

# 2023年平凡的世界读后感初二水平(大全9篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 平凡的世界读后感初二水平篇一

十八岁以前，喜欢看武侠小说，听剑客侠士吹箫弹曲，伴红颜绝色仗剑天涯。金庸的小说基本上看得差不多，最羡慕的却是梁羽生笔下的小姑娘云蕾，因为她有用情专一，顶天立地的张丹枫。

每个女孩在青春年少的时候或多或少都有一些浪漫情节，我也不例外。直到看了《平凡的世界》后，我才知道，爱情没有想象中的浪漫，却可以用最平凡的方式打动你的心扉，震动你的灵魂。书，看了三遍，也哭了三场。哭孙少平的勇敢，哭田晓霞的坚定；哭命运的多变，也哭现实的残酷。那时候，心里就有一个愿望：一定要像孙少平和田晓霞一样爱一场；一定要执子之手，与子偕老，笑看夕阳映白头。

可是小说毕竟只是小说，我们的爱情也许很美，我们的生活却有着更多的无奈。

恋爱、结婚，一切都那么自然。转眼之间，曾经手把笔墨纸砚徜徉在诗词歌赋间的懵懂少女，已经变成了手持锅碗瓢盆战斗在厨房客厅的黄脸婆。当爱情遭遇了柴米油盐酱醋茶，无论多甜蜜都不由地蘸上了酸甜苦辣咸的味道。男人觉得女人喜欢无理取闹，女人觉得男人缺乏温柔体贴。两个有着巨

大差异的’同类撞到一起，就预示着一场战争的开始。婚姻到头来成了斗兽场，一雄一雌互相撕咬。只不过，聪明女人用的是温柔刀，一颦一笑间硝烟散尽；傻女人用的却是火焰枪，一来一去间优雅尽毁。

我们这些凡夫俗子在这个平凡的世界中扮演着平凡的自己，小小的心里有着平凡的奢望，对幸福有属于自己的平凡追求。一切的欢歌与啜泣，一切的重逢与离别，在这个世界里不会有丝毫特别的颜色，因为数量太多，人们也开始麻木。但在洪流之中总有逆流而上的人，《平凡的世界》中的孙氏兄弟便是如此——不甘沦为命运的木偶，挣扎于沉重的生活中，在平凡的世界中发掘着自己被禁锢的价值，演绎着不平凡的传奇。

路遥在书中说：“生活包含着更广阔的意义，而不在于我们实际得到了什么；关键是我们的的心灵是否充实。”正如孙少平一般，在农村长大的他，是这黄土地养育出来的人，尽管穿戴土俗、文化粗浅，但精力、能力如同天上的星星一般稠密。在这个平凡的世界里，存在着另一种复杂，另一种智慧，另一种哲学的深奥，另一种行为的伟大。当他的妻子患病离去，当他的砖窑损失惨重，当他的英俊容貌被毁，他依然坚韧地站在那里，如深深扎根于黄土中的白杨一般，不曾倒下。生活中有那么一种人，你蔑视甚至侮辱他，他不仅视为正常，还对你挺佩服；你要是在人格上对他平等相待，他反而藐视你。正是这一种人，在人们认为平凡的社会中逆流而上，孙少安和孙少平就是这种人。

回忆使我们激动。我们重新踏上旧日的路，一切过去日子的感情，又逐渐活在我们的心里。使我们再次心紧的是曾经熟悉的震颤，而后为了回忆中的忧伤吐出一声长叹。对抗命运的俩兄弟，挣扎着、拼搏着、幸福着。世界，也就是这样了吧，至少，不是无地自容。

要相信平凡的世界中依然有你爱的和爱你的人。如果他年轻，他会像顽劣的孩童拥抱你；如果他不再年轻，那他一定会像披荆斩棘归来的猎人，在你身旁燃起篝火，然后拥抱着你，疲惫而放心地睡去。他一定会找到你，你要等。

下一个孙少平，会在哪里？

## 平凡的世界读后感初二水平篇二

《平凡的世界》是路遥文集中份量最重的一部长篇小说，书中告诉我们面对困难要乐观迎接、坚强面对，活出自己的精彩。下面本站小编为大家带来平凡的世界读书心得400字，供大家参考！

最近在繁忙中抽时间读了路遥的长篇小说《平凡的世界》一书，字里行间是生活的真实写照，很多的场景令人感动。

《平凡的世界》是路遥文集中份量最重的一部长篇小说。全景式地描写了中国上世纪1975年至1985年这十年间城乡社会生态，通过复杂的矛盾纠葛，展示了以孙少平等人为代表刻画了社会阶层普通人们的社会生活。生命的自尊，自信和自强，人生的奋斗与拼搏，挫折与追求，痛苦与欢乐，错综交织，纷繁多彩，读来令人荡气回肠。

我很喜欢路遥对于这部小说的出发点——“平凡”二字。他的世界是平凡，这是黄土高远上千上万座村落的一座，但路遥却在平凡中看到了他主人公的不平凡，在他的世界里，人的最大优点就是认识到自己是平凡的。路遥们讲述的不只是那个久远的年代，更是一种人生应有的信仰和追求。

人生就像这本书一样，不在于结局如何而在于过程是否精彩。人生就该像主人公孙少平那样对生活从来不低头，不断去探

索和追求在命运的道路上走出一种让所有人都为之叹服的人生之路。

《平凡的世界》之所以是一本好书，因为他的人物以及情节都刻画的很真实。直让人仿佛置身于那个时代，体验着那个时代的风风雨雨。看后让人很受启发，回味无穷。是以朴实语言与真实的感受来见证平凡生活中的平凡的信仰与人生。浮躁的年代，浑噩的社会像一杯沉垢的清水尽管澄清，但不平静。路遥笔下的人物却是那么个性鲜明，书中的少安、少平，还有其他人都是那个时代的象征也必受时代的局限，但也正因此才真实亲近，栩栩如生。

首先，我很喜欢路遥的出发点：平凡的世界。他的世界是平凡的，这只是黄土高原上几千几万座村落中的一座。从小处着眼，作者刻画出一个个普通人物平凡的人生旅程，衬托日新月异的时代变迁，反映人们的思想，给人以亲近，给人以启迪。但路遥却在平凡中看到了他的主人公的不平凡。比如说孙少平，我认为孙少平这个人物是全篇文字的主线，通过他的成长和成熟的经历，展现给大家面前的是那个时代整整一代人对生活的憧憬与无奈。他受过了高中教育，他经过自学达到可与大学生进行思想探讨的程度。战胜困难，摆脱束缚，让人们对生活的美好向往，如何的体会生活中间的亲情、友情、爱情，学会生活，懂得珍惜，对于我们这一代人，也是一种警醒。在路遥的世界中出现的都是平凡的人物，正是在这些平凡的人物里他描写着人性中的善与美，丑与恶。在他的世界里，人的最大的优点就是认识到自己是平凡的。这点从孙少平身上得到最突出的体现。他认识到了平凡，也选择了平凡。

平凡的人生，从平凡中而来地繁衍生息，你能看到的，就是苦难中的信心，不能夺走的盼望，永不止息的爱，平凡中的苦涩，以及今生的骄傲。

路遥围绕着主人公孙少安与孙少平兄弟两个在这个平凡的世界

界中不断冲破困难的阻碍，最终获得生命中的成功，谱写了一曲充满活力、激情的生命之歌，以一幕幕催人泪下的苦难所向人们揭示了人生的自强与自信、奋斗与拼搏、挫折与追求、痛苦与欢乐。

少平与少安两兄弟同为黄土地的儿子，在“平凡的世界”中，他们以各自不同的方式探索着人生。以孙少安为例，在冲破贫困束缚、实现自身价值过程中，他曾遭遇到不断的挫折和打击。如在第一次扩大砖场时，因骗子烧砖师的缘故，他的砖全部烧砸了；为了扩大社员自留地，他曾被当作“走资本主义道路”的反面典型来批判；曾因为进行承包责任制的改革而遭到县委的严厉批评；经营破败，无力归还贷款和被村中劳力追堵。

这个世界是不完美的，困难、挫折是拜访我们的常客，即使有时我们还没有做好迎接他们的准备。和主人公孙少安、孙少平相比，我显然是幸运的，没有艰涩的生存条件、没有咄咄逼近的重大挫折，我想我没有理由对这个世界抱怨什么。直面生活，我要做的只能是：乐观迎接、坚强面对，活出自己的精彩。

些同学朋友要我推荐什么好书给他们看时，我都极力想让他们也能读一读这部伟大的小说，感悟平凡的世界中因为信念因为坚持的心造就不平凡的人生。

平凡的人，为最简单的生存过着最平凡的生活。平凡的感情基调，平凡的故事情节，平凡的不能再平凡的理念，就是如此构造出平凡的世界，却让同样平凡不堪的我，有了不平凡的想法，甚至不平凡的心灵震撼。

## 平凡的世界读后感初二水平篇三

第一次读《平凡的世界》是在大学图书馆的草坪前，初入大

一我的内心无比的欢快，总是想做一些有意义的事情，《平凡的世界》，一本那样平凡而真实的书，只是讲那黄土高原上一个不起眼的双水村的小寨，没有惊天动地的厮杀，只是在默默的诉说里倾诉着融融的亲情，没有荡气回肠的情节，只是在那个年代那个环境里娓娓诉说着平凡的世界里平凡人们平凡而又特殊的人生，没有轰轰烈烈的爱情的海誓山盟，只是把爱的种种用那峡北风情徐徐道来，可是却能让我们热血沸腾。于是我选择了阅读，因为我知道唯有阅读能使心情平静，能使内心丰富，能使思想进步，能让我更多的感受什么才是校园，就是那读书的地方。懵懂的我当时从这本书中读出的是陕北黄土高原农村人民的艰苦，还有孙少安、孙少平为了生活奋斗的历程，对陕北特有的语言、腔调、用词甚是感兴趣。

第二次读《平凡的世界》是在顺利考取研究生之后，那时的我再读这本书时确是有了更大的触动，我理解了孙少安“不安分”的心，他不甘于平庸，不甘于屈服命运，他要无限发挥自身的能量、力量，为了自己那“烂包”的家庭光景，为那瘫痪在床的奶奶和年幼的弟、妹。他果敢坚毅，用努力和汗水换来好日子。我也感同身受于孙少平的经历，他积极进取，敢于拼搏，学习再艰苦，他依然挨饿受冻的学习，不放弃，更加勤奋。他们就一如当时考取研究生的我，我努力的读书，忍受各方面的压力，哪怕家里条件再差，哪怕天气再热，哪怕自己的起点低，我也要赌一次，不光为了让自己一个人有出息，我想改变家庭的命运，让爸妈不用再为几块钱而斤斤计较，让爸妈大方的过好后半生。读着读着，总有几次想要落泪，总觉得自己的境遇和他们很像，都在命运的打击下迎头向上，同时我又佩服孙少平的勇气，他不甘心把自己局限在狭小的生活天地里，他顾不得感叹阔论或愤世嫉俗地忧患人类的命运，他首先得改变自己的生存环境，同时在艰难的日子里不愿放弃最主要的精神追求。他既不鄙视普通人的世俗生活，但又竭力使自己对生活的认识达到更深的层次。尽管生活逼迫他走了这样一条艰苦的道路，但这却是很不平凡的，也给他带来了许多对生活新鲜的看法和理解。

第三次读《平凡的世界》就在这个月，寒假在家闲来无事，又拿起了这套书，一共三本，书皮已发黄，纸张也有些破烂。再来翻起阅读时，速度很快，却在一个不经意的几行字停下来。“他从井底出来，看见：晓霞正微笑着立在井口。少平以为是强烈的阳光刺花了眼，使他产生了幻觉，他眨巴几下眼睛，再一次看清确实是晓霞。她象仙女，而他又脏又黑，象从地狱爬出的`鬼魂。”再往后看，我深深被少平与晓霞的爱情所感动，曾经也两次读到过这些章节，却从不在意，而今的我第三次读到这里却想要为他们的爱情祝福，同时为他们的结果而痛心。没想整本书现如今吸引我的却是这个。它所反映的不仅仅是“富家女”田晓霞与“穷矿工”孙少平之间的爱情，折射的是一种爱情的价值观。从最初的朦胧的彼此认同到生活理想的共鸣到价值观念的相互认同，他们的灵魂高度的契合。在现今灯红酒绿，纸醉金迷的世界，有多少人的爱情败给了世俗，败给了金钱，败给了距离，败给了一切外在的东西。而我需要的感情是纯洁的，不被世俗污染的，我和我的另一半有着共同的价值追求和理想目标，我们有一起奋斗的信心和决心。继续往下读，晓霞在一次洪水中为了救一个小孩子而牺牲，看到这里，我的心为之一紧，头脑中想到的是少平该怎么办，晓霞是他心中的白月光，是他精神的支柱啊！他们的古塔山制之约马上就要到了，但是终究还是在他的心里，晓霞是美丽的花朵，美丽的花朵永不凋谢，依然开遍山野。读完了这本书，我告诉自己，一定要珍惜身边的人，爱我所爱，让自己的感情也成为美好！

三次拜读路遥的《平凡的世界》，每一次都有不同的心境，每一次都有不一样的关注点，这个就是人生的阅历，当你经历了作者笔下想要表达的情感时，你才能明白文字的意义，你才能从书中读出一些珍贵的东西来。第一次我着眼于整本书，读的是书本身，第二次我着眼于少安和少平，读的是坚强与奋斗，第三次我着眼于晓霞与少平的感情，读的是价值与理想。总之，书帮助我去教育我的学生，不要怕苦难！如果能深刻理解苦难，苦难就会给人带来崇高感。

读《平凡的世界》，让我读出生活的千姿百态，万般滋味。但最重要一点，读《平凡的世界》让我懂得珍惜：每当我在走去学校的路上，呼吸着新鲜的空气，眺望着远方的天空，一切似乎有了生命。我要去面对我最爱的学生了，我是一名教师，学生的进步与成长是我的牵挂，他们是我的责任。什么是幸福，我想这就是一种吧——平凡充实的幸福。

## 平凡的世界读后感初二水平篇四

平凡的世界，这是我迄今为止读过最长的一部小说，也是最认真看的一本小说。“平凡的世界”里有一群不平凡的人，是这群不平凡的人组成了这平凡的世界，读完这本书后人的灵魂也许得以净化，也许还会改变你现在的很多想法。

当我捧起它打开第一页时，就被一个雨雪描写的场面吸引住了：“细朦朦的雨丝夹着一星半点雪花，正纷纷淋淋的飘洒着”我喜欢景物描写，给人美的享受，这可能是这本书给我的第一感受。春天到夏天，夏天到秋天，秋天到冬天，冬天又到春天，过度的非常自然，描写了近十年的季节变化，相同的季节用不同的手法描写，让我惊叹不已。

陶醉在这些美景的描写中，我渐渐进入了故事。书中讲述了改革开放前后中国天翻地覆的变化，一些普通的人所演绎的平凡的故事。给我留下最深印象的是孙家两兄弟。哥哥孙少安，性情朴实忠厚，虽然文化程度不高，但脑袋灵活，勇于进取，经历重重磨难，最后终于走向成功。在上学时就受尽苦难的弟弟孙少平，视野开阔，不甘于待在农村，最终在煤炭事业中做出了卓越的贡献。他们的性格各不相同，但有一个共同的优点，就是这对兄弟都有一颗善良、进取的心。虽然出自贫寒的家庭，但正是这贫寒造就了他们的坚强，人们常说：“不吃苦中苦，难为人上人”。只有经过苦难的磨练，才能取得成就，这将给我们以后的人生道路上带来很大的益处。



书中穿插了各种交错复杂的爱情故事：少安的淳朴的农村爱情；少平的浪漫爱情；田润叶的曲折爱情；金波的草原恋歌爱情；田润生的超凡脱俗的爱情；真是包罗万象，各有特色，每一个故事都是那么感人和心动。这其中最让我感动的是李向前和田润叶动人肺腑的爱情，润叶在李向前残疾后竟然能喜欢上他，精心照顾他，不抛弃不放弃，这是多么令人感动的啊！

最让我欣赏的是，从这些平凡人的故事中，作者给我们引发了一个深刻的道理，那就是我们怎样去生活，和我们对生活的态度，书中多次提到对人生的感叹，这可能是这本书的精髓所在。读了这些哲理性的语言，我心胸豁然开朗，所有对生活的迷惑和不解，都在这找到了答案，使我懂得了生活的真谛，过去曾经为自己的小小不公而怨天忧人，这些人生哲理让我醒悟，给了我启发，这是这本书给我的最大的体会。我们都是平凡人，但我们不能因为平凡而不去生活，我们要在自己平凡的生活中，勇敢的挑战，努力的进取，在平凡中创造出不平凡。

我非常敬佩和崇拜作家路遥，《平凡的世界》永远是中国文学史上一颗璀璨的星辰。

## 平凡的世界读后感初二水平篇五

人生的意义究竟是什么？怎样的人生才算有价值？我看过许多关于名人的传记，也了解过许多伟人的事迹，我敬仰他们有时也羡慕他们拥有如此辉煌的人生。但要知道，这世上的英雄，不平凡的人少之又少，对大部分人来说，英雄是可看不可触，更不可能成为的。

很庆幸，在最美的年华中我遇到了它——《平凡的世界》。在这个人人赞颂伟人伟事，大多数作家都用华丽的词藻表现英雄人生的时代中，我品读这个平凡且真实的农民奋斗史。书中每个人的人生都截然不同，它用最朴素、平凡的语言，

道出了一个真实的世界。

它正如大部分人的人生一般。书中没有盖世英雄，没有白马王子，没有惊天动地，有的只是一群一生都碌碌无为，却为心中的梦想努力着的奋斗者，一些平凡微小的事情与一个真正的世界。

人生一定要轰轰烈烈，人一定要名扬四海才会毫无遗憾吗？是路遥先生告诉了我：并不是。他笔下的人生，在别人看来是平平淡淡的，但这不就是我们的人生吗？它如一杯清茶，饱经风霜却又苦涩无比，可有些人只看到了它的苦，而有些人总能品味它的甜。

鲁迅先生曾经说过：“能做事的做事，能发声的发声，有一分热，发一分光。”是啊！人生其实没必要为了名利，为了赞美而奋斗，只要你努力过，就算没有成功，你的人生就是值得的。因为这样的人生，平凡但不平庸。

诗和远方固然重要，但人们更应重视自己生活的苟且，不能总活在幻想中。从前的我很希望获得称赞，也很羡慕那些光芒万丈的人。幸运的是在纠结的年纪中，我遇到了晓霞。这个如朝霞般美丽又短暂的姑娘教会了我为了理想而奋斗的人，为了自己的人生，即使平凡，也是珍贵的。

成功、伟大是人们所梦想的，但朋友啊！要知道平凡才是生活的常态，平凡而不平庸的自己，才是最美的人生！赤橙黄绿的是斑斓梦想，酸甜苦辣才是人生滋味！

## 平凡的世界读后感初二水平篇六

生活中，许多不经意的瞬间，往往能改变我们的一生。也是在一个平凡的日子里，我在书柜上发现了路遥的《平凡的世界》这套书，一时有了读完它的欲望，便如饥似渴地读了起来。翻开第一章，主人公孙少平的高中生活就吸引了我。值

日生给住宿生们分食物的描述吸引了我：在校园内的南墙根下，现在已经按班级排起了十几路纵队。各班的值日生正在忙碌地给众人分饭菜。

菜分甲、乙、丙三等。甲菜以土豆、白菜、粉条为主，里面有些叫人嘴馋的大肉片，每份三毛钱；乙菜其它内容和甲菜一样，只是没有肉，每份一毛五分钱。丙菜可就差远了，清水煮白萝卜，不过，这菜价钱倒也便宜，每份五分钱。主食也分三等：白面馍，玉米面馍，高粱面馍；白、黄、黑，颜色就表明了差别；学生们戏称欧洲、亚洲、非洲。这段文字所描述的和我们现在的生活相差太远，激发了我的阅读兴趣。

《平凡的世界》的背景是黄土高原上千千万万户人家中的一窟穷人家，小说围绕这户人家展开描写，引发了我对人生的深思。它涉及面很广，有不屈不挠的奋斗，有坚贞不渝的爱情，有患难与共的亲情，还有肝胆相照的友情。这一切让我开始发现并体会到了生活中的种种真情，让我开始用一种全新的眼光看待世事无常、沧海桑田。

本书的人物很多，他们有一个共同的特点，那就是平凡，都平常无奇，但他们却不平庸。比如，孙少平，他学习天赋异禀，虽然只是一个高中生，但他刻苦自学，知识水平并不比大学生差。但为生计所迫，他只能去挖煤。他在逆境之下依旧坚持学习、不向命运低头的坚强是值得我学习的。

关于孙少平，还有一段爱情故事。田晓霞，一个地委书记的女儿，居然与一个煤炭工人相爱了，这在现实生活中看似是不可能的，但在《平凡的世界》中，却确实确实地发生了。孙少平与田晓霞在一天看似偶然却也是必然地相遇了。他们的感情在学习与交往过程中慢慢培养起来，他们既是同学也是情侣。

随着时间的推移，两人的感情也越来越深，但噩耗却在这时降临在了这对恋人的头上——田晓霞舍己救人被洪水吞噬了！

看到这里，我的头轰地一声巨响，痛恨起了这一章的一字一句，心中的悲痛无以言表。但事后想起，又不禁感慨万千。是啊，少平与晓霞的爱情那么浪漫，那么真挚，那么美好，但命运却是这样的残酷无情。虽然我在情感上不能接受他们的爱情是这样的结局，但事实又是实实在在的发生了。故事来源于生活，也许，作家就是真实的反映了生活的现实吧。

我的讲话到此结束，谢谢大家！

## 平凡的世界读后感初二水平篇七

放暑假喽！终于可以轻松了！每日在家里悠哉悠哉，不觉间假期已过了一大半，想起还有两篇读后感要写，便匆忙找要读的`名著，爸爸推荐了路遥写的《平凡的世界》，读完此书，深受震撼！我感觉自己成熟了很多，关于奋斗、苦难、人生挫折和爱情等有了更深的理解！

该书以中国70年代中期到80年代中期十年间为背景，通过复杂的矛盾纠葛，以孙少安和孙少平两兄弟为中心，刻画了当时社会各阶层众多普通人的形象；劳动与爱情、挫折与追求、痛苦与欢乐、日常生活与巨大社会冲突纷繁地交织在一起，深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。

有所感：

跟孙少平和孙兰香比，我们现在的生活学习环境简直跟天堂一样，我们不需要每天为生计发愁，不需要从事繁重的劳动维持温饱，我们每天在宽敞明亮的教室里学习，晚上住在有空调的宿舍里，但即使这样，我们的许多同学还无病呻吟的抱怨学习的艰苦，每天不知珍惜时间学习，而是抱着手机玩游戏到深夜，是时候该反省一下如何才能让自己无悔于自己的青春，无悔于自己的人生！

有所悟：

“困难与折磨对于人来说，是一把打向坯料的锤，打掉的应是脆弱的铁屑，锻成的将是锋利的钢刀。”当我们面对苦难和挫折时，应该像孙少安和孙少平那样，乐观面对苦难和挫折。孙少安本来学习成绩优秀，但为生活所迫不得不辍学；后来办的砖窑因请了个根本不懂技术的师傅使孙少安破产了，但他最终东山再起；与心爱的人润叶青梅竹马，因种种原因又与爱人失之交臂，但最终凭着自己的坚毅个性从痛楚中走出，最终他收获了婚姻生活的甜蜜幸福，正当幸福美满。

## 平凡的世界读后感初二水平篇八

看山是山，看水是水；看山不是山，看水不是水；看山还是山，看水还是水。我觉得自己读《平凡的世界》仿佛也经历了这三重境界！

第一次读《平凡的世界》，那还是在大学校园里。我几乎一口气读完，可以毫不夸张地说，这是我许久没有遇到过的好书，它如此吸引我的原因，我想不外乎两种感情，亲切又激情。

和孙家兄弟一样，我也是农民的孩子，自卑又自尊，平凡却又渴望不平凡，努力想让世人感受到自己的存在，可是，现实与理想又是那样的遥远，情绪不免有些狂躁偏激，而又迷茫，读完后的我精神上从未有过如此的充实，书中的人物一个又一个地不断在我脑海中浮现：孙少安、孙少平兄弟俩，金波、田晓霞。哪一个不是通过劳动体验到了创造的幸福？我觉得这本书是为我而写的，他们直面生活，热爱生活，不断追求自己的幸福精神，让我热血沸腾！是的，人可以贫穷，因为我们有时无法选择；人可以地位卑微，因为我们也曾经努力过；人也可以动摇，因为我们无法避免受伤。但是人决不能没有精神！每个人都像天上的星星，能有名的星星毕竟少数，无需渴望你在他人眼中的亮度，尽管努力发光就

好。“火把虽然下垂，火舌却一直向上燃烧”《平凡世界》就像一只熊熊燃烧的火把，照亮我前行的方向！让我懂得：人们总会在许多地方遇到坎坷和磨难，但是，只要认真面对生活，努力过好每一天，那么，在平凡的世界里，也会有不平凡的人生。

第二次拿起《平凡的世界》，大概是参加工作六七年之后。工作平稳，内心热情不失平和，读出的味道和第一次大不一样，感受只有两个字，唯美！

景色唯美！“人们惊异地发现，街头和河岸边的柳树不知不觉到抽出绿丝；桃杏树的枝头也已经缀满了粉红的花蕾。如果留心细看，那向阳坡的枯草间，已经冒住了一些青草的嫩芽。同时，还有写别的树枝条也开始泛出鲜亮的活色，鼓起了青青的苞蕾，像刚开始发育的姑娘一样令人悦目”，读着这样的句子，即使处在严冬里的人，也会不知不觉行走在春天里。作者的景物描写精致自然，不管是萧瑟还是充满希望的景色描写，都能带着读者水到渠成走进故事情节。

精神唯美！努力奋斗、执着追求幸福的孙少平，不甘人后、勤劳致富的孙少安，死于洪灾的省报记者田晓霞，这些可歌可泣的劳动者们就是在路遥笔下显得丰满而又光彩照人。

爱情唯美！少安的农村爱情，淳朴务实；少平的现代爱情，浪漫凄美；田润叶的爱情，曲折美满；田润生的爱情，超凡脱俗。包罗万象的爱情，各有各的特色，各有各的滋味。

## 平凡的世界读后感初二水平篇九

黄土高原，一个遥远而又神圣的名字。铭刻着北方人民的艰辛与努力。在这片贫瘠的土地上，在这个平凡的世界里，路遥，书写了一段文学史上的传奇，在荒漠的黄土高原上留下了灿烂的辉煌。

本文主要描述了孙玉厚和田福堂这两家人的故事。写了孙少安年轻有为，在改革开放的情形之下，从公有制到私人所有的情况下，毅然贷款开砖窑赚钱的艰苦历程。讲述了孙少平高中时期快乐而又伤心的时光，以及去黄原地区给人家当小工赚钱，放弃自己进城这一更大的理想，他选择了平庸，选择了成为世界普通人中的一员，选择了一一煤矿工人。而田福堂却从村里人人尊敬的支书，就因为炸山之败，渐渐地失去了大家的尊敬，而田福军却步步高升，飞黄腾达。

在平凡的世界中，不管是山崩地裂，还是狂风暴雨，在漫长的时期过后，一切又归于平凡。这个世界，平凡，永远都是主旋律。有了平凡，才有不平凡。人生有无数次抉择，一次抉择，可能就会改变自己的一生，改变自己命运的曲调。在路遥的眼中，这个世界，现实总是比梦想来的强大。孙少平怀揣着心比天高的梦想，来到了自己梦寐以求的黄原，然而，从最初的零时工，到后面的正式煤矿工，孙少平，从来就没少劳累，在他的眼中，劳动，就是自己的生命，在黄原人的眼中，劳动，也是生命。在那个刚刚改革开放的初期，在那个刚刚开始承认私人所有的时期，每一个人，似乎都还延续着往日的的生活，只是，其中的个别人发生了变化。无数的劳动人民，无数手上有活儿的人，他们的生活水平得到了提高。然而，手上没有功夫的人，似乎也只有去他人的私有工地干活来养家糊口。到了孙兰香和金秀这一代，相比他们的上一代人，他们确实要幸福好多啊!而我们，更是比他们轻松千万倍啊!是啊，在这个世界里，无论有多高的梦想，除非你有出众的能力加上命运的垂青，否则，你只有选择现实，只有选择平凡。书中的人物经过了无数次的悲欢离合，在那个时代，铸造了无数的巧合，铸造了无数离别。如果他们能够生在一个更好的时代，那么，他们最终的结局应该可以改变。不同的时代，造就不同的的人生。在这个平凡的世界里，却又拥有那么多不可猜测、不平凡的事情。

少平、少安这孙家两兄弟的人生在路遥的笔下活灵活现的展现了出来，路遥用自己一生的时光，用血和肉铸成了一部一

百多万字在文学史上永垂青史的巨著。

品读了《平凡的世界》后，我觉得，它带给我了很多难以言喻的东西，比如，对于这个世界，我们的看法，或许，不能仅仅从单个层面上去了解，要从多重的角度上去理解，在这个世界里，我，或许，要更多从别人的角度来考虑事情。平凡的世界，这本书，用血和肉的故事来描绘了一幅1945年开始那一段奇异却又平凡的往事。的确，1000个人，就有1000个哈姆雷特，每一个人的故事都是不同的，但是，无论从何种角度看，每一个人的故事却又同样精彩。单单在这个世界上几个人的故事，把他们简单化的描述，就能够写出这一篇文学惊世巨作。可想而知，我们这一生，虽然看上去平淡无奇，在大多数时间，都是干一些同样的事情，然而，事实上，却又拥有一些自己才能体会的不平凡的滋味。这个世界，我们现在的这个世界，比起过往，已经好了许多。

平凡的世界，给了我们这个世界上的人不平凡的人生，面对这个世界，我们能做的，就是书写一段属于自己的传奇，在这个人世上，我们要学会面对自己、对大家、对世界、面对一切。

人，这一生就像一张洁白无瑕的纸，经过时间的磨砺，它会慢慢老去，或许，到了人生的末端，它，会变成一张陈旧的羊皮纸，上面的符号，都是时间的标记，记录着过往的回忆。时光飞逝，在这个平凡的世界里，让我们一起努力，做一个平凡却又不平凡的人吧！