们，你们能用自己喜欢的方式，向大家展示一幅你认为最美的春天。

2、学生习作。分组进行

学生或画、或写、或改编歌词,,,进行创作。

3、展示，并且集体进行评价。

设计意图：促使学生能融入到自己创设的音乐氛围中。学会正确的评价自己和他人。培养学生的集体主义观念及对祖国、对大自然的无比热爱之情。师生共同演绎烘托课堂气氛。

## 五、感悟春天

1. 师：请你说一、二句赞美春天的话。

2. 师小结：

春天是恬静的、活泼的、绚丽的。它属于我们大家。今天，春来了，来年，春天还会和我们相见，但是，人的春天却只有一季，希望同学们能珍惜美好春光，愉快学习、健康成长。请同学们在课后邀上自己的朋友一起去踏青。并且收集有关春的艺术作品，包括文学、美术、音乐、摄影、雕塑等，举行一个交流会。

## 可爱的动物教案第二课时篇四

教学内容：

学习歌曲《动物说话》感受描写动物的音乐

教学目的：

1、注意聆听描写小动物的音乐，知道动物是人类的朋友，人与动物和睦相处。

2、够用亲切、柔和的声音演唱《动物说话》。

3、音乐中感受动物的可爱形象，尝试用动作表达自己想象中的动作，在表演中表达出对小动物的爱护之情。

教学过程：

## 二、学习新歌《动物说话》

(二)听录音范唱大家知道吗?小鸡不仅会说话，它还会唱歌呢!我们一起来听一听?(听范唱)

二、听钢琴想象小动物的形象，理解音乐。

(一)导入：可是，森林那么大，一点都不热闹用钢琴再请出一些小动物行吗?

(2)复听。闭上眼睛看脑子里浮现了什么画面?

(3)表演。

(二)引入第二首曲子。师：听森林里来了谁?教师演奏第二首曲子。请大家轻轻的把眼睛闭上感觉又出现了什么动物?(音乐描写了一些温文而雅、美丽、温柔的小动物)，表演本段音乐。

三、听作品辨别小动物老师发现大家特别有想象力，还特别喜爱动物，有很多伟大的作曲家也特别的喜爱小动物，他们写了很多描写小动物的曲子，都有什么呀?(出示卡片)我们来听听谁第一个出场拉!

2、听小狗音乐。你们听又有谁来了?怎么听出来的?谁能学学小狗的动作?(贴)

3、咱们再请出一个动物，听?是谁呀?很满很慢(贴)。



4、听，辨别狮子。

四、看动物软件刚才，我们唱的听的特别认真，森林里的动物们真的来参加我们的联欢会了。

五、扮演小动物开动物联欢会老师表演兔子妈妈并担任解说。动物联欢会就要开始了，森林之王吼叫着走来了，今天就由森林之王主持大会。(放音)小狗第一个就要来表演节目，他迫不及待的手舞足蹈起来了(放音)大森林里乌龟大哥和小兔子商议比赛呢?你看他们来了。(放音)小蜜蜂们来到大森林里准备收集花粉采蜜呢!动物联欢会快要结束了小动物们全体起立站到台前一起联欢，最后动物们高高兴兴的回了家。

活动反思：

喜爱小动物是孩子们的天性，但模仿小动物的动作、神态、叫声等活动就需要学生有一定的观察力、模仿力、表现力。以孩子的兴趣入手，引导学生注意观察，注意聆听，养成细心的习惯，把学生对动物的兴趣自然而然地转移到对音乐的兴趣，是我们音乐课堂教学的目的之一。注意培养学生的音乐表现能力和审美能力，发展学生的创造能力，使他们在音乐实践活动中享受到美。

## 可爱的动物教案第二课时篇五

1、学习选用圆形体的废旧材料，制作自己喜爱的动物头饰，体现材料使用的多元化，并渗透循环再造的环保意识教育。

2、通过用圆的形体构成各款可爱的动物头饰，提高对造型美的感觉力、想象力和动物操作能力，从成功的喜悦中培养自信。

教学重点：选用圆的形体材料构成动物头饰。

教学难点：掌握毛线类材料的粘贴固定方法。

## 二、活动准备

1、发动幼儿收集圆形的废旧材料。（纸杯、碟、碗，厕纸筒，甜筒纸卷，塑料圆钮扣，毛绒球，各种不同质料、不同颜色、不同大小的圆形物品）。

2、制作头饰用的长条纸和松紧带，剪刀，各种粘合材料（浆糊、乳胶、透明胶纸），颜色笔，抹布等。

3、投影机和有关资料。

4、设置环境：摆设画有小动物形象的拱门，地面放置8~10个藤圈，3~4块荷叶形板，吊挂2~3个皮球，布置成小动物幼儿园。

## 三、活动过程

### 1、游戏进入活动场地

教师扮八哥老师，幼儿扮小动物，听乐曲做律动进入拱门后，引导幼儿观察环境，鼓励幼儿使用场地上材料，进行简单游戏，从中感知圆形、环状、球等物体的共同特点。

### 2、进园的联想。

引导幼儿讲出活动中所接触到的圆纸板、藤圈、皮球的外形及共同特征，归纳为都是圆的形体。并指出自己扮演的动物中哪部分是圆的。

### 3、引出课题。

制作一个自己喜欢的、可爱动物头饰参加动物联欢会。