

# 傅雷家书读后感八年级(优质5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 傅雷家书读后感八年级篇一

我爱上了《傅雷家书》。

《傅雷家书》真的是一本好书，这份两代人双向交流的文字实录，严肃不失亲切，深刻不离日常，以小见大，乐在其中。这本书不仅反映了亲子交流的重要，也利于青年学生在阅读中理解父辈，增进沟通，而且贯穿全书的傅雷家人照片与文字相辅相成，拉近了家书与读者的距离。

傅雷对孩子的教诲，那种一丝不苟的风格态度，我读后傅雷译的.罗曼.罗兰的这句话：“你们这些生在今日的人，你们这些青年，现在要轮到你们了。踏在我们的身体上向前吧。但愿你们比我们更伟大，幸福。”让我更加的感动，脑海里面平时那间叫“父亲”的房间平时空空如也，但是在这儿的一瞬间，泪水夺眶而出，父亲关照我的画面；父亲教导我的画面；父亲为我苦恼的画面。还有，我嘲笑父亲的画面；我冷落父亲的画面；我大声辱骂父亲的画面……他把后半生交托给我，我用前半生努力成长，他多么希望的我会是一个“又热烈又恬静，又深刻又朴素，又温柔又高傲，又微妙又直率”的人。

《傅雷家书》好温暖，里面全都是关怀，希望，嘱托……

如果我是老鹰，那么父亲是助我飞翔；如果我是云，那么父亲是水滴助我成长；如果我能变成油画《蒙娜丽莎》，那么

父亲绝对就是给予我微笑的达芬奇。

父爱无边。

来自小叶老师的唠叨：都说父爱如山，含蓄内敛，其实很多时候父亲承担了家庭太多的责任，他已经忘了如何去表达他的爱，也许默默地付出成了他表达爱的一种方式。《傅雷家书》中的傅雷运用书信的方式拉近了和儿子的关系，使得亲子关系更像是朋友。所以，爸爸们，试着用书信、短信、微信的方式来和你的孩子们交流吧！

## 傅雷家书读后感八年级篇二

这个暑假，我读了课本上推荐的《傅雷家书》，读后深有感触。

《傅雷家书》本书一共有三十二封家信，在这三十二封家信中，提到的问题有大有小；创新与突破；用人之道；看好你的钱包，让你的演讲充满魅力……有宏观指导亦有不劳其累，不厌其烦的细微关怀，都让我们感受到傅雷夫妇对这两个孩子：傅聪——钢琴大师、傅敏——英语特级教师苦心孤诣、呕心沥血的培养。

博雷先生在对博聪的家信中不仅谈艺术学习，还谈生活、恋爱，谈做人，谈修养，甚至于儿子写错字，父亲也会“郑重其事”地指出并耐心分析、纠正。也正是这种方式而不是其他方式(如论文，译作)，使得我们可以直截地清楚地感受到，文艺评论家、文学翻译家傅雷先生做人、做学问的细致、严谨、认真的态度和作风。

然而傅聪在异国漂流的生活中，从父亲的这些书信中汲取了多么丰富的精神养料。时时给他指导，鼓励与鞭策。使他有勇气与力量，去战胜各式各样的魔障。踏上自己正当的成长道路。傅聪这种热爱祖国，信赖祖国的精神，与傅雷先生在

数万里之外对他殷切的教育，是不能分开的。所谓‘一个父亲胜过百个教师\’啊！

现在人们都知道人的一一生中重要的事情只有两件，即做人与做事。因此他们的家庭教育就不可避免地要教。谆谆人世语悠悠父子情。

## 傅雷家书读后感八年级篇三

初次听闻《傅雷家书》时，内心是十分抗拒的，因为一听“家书”二字就觉得是无味。但一经阅读后，感受过书中之情后，就发现这本家书饶有趣味且意义丰富。

满目的思念跃然于纸上，夹杂着“蕉草如碧丝，秦桑低绿枝”的盼望，以及对孩子成就的自豪之意，字里行间，无一不是家中之情。

书中所提及的——“你走后的第二天，奶奶哭了，眼睛肿了两天，这叫做悲喜交集的眼泪。”“自昨天起我们开始等你的信了，算起日子来，也该有你的来信了。”短短几句道出了“家书抵万金”所含之意。同时，为什么道出“悲喜交集呢？”父母望子成龙的心情便是喜，因为孩子是天赋异禀的，喜是自豪的流露；对于悲呢，当然是莫过于骨肉分离的难舍之悲了。

读到这儿，便有了几分触动，因为我也曾感同身受过——每个住校的学生，总是只有一周才能回家一次，以至于每周日下午返校之前，总是要在家里磨蹭个半天，迟迟不愿意离去，说到底还是孩子的恋家。临行前呢，父母总是嘘寒问暖，甚至有时是泪眼朦胧，心中有着说不出的感受，那感觉就像“临行密密缝，意恐迟迟归。”

父母总是对孩子们十分关心，对于在外的孩子的这份感情就愈加地强烈了！“刚朦胧阖眼，却又是心惊肉跳地醒

了。“看着孩子一天天的成长，便觉得是伤心乐事！

在外的游子们啊！短短几分封的家信难寄托这相思，我们应该多去探望家中的长辈们，回报一点亲情是一点。

父母们总是怀着“踏在我们的身上面前吧，愿我们更伟大，更幸福“的无私。

多陪陪亲人！

谦虚使人进步

805班吴欢

“谦虚是很重要的，要学习非谦虚不可，谦虚才是聪明人。”大多数人得到一些小小的成就或有着过人的本领，便会四处宣扬。这便是人的本性，这是我在《傅雷家书》悟出的道理。

谦虚是一种高尚的品格，只有人具有这种品格，才能在成长道路上越走越远。傅聪在每一次上课都有所收获，渐渐的他发现老师有时会弄得你莫名其妙。老师错题时你发现却不能马上说出来。这也是对老师的一种尊重，更是自己谦虚的表现。老师明白自己教错时，便会马上纠正你的错误。

骄傲使人落后，就比如说秦朝时期的白起，白起身为秦国的大将是一个爱兵如子，文韬武略，样样精通的人。他用兵，善于分析敌我形势，然后采取正确的战略，战术方针对敌人发起进攻。所到之处攻无不克，战无不胜，令人闻风丧胆。白起是秦国有史以来最威名显赫载他“料敌合变，出奇无穷，声震天下。”他一生征战37年，未尝一败，打得六国无人敢挂帅迎敌，为秦国的统一大业立下不世之功。白起将军有着赫赫战功，课时到最后却落下自刎的下场，看着了这本书我就一直在思考为什么他会这样？仔细想来，其实白起的死于

他自己的性情有关。他虽然能文能武，战功赫赫，但是他很不谦虚，不尊重上级，不尊重秦王，他多次直接拒绝赏识自己的昭王，之前至少三次亲自请这位将军出马，而他坚决称病不出。大敌当前，国军国命无效；他傲自己的同僚，他飞扬跋扈，喜欢炫耀，所以引起别人的不满，最后被逼得自刎。

白起给我的教训是谦虚的人才会永久辉煌，《傅雷家书》中有许多名言警句，他启示着我。

谦虚做人

——《傅雷家书》有感

805班熊子欣

《傅雷家书》，这本家书系傅雷夫妇与长子傅聪间精神接触和思想交流的实录，这份两代人双向交流的文字实录，严肃不失真切，深刻不离日常。

自寒假前期始读至今，已读十余遍，也从一开始的完成作业到现在的有所触动，《傅雷家书》一直像父亲那样督促着我、教导我。愈读愈觉得有一种说不出的魅力。

智者傅雷先生在儿子傅聪留学在外期间，先后写了近百封家书，从而教导儿子傅聪立身行事、忠于祖国，把中华民族优秀的传统品德融于对儿子的淳淳教诲之中。其声殷殷，其意绵绵，其情拳拳。

再一次品读《傅雷家书》，“谦虚是很重要的，要学习非谦虚不可，谦虚才是聪明人。”其里含有傅雷独特的教育方式，其意教会我如何精神得到饱足。

寒假的一次绘画比赛，本有着绘画经验的我早已熟悉这种场面，不但不恐惧反而自满，不作出任何准备，比赛当天准备

好工具便踏上了这次的绘画之旅。比赛一开始就拿起铅笔乱挥，不过还算不错，这是我从学画开始到比赛画过最好的底稿了。看了看画，骄傲地点了点头，嘴角不自觉的向上扬。接下来是涂色，涂色虽是我的弱处，但比起这些学弟学妹们，我还是很有把握的。蔑视地盯着这些赛友，心想：看你们一本正经的样儿，有什么用呢？想着想着，便察觉他们都要涂完色了。伸手想去拿笔，才发现忘带了彩笔，泪水瞬间倾略了我的眼眶。

比赛结束了，连三等奖都没拿到的我对自己生闷气，父亲拿来一本《傅雷家书》，对我点了点头，微笑地说：“别气馁，读给自己听听，感觉会好很多。”打开书看见一条鲜红的划痕——“谦虚是很重要的，要学习非谦虚不可，谦虚才是聪明人。”

它告诉我们：一颗纯洁、正直、真诚、高尚的灵魂，尽管有时会遇到意想不到的磨难、侮辱、迫害，陷入到似乎不齿于人群的决定，而最后真实的光不能永远湮灭，还是要为大家所认识，使它的光焰照彻人间，得到它应该得到的尊敬和爱。

## 傅雷家书读后感八年级篇四

儿子去表弟家，舅母为其购得《傅雷家书》，为教育部《新课程标准》指定书目。

只读了几篇，颇感其在用心灵扶着孩子成长，婴儿时要依赖乳汁，学步时要搀扶。当然了，成人（18周以上）后仍需要心灵的呵护，很多父母没做到，极少数父母做到了。做到了，其子其女成名成家了，也就不奇怪了。

傅先生，为其子成才，凡对子有益之事，要说，要写，要去。有的要求子做，有的要求自己做，有的'要求朋友做，有的要求领导做，有的要求子转达由别人做，可谓煞费苦心，

自私至极。做为普通人，既便子有其才，因环境，人和等诸因素，也只有碌碌无为了。或只能少有出息了。

国家困难时，资源匮乏，往往要择优录取。这样少数人受益，就象改革开放一样，可以让少数人先富起来，富裕后，帮不帮穷人，怎么帮，没说。同样傅先生的子女受到国家这样的待遇，国家实属不易，他应该知足。

做为入父，能像傅先生这样，实属不易，向傅先生学习是一生的事，其书不妨大家都读一读。

文档为doc格式

## 傅雷家书读后感八年级篇五

随手翻开《傅雷家书》，熟悉的字体映入眼帘，一封封深情的家书里蕴藏着父母的谆谆教诲，孩子的感恩之情，这一切不知不觉流入我的心间。

书中傅雷用自己的经历现身说法，教导儿子待人要谦虚，做事要谨慎，礼仪要得体；遇到困难不气馁，获大奖不骄傲；要有跟国家民族的荣辱感，要有艺术、人格的尊严，做一个德艺兼备的、人格杰出的人。同时对儿子生活，傅雷也进行有利引导，对日常生活如何劳逸结合，正确处理恋爱婚姻等问题，像良师益友提出见解倡导。拳拳爱子之心，溢于言表。

在儿子精神意志消沉的时候，傅雷张开怀抱，安慰傅聪：“心中的苦闷不在家信中发泄，又哪里去发泄呢？孩子不向父母倾诉向谁诉说呢？”傅雷用自己的人生经验鼓励儿子勇敢面对挫折，学会坚强，“战胜苦难才是生活的强者”。在儿子在艺术成就达到高峰的时候，身为父亲的傅雷感到骄傲自豪，喜悦之情流露信中：“世界上最高的最纯洁的快乐，更莫过于欣赏自己的孩子的手和心传达出来的艺术！”傅雷也不忘提醒儿子保持谦卑，勇于攀登艺术顶峰。傅雷在书信

中给儿子的每一段话，我仿佛看见了一位父亲对儿子的教诲，字字句句都透露出强烈的父爱。

俗话说：“可怜天下父母心。”我不禁想到了父母，他们虽然默默无闻，很平凡，但他们给我的爱却无私深沉，事事为我着想，把最好的东西留给我，自己舍不得，什么都先仅我；他们虽然讲不出深奥的道理，但平时小事中的教诲何尝不做人的准则呢？当我不小心弄坏他人物品时，母亲鼓励我要勇于承担责任；当我因朋友无意把墨水洒在我身上而气愤时，母亲开导我要懂得宽容大量；当我练习骑车想放弃时，父亲教导我要明白凡事坚持不懈才能成功；当我因心情糟糕而撒气在奶奶身上时，父亲教育我要尊老· · · · · · 父爱似山高海深，母爱如细水绵长，给予我力量，激励我前行。

合书，闭目，脑海中浮现出那个严厉慈祥的傅雷——他带着一副眼镜坐在身前的桌子上奋笔疾书，桌上摆着一叠叠整齐的文稿与傅聪的回信，也许他正在写着家书，也许正书写着稿子，也许· · · · · · 岁月和苦难在傅雷身上留下痕迹，却依旧阻挡不了傅雷对儿子深切的爱。

一封封家书，一份份情，传递着傅雷对儿子的鼓励、期望与那苦心孤诣的爱；一件件小事，一个个道理，传递着父母对我的教诲和那深藏不露的爱。

八年级《傅雷家书》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：



[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)