

幼儿大班五大领域教案设计(模板7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿大班五大领域教案设计篇一

1. 知道在日常生活中经常保持愉快的心情有益身体健康。
2. 懂得与小朋友分享玩具等物品，并体会其中的快乐。
3. 学习使用“情绪温度计”记录自己当天的心情。
4. 学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。
5. 让幼儿知道愉快有益于身体健康。

1. 彩色笔36支（36个小朋友）

2. 幼儿用书：《快乐宝宝》

3. 在黑板上画出骨头形状的情绪温度计

1. 请小朋友们回忆并讲述让自己感到快乐的事情

（1）周一和爸爸妈妈去游乐园玩耍

（2）刚刚课间和小朋友们一起玩木马、滑梯、索桥

2. 老师说最近让自己感到快乐的事情

- (1) 小朋友们早上来学校主动和老师问好
- (2) 教师节小朋友送了很多小花给老师
- (3) 小朋友用餐后桌面、地面比上周干净了不少
- (4) 小朋友们课间跑闹的现象减少

3. 观察幼儿用书中小朋友不快乐的原因（自私、抢小朋友的皮球、任性）

4. 谈谈遇到这些事情我们应该怎样处理

5. 讲愉快的情绪、快乐的心情对自身的好处

6. 教小朋友们“情绪温度计”的使用方法

7. 发放彩色笔，小朋友自行制作情绪温度计

8. 总结：快乐的情绪有益身体健康

9. 结束教学

人们都说童年是丰富多彩的，童年是什么？童年是快乐的，快乐在哪里？捕捉日常生活中的教育契机，进行随机教育，使健康教育更贴近幼儿生活。适当的活动不仅帮助避免纠纷，更重要的是避免了幼儿不良心理和行为问题的出现，增强社会适应性，促使了幼儿健康心理的形成。

幼儿大班五大领域教案设计篇二

1. 知道煤气对身体有害，不能乱动煤气开关。
2. 增强幼儿的自我保护意识。

带领幼儿到厨房参观厨师如何使用厨房的用具教育挂图《安全使用煤气》

1. 引导幼儿回顾参观厨房的感受。
2. 讨论：煤气在我们生活中的作用，爸爸妈妈是怎么使用煤气的？
3. 引导幼儿观察挂图。
4. 讨论：图中的小朋友在干什么？这样做对吗？为什么？
5. 教师引导幼儿完成学习包里的内容。

幼儿园大班社会领域：植树有办法

- 1、简单了解植树的方法与步骤。
- 2、尝试与父母或同伴一起进行植树活动，体验合作的重要性。

1、植树图片。

2、小树苗图片。

一、开始部分。

教师：谁能说一说3月12日是什么节日？为什么会有这个节日？植树有什么作用呢？

教师小结：3月12日是植树节。因为树木可以使我们的环境变得更加美丽，我们的国家为了号召人们爱护树木、植树造林，保护我们良好的生活环境，就把3月12日定为植树节。小朋友们可以在这天植树哦。

二、教师通过设置情境引出活动主题引发幼儿兴趣。

1、教师出示小树苗图片，扮演小树苗的.口吻说：小朋友们好，我是小树苗，今天来到你们这儿，你们欢迎吗？你们会照顾我吗？（幼儿自由回答。）

2、引导幼儿了解照顾小树苗的最好办法。

教师：你们知道小树苗最喜欢生活在哪里吗？你知道应该怎样植树吗？

教师小结：照顾小树苗的最好办法就是将它种植在土壤中，并慢慢照顾长大。

三、通过观看图片，让幼儿了解植树的主要过程与环节。

1、教师：你们知道植树的过程是什么吗？

2、幼儿根据观看的图片回答。

教师小结：小朋友说得很好。首先要在土地上挖好大小适宜的树坑；然后小心地放下树苗，一个人扶正树苗，另一个人铲一些土将树苗的根部埋起来，注意不要将树苗埋得太深或太浅；填完后可以轻轻地用脚踩一踩，把土踩得踏实一些；最后给小树苗浇水，浇水的时候还要一个人轻轻地扶着小树苗，另一个人慢慢地给小树苗浇水，不能一下子将全部水倒进树坑，那样容易将小树苗冲倒。

四、引导幼儿回家尝试植树活动。

1、教师引导幼儿说说植树要准备哪些用具。

教师：我们植树时需要准备哪些用具？注意什么呢？

教师小结：植树时要带好小桶、铲子、小树苗。而且还要选好一个空地，在土地上挖好大小适宜的树坑；然后小心地放下树苗，一个人扶正树苗，另一个人铲一些土将树苗的根部埋起

来，注意不要将树苗埋得太深或太浅；填完后可以轻轻地用脚踩一踩，把土踩得踏实一些；最后给小树苗浇水，浇水的时候还要一个人轻轻地扶着小树苗，另一个人慢慢地给小树苗浇水，不能一下子将全部水倒进树坑，那样容易将小树苗冲倒。小朋友回到家可以和爸爸妈妈一起种树，并把自己在整个活动中的感受记录下来，和长辈一起分享植树的快乐。

幼儿大班五大领域教案设计篇三

1. 尝试用肢体各部位玩气球，锻炼肢体的协调性和灵活性。
2. 乐于自我挑战，在游戏中充分发挥创造性。

幼儿每人一个气球、垫子、粘纸、网、音乐。

1. 引入活动，激发兴趣师：今天，老师带来两袋东西，请你们猜猜里面装的是什么。（出示气球）
 2. 用手玩气球师：你能用手把气球拍上去，不让它掉下来吗？鼓励幼儿将手掌变换为拳头、手指、手背等部位垫气球。
 3. 讨论创意玩法师：除了手，身体的哪些部位也能连续地把球垫上去？根据孩子的创意，教师记录。（在身体的不同部位贴粘纸）
 4. 幼儿尝试师：请你们都来试试，用这些部位玩球，要让球不掉下来，连续5次不掉下来就算成功。每一个部位都试一试。
1. 比比谁的球飞得远幼儿先自主尝试，再分享经验。
 2. 游戏运用：趣味排球赛教师讲解规则：幼儿分成两组，站在场地两侧，音乐声中将自己场内的球拍到对方场内。音乐结束，场地中球少的一方获胜。减少气球的数量，再次比赛。

师：你们喜欢气球吗？有没有一点点害怕？

师：把气球放在垫子下面，如果小朋友躺在垫子上，气球会破吗？（引导幼儿观察气球数量，大家一起来试试。）

幼儿大班五大领域教案设计篇四

- 1、知道稻草人的用处，产生爱护农作物的情感。
- 2、培养幼儿关心他人，爱护他人的情感。
- 3、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

课件，操作材料

一、出示课件师：今天老师带小朋友去旅行，开心不开心啊？瞧！我们来到了哪里？（稻田）那我们就看看在稻田里又会发生什么样的事情呢？（观看课件）提问：兔子帮忙了吗？它是怎样说的？稻草人心里是怎样想的。

- 1、如果你是小兔，你会怎样做呢？
- 2、小狗帮忙了吗？稻草人满意吗？

二、那你们身边有没有谁遇到了困难？而你又是怎样帮助他的呢？（幼儿交流）

三、在我们的身边还有许多人遇到了困难，现在就请小朋友自己去参观一下。

随着儿童身心的发展，儿童对周围环境充满着好奇，他们总是不停地看、听、摸、动。尤其是儿童生活周围的稻草，对

儿童有着强烈的吸引力。稻草就在儿童身边，儿童经常能看到，但到底稻草能干些什么？孩子很想弄个明白，通过“稻草人的朋友”这个活动，使孩子们的好奇心得到了满足。在思考、讨论、稻草的过程中，孩子会随着对稻草的认识、逐步加深了解。同时，使孩子的亲近大自然，喜爱农作物的情感也自然地流露了出来。

在以往的活动所不同的是，在这个活动中，教师更加注重调动幼儿自己学习的能力，注重孩子关心他人，爱护他人的过程，重视孩子自己提出一些问题，通过观察、思考请求别人的帮助来解决问题，而不是强调灌输式地把知识一股脑地塞给孩子，完全不顾孩子的需要。因此，教育环节是一个大框框，而不是一个一个的细节，教师在参与孩子共同观察，讨论过程中，积极促使孩子与孩子，孩子与多媒体课件、环境中的人和事（同伴的协商、向老师求助）等的相互作用，从而促进幼儿尽可能的发展。在这一过程中，教师积极接纳儿童的观点，并且能接纳不同的观点，认同儿童的认知，积极运用激发、引导、鼓励的方法，使孩子的思维更活跃，学习积极性更高。

以往的常识活动一般定位是结果性目标。如“知道”，“了解”，“掌握等”。本次活动属于过程性目标。预先只是由宽泛的目标引导，通过活动过程本身展开，注重儿童经历思维和体验的过程。虽然也有看看，讲讲外形特征，但知识点的落实只是常识活动的载体、手段，而不是目的。主要目的是激起儿童对蚂蚁有一种关注，亲近的兴趣，有探究的欲望，有大胆地、无拘束地提出问题的积极态度，体现了现代教育的价值观，追求为其终身发展奠定可持续发展的基础。把教学活动看作是激发学习的过程，是一种持续的生活体验。

当今，在教育中存在着一个很大的问题：即在观念上强调“注重过程”，在评价时强调结果，用预定的知识、技能的目标达成度来衡量教育的成效，使得教师处于“两难”境地，这也许与教育目标中知识、能力、态度等价值取向有关，本活动为

尝试“过程性目标”的教学作了积极的探索。孩子的经验：稻草与人类有着极多的关系，因而他对孩子们来说是可亲可爱的。孩子们的生活中到处多是有关稻草的事物：手里的玩具、家里的扫地的、稻田里的稻草人等等，植物可以这样说：他与孩子们的生活息息相关，使孩子们游戏、学习、生活中不可或缺的。当我们的主体正在由温变得火热时，孩子们对植物的花、植物的叶。孩子们的兴趣也在活动中时高时弱。平日里孩子们的话题都与植物有关：昨天我看了“花仙子”；我奶奶家种了许多的稻谷；我的叔叔种了许多的花。孩子们植物物是在是太感兴趣了，有的小朋友还带来了公园游玩的照片、录像.....

(一)、图书角的创设，为幼儿的. 自主阅读查阅资料提供了一个宽阔的空间，孩子们可以在老师的提示下阅读查找资料，也可以通过自己的努力寻找答案，还可以请求成人的帮助，从而积累经验知识。

(二)、记录板、笔的提供，为幼儿打开了又一寻求知识的通道。“小记者”的称谓让幼儿有一种成功感和自豪感，促使幼儿大胆的在与人交往的过程中寻求知识，帮助自己拓宽思路，积累知识点。

(三)、借助听课老师、幼儿园内的其他人，达到人力资源的共享，也为幼儿的发展提供了有利的帮助。问题与调整措施：在关注幼儿发展的同时，我觉得应及时有效的回应幼儿的发现发展。虽然在活动中我有表扬，有回应，但还存在着一些不确定性。针对幼儿的问题，我准备的资料还有些不足，但在第二天的活动中通过孩子们回家的收集和成人的协助，以及我在电脑中搜索得到了弥补。孩子们的你问我答活动非常热，有好多的孩子在活动中提问解答的能力有了飞跃。从这件事中，我发现，其实孩子真是你的老师，是未来的建设者，他们的能量是不可估计的。而问题是启发幼儿探究、学习的起点，为此我在活动室中专辟了一角问题角，专门记录幼儿的提问，好让大家在提问质疑中求得发展。

《稻草人》这个故事充满了童趣，故事中的小熊调皮但可爱，它的想法和做法让我们忍俊不禁，从一个侧面反映了孩子们认知上的共同特点。通过本次阅读活动，我以为在以后的阅读活动中应加强我们班幼儿自主阅读的能力及培养自主阅读时的常规习惯，如教师可以先提问，让幼儿带着问题去看书。

小百科：稻草，中药名。为禾本科植物稻`oryzasativ.`及糯稻`o.sativ.var.glutinosamatsum.`的茎叶。稻分布于我国南北各地；糯稻分布于我国南部和中部。具有宽中，下气，消食，解毒之功效。常用于噎膈，反胃，食滞，腹痛，泄泻，消渴，黄疸，喉痹，痔疮，烫火伤。

幼儿大班五大领域教案设计篇五

活动目标：

- 1、通过多种途径，感受音乐的美。
- 2、感受和理解速度变化与乐曲性质的关系，提高音乐欣赏能力。
- 3、能创造性地表现音乐的美。

活动准备：

- 1、多媒体课件《渔舟唱晚》。
- 2、古筝一架，老师熟练弹奏乐曲。
- 3、各种小乐器及纱巾、彩带等。

活动过程：

一、整体感受部分

古筝是中国古老的民族乐器，距今已有二千五百多年的历史，因为古筝音色悦耳动听，所以深受人们喜爱。

完整欣赏乐曲《渔舟唱晚》。提问：听着这美妙的音乐，你想到了什么？

二、分段理解部分

- 1、老师完整弹奏乐曲，幼儿进一步完整欣赏，为乐曲分段。
- 2、分段欣赏，跟着乐曲打节拍，感受乐曲速度的变化。分辨乐曲三部分特点：先缓慢优美，然后逐渐加速，最后回到缓慢优美。
- 3、结合多媒体课件，再次完整欣赏乐曲，充分感受乐曲的美。

三、艺术同构活动

- 2、听第二段音乐（同上）。

四、创造表现部分：

- 1、简单介绍小乐器和舞蹈道具，请每人选一件自己喜欢的道具。
- 3、幼儿大胆地、创造性地表现音乐的美。

幼儿大班五大领域教案设计篇六

1. 体验户外集体活动的乐趣。
- 2 .探索袜子的多种玩法，提高四肢的灵活性、协调性。

3 .学会抛、扔、投、接等多种玩法。

4 .积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

5 .培养幼儿的尝试精神。

1. 每人一只袜子。

2 .彩虹伞，动物图片，滑溜布等。

3. 户外场地。

1. 热身活动：身体画圆圈。

(1) 教师提问： 幼儿是否可以用自己的身体部位来画圆圈。

(2) 幼儿自己探索身体的各个部位怎样画圆圈。

(3) 引出主题玩袜子。

2. 一起探索袜子的玩法。

(1) 教师引导并带领孩子向各个方向旋转手中的袜子。

(2) 幼儿尝试另外的玩法，向空中扔、抛、接等。

(3) 教师引导幼儿集中讨论、交流袜子的玩法。

3. 游戏：

(1) 士兵打靶： 拉开彩虹伞，成半圆，上面贴上对人类有害的动物图片，练习打靶，看谁打得准。

(2) 在第一个游戏的基础上，把彩虹伞换成滑溜布，把孩子分成两队，各站一边，进行pk□注意提醒孩子保护好自己。

4. 放松活动：幼儿穿好袜子，活动结束。

我以提问的形式进入了这节课，整节课的内容上下来幼儿的思路一直跟着我走，而内容中，很多环节我没有让幼儿自己去尝试，平时许多幼儿自己都会穿脱袜子，在于这个环节我就请幼儿自己来示范一次，在今天的活动中还存在这很多问题，没有考虑到很多问题就管自己上下来了，以后的教学中我会考虑独到。

幼儿大班五大领域教案设计篇七

(1) 通过给妈妈化妆表达自己对妈妈的爱。

(2) 体会到妈妈对自己的照顾，并主动拥抱妈妈表达爱意。

(3) 进一步增进与妈妈之间的情感。

(4) 知道节日时人们主要的庆祝活动。

(5) 了解节日的来历，知道节日的日子及习俗，乐于参与节日的活动。

经验准备：请幼儿在家中听妈妈讲述自己生病的时候是怎么被照顾的。

人员准备：提前给幼儿的妈妈发出参与活动的邀请函。

材料准备：音乐、场地、唇膏、眉笔、腮红。

重点：通过给妈妈化妆表达自己对妈妈的爱。

难点：能更好地与妈妈进行合作游戏。

1、诗歌表演，激发对妈妈的爱

师：今天，小朋友的妈妈都来到了幼儿园和我们一起做游戏，让我们朗诵一首《游子吟》来欢迎妈妈们的到来。

2、游戏：我给妈妈化妆

游戏规则：幼儿十人一组，在规定的2分钟时间之内给妈妈化妆，包括涂口红、画眉毛和涂腮红；当音乐响起来之后，妈妈和幼儿一起走上舞台，到舞台中间摆出一个帅气的造型。

重点：幼儿在活动中体验和妈妈一起游戏的快乐。