

最新大学迎新活动小结 大学迎新晚会活动总结(汇总10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

大学迎新活动小结篇一

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，我校“新起点·新梦想”迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。现将晚会活动总结如下：

本次晚会得到了领导的高度重视。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理，使我们的整个晚会筹备能顺利的进行前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于11级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核；礼仪方面是对女生部的成员进行培训；宣传的前期准备工作；学生会实践部联系赞助；及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。同时我们在10月19日和10月20日分别对晚会的节目进行了初步的审核。

10月21日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大一的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上9点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共睹的。20号下午于志廉楼我们进行了晚会的第二次彩排。

本次的彩排大家都拿出了的状态我们对每个节目进行了详细的点评从整体到细节对其不足的地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在10月20日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于20号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天到篮球场进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

本次晚会分为三个乐章，分别是心海扬帆、征途岁月、花开彼岸。其中心海扬帆包括：《开场舞：歌舞青春》、歌曲：你在不在、舞蹈：爱你。相声《大学初体验》器乐表演《彩云追月》歌曲《如果是事》征途岁月包括：《壮哉青春》诗朗诵，歌曲《背叛》，轮滑表演。话剧《应聘》歌舞《青花瓷》越剧《十八相送》花开彼岸包括：魔术表演、对唱《爱很美》、舞蹈[nobody]歌曲《新贵妃醉酒》大合唱《仰望星空》。其中开场《歌舞青春》充满激情，受到同学们的一致好评。而舞蹈[nobody]相声、轮滑表演和合唱都将本次晚会推向一个又一个的高潮。

在本次晚会中,主持人多次与观众和演员互动,为本次晚会增添了不少的亮点。当然,在本场晚会中也存在着许多的不足,在准备工作上服装和发型都不到位,准备时间比较仓促。希望在今后的演出准备上能够有所提高。本次晚会在即将结束的时刻再一次达到了高潮。最后在《仰望星空》的歌声中,本次晚会圆满的落下了帷幕。在大家的共同努力下,我们为11级新生献上了一场精彩的晚会。

这次迎新晚会也是11级学生第一次参与的工作,他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程,从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持,也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举

办的同时,也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训,希望我院的迎新晚能越办越好!

大学迎新活动小结篇二

为了丰富新同学们的课余时间,让新同学感受到大学生活的快乐,在艰苦的军训生活中得到适当的放松;促进我系新同学们之间的交流,增强整个系的凝聚力,体现我系欣欣向荣的气息,同时给新同学们互相认识,相互团结,增强我系的凝聚力,我系团总支特于20xx年9月14日晚在音乐广场举行了“工业工程系唱红歌迎新生大型晚会”。

同学们在本次晚会中的热情高涨使整场晚会受到了极大的关注,特对此活动的具体情况做以下总结:

节目是由我系团总支各部选送,经我系团总支文艺部及大学生艺术团精心编排而成的。整台晚会以轻松、热烈的形式贯穿始终。节目形式包括歌曲、舞蹈、话剧、唱红歌等。晚会前同学们都经过了长时间的准备,我系团总支各部都积极协调配合做好晚会的准备工作,对此文艺部、大学生艺术团及活动部做出周密严谨的晚会策划。

晚会当天,现场气氛十分热烈,同学们情绪高涨,节目也十分精彩。晚会形式内容丰富,同学们参与其中得到了很多快乐,融入到欢快的气氛之中。本次迎新晚会中各节目都赢得了同学们的阵阵掌声,唱红歌节目更使同学们体会到了团结的力量,现代舞蹈令大家意犹未尽,双截棍、教官表演等得到了大家的一致好评。总体上来说达到了预期的效果。

大学迎新活动小结篇三

本次晚会得到了领导的高度重视。为了欢迎大一新生,同时注入我们11级新生的活力,能更好的展示我们化学化工学院的风采,加上吸取了往届迎新晚会的成功经验,所有的这些

都为我们本次迎新晚会成功举办奠定了基础。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理。

使我们的整个晚会筹备能顺利的进行前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于11级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核；礼仪方面是对女生部的成员进行培训；宣传的前期准备工作；学生会实践部联系赞助；及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。同时我们在10月19日和10月20日分别对晚会的节目进行了初步的审核。

10月21日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大一的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上9点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共睹的。20号下午于志廉楼我们进行了晚会的第二次彩排。

本次的彩排大家都拿出了最好的状态我们对每个节目进行了详细的. 点评从整体到细节对其不足的地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在10月20日迎新晚会的所有前期工作如节目的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于20号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天到篮球场进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

本次晚会分为三个乐章，分别是心海扬帆、征途岁月、花开彼岸。其中心海扬帆包括：《开场舞：歌舞青春》、歌曲：

你在不在、舞蹈：爱你。相声《大学初体验》器乐表演《彩云追月》歌曲《如果是事》征途岁月包括：《壮哉青春》诗朗诵，歌曲《背叛》，轮滑表演。话剧《应聘》歌舞《青花瓷》越剧《十八相送》花开彼岸包括：魔术表演、对唱《爱很美》、舞蹈[nobody]歌曲《新贵妃醉酒》大合唱《仰望星空》。其中开场《歌舞青春》充满激情，受到同学们的一致好评。而舞蹈[nobody]相声、轮滑表演和合唱都将本次晚会推向一个又一个的高潮。

在本次晚会中，主持人多次与观众和演员互动，为本次晚会增添了不少的亮点。当然，在本场晚会中也存在着许多的不足，在准备工作上服装和发型都不到位，准备时间比较仓促。希望在今后的演出准备上能够有所提高。本次晚会在即将结束的时刻再一次达到了高潮。最后在《仰望星空》的歌声中，本次晚会圆满的落下了帷幕。在大家的共同努力下，我们为11级新生献上了一场精彩的晚会。

这次迎新晚会也是11级学生第一次参与的工作，他们的工作热情让我们看到了他们的积极与热情。回顾整个工作过程，从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持，也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的同时，也为我们今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训。希望我院的迎新晚能越办越好！

大学迎新活动小结篇四

20xx年9月，为了迎接xx级新同学，帮助我们尽快融入到商学院这个集体中，让我们更好地适应大学生活，也为了丰富同学们的课余生活，由院学生会主办的以”青春始发梦想起航时”为主题的16级迎新晚会在广场成功举办，为新生们提供了展示自我，沟通交流的平台。为了扬长避短，不断完善，现对此次晚会的全部流程及内容总结如下：

本次迎新晚会宣传采用文艺部成员进班宣传及微信等平台的方式，对迎新晚会进行宣传和介绍，鼓励同学们报名参加，在舞台上展示自己的才艺。扫班期间，大部分班级积极配合，获得较好反响。

报名工作主要由文艺部干事负责。大部分同学都踊跃报名，节目较多，但由于院里男生数量本来就少，男生的积极性也不是很高，导致上报的节目中男女比例严重失调。我们以后应该尽量在有限的条件下，让干事多劝说男生，鼓励他们大胆展现自我，解决男女比例失调的问题。

本次晚会主持人主要为12、13级学长学姐，都表现非常出色，能够在念错稿时面不改色，从容地改正并继续进行节目主持。这一点和他们对待主持工作的认真态度与重视主持工作在迎新晚会现场的重要作用是分不开的。

这次参加选拔的主持人数量少，但是质量普遍比较高，所以为文艺部节省了许多挑选和选拔的精力，主持人自身也积极背稿，为迎新晚会的出色演出打下了基础。

大学迎新活动小结篇五

20xx年x月x日晚六点半，以“青春不乏，追逐希望”为主题的上海财经大学法学院2015级迎新晚会在多功能厅拉开帷幕。本次晚会由上财法学院团学联文艺部主办，外联部、志愿者部等其他多个部门倾力协办。法学院党总支副书记周燕老师、分团委书记王蕴老师受邀出席，团学联主席团成员庆书余、王怡雯、张静、李俊良也受邀出席并担任嘉宾。

六点三十分，晚会在法学院师生的热切期待中正式开始。作为开场，音乐联盟为大家献上一曲“just tonight”几位表演者用热情洋溢的歌声、激情澎湃的音乐征服了现场的观众，赢得了阵阵欢呼声和掌声。而接下来的女声合唱“s.h.e”使我们仿佛能看到那位在沙滩漫步的女孩，她美丽、自由而又

独立，所有人的目光都要为她的光芒停驻——或许，这种女孩既是男孩子的梦想，也是女孩子的梦想。欣赏完几位女生的合唱，就是美丽的维族姑娘们为大家带来的优美的民族舞蹈。她们轻柔曼妙的舞姿与富有民族特色的音乐相得益彰，令人忍不住拍手叫好。

再接下来，空手道社的成员们也倾力演出，表演了一段空手道。大家动作整齐划一，富有力道又柔韧灵活，力与美完美地结合在了一起，博得了全场观众的喝彩。空手道社的表演完毕，紧接着，武术社的学长又为我们带来了中华传统武术项目——关公耍大刀，使我们领受到传统武术的魅力。这两项表演，都使我们见识了青春的力与美。青春是生机勃勃的，是富有力量的。

空手道社的表演完毕，紧接着，武术社的学长又为我们带来了中华传统武术项目——关公耍大刀，使我们领受到传统武术的魅力。这两项表演，都使我们见识了青春的力与美。青春是生机勃勃的，是富有力量的。接下来，室内乐团给我们带来了探戈舞曲——《一步之遥》，伴随着悠扬的乐声，我们仿佛回到了那个年代，爱情深沉而又含蓄，如琉璃般美丽珍贵，却也如琉璃般易碎。一不小心的错过，几步之遥，一生距离。优雅的《一步之遥》演奏完毕，上场的舞者表演了热力四射的街舞uptown funk瞬间引爆全场，观众们都为舞者的舞姿目不转睛。

如果说之前的表演是晚会的预热升温，那大一新生表演的话剧《书赢取银》则将晚会的气氛推向高潮。这部爱情喜剧，以其富有时代感的台词和夸张的演绎博得了观众的喜爱，现场欢声笑语，掌声不断。再接下来，是文艺部前任部长罗汉杰带来的独唱——粤语歌《无赖》。他的粤语原汁原味，歌曲本就动人，搭配他好听的声音，变得更加出彩，观众们都不由得随着节奏轻轻摇摆。最后一个节目是结束舞good boy满载着希望与活力的大一新生们在舞台上挥洒汗水，不知疲倦，释放无悔的青春，让观众眼前一亮，又回味无穷。

而间或穿插在整场晚会的游戏互动环节，拉近了观众与晚会的距离，让人真正乐在其中。随着舞曲“good boy”的结束，上财法学院2015级迎新晚会正式落下帷幕。此次晚会精彩纷呈，高潮迭至，背后凝聚的是台上演员和台下幕后的辛勤努力，也是团学联各个部门的团结一心和学校的支持的结果，更是法学院学子燃烧拼搏的结晶。晚会结束了，但是感动并没有结束，精彩也远远不止于此。法学院的学子们也必定会像这台晚会一样青春飞扬，在青春的道路上上下下求索，不知疲倦，追逐希望与梦想。

大学迎新晚会活动总结(二)

大学迎新活动小结篇六

在鲜花，音乐和掌声中“20xx级迎新晚会”落下帷幕。本台晚会由学生会承办，在学院领导的关心和各部门鼎力支持下，取得圆满成功，达到预期的效果，观众反映较好，为演员提供了一个展示自我的舞台。节目形式新颖，节目内容丰富。今年的晚会从策划开始即考虑到各不同层次，不同口味观众的需求。既有婀娜多姿的舞蹈，也有幽默诙谐的小品话剧；既有款款深情的歌伴舞，也有悠扬的乐器独奏，让观众们在同一地点，同一时段有机会欣赏到不同的表演。

此次20xx级迎新生文艺晚会对于我们新组建的学生会中的每一位成员来说都是一次挑战，更是一次很好的学习契机。我们从九月中秋后启动了迎新生晚会的筹备工作：学生会认真组织评选各个班级上报节目；十一过后，我们负责节目的同学晚上就在建筑专业教室依次对各个上报的节目进行一、二、三审；十五日、十六日下午在教室进行晚会节目的整体预演。

对于许多学生会新成员来说，这是他们第一次参与组办大型晚会的工作，他们放弃了许多课余时间、努力积累晚会经验，

目的就是为了能够顺顺利利地将由我们学生自己组办的一次大型文艺晚会精彩地呈献在观众面前。虽说整台晚会过程中没有出现什么意外，但毕竟由于我们经验不足，整台晚会暴露出了不少问题，其中既有主观因素也有客观因素。在此我做一总结，希望能从此次晚会中吸取教训、获得经验，使今后的文艺晚会举办得更出彩、更受好评。

节目选取问题：

在节目选取中我们是站在自己的角度考虑，认为学生喜欢的就是好的，却没有考虑到思想的引导性，出现了学生喜欢但是节目整体不太高雅的现象，今后我会注意。因为学生会是一个学生组织，所呈献出的活动应该具有一定的引导性。因此，并不是所有迎合学生口味的节目就是好节目，并不是所有符合大众审美观点的节目就一定要采用。主持词问题：

主持人的串词交给了文艺主持人组后，我自己也没有再去审核。由于主持人都是新人，上台时不免有点紧张，出现了些失误，串词方面也有点欠缺，整体感觉不是很流畅。其实主持人的串词和晚会主持人一样，都是晚会的灵魂，是一条主线，串得好否直接影响到主题与节目的贴切度，大众同学的关注度和领导的认可度。现在，我们提倡有空看看以前的春晚节目，想从中受些主持词编写等启发。

节目分配问题：

做到以小见大，精益求精。

时间问题：

此次活动时间过于仓促，会场因有报告会而使晚会组织以及表演人员未能按原计划进行会场布置和节目彩排，从而导致整场晚会连贯性欠佳，以后，我们会吸取教训，避免出现同类问题。

器械问题：

因小礼堂装修，音响的操作系统有所改变，开始时因不熟悉系统出现了一定的失误；还有话筒的问题，由于是外借的，好多话筒不太稳定，使得整场晚会的音效不是很出色。

其他注意点：

1. 分工要明确，所有的组织人员要明白自己的职务，做到心中有数。
2. 伴奏一定要有音乐，无论是有无乐器。
3. 话剧人员要精简，场上人不能超过五个，否则台面容易乱。

大学迎新活动小结篇七

经过我们的辛勤筹备，迎新夜游会终于在9月16日晚上20：00落下了帷幕。看到每位大一新生脸上洋溢着开心笑容，我们作为刚上任的师兄都油然而升起一股欣慰与自豪感。

虽然从总体上看，这次活动开展得很成功，但是我们要戒骄戒躁，从这次活动中总结经验教训。这样我们才会有进步，有发展。所以下面是我对这次活动所做的一些总结。

趣味运动，共享欢乐。

为了展现我校大学生积极向上、生气活泼的精神风貌丰富广大学生的业余文化生活，增强广大学子的团队合作精神和同学间的凝聚力，也为了提高机电工程学院的综合素质，展现机电工程学院的风采与活力。学生通过丰富多彩的游园活动，体现和谐校园的新气象，通过游园活动充分展现当代大学生德智体美劳全面发展的新风貌。这次活动同时也丰富了我们的大学生活，增强了同学之间的友谊。

这个活动，我们多次召开会议商量活动流程，人员安排，活动中要注意的细节，预防措施等各方面的内容，确保活动的顺利进行。

1、前期宣传：

宣传，这肯定是我们团学律的强项，特别是宣传部制作的活动宣传海报，特别的出色，渲染力强，内容吸引人，突出活动重点，这个给我们的迎新夜游会的宣传加很多的分。在9月14号下午我们就负责把海报粘贴在校园在显眼的地方，几乎让每一个路过饭堂的人都能知道机电工程学院的“迎新夜游会”。我们也考虑到物极必反这个道理，过于的热情会让人感到厌烦。还有就是我们的宣传周期应当缩短，从宣传效果来看，我认为两天是最好的周期，第三天大部分人都会说“我已经知道了”，所以第三天的效果不是很好，长期的宣传也只会让人觉得不舒服。再有就是人员的安排不合理，各部门之间的配合显得生疏，这个可能还需要磨合。

2、物资的采购：

首先，我不得不说这次活动举办的很匆忙，放完中秋回来，就忙大一的迎新工作，9月14日才把总的策划书给老师看，15日就去购买物资，16号就是活动的开始。物资购买主要数量多，部门还没有属于自己的干事，我们几个又有课，所以很麻烦，就抽了甘文勇和陈彬两位同学去购买。以后也会吸取教训，策划要早点给老师看，物资要尽早准备，这样才不会忙的乱了自己的阵脚。

3、场地的布置

夜游会的现场华丽而闪亮，吸引了很多人的眼球，这是我们夜游会成功的关键，也是我们夜游会的一个看点和亮点，但这个活动也需要强大的资金保障和强大的人力资源，所以这个得感谢刘栩老师的大力支持和团学律干部们的鼎力相助，

是您们给了夜游会一个漂亮的舞台。9月16日下午14:00分，大家就集中于东校区宿舍楼f栋楼下。大家开始了各自的工作：搬桌子，搬帐篷，搬音箱，打气球等各项工作。一切在大家的努力下有条不紊的进行着。按照我自己的要求，这种布置场地是还没达到我预期想要的效果，为了解决校道上灯光不够的问题，采购了大量的探照灯来弥补这个缺陷；为了想更好的渲染舞台的气氛，特地的挂满了五彩缤纷的彩灯；但是在各区域的气氛营造很棘手，这也是没有考虑进去的一个因素，这也给我们留下了深刻的教训——如何才能让每一位来宾都能乐在其中。这所有布场当中最大的问题就是没有提前和人工湖旁边的小卖部协商好怎么接电，这一环节严重的导致了布场的安排与其前期的暖场进行。这也提醒我们在以后的工作中，前期的准备工作和协商，一定要做到位。

在这个整个活动过程中，同学们都很积极的参与活动。这个活动也取得了我们预期的效果。

从这次的人流量来看，整体还在掌控内，没有出现人满为患的现象。有一点就是这个活动的场地太狭小，没有充分体现‘共享欢乐’这一主题，导致有些同学玩不了游戏，只能一边看。所以在这次的活动过程，让我看到了观众的需要，看到了如何去体现活动的主题，不能一味凭自己的想法去安排，要懂得随心应变。

在活动结束后的场地清理，桌子，展板，帐篷的搬运出现人员安排不够。大家的分工不是都很明确，很多人不清楚自己的工作。但是大家都很积极的服从安排，肯吃苦耐劳，终于把各项工作都做好。

综上所述，我们的这次活动举办得很成功，大家都很努力。

通过这次活动，我们积累了很多宝贵的经验。在今后的工作过程中，我们将会吸取经验，不断地学习、改进、创新，提高我们的工作效率，加强我们的工作能力，加强部门与部门

之间的沟通，弥补我们工作中的不足之处，同时寻找解决的方法，争取把文娱部的发展提到新的一个台阶。

最后，我们要坚信“一分耕耘，一分收获”，正因为有我们的努力，我们的活动才能举办的成功！谢谢大家的辛勤劳动！继续加油哦！

大学迎新活动小结篇八

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋x月里，我校“新起点·新梦想”迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。

本次晚会得到了领导的高度重视。不过其中也存在一些问题，但通过系各个主要负责人学生会各部门成员和的协商处理，使我们的整个晚会筹备能顺利的进行。前期的准备工作只是整个晚会的初步统筹安排，各个项目各个环节都比较顺利的进展着，但由于21级新生是第一次参与组织这样的大型活动，在其中有较多具体环节不是十分了解，但通过学长学姐们的讲解使他们的工作也能顺利的开展。晚会准备的第二阶段在节目方面是主持人的确定、对节目的落实、排练和审核；礼仪方面是对女生部的成员进行培训；宣传的前期准备工作；学生会实践部联系赞助；及对于其他各个项目如后勤、秩序等各项工作的落实。

x月x日的彩排中，他们的节目已基本成型，由于大二的经验不足，排练的进度比大二的同学稍慢，但他们在步入正轨后，马上就有突飞的进步，不久便有了非常好的效果。大二的同学由于课程比较紧，排练的时间有限，许多时候只能在晚上9点半上完课以后加紧排练，他们的辛苦和努力是大家有目共睹的。x月x日下午于xx楼我们进行了晚会的第二次彩排。本次的彩排大家都拿出了的状态。我们对每个节目进行了详细的点评，从整体到细节对其不足的地方进行了更替。最后为晚会的倒计时阶段，在x月x日迎新晚会的所有前期工作，如节目

的安排，晚会的宣传，后勤的保障秩序维护的安排等。为了确保在当晚正式的晚会中能顺利的开展，于x号晚上我们召开了迎新晚会最后的工作安排动员大会。会议首先是确定各个节目，项目组负责人对其所负责的项目是否确认无误。之后我们安排了第二天到篮球场进行会场布置的工作及演出人员的化妆等。使在时间上合理紧凑，细节上周密谨慎。

在本次晚会中，主持人多次与观众和演员互动，为本次晚会增添了不少的亮点。当然，在本场晚会中也存在着许多的不足，在准备工作上服装和发型都不到位，准备时间比较仓促。希望在今后的演出准备上能够有所提高。本次晚会在即将结束的时刻再一次达到了高点。最后在□xx□的歌声中，本次晚会圆满的落下了帷幕。在大家的共同努力下，我们为21级新生献上了一场精彩的晚会。

大学迎新活动小结篇九

在接到学院交给的迎新任务时，我们便开始着手准备相关工作，对于人员的确定、宣传标语的内容、迎新的物品准备等内容，进行开会讨论，在此期间大家能够积极地发表自己的意见，对于活动的各个细节都做了详细的规划，这也让我看到了大家对于此次活动的参与度与重视程度都很高，因此在进行会议讨论后，我们也在最短的时间内对相关内容进行确定，各部门的部长在接到任务后，也迅速在自己的部门内进行相关工作的准备，整个前期的迎新活动，都在有条不紊的准备着。

在整个的迎新过程中，主要就是对于新同学身份的确认，各项信息的核对以及相关人员带领同学们到达自己对应的宿舍楼，在上午的时间段人员是比较密集的，在各项任务上大家都适当的提高效率，高峰期的人流量也是在我们的计划之内，因此整个流程并未出现大的问题，在人员的疏通上，各个部门完成的也非常出色，正常活动井然有序，这也很好的展示了我们xx大学xx学院的精神风貌。值得一提的是，在我

们的工作过程中还受到了来自学生家长的赞扬，这对于我们来说无疑是鼓励，这也让我们意识到自己的工作确实为同学们带来了便利。

但是在活动中也出现了一个小插曲，就是我们准备的水并没有够用，在这样的情况下，我们紧急向xx学院借了一部分，并及时安排后勤部的人员进行购买，补给给xx学院，在此也要向xx学院说一声感谢。那么这样的情况在下一次的活动中一定会多加注意，好在这样的小插曲并未影响到整场活动的进行，迎新活动顺利结束。

大学迎新活动小结篇十

在这秋风飒爽，丹桂飘香的九月里，我系以“青春无限·展现自我”为主题的迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕，为了欢迎大一的新生，同时为了更好的展示我们工管系的风采，本次活动得到了系领导的高度重视，我们学生会人员在老师的领导下吸取往届迎新晚会的成功经验，不断努力，本次迎新晚会举办得较为成功。

本次晚会准备了十二个节目，其中节目类型有歌、舞、小品和走秀。唱歌部分有独唱和对唱，整个晚会中有美声、民族和通俗三种唱法，舞蹈有popping, breaking, 爵士和华尔兹，小品有独角戏表演和多人表演。这次晚会的节目内容丰富，不单调，是综艺性的文艺演出，给观众带来了多种不同风格的视觉享受。还有本次活动宣传工作到位，现场观众较多，晚会的设备准备齐全，灯光、音响效果好，晚会现场的秩序稳定，这些都为本次晚会的顺利进行奠定了基础。

但美中不足的是，由于大一新生在军训，大二学生在上课，我们排练的时间较少，有些节目的质量不太理想。还有我们的赞助资金不足，导致晚会没有幕布。

本次晚会把大一大二的学生凝聚在了一起，我们学生会人员

也在这次晚会的举办中有所成长，在今后工作中我们会继续发扬好的方面，把不足的地方当做前车之鉴，为我们今后的工作积累下宝贵的经验和教训。

大学开学，迎来了大一新生，为了迎接这群新生，我们学院为他们准备的迎新晚会活动，现在迎新晚会顺利的落幕，让我们真正的放松了。本次活动我们准备了将近一个月，看着这个成果大家都很高兴。如此便也来对这个迎新晚会活动进行以下的总结：

大学还未真正的开学，我们学院就为这个活动开始策划了，我们作为学院的组织部，努力的把活动策划好，然后一步步的进行。花了我们将近一月时间做所有的准备。开学前半月，就已经确定了一部分的节目，确定了一部分参演的人，由大二和大三的同学参与，开学后，因为是迎新，所以有一小部分的节目将由大一新生参与表演，把所有的节目合在一起后，也才算是完成了一场迎新活动。

一个月里，我们所有人不停的去练习节目，节目有十几个，有跳舞，有唱歌，还有小品，以及乐器表演和魔术表演，还要邀请了学校唱歌和跳舞取得参加省里参加比赛获得好名次的节目，特别的丰富多彩。新生作为学院新的血液，迎新晚会活动必不可少，是为他们的到来进行欢迎的仪式，也是为让他们感受到学院的美好。每个节目平均都花了差不多两个礼拜的准备，每天大二大三的同学都要去各个场地练习，尤其是新生的节目更加的艰难，白天要军训，晚上还要去准备节目，真的是比较辛苦的，但是看着活动这么顺利，之前的辛苦也都值得了。

迎新晚会在本月月底进行，刚好大一的同学也军训结束，晚会的到来为他们的军训进行祝贺。晚会在晚上七点进行，整个大厅都坐满了人，学院的领导和老师代表也都来到现场观看，大一的同学也都在助导的带领下坐在位置上观看，真是特别的热闹。主持人也都是准备了好久才上的场，熟练的进

行主持，把控全场。节目一开始，给大家一场眼睛的盛宴。从第一个节目开始无不让人喝彩，就连我们这些组织的人都特别的享受。将近一个月的辛苦准备没有被辜负吗，这才是最好的结果。在晚会最后一刻到来之时，由新生准备的合唱落幕，精彩至极。

这次活动能够这么顺利的展开和结束，都是大家努力的结果，也是学院领导支持的结果。活动即使结束了，留给我们的依旧是美好的回忆，这会成为大一学生四年的珍藏记忆，也顺利的展开了他们的大学生活。