

最新数的顺序和比较大小教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

数的顺序和比较大小教学反思篇一

一、复习导入

师：我们在数学世界里，结识很多好朋友。我们刚刚认识了分数，看看你对他有多少了解？

练习：用分数表示阴影部分面积（其中一题突出“平均分”）

师：看来大家已经和分数成为了好朋友，他要邀请我们去一个好地方，当当蛋糕房开业了，快来看看吧！

当当蛋糕房里推出两款特色蛋糕，巧克力蛋糕和水果蛋糕，你喜欢哪一种？请你调查小组同学的选择情况，你能用分数分别把调查结果表示出来吗？（出示调查要求）

学生调查，汇报。

师：到底喜欢哪种蛋糕的人更多，比较这两个分数的大小就知道了。这节课我们就来研究“比较分数的大小”。（板书课题）

二、探索规律

（一）分母相同的分数大小的比较

1、师：开动脑筋想一想，我们可以怎样比较出这两个分数的大小？

(1) 多种方法比较

折纸、画图形、画线段

(2) 汇报结果，板书

师：介绍你们是怎样比较出这两个分数的大小的？

(3) 观察分数及比较结果，总结规律。

板书：分母相同，分子不同的分数，分子越大，分数越大。

师：你能运用这个规律，来解决问题吗？

(4) 用规律练习3道题

(二) 分子相同的分数大小比较

师：当当非常感谢大家帮他做的小调查，送给大家每人一个相同的蛋糕，请你带回家与家人一同分享。你们家有几口人？你吃了其中的几分之几？你的好朋友呢？（询问多人，记录分数）

1、任意选择两个分数，他们谁吃得多？请你与好朋友一起合作，想办法比较出两个分数的大小。

(1) 合作，用喜欢的方式来比较这两个分数的大小。

(2) 汇报，展示，板书结果。

师：请小组派代表来汇报你们的比较过程及结论。

(分母代表将单位1平均分的份数，份数越多，每一份就越小。)

(画图比较)，从分数的意义的角度分析？

3、我再来观察这一组比较的结果，你能尝试着总结规律吗？

板书：分子相同，分母不同的分数，分母越大，分数越小；分母越小，分数反而越大。

4、用这个规律，解决问题

小结：你能总结一下我们今天一同探讨“比较分数的大小”，你有了哪些收获吗？

师：看来我们今后可以运用这些规律来帮助我们更快地解决比较分数大小的问题。只是小猪和小猴在比较的时候出现了点小问题，也要提醒你注意啊！

(三) 小猪与小猴吃蛋糕，一定一样多吗？——比较分数的大小，要以单位“1”相同为前提。

师：这节课我们更多的了解了有关分数的知识，接下来，就让我们开动智慧的大脑，来迎接这位朋友对我们的挑战。

三、巩固练习

1、比较分数大小

(1) 看图、写分数、比大小2道

(2) 看分数，比大小6道

2、补充分数的不等式4道

3、用分数表示数轴上的一点，并比较大小

4、三个分数比较大小 $1/32/32/4$

5、一大一小怎样平均分？

四、拓展延伸

教学反思：

“比大小”是在初步理解分数的意义，会认、读、写简单分数的基础上，让学生经历比较简单分数大小的过程。基于数学教学是数学活动的’教学的理念及教材的编写意图，我将课堂教学分为以下三个环节。

1、复习整理。进一步巩固已有的学习成果，强调分数意义，为下一步学习打下基础。

2、探索规律——给学生提供自主学习的机会。通过分、折、画等操作活动，培养学生独立思考、合作交流的能力，在活动过程中体会比较方法，并在多个实例中尝试概括比大小的规律。

3、运用规律解决问题——通过设计由浅入深、由易到难的练习和游戏情境，使学生牢固掌握所学的知识，培养学生的创新精神和创新思维；有意识地联系生活，使学生发现生活中的数学问题并交流解决。整节课以一个情境贯穿始终，学生在整堂课中反应积极，有强烈的求知欲望，以图形直观验证猜想的方法，发展到抽象思维。为学生提供大量动手操作、独立思考与合作交流的机会和空间，突出体现教师的组织、引导、合作者角色和学生的主体地位。针对学生情况，我适度地拓展知识的广度，在教材要求掌握“分子是1，分母不同”的基础上，将教学内容扩展为“分子相同，分母不同”的分数进行比较，学生掌握的效果很好，为以后的知识系统

性打下基础。

在今后的教学过程中，除了师生之间的反馈交流外，还要注重生生之间的评价交流，多创造这样的机会，让学生在互相评价的过程中学会倾听别人的意见，在碰撞中加深知识的理解和扩展。注意教学的艺术性，倾听学生的发言，并能用“点睛之笔”来引导学生简洁、准确、完整的表述自己的观点。在组织学生进行合作交流时，一定保证相应的环节，要在个体充分思考的基础上进行。另外在应用探索规律解决问题的过程中，对数学知识的扩展适度，突出梯度。

在多次的课程活动中，在领导和老师们无私的帮助下，感觉自己有了很多的收获，但仍然有太多需要加强和改进的方面，我会在以后的教学中，更加努力，从优秀教师身上汲取更多的营养。

数的顺序和比较大小教学反思篇二

本节课处于小学数学三年级上册，课前我分析了学生的学情，对于比较数的大小，学生是有经验的。一方面，他们在以前学习10以内、20以内、100以内的数时都比较过数的大小。另一方面，在日常生活中，他们也多次接触甚至亲自解决过这类问题。这节课，主要让学生探索万以内数的大小比较方法，使学生体会到比较数的大小是有现实意义的。教学时，应创设情境，尽量调动学生的生活经验和原有的知识基础，让他们在把旧知识和已掌握的方法迁移应用，用自己的方法去解决问题的过程中，自己总结出比较数的大小的方法。

教育家杜威认为：“教育即生活”而“不是生活的准备”。所以我们应该重视从孩子的生活经验和已有知识中学习数学和理解数学。

课本上的例题设计，就是生活中的数学现象，我认为很符合孩子的认知特点。购物是每个孩子喜欢做的'事情，在他们的

潜意识中，比较商品的价格是喜闻乐见的事情，所以，我觉得用这样的情境是能吸引孩子眼球的，除了在情境中学会比较的方法，也能让孩子体会到数学与现实生活息息相关，更能为孩子创造一个真实、自由、宽松的环境。

果然孩子们在这样的购物情境中，他们特别乐于参与进来，“商品”完全调动了他们的内驱力，当我要求他们“任意选两种商品，比一比他们的价格，再在小组里说说你是怎样比的。”时，孩子们纷纷愿意表达自己的想法，说得不亦乐乎。我想，或许这就是数学生活化的原动力！

整堂课下来，和我预想的还是有一些差距。第一、游戏教学特别能激发起学生的学习兴趣，课堂上孩子们各个热情高涨，积极举手发言，怎样做到课堂有激情又有秩序，怎样抓住孩子发言中的亮点，提出具有启发性的问题引导学生主动地反思探索过程值得我反思。

第二、作为一个数学教师，语言还不够精炼。在今后的教学中应加强语言的修炼：能用一句话说说的，就不用两句话去说。语言要言简意赅，不重复啰嗦。要想达到精湛的教学艺术，高超的教学技巧，卓尔不凡的教学风格，我还得继续努力修炼！

数的顺序和比较大小教学反思篇三

《可能性大小》是人教版义务教育课程标准实验教科书小学数学三年级上册第八单元《可能性》里的第二个学习内容。这一单元主要是教学事件发生的不确定性和可能性，使学生体会现实世界中存在着不确定现象，并知道事件发生的可能性是有大有小的。教材设计了多种不同层次的、有趣的活动和游戏，通过创设这些具有启发性的情境，使学生在大量的观察、猜测、试验与交流的数学活动中，经历知识的形成过程，逐步丰富对不确定现象和可能性大小的体验。本节课教材主要设计了有趣的摸棋子游戏为素材，课中我改为摸球，

为学生提供探索与交流的空间。执教了这节课，我感受最深的主要有以下几点：

一、关注学生，要看到学生原有的知识水平。

首先，在学生充分理解了事情发生的不确定性的基础上，从听故事引入，让学生猜测黄狗会不会答应狐狸？从而激发学生的学习兴趣，很好地抓住了知识的切入点。

其次，在学生已经会用正字进行统计数据，并会制作简单的统计图的基础上，大胆放手让学生亲历试验的全过程，用所学过的知识，总结出新的实验结果。

二、创设有效的，贴近生活实际的学习情境，更能够激发学生的学习积极性。

根据小学生的认知规律，心理特点及教学内容创设良好的学习情境有助于激发学生的学习兴趣，所以我设计了幸运52的情景，让学生在自己喜欢的情境中，乐学，善学，并不断地接受挑战。学习情境还应该是现实的，有意义的，有价值的。于是我设计了一个商场购物转奖的'生活情景。并设疑：商家为什么这样设计一等奖呢？你想设计一个这样的转盘吗？让学生更加直观地感受到了生活中的数学，并用所学的数学知识，解决生活中的实际问题。学生表现出来的积极性很高。

三、关注学生的学习过程，体现小组合作的实效性

新课改以来，我们经常看到小组合作，不过有时小组合作多流于形式，今天我们在研究课堂实效性的时候，又有一些人走向另一个极端，干脆废除小组合作，看到小组合作就觉得就是在搞花架子，其实，必要的小组合作是一个很好的教学模式。在今天的教学中，我为学生提供了充分的动手实验，探索，合作交流的空间。使学生在大量的观察、猜测、试验与交流的数学活动中，经历知识的形成过程，逐步丰富对不

确定现象和可能性大小的体验。

并在小组合作中让他们人人有事做，通过分组摸球试验让学生经历数据的收集，整理，描述和分析的过程。在小组共同努力下，总结出试验结果，这样的合作学习，为学生提供了一个开放的，活泼的学习氛围，使学生乐学，主动地去获取知识，从可能性的存在，可能性的大小，到判定可能性的运用，让学生的生成落实在开放的真实有效的学习活动中，并培养了学生的团结协作精神。让每个学生都能体验到成功的快乐。建立学习数学的自信心。

四、不回避小概率的发生

在可能性大小的知识中，学生容易产生偏差，例如：在摸球试验中，个别小组摸的是白球数量多，黄球数量少，在教学中我不回避矛盾，让学生明确这种情况的发生是有可能的，只是和全班同学的摸球情况比较，摸到白球的次数还是少一些，黄球的次数还是多一些，这样可以帮助学生全面地建立正确的概率概念。

五、加强学科之间的联系

练习中我插入了运用可能性的大小来把成语分类，使学生能根据数学知识理解成语。增强了学科之间的联系。也让学生感受到学科之间是相通的。

数的顺序和比较大小教学反思篇四

《线段的大小比较》是在学生学习了相关的线段知识之后教材安排的一节课。在设计这节课的时候，我基本上按照创设情境引入新课——结合问题整体感知——巩固知识强化练习

总结感悟提升能力这样的教学环节进行的。课堂上借助于多媒体课件的生动、形象、直观，色彩艳丽，比较容易吸引学生的眼球的特征，顺利推进教学内容。

首先情景问题的引入是学生比较熟悉的比个子问题，问题1：我们在生活中和朋友比过个子吗？下面我们来看一下小猫和小狗谁的个子高？播放动画课件1（小猫和小狗站在斜坡上，小猫在前）学生的结论不一，但是都说不能肯定小猫高，问题2：怎么解决这样的问题呢？学生讨论的很热烈。有的说：量一量；有的说：看一看，有的说：让他们们站在同一平面上——我及时肯定了大家的说法，同时动画演示：把身高抽象成线段比较结果，有助于培养学生的符号感，并顺势引出了课题。

有些学生提出直接看就行，我设计了问题3：观察图中的两条线段，你知道他们哪个长吗？（动画演示两条长度一样的线段，一条是水平的，一条是倾斜的）有的说：一样长；有的说：水平的长，通过演示学生发现一样长。，借助于学生的错觉，顺势引出：科学比较的重要性。有了前面的问题铺垫，学生很容易的总结得出线段的比较方法，课堂气氛热烈，学生反应迅速，情绪高涨，效果特别好。

整个课堂基本上是在按照我之前设计的顺序进行。课堂中设计的观察图形比较线段大小的实例学度，引起学生所掌握的知识与需求的矛盾，带动学生进一步学习用尺规做线段的必要性，新课的进行非常顺利。在教材上本节课是先给出了两点之间的距离，再借助于这样的概念引进尺规作图。我在设计本课的时候考虑到学生的课堂注意力、学生接受知识的耐力等因素，有意调整了课程编排，把线段的大小比较和尺规作图放在前边，把“两点之间的距离”的定义教学放在最后。便于学生能够在最好的状态下学习完成本节课的教学重点、难点，所以在讲完比较线段大小之后，直接设计问题：“你会用圆规做出一条线段等于已知线段吗？”由于学生对此不太熟悉，所以那个环节看起来特别安静，学生无所适从，我发现了这样的情况之后，我说：“谁会来给大家演示一下”有两个比较聪明的学生举手示意会做，我说“你来演示一下吧”那位同学演示完之后，很多同学也明白了，老师直接总结了用尺规做一天线段等于已知线段的方法，并结合习题强化练习。看起来效果还不错。可是大部分学生的反应总让我

有些不踏实。下课之后，我找了几个学生询问了课堂的情况，学生都表示不知道他们(那两个聪明的学生)是怎么想到的用圆规截取——听了学生的话，我沉思了好久。学生的经历是他们积累经验，获取知识并运用知识解决问题的关键。如果知识生硬的塞给他们，效果也不会太好。

假如：1、如果老师在发现学生的反应之后，让学生讨论一下怎么解决，并顺势给出两点之间的距离的概念，估计学生再进行下个环节的时候就不会那么生硬了。进而总结用圆规做一条线段等于已知线段也不会是问题。

2、对教材的编排顺序做合理的调整是可以的。但是，如果在课前我能够注意到知识的衔接与完整，同时，在课下必须做充分的准备，力求在课堂上使学生的知识系统化，注重学生获取知识的过程，让所有的学生积极参与到课堂教学的每个环节，真正成为课堂的主人，而老师只是课堂的组织者、参与者、指导者。那么这样的课堂一定会是学生乐学、积极参与、生动的课堂。

通过这节课，我提醒自己，在教学时，要多方面的考虑，从学生的实际出发，创造性的使用教材并不能违背学生的认知规律，不能生硬的给予，我们应该多考虑的是怎么样让学生更易、更好、更全面的掌握知识。如何更好地把课改理念和我们学生实际相结合并加以实践，我将在今后的教学中不断思考。

数的顺序和比较大小教学反思篇五

本节课知识建立在学生初步认识几分之一的基础上。分数知识较为抽象，因此，课一开始，我通过创设唐僧师徒取经路上吃西瓜的情境导入新课，学生被猪八戒的贪吃逗乐了，在哈哈大笑的同时，质疑：为什么觉得猪八戒好笑？自然而然引出课题：分数的大小比较。

整堂课，充分了解中年级学生以形象逻辑思维为主要方式的特点，从具体的、形象的知识入手，慢慢培养抽象逻辑思维。通过看一看、折一折、涂一涂，比一比等形式，让学生在动手操作的过程中体会、感受知识的内在联系。继而培养学生加以总结：分子相同，分母小的分数反而大；分母大的分数反而小。有了这两句话，那么学生在简单的分数比较时就能应付自如了。

课后的练习设计，由浅入深，逐渐递进，同时注重趣味，而不显单调。如：

1、独立完成第93页“做一做”第2题。（点评，说理由。）

2、完成练习二十二第3题。（点评，说理由。）

3、露一手：比大小，看谁眼睛亮！

（把分数从图中抽象出来，让学生进行比较。）

4、开放题：随意说说几个几分之一分数，再把它们从大到小的顺序排列起来。

（让学生在练习中与分数来个亲密接触，从而体会分数并不难懂，树立学习信心。）

5、游戏：看谁最机灵。

（为学生准备1—9九张数字卡片，通过小组合作竞赛，让学生加深对：“分子相同，分母大的分数反而小，分母小的分数反而大”这一知识点的理解。）

本节课的遗憾之处：

1、没有充分利用好情境，如：由情境引出的分数 $\frac{1}{4}$ 、 $\frac{1}{8}$ ，可以直接作为新知让学生进行探究，避免重复嗦，浪费了宝

贵的时间。

2、由于上述原因，导致部分练习无法展开，进一步渗透对知识的理解与运用，着实可惜。