

幼儿教育读后感(模板5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿教育读后感篇一

这是一本记载幼儿教师与幼儿之间的行为往来的书籍，书中以案例的形式记载了若干个师幼互动行为，同时，他用35张图表将研究的成果以数据的形式给我们展现了孩子在对人、对事所持的各种内在的尺度，寄予的各种期望、企盼、要求等，呈现孩子的心灵世界。

书中有这样一段话：每个人的一生就好比一条有起点和终点的线段，注定了要和其他的线段相遇、相交接成一个又一个网点，直到生命结束，每个人都有了一张标志他曾经作为人生存过的网。想了解一个人、了解他人对他的影响，我们不能只是停留于查看他所编织的静态的网，而是要去亲历一下他与他人相交接的动态的过程。因此，书中作者用了许多发生在幼儿园的真实的师幼互动案例描述性的记录了孩子的几多欢乐、几多愁！走进教师与幼儿的现实生活场域，走进了他们进行行为往来的一个又一个的微小空间。在这些案例中孩子们具有独特的内在尺度、动机、意愿、需要与冲动。以及老师如何去了解孩子、知道他们的思想，并花很大的精力去为孩子“创造好”的环境和条件等等。作者以主管的关注者的身份对师幼互动行为发表种种先见，力图以白描的手法展现师幼互动行为的现实所在。

会身临现场与孩子发生的一切……

暑假期间，我读了《未来的幼儿教育、培育幸福生活的能力之根基》一书，它使我受到很大的感染。它向我们宣扬了很多关于保育的理论以及具体的行动方案。

杜威说过：“幼儿是太阳的中心。”是的，幼儿是国家的未来，他们担负着建设祖国的重任。每个家庭都希望自己的孩子在这一阶段比别人家的孩子强，并打着“不让孩子输在起跑线上”的口号，于是便把孩子送进了各种兴趣班，逼迫他们学这学那，可是小小的头脑哪能装得下那么多的东西。是儿童的，作为大人们就应该守护他们的自然，让幼儿过真正属于幼儿的生活，不要作为长辈就进行威逼，要尊重孩子的意愿。

保育就是保护和培育发展中的生命。幼儿园不是小学，所以不应该向幼儿们灌输系统的知识和技能，而是充分发展幼儿们的爱、信赖感、自立感、自信心等，应该以游戏为中心，让幼儿园成为幼儿真正游戏的乐园。幼儿教育是一个人为自己的一生打基础，就好像树的根，根深才能叶茂。所以保育者应该用自己的言行感染幼儿，为幼儿创造一个良好的成长环境。

事情的反复经验，从中获得自己思考、自己行动、自己负责的好习惯。有时，我看到邻居家的小孩一不小心脑袋碰到桌子便大哭起来，大人便说：“桌子真坏，我打它。”长期以此来安慰孩子，显然会影响孩子的成长。大人应该做的是让孩子下次小心一点，让孩子主动承担责任。

个体和环境的互动称之为经验。不可否认，幼儿通过经验得到成长，直接经验是有限的，而人际关系和书本是最重要的间接经验来源。努力培养幼儿与同伴良好的人际关系，因为同伴的价值观比说教更有影响力。幼儿阅读绘本是最开心的，《小威向前冲》、《是谁嗯嗯在我的头上》、《大野狼》都是很好的绘本，它们可以丰富幼儿的内心世界，给幼儿留下无尽的遐想，绘本并不是要给幼儿带来什么知识，而是让幼

儿获得无比喜悦的体验。

保育者应该很好的了解幼儿目前的状态，并制定适合幼儿的目标，站在幼儿的角度，让他们自由的、全身心的与环境、与同伴交往互动，在游戏中发展自己的语言、感性和表现，过适合幼儿的愉快生活，支持和帮助他们，引导幼儿从自身出发，朝更好的方向发展。

素质教育很早就开始有了，至少在卡尔威特的教育方式上就是这样应用的。以素质教育的非智力因素打下基础，在上面建筑一个神童般的宫殿，这就是卡尔威特的成功秘诀。

作为妈妈和老师，我对儿童教育方面的书籍一直是更为

关注一些。一次在新华书店里，发现的这本书。《卡尔·威特的教育》真的是一本好书，这是一本关于幼儿教育方面的书籍，是一部有着很长的历史的经典教育书籍。因为是教师，所以我带着疑问的眼光读完老卡尔写的育儿经验，卡尔威特在三个世纪前的教育经验在现世仍然具有很大的参考意义。对现代的小学教育，仍有很多地方可以借鉴。

教育孩子要有正确的方法，要培养孩子的生活自理和良好的行为习惯，要开发孩子的智力，引导孩子对周围事物的兴趣，养成勤于思考、善于思考的习惯。培养孩子发现问题、解决问题的能力，要鼓励孩子敢于向成人提问，作为老师和父母，我们可能什么都知道，只要把问题的思考和解决的方法和步骤展现在孩子面前。明确告诉孩子你不懂或不清楚，但可以一起查书，上网或者请专家。在引导孩子查书找资料、向别人请教的过程中，孩子学到的不仅仅是知识，同时培养了孩子对读书的好奇心、发现问题的恒心、解决问题的自信心。

要养成孩子的好习惯。专心致志的习惯——学习必须专心致志才能有好的结果。学语文时就只考虑语文，学数学时就专心于数学，如果在学习时想着玩，玩时又担心学习跟不上，

不能用心一处，即使学生整天坐在书桌旁，那也只不过是装装样子而已，只是一种对自己和别人的一种欺骗。学习任何学科也是一样，只有专心致志才能学好。

敏捷灵巧的习惯——一部分学不拖到最后就不想做，久而久之，这些学生作业一直迟交，甚至不交，其实这些学生不明白，迅速完成作业之后，多余的时间可以做自己喜欢做的事，发展自己的爱好。如果不养成敏捷，灵巧的习惯，能做的事就更少了！坚持不懈的习惯——在学习上会有很多难以预料的困难，但是只要有恒心，只要能够坚持，那么一切困难都会迎刃而解。好习惯是从小养成的，小学阶段是养成好习惯的关键时期，所以我觉得无论是老师还是父母，都应该重视培养孩子良好的习惯。

从玩中学是孩子更易接受的，父母要常深入研究。辅导孩子的过程和孩子学习的过程都应是快乐的，并且成效显著的话，我想智慧的大门就打开了。

早期教育是非常的重要，不都是说“三岁决定人的一生”吗？但又是什么在三岁之前决定了孩子的一生呢？是早期的识字教育？早期的数学教育？还是早期的才艺教育？这些并非不重要，但却不是最重要的。这本书的副标题为：为孩子的终身学习奠定良好的基础。这让我想起了圣经里的一句话：“凡听见我的话就去行的，好比聪明人，把房子盖在磐石上。雨淋，水冲，风吹，撞着那房子，房子总不倒塌，因为根基立在磐石上。凡听见我的话不去行的，好比一个无知的人，把房子盖在沙土上。雨淋，水冲，风吹，撞着那房子，房子就倒塌，并且倒塌得很大。”

你愿意你的孩子是那磐石上的房子，还是沙土上的呢？我想没有人选择后者，那么这本书会教给你，如何站在孩子的角度，读懂孩子的行为，并将孩子的行为引导到一个有效的目标上去。就像圣经里说的：“教养孩童，走他当行的路，就是到老他也不偏离。”

昨天，我从爸爸的书架上找到了一本封面有点奇怪的书，书名是《小王子》。我以为是爸爸童心未泯，居然偷偷藏了童话故事书来读。

我翻开书，坐在书桌上静静地读者。

读了第一页，我就被这本书深深地吸引中住，一口气读着不停歇。这本书不长，我花了两个小时就读完了，读完后，我觉得里面的故事虽然简单，但故事里的寓意却有点深刻，我不怎么明白。

不过，我还是把我的感受写下来吧。

小王子原本孤独地住在一个属于自己的星球上，这个星球很小很小，犹如小王子的一个屋子。在那里，小王子种了一颗玫瑰花，这颗花每天都陪伴着小王子。一天，小王子离开了他的家。告别的时候，玫瑰花和小王子都很伤心，最后小王子忍痛离开。

来到了地球。在地球上，他遇到了一只等待她的王子出现的狐狸。狐狸爱上了小王子。小王子在地球上快乐有悲伤。朋友给了他快乐，但是有时候思念自己星球上的玫瑰花时，他会莫名的悲伤。最后小王子决定回家。狐狸苦苦哀求小王子留下来陪她，但是小王子回家的决心没有被打动，为了那多玫瑰，他还是要回家。

读到这里，我又有些不明白，为了一朵玫瑰花而离开地球、离开地球上的朋友、离开深爱他的狐狸。拿到那多玫瑰花比这些都珍贵。

也许是小王子在外面累了，觉得家里的那多玫瑰花才是他的最爱。

《给幼儿教师的建议》这本书是介于纯理论类读物与纯实用

类读物之间的学前教育类书籍，读这本书，感觉亲切、可读，更切合我们专业成长的需要，能促进我们业务的提升与反思。

“我的情绪我做主”“少一些抱怨，多一些反思”再次告诉我们工作态度的选择取决于我们自己，把关注的焦点放在工作的不同方面，常常会让人产生不同的情绪，得出不同的结果：把注意力放在积极的方面，可以使人产生乐观的情绪；反之。则会使产生悲观的情绪。当我们无法改变现状时，不妨有意识地转移注意的焦点，缓解消极的心理情绪，让自己走出阴霾。

任何工作不可能一帆风顺总会有困难和矛盾出现，会有烦恼和不快产生。只有自己去寻找工作的乐趣，形成幼儿教师职业的幸福感，才能在工作中成一个快乐的人，就象有人说的一样，如果你把孩子看成是令自己心烦的人，那么你就会感到心烦；如果你把孩子看成是可爱的天使，那么你就会变成快乐得天使。如何才能从孩子身上获得幸福感呢？我认为在工作中，以欣赏、审美的眼光看待每一位幼儿，不要把幼儿看成是自己的教育对象。我们应该以欣赏的、审美的眼光看幼儿身上的闪光点，在工作中以平等、真诚的态度与幼儿交往，而不是建立在工作关系上的，这种交往是不平等的、没有感情的，长此以往，幼儿就会对老师产生几分畏惧，对老师敬而远之，并封闭自己的心灵，不敢言说自己的所思所想这样缺少与幼儿心与心的交流，幼儿教师也没有什么幸福可言了。因此，在与幼儿的交往中，教师只有放下自己的角色面具，以真实的自我与幼儿交往，和孩子打成一片，才会发现幸福和快乐就在自己的身边。和孩子平等、真诚的交往，还会令老师体验到和孩子一起成长的幸福。

创造性，以研究者的姿态投入工作，才能把工作做好。只要我们踏实认真的去做就会发现每天的太阳都是新的。

“三人行，必有我师”，要善于发现别人的优点和长处，以取他人之长，补己之短。处处要善于站在对方的角度考虑问

题，以宽容之心对待。

随着社会的发展幼儿教师不仅要进行业务方面的继续教育，还应接受心理素质方面的知识学习培训，使自己在竞争日趋激烈的社会里拥有一颗平和的心来适应社会的需求。

总之，教师是专门与人的心灵世界打交道的人，是各种职业最直接感受到他人感情的人。面对孩子们我们不妨“蹲下来说话，抱起来交流，手牵手教育”、用平和的心真实的情来看待每一个幼儿，做一名健康快乐的幼儿教师！

书。

近来有幸获得《幼儿园“完整”课程》系列书籍，这是我第一次接触有关培养完整儿童的专业课程，带着对深圳实验幼儿园的诸多认可、浓厚的兴趣和诸多好奇与疑问，我粗略的翻阅了有关片段，由于时间紧促未能全书阅读深感遗憾。幼儿园完整课程系统总结了深圳实验幼儿园十多年幼儿园课程改革的研究成果，其先进的教育成果、一流的管理水平、努力进取的师资队伍，使我们的孩子在优化的环境中健康、愉快的成长！

策划一些有意义的户外活动，让家长、学校和孩子一起紧密的融入到学习、成长的大家庭中来。

我十分感谢深圳实验幼儿园给予我的孩子宝贵的学习机会，我将与孩子共同学习、一起成长。我更衷心的祝愿实验幼儿园在教育实践和教育科研上取得新的、更大的成果。

幼儿教育读后感篇二

前几天很荣幸的`在西西博上申请到一本《别以为你懂孩子的心》的试读机会，一直以来涵宝都是我一手带的，从来就没有离开过我，我想着以我的方式让给涵宝健康快来的成长

环境。让涵宝的长成开朗，活泼的孩子，事实确实也是如此，但看了这本是后我感觉还是有很多地方做的不够的，对孩子的心还是不够了解。很多时候没有站在孩子的角度看一件事情。

比如涵宝2岁多的时候，我包饺子的话都是自己 and 面，涵宝最喜欢的就是想帮我一起弄，觉得很好玩，我又怕她弄的一身面粉，到处都是，不好收拾，嫌涵宝给我添麻烦，就拒绝她帮我和面，殊不知我这样一拒绝多伤孩子的心。硬生生的把孩子学习的机会给阻止了。好在后来我听了涵宝的解释，说：“妈妈，等我会包饺子了，等你老了，我就可以包饺子给你和爸爸吃了”，当时我就感动的不行，说“那你和妈妈一起和面吧，不过要注意不要弄在身上哦”，整个过程涵宝很细心的弄着。最后还是一身面粉。

所以这点，正如书上说的，我们是如何阻碍孩子的，很多家长都会嫌孩子给自己添麻烦而去阻止孩子。结果孩子把父母当成外人，因为担心孩子的安危而去阻止孩子，结果孩子以为周围处处有危险，胆小怕事，不敢尝试新鲜事物，失去好奇心，求知欲和学习的兴趣。害怕孩子生病而阻止孩子，结果孩子如温室里的花朵，脆弱不堪，经不得一点风吹雨打，父母还会因为所谓的成人间的客套和规矩阻止孩子，造成孩子与小同伴们的交往障碍。

涵爸的教育观念基本和我差不多，不刻板，所以孩子的性教育没有刻意的去看待，就像平时看到花草一样解释是给涵宝听，涵宝看爸爸洗澡，看妈妈洗澡。现在都是这样的，没什么，最开始问过，我们都给涵宝说的很清楚，没有遮遮掩掩的。现在涵宝对大人的身体为什么不和她一样，都知道是怎么回事。所以大人在对待孩子是要把自己心里的杂念抛掉，不要以为孩子的问题带着什么色彩。

其实有时大人总觉得孩子不理解大人，不懂的父母的辛苦就是为他们的将来过的更好但大人们又有多少能理解孩子心里

所想呢。

这本书的作者说的很多，物质在孩子面前却是不是很重要，他们的需要是父母的“懂”。大人不懂孩子，就会错怪孩子，就会不切实际的要求孩子，会把孩子推的很远，爆发亲子战争。蹲下来，跟着孩子的视线看世界。大人会发现，孩子和大人对着干，是因为大人的教育简单而粗暴。

看了这本书，确实非常不错，作者把自己和孩子相处的一些生活上的小事情都能从理解孩子的心里出发。我们平时也天天和孩子在一起，却没能做到这样，懂孩子的心，不容易，所以要学习，要蹲下来跟着孩子的视线看问题，倾听孩子的真正想法，才会懂得孩子的心里。

幼儿教育读后感篇三

201x年10月2日港湾小学一年(3)班在黄埔公园组织亲子活动，活动主题是：为了增进孩子之间的友情以及相互帮助，团结等方面的教育，还有家长们之间及与老师的互相了解。

在张老师及几位家长的精心组织下，班里的同学都踊跃报名参加。这次活动里张老师付出了个人时间来陪孩子们及家长，活动的内容丰富多彩，火车过桥、扔小老鼠、丢手娟、围绕公园跑一圈等等。其中的丢手娟特别精彩，游戏规则是谁被抓住，就要唱歌或讲故事等，在这个游戏过程中被抓住的小朋友有表演唱歌，也有讲故事的，看着小朋友认真表演的样子，真的好开心。

亲子活动不同于春游或秋游。不是单纯的小朋友之间的交流，是家长及老师之间相互交流、了解的平台。感谢老师组织了这样的活动，让我们家长可以交流育儿心得，让小朋友可以尽情的撒欢。看到孩子们那么开心，家长们也很开心，从这次的活动中不管是家长还是孩子都收获不少。希望多些开展这样的活动，作为家长我们将义无反顾地全力支持。这次

活动中还有不少家长也帮了不少的忙，像翰林的妈妈呀等，在此由衷感谢那些家长及老师。活动结束后还来个大合影，给大家留下了美好的回忆。

幼儿教育读后感篇四

我很喜欢，它很贴近我们幼儿教师的生活与学习，从不同的角度与方位给我们指明了教育教学的方向。其中书中的“卷首”部分，让我体味深刻，因这里有很多的小故事，大道理，给了我心灵上的启迪，精神上的满足，知识上的提高与视野上的开阔。

今天，我趁看幼儿午睡的空间，又一次翻开了《幼儿教育》一书，卷首中的“铁杵磨成针”几个大字映入我的眼帘。大家也都知道这个故事一直被成人作为教导孩子要有恒心的道德范例，希望孩子能领悟其中的道理，用老奶奶“铁杵磨成针”的恒心与毅力去解决问题，克服困难。一直以来，这个故事收到了很好的教育效果。难道书中的“铁杵磨成针”又有什么新释吗？带着疑问，我一口气就读完了它。读完后，我进入了思考。书中没有对老奶奶磨针的毅力发出赞叹声，而是说她太笨了，用那么多时间，为何不去买一根针呢？过去我们都知道“铁杵磨成针”故事的寓意，就是看准目标就要坚持到底。但是，现在的社会，变通则显得尤为重要。文中说到：变是生命的一般规律，“适者生存”，想要“适”就要“变”，如果不变通怎能适应变化的环境？而不适应又怎能生存？这个实例本身并没有错，错在我们运用它进行教育的视角与方法。教育只有注入时代的信息，才会焕发出活力，出现新面貌。

十分感谢《幼儿教育》，让我的心灵得到启迪。也由感而发：无论什么事，我们教师应从多个角度多思考，换一种方位，换一种角度，才会对我们有一种豁然开朗、截然不同的感受与体会。让我们做一名适应时代的教师，多方位教育我们的孩子，让他们在领悟道理的基础上，同时适应时代的发展，

试一试，我们会懂得更多，收获更多，体验更多。

幼儿教育读后感篇五

作为妈妈和老师，我对儿童教育方面的书籍一直是更为关注一些。一次在新华书店里，发现的这本书。《卡尔·威特的教育》真的是一本好书，这是一本关于幼儿教育方面的书籍，是一部有着很长的历史的经典教育书籍。因为是教师，所以我带着疑问的眼光读完老卡尔写的育儿经验，卡尔威特在三个世纪前的教育经验在现世仍然具有很大的参考意义。对现代的小学教育，仍有很多地方可以借鉴。

素质教育很早就开始有了，至少在卡尔威特的教育方式上就是这样应用的。以素质教育的非智力因素打下基础，在上面建筑一个神童般的宫殿，这就是卡尔威特的成功秘诀。

教育孩子要有正确的方法，要培养孩子的生活自理和良好的行为习惯，要开发孩子的智力，引导孩子对周围事物的兴趣，养成勤于思考、善于思考的习惯。培养孩子发现问题、解决问题的能力，要鼓励孩子敢于向成人提问，作为老师和父母，我们可能什么都知道，只要把问题的思考和解决的方法和步骤展现在孩子面前。明确告诉孩子你不懂或不清楚，但可以一起查书，上网或者请专家。在引导孩子查书找资料、向别人请教的过程中，孩子学到的不仅仅是知识，同时培养了孩子对读书的好奇心、发现问题的恒心、解决问题的自信心。

要养成孩子的好习惯。专心致志的习惯——学习必须专心致志才能有好的结果。学语文时就只考虑语文，学数学时就专心于数学，如果在学习时想着玩，玩时又担心学习跟不上，不能用心一处，即使学生整天坐在书桌旁，那也只不过是装装样子而已，只是一种对自己和别人的一种欺骗。学习任何学科也是一样，只有专心致志才能学好。

敏捷灵巧的习惯——一部分学不拖到最后就不想做，久而久之

之，这些学生作业一直迟交，甚至不交，其实这些学生不明白，迅速完成作业之后，多余的时间可以做自己喜欢做的事，发展自己的爱好。如果不养成敏捷，灵巧的习惯，能做的事就更少了！坚持不懈的习惯——在学习上会有很多难以预料的困难，但是只要有恒心，只要能够坚持，那么一切困难都会迎刃而解。好习惯是从小养成的，小学阶段是养成好习惯的关键时期，所以我觉得无论是老师还是父母，都应该重视培养孩子良好的习惯。

从玩中学是孩子更易接受的，父母要常深入研究。辅导孩子的过程和孩子学习的过程都应是快乐的，并且成效显著的话，我想智慧的大门就打开了。

早期教育是非常的重要，不都是说“三岁决定人的一生”吗？但又是什么在三岁之前决定了孩子的一生呢？是早期的识字教育？早期的数学教育？还是早期的才艺教育？这些并非不重要，但却不是最重要的。这本书的副标题为：为孩子的终身学习奠定良好的基础。这让我想起了圣经里的一句话：“凡听见我的话就去行的，好比聪明人，把房子盖在磐石上。雨淋，水冲，风吹，撞着那房子，房子总不倒塌，因为根基立在磐石上。凡听见我的话不去行的，好比一个无知的人，把房子盖在沙土上。雨淋，水冲，风吹，撞着那房子，房子就倒塌，并且倒塌得很大。”

你愿意你的孩子是那磐石上的房子，还是沙土上的呢？我想没有人选择后者，那么这本书会教给你，如何站在孩子的角度，读懂孩子的行为，并将孩子的行为引导到一个有效的目标上去。就像圣经里说的：“教养孩童，走他当行的路，就是到老他也不偏离。”

在人类知识的海洋中，名著名篇是最灿烂的浪花。在人类思想的伟大进程中，每一个判断都是历史的判断。教育发展历史上的名著名篇隽永耐读，经久不衰，滋养着人类的教育不断向前，孕育着薪火相传的希望。然而，这么多的教育文章，

作为幼教工作者，我们很难在短时间内领略其精华，很有幸，我读到《中外幼儿教育名著解读》这本书，为我提供了一条领略古今中外幼儿教育名著名篇精髓的捷径。

幼儿教育思想的发展经历了复杂，后浪推前浪的不断演进的过程。在我的记忆中，在我很小的时候，幼儿教育感觉只是停留在看看孩子的观念上面，读了本书以后，我才知道我的认识是多么肤浅，其实，幼儿教育已经在春秋时期就出现了，只是，在词语的运用上有所差别，与其相对应的就是蒙养，既教育童蒙之意思。春秋时期我国伟大的教育家，儒家教育理论体系的奠基人——孔子很重视早期教育，确实，正确的早期教育能够使儿童形成好的习惯，并使儿童早立志。那时，孔子很注重孩子的主体教育，个体教育，终身教育等思想至尽仍有重大的意义。

同时，本书通过四个阶段的介绍，分别讲述了我国，外国近代中国幼儿教育历史上的具有代表性的幼儿教育人物及其对幼儿教育的看法和主张。书中的主要教育思想和原则不因为时代变迁而失去其价值，所选的都是古今中外流传的教育经典，是各个历史时期具有代表性和权威性，对人类教育的发生和发展产生过重大影响的作品，其中有很多当代有影响的教育理论家的代表作和国际组织的教育报告。满足了我们幼儿教育工作者的实际需要，也为我今后的幼儿教育提供了重要的理论基础。

其中，最令我骄傲的是我国创造教育世界和探索的先驱者——陶行知先生，他指出儿童是有创造力的，并证明儿童有创造力，他通过六大解放，解放孩子的眼睛，头脑，双手，嘴巴，空间和时间，和培养儿童创造力的三个需要说明创造力虽然不完全是由教育创造的，但能教育能启发，培养，解放儿童的创造力，使我收益非浅，让我明白，教育工作者与受教育者之间一定要有民主的关系。在以后的工作中，我要时常提醒自己，注意循循善诱，耐心启发，因材施教，确实，创新是一个民族的灵魂，如果对教育者施以强制，那样只能

培养出唯唯诺诺，墨守成规的庸人，培养不出富有创造力的天才。

书中还有阐述了如：蒙台梭利，杜威，皮亚杰，苏霍姆林斯基等很多具有代表性和权威性的外国幼儿教育家的理念，生平与成书经历，其中最让我感动心灵的是苏霍姆林斯基的《把整个心灵献给孩子》，这是苏霍姆林斯基医生从事教育事业的真实写照，闪耀着他为了儿童的发展而无私奉献的精神与光辉形象。这种全身心的投入能开启一个崭新的世界，能带领孩子在实践中获得创造生活的钥匙，能让每一个孩子在师生互动中焕发生命的活力，实现教育的真正价值。这种精神多么值得我们每一位幼儿教育工作者学习啊，也许，很多时候，我们应该反思我们今天的幼儿实践教学，我们今天应该怎样做教师 怎样培养真正的人 其实，每一个孩子心灵中潜藏着巨大的生命创造力，他们都有幻想，都会编故事，会唱歌,,,如果我们拥有象苏霍姆林斯基一样宏大的胸怀，把整个心灵献给孩子，那么，你就会发现：每一个儿童就是一个完整的世界，蓝天下的快乐学校也就不会是一个童话。

通过阅读本书，我的内心获得了充实，教育工作也有了更大，更远的目标。莎士比亚有句名言：书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍就好象没有阳光；智慧里没有书籍，就好象鸟儿没有翅膀，作为一名人民教师，首先必须是一名读书人，尤其是我们处在一个需要不断学习的时代，只有坚持读书，并学以致用，才能不断提升自己，走向成熟。

我看了一本关于教师专业成长的书籍，给我感触很深，也从中学到了不少的东西。

我是一名幼儿园教师，面对的是弱小稚嫩的孩童，但他们是人类的未来、国家和社会的希望，所以肩负着教育的重任，应该不断地学习，努力承担起这份“根的事业”，不负国家和社会的使命，把她视为神圣的职业，不断地读她、研究她，最终做一名“人师”，当一滴社会发展历史长河里的水，折

射出太阳的光辉。

书中第六章内容是“做自身专业发展的主人”，告诉我们，教师专业发展的关键是主体意识的增强。最让我关注的是老师要注重不断提升和重建个人理论，保持自己的教育实践在理性的轨道上持续运行，也就是在教育过程中，要不断地学习理论、实践理论、反思成败，体现教育智慧、教育创新。书中采用理论观点和事例相结合来说服读者的心，用感人的故事事例来帮助读者的我消化理论和吸收知识，激发我“也要这样做个好老师”。其中最精华的部分是教师自身职业的人格塑造。教育的真谛是育人，育人的关键是塑造人格。其中苏霍姆林斯基的话让我感受最深，“只有人格才能够影响到人格的发展和规定，只有性格养成性格。”以及彼得洛甫斯基的“教师自己是以整个人格来与儿童接触的。”日本教育家柴田荣义的观点“教师的整个职业是以教师的人格决一胜负的。”都将教师的人格摆到了重要位置上来，将教育的最高境界看成是心灵与心灵的交流、沟通与拥抱，具有“点燃”生命的力量。完美的教师人格，可以达到“不教而教”或“无为而教”的境界。所以要求老师在自己的职业生涯中要不断自我教育，终身学习，不仅提高知识和技能更应增强专业精神，注重自身的人格塑造。在“我的精彩”“雨伞的故事”“爱的回报”等几个真实故事中，让我看到老师的爱都是以孩子的爱作回报的，一个个都是“爱的教育”，“情感的教育”，老师平时的一句话、一个动作都会感染着、教育着身边的孩子。所以作为教师平时对待工作一定要认真、执着，忠诚于这一份职业，要富于责任感。在日常教育中有积极的自我意识，不断反思和调控自己的言行举止，严以律己，为人师表，将终身自我教育和自我人格的完善作为职业生涯的推动力。

书的最后部分是北京市特级教师李玉英和孩子们的故事，故事娓娓道来向我们展示了一个快乐、纯净又充满爱的世界。用李老师说自己的话说“和孩子在一起的每一天都是充实的、有声有色的”。我要学习她用心教育，培养孩子热爱自然、

热爱生活，对同伴友善、乐于助人等优秀品质，平日里以身示教，用自己的爱来感染孩子们，用自己的真、善、美的心灵来教育孩子，做一个孩子们心中真真正正的好老师。

《幼儿早期教育》虽说是一本杂志，但其中的内容形式是丰富多彩的，看完每一期的《幼儿早期教育》，我都深有感触，因为这本书不仅是针对幼儿教育，对家庭、社会、幼儿园、教育都有很好的认识。一本薄薄的杂志有精彩的“方案研析”、真诚的“教养笔记”、甜蜜的“教师书房”、良好的“家园互动”等等，每个内容形式都写的如此深动，尤其是教养笔记，真的能让人受益非浅，也能给自己在平时的教学中带来一些灵感和启示。

“教养笔记”中的一篇文章让我很感动，这篇文章的题目是“图书架旁的碎纸片”，讲述的是老师在教室的图书架上摆了很多新的图书，可是总是发现有书的破坏，为此老师利用了晨间谈话对孩子进行了爱护图书的教育。可是没过几天还是有这样的现象，老师找到了原因，原来是孩子们为了折纸飞机玩，于是，老师为孩子们准备了一些作业纸好方便孩子们折纸飞机。可过了几天，图书封面还是被撕坏了不少，老师再次找出了原因。原来孩子们有了纸飞机的需要后，看上去老师已经给予支持但是这种支持还是非常表面和初步的。在孩子们初步的需要得到满足后，他们会产生进一步探索的愿望，而且不同的孩子会有不同的需要。只有作更深入的了解和更细致的思考，发现幼儿感兴趣的“折飞机”活动中隐含的教育价值，及时提供不同质地、不同大小的纸，才是对孩子真正的理解和支持。我们班是早期阅读实验班，孩子们在看图书的环节中有很多点跟这里面的孩子很相象，但是我们老师处理的方式却不一样，我们有时候由于心太急而忽略孩子的这些需求，看了这篇教育笔记后确实让我们感触很多，也学到了很多。

《幼儿早期教育》中还有好多吸引我的栏目及文章，有些文章虽简短，内涵却很深邃。文中的一些观点都是非常值得我

们细加品味的。