

# 大二舞蹈学生学期总结(通用5篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 大二舞蹈学生学期总结篇一

珍贵的大一生活，已匆匆向我挥手告别，未知的生活正充我展露微笑，回顾我所走过的路，对自己做个小结，看看自己这一年的得失，也为了看清将来要走的路。

学习方面，我努力认真地学好每一门功课，掌握了基本的法理。但学习成绩还不优秀，我力求更高。一步一个脚印的不断努力，四年的大学学习生活才刚开始，在今后的工作中我将更加重视学习，将学习理论与实践相结合。

生活方面，养成了良好的生活习惯，生活充实而有条理，有严谨的生活态度和良好的生活作风，为人热情大方，诚实守信，乐于助人，拥有自己的良好出事原则，能与同学们和睦相处；积极参加各项课外活动，从而不断的丰富自己的阅历。在心理方面，我锻炼坚强的意志品质，塑造健康人格，克服各种心理障碍，以适应社会发展要求。

“良禽择木而栖，士为伯乐而容”，每个人对自己的未来都会有个美好的愿景！积极乐观的我，会秉持自己的一份信念，尽自己的一份心力，以更高的追求，更好的发展来要求与锻炼自己！且相信自己：用心一定能赢得精彩！文章来源：

个人转载本站内容，请务必保留上面文章来源信息！任何媒体未经许可不得任意转载！

## 大二舞蹈学生学期总结篇二

在思想道德上，一直追求人格的升华，注重自己的品行。我崇拜有巨大人格魅力的人，并一直希望自己也能做到。我自认为有良好的道德修养，有坚定的政治方向，热爱集体热爱人民热爱党热爱祖国，以务实求真的态度参与许多公益活动。

在生活上，崇尚朴实质朴的生活作风。在大学期间，养成了良好的生活习惯。比如从来没有无故夜不归宿。平时比较平易近人，对人态度友好，与同学和朋友的相处融洽。我一直相信，生活源于坚韧的信念。只有具备坚强的意志，才能面对生活中出现的各种困难和挫折。因此，个人的生活独立性和自理能力比较强，很多事情都力求自己解决，尽量不让别人帮忙。

一直相信人不是完美的，每个人必定有各自的缺点和优点，重要的是该怎么去正视自己的优缺点。

为人随和，诚实，性格坚毅是我的优点。只要决定去做一件事，必定会认真的去完成。从来都不喜欢和一些虚伪的人交往，虽然不能改变别人，但可以时常勉励自己坚持原则，为人诚实守信。时间是稍纵即逝的，有机会去实现自己价值的时候，尽量使自己活得更充实、更有意义，付出是显见的，收获总是潜见的，但是只要肯去为目标奋斗，收获绝对远远大于付出！在这里，对自己也再次做了一次总结，告诉自己要抓住大学的尾巴，充分掌握大学最后一年的时光！

珍惜大学，珍惜朋友，珍惜现在的点点滴滴

时间很快的转过了大二，现在的我进入大三一月有余。其实小结工作在暑期就应进行。有时候真不敢相信自己大学的时光渐渐将尾声，大一的那份轻松潇洒仍然在生活中隐隐约约若隐若现时，遥远的大三烦恼也已经住进了我的计划中。择业，还是考研？惭愧的是，每次想到这个问题都有强烈的悔意，

大学的放纵让考级经历并不顺利(英语六级、计算机二、三级),在面大三的同时,不得不背着那些多余的压力。再看看其他人正忙着做实验来提高自己的专业技能;在网上搜寻着考研的一系列讯息;或是为自己的择业而四处努力的时候。我,却重新拾起陈旧的计算机书,坐在教室里一遍一遍的啃着大一大二没有啃完的东西。

不得不承认时间过的太快,对我来说这样结束大学生涯实在落魄;时间其实很慢,那些成功的同学来说,他们实在熬的太辛苦了。实在来之不易。过去的东西经常将我带回抓不住的往事,那时候的我们是多么的单纯,生活也是如此的轻松。现在才明白,轻松原来只是我一人而已。大家从未停止对自己的理想而努力,我却抱着理想做着其他的事。两年,不知是匆匆还是漫长,我是虚度之。除了我,大家的两年充满了财富,真的不甘心如此的差距,但又不得不鼓励自己面对现实。与其说在为大二下学期作小结,不如给自己的两年生活来个反省,这样也许更有意义。以前的我一直在想“大学”是什么意思,现在,当我面对如此的压力不堪重负的时候,终于明白“大学”的含义是如此的浅显、简单。

可惜愚蠢地我失去了才明白,可惜上天赐予我那宝贵的两年青春大学,更可惜了曾经勃发的雄心,父母、爱,早已不敢再提,现在的我更根本无法用现实来回应他们的期待。听说每年的大三都要困惑很多人,感叹这对我来的太迟。困惑终于带出了我所有的烦恼,同样也让我对脚下的路越加的明白。大一大二留下的漏洞无法逃避。大三对我来说意味着什么?该清醒了,不能再清醒的走出大学校园,这不是我来的目的。糊涂的两年让我失去了太多的东西。剩下的青春其实就一年了,大三能给我什么?自己该清楚了。走在前面的同学已经给了我方向,只不过这条路太长,我得坚定的走完,因为再没勇气回头了。

## 大二舞蹈学生学期总结篇三

自20xx年进入天津市艺术学校接受专业舞蹈训练至今，本人已从事专业舞蹈学习10年左右，无论是在初期的舞蹈基础，还是在进入大学后的对舞蹈的深层次的学习，本人始终保持着对舞蹈事业的热爱与追求。

尤其在大学四年学习中，我更加系统的学习并掌握了中国古典舞基训，身韵、芭蕾基训、现代舞等专业课程。由于在艺校6年所打下了坚实的古典舞基础，所以本人认为我的强项还是在以中国舞为基础的中国古典舞方向。

由于本人学习的专业方向是表教方向，所以对古典舞的传授与表演积累了一定的经验。这表现在为在四年学习中，代表学校参加20xx年全国大学生舞蹈文艺比赛天津赛区群舞《崛起》获得一等奖。参加20xx年全国第四届华北五省市（区）舞蹈比赛青年古典舞专业组独舞《茶圣》荣获表演二等奖。并多次参与天津市古典舞教学身韵及基训公开展示课。同时也配合天津师范大学舞蹈系编写的教育部十一五规划的部分舞蹈教材的光盘录制。

由于我还很年轻，对于一些问题的把握上比起老教师还欠缺经验，但同时这也是我的资本。因为我更了解学生们的心理状态，更知道他们对知识的渴望，所以这将更好的指导我将来的教学工作。

我想凭着我对舞蹈事业的执着与追求，以及对教育事业的热爱，我一定能成为一名合格的舞蹈专业教师。

### 舞蹈学期学生自我总结800字范文

本人综合素质佳，在舞蹈方面学习多年，能吃苦耐劳，忠诚稳重，开发自身潜力，做一个主动的人，工作积极热情，为了自己的目标为了完成自己想要的事业拼搏投入力量，具备

良好的人品，乐于与人沟通，热爱舞蹈，善于学习，很强的责任心，想成为一名优秀的舞蹈教师。

在校五年的学校生活中，让我不但在专业上有了一定的提高，在其他方面也得到了很多锻炼。艺校的艺术氛围培养了我良好的形象气质。在学校多次地社会实践，磨练了我的舞台经验，课下自己喜欢看看书，写写日记，提高个人的自身修养，让自己的内心世界更为丰富，希望自己能成为一个综合素质全面发展的人！

作为一名音乐学专业的大学生，我热爱我的专业并为其投入了巨大的热情和精力。开朗、谦虚、真诚、自信。在大学的的学习生活中，我所学习的舞蹈内容包括了芭蕾基训、古典舞基训、古典舞身韵、现代舞基训、现代舞编导、民间民族舞、以及成品舞这些专业技能课程和一些舞蹈理论课程。

通过对专业知识的强化训练，锻炼了我身体的柔韧性和灵活性，使我具备了比较扎实的基本功、表演能力、以及一套学习方法，声乐、钢琴、器乐方面通过一些技能技巧和演唱曲目的训练也有一定的基础，对理论课程的学习则丰富了我专业素质方面的修养。在与专业学习同步的社会实践中我吸收了更多的经验，对于以后我从事的教育方面打下了坚实的基础。

## 舞蹈学期学生自我总结800字范文

今天我有幸参加了县幼儿教师的舞蹈培训，首先感谢领导给我的这次机会，感谢博奥幼儿园给我们所有教师搭建的平台。

首先是博奥幼儿园的张倩倩老师给我们讲解了一些舞蹈的理论知识和幼儿舞蹈的一些创编，以及在创编舞蹈中应该注意的问题。在整个活动中，由博奥幼儿园的三位老师带领我们一起来学习今天的舞蹈内容。上午主要学习了小、中、大班的律动表演，通过学习我感知这些是我们平时工作中最能用到的，看到今天我们学习的律动与我们平时在教学中，自己

创编的律动相比较相差很大，今天所学的律动给我的感觉是，不像是在律动表演而是舞蹈表演，动作好美。

下午我们主要学习了几个大型的集体舞，也许是平时练习的比较少，有许多动作总是做不到位，看到其他老师都学得很好，我心很着急，总是是不到感觉，尤其是那个新疆舞《来吧姑娘》，其中有许多转圈的动作，速度很快，总觉得跟不上，所以等到休息的时候，我在心里默默的回忆每个舞蹈里面的每个动作，这个时候，我真后悔自己平时没有多锻炼，多学习。

通过今天舞蹈技能的训练学习，不仅陶冶了情操，让我们以舞\_，乐在其中。在这次的培训中，通过博奥的三位老师“以声带情”、“以情带舞”、“舞以尽情”的教学，使我的舞蹈在原有的基础中有了进一步的提高，其实在学习舞蹈时多琢磨、多练习、多体会是找到感觉的关键，我在学习中看到老师们优美的动作，听着入耳的乐声，我的心为之陶醉。应该说，舞蹈作为一种艺术，它为我们提供了丰富的想象空间。

舞蹈，是一种美的教育，通过真、善、美的舞蹈形象浸透人们的心田，感染着人们的思想品质与情感。我要将所学到的实用的儿童舞蹈运用到工作当中，用心教孩子，让孩子真正感受到世界的真、善、美！

### 舞蹈学期学生自我总结800字范文

在漫漫人生旅途当中，挫折也许是每个人不得不上必修课。在我学习舞蹈的过程中，也经历了小小挫折，使我久久难以忘怀。天上的雏鹰是经过每天的艰苦练习才学会了飞翔，我也是经过了每天的艰苦练习才学会了舞蹈。

每当我看到电视机里面的小朋友在台上翩翩起舞，我就想：自己要是也能登上这样的舞台就好了。于是，我就让妈妈帮忙报了一个舞蹈班，在少儿舞蹈培训班中，我和其他小朋友一样，在明亮、宽敞的教室中认真排练着舞蹈基本功，有前滚

翻、后滚翻、横叉、竖叉等，一个上午下来，常常累得满头是汗。刚开始压腿非常的痛，经常会哭鼻子，可是每当这个时候，我都会想起在台上翩翩起舞的小朋友。其实，他们不也是经过这样每天的艰苦练习才有机会登上舞台的吗！于是我咬住牙，勇敢的挺了过来。因为进步的快，我被老师调到了大班，有一次，为了迎接国家的等级考试，由于时间紧迫，白天学校上课，晚上自己一人就在家中抓紧训练。面对一个个难度较大的分解动作，我咬咬牙关，坚持一个一个高标准地去做，反复练习。当我练习高标准的下腰时，突然，“啪”地一声，一个踉跄，我不小心往后重重地摔了一跤，肋骨受伤了……我整整躺在床上休养了七天，这是我有生以来遇到的挫折，我打算就此放弃舞蹈练习了。可是这时的我已经深深地爱上了舞蹈，无法割舍了。想着电视机里的小朋友，再看看病床上的我，我心里矛盾极了！

经过了这四年的艰苦练习，我终于成功的站在了我梦想的舞台上。在学舞蹈的过程中，也让我明白了一个道理：“梅花香自苦寒来”。所以说，人遇到小小挫折并不可怕，我们小朋友从什么地方摔倒，就勇敢地什么地方爬起，只要做事不半途而废，什么事都会成功。

### 舞蹈学期学生自我总结800字范文

学了一个学期的体育舞蹈课了，可以说是收获颇丰，不仅舞蹈技巧有了提高，对体育舞蹈有了新的认识，而且还增进了和同学之间的感情。或许，对于我来说，这学期体育舞蹈课上我最大的成就就是我没有请过一次假。

选课以前，很多人认为我必然会选择体育舞蹈。其实，在选课时，我也是做了一番权衡的。我已经学习四年摩登舞了，对拉丁舞也有一定的了解，因此我脑中就想，体育课选修体育舞蹈对于我来说是不是一种浪费。我大可以去选修网球啊，散打啊那些以前没有学过的项目。但经过一番权衡，我还是决定选修体育舞蹈。现在一个学期过去了，我不后悔当时的

选择!

荣老师是国关体育舞蹈事业的顶梁柱。国关体育舞蹈事业从无到有，从刚开始的摸着石头过河，到现在一点一点走向成熟，荣老师在其中扮演着重要的角色。在中国，并不是所有大学都开设体育舞蹈课，即便是开设了体育舞蹈课，在普通高校当中也是起步阶段。尤其像我们这种非体育类文科院校中，把体育舞蹈事业发展起来着实不易。我也体会到了其中的种种限制，种种困难，种种艰辛。但最令人惊喜的是目前，很多高校都公认我校在北京市高校体育舞蹈事业中的地位。

荣老师拉丁舞的技术我一直十分佩服。我跟着荣老师学到了很多宝贵的知识。但拉丁舞的技术太多，我个人能力有限，又属于那种不太会表现的类型，因此至今跳得还不是很好。

不能不提的是本学期来我校实习的体育舞蹈老师王老师。这是我们最大的幸运和最难得的机会。王老师对拉丁舞的感觉和跳拉丁舞时的投入让我感叹和佩服。最令我们感动的是王老师对实习工作的敬业精神和负责任的态度。王老师不仅每堂课都比我们来得早，而且还为每堂课认真备课，精心为我们编排套路，上课时耐心地带着我们一遍一遍的跳，一点一点的讲解。有些同学说王老师上课时太严肃，甚至刻板，我觉得那是一个大学生初登讲台的害羞和晦涩。想做好任何事都需要时间的磨砺，无论是教舞还是学舞。

最后想说的是我不后悔选择了体育舞蹈。体育舞蹈课将成为我大学生生活中最难忘的记忆!

## 舞蹈学期学生自我总结800字范文

我赞叹华夏文明的始祖为我们留下了太多太多的文明，留下了太多太多的艺术。我们宁夏的xx[]虽然是个新兴的城市，但文化底蕴却十分深厚，各族人民热爱生活，热爱劳动，更热爱艺术，热爱舞蹈。作为市文化馆的业务馆长，在我的肩

上一直承载者一种传承先进文化的使命。这些年来我对具有浓郁地方特色的民族舞蹈也进行了一些整理和挖掘，带领着各县乡馆站的同行们，用舞蹈去装点美丽的生活，去丰富灿烂的地方文化宝库。

这次，我们就是带着塞上江南的深情，走上了这个艺术之都，站在了中国舞蹈艺术的一个新高端，得到了当代舞蹈大师的精心点拨，让我们的心头的那盏灯顿时明亮起来。有人的地方就应该有舞蹈，不同的地域，不同的民族舞蹈，丰富了舞蹈的形式，风格和内涵。这正是新时代，我们所有文化工作者所应该承担的一种责任。

在这次培训班上，我还荣幸的校方指定为班长，虽然这是一个临时性的岗位，我为自己能够给同学们提供一些服务感到欣慰，更为能够帮助老师完成一些上传下达的任务感到幸福。所以，连日来我一直乐此不疲。在即将分别的日子里，我对老师的信任和同学们的配合表示真心的感谢。应该说，这次重庆职业学院为我们这次培训班的成功举办，花费了大量的精力，做了周到的安排和部署。不论是课时的安排，还是课间活动的安排；不论是食宿的安排还是观看校内外的演出，都做到了环环相扣，组织严密。学校毕业班的表演的《翠花》颇见艺术功力和感染力。由重庆芭蕾舞剧团演出的《追寻香格里拉》，更是一部高品质的演出，是难得一见的高雅艺术盛宴。

传承艺术的道路还远还长，那是人类生生不息的渴望。通过这次培训学习，我一定把最先进的舞蹈理念带回去，和我的同行们慢慢消化理解，为xx市的群众文化活动的有序开展，做出一个文化工作者应有的贡献。同时，也希望重庆职业学院的教育教学工作取得更加辉煌的成绩，为培养更多的基层职业文化艺术人才再立新功。

最后，欢迎各位老师、同学到xx来做客，来交流。

## 舞蹈学期学生自我总结800字范文

在政治上，我有坚定的政治方向，积极上进，热爱祖国，热爱人民，坚决拥护中国共产党的领导，拥护党的各项方针政策，遵纪守法，勇于批评和自我批评，树立了正确的人生观和价值观。

在学习上，凭着对知识的渴望和追求，我一向严于律己，勤奋好学，成绩优异，连续三年获得校奖学金。

在工作上，除了积极参加学校、系、班级组织的各项活动外，结合自身特长，我还积极参加学校、社会组织的各种比赛，并获得奖励，为学校争光，得到了学校、老师和同学们的认可。

在生活上，养成了良好的生活习惯，生活充实而有条理，有严谨的生活态度，良好的生活作风；为人热情大方，诚实守信，乐于助人。有自己为人处世的原则，与同学，朋友和睦相处，共同进步。

对于一名大四毕业生来说，离开校园踏入社会开始人生的新旅程，走好这段人生新旅程的第一步也非常重要。通过对这三年多的总结，我对自己有了一个更加系统地客观地认识，在以后的求职路上我会更加明确自己的职业目标，以全新的面貌面向社会、迎接未来，迈好人生新旅程的第一步。接我人生的新旅程。

## 舞蹈学期学生自我总结800字范文

时间飞逝，转眼一年的时光过去了，过去一学年，我担任的是二年级数学教学工作，回想一年来的工作，既充实，又忙碌，现将一年来的思想工作总结如下：

### 一、思想方面

在这一年来，我热爱教育事业，始终不忘人民教师职责，爱学校、爱学生。遵守职业道德，顾全大局、服从安排、爱岗敬业、关心学生、廉洁从教。作为一名教师，我从自身严格要求自己，通过政治思想、学识水平、教育教学能力等方面的不断提高来塑造自己的行为。

## 二、教学方面

首先做到提前备课，备课时认真钻研教材，学习好大纲，虚心向同事学习、请教，力求吃透教材，找准重点、难点。其次认真学习“主动教育”模式，积极参加学校组织的听课、培训、教学交流，上好考核课。平时课堂上运用模式努力，实现自主、合作、探究的学习模式，让学生快乐学习，并运用多种教学方法，调动学生学习的积极性，培养学生的学习兴趣。

我热爱每一个学生，尤其是对待后进生多给予他们一些温暖，用爱改变他们，理解尊重信任他们。作为低年级老师，我有责任引领他们走进知识的殿堂，学到更多的知识；我有责任引领他们插上智慧的翅膀，翱翔在无尽的天空。

## 三、努力方向

- 1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。
- 2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。
- 3、利用各种方法，培养学生良好的行为习惯。
- 4、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我将用我的心去教诲我的学生，用我的情去感染我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。我愿把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给学生，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

孔子云：逝者如斯夫，猛然间意识到日子的匆匆。在华夏未来舞蹈中心几年的工作中，在孩子们花一样的笑脸下，在家长们真切的目光里，我真正体会到作为舞蹈老师的乐趣以及责任。回顾几年来的工作，既紧张，又新奇，收获也很多。

“学高为师，身正为范。”在教学中，我用心备课，认真上课。不管自己的工作有多繁忙，不管自己有多累，一走进舞蹈教室，我立刻精神饱满，用兢兢业业的工作态度带动孩子们的学习热情，用实际行动引导他们树立乐观向上的人生观。孩子们天真热情的笑脸就是我最好的，他们一声声甜美可爱的“陈老师！”立刻驱走我一天的疲劳。握着他们莲藕般柔嫩的胳膊，小腿，我不厌其烦地为他们一次次弯下腰纠正动作，因为我在想：他们中的他？还是她？在不久的将来会成长为一株株绽放在舞台上亭亭玉立的莲花。

我注重舞蹈教学的科学性，注重运动量，动作幅度和舞蹈编排符合不同年龄孩子的心理，生理特点。有人说教师干的是良心活儿，不错，做教师不需要本领超群，却需要极其精细的态度，就像辛勤的花匠。不断重复的舞蹈基本功是枯燥，缺乏趣味的，在教学中我注重教学环节的编排，用活泼节奏感强的音乐，和自己规范一丝不苟的示范动作，带领孩子们共同走进美的殿堂。

每一个孩子点点滴滴的进步我都看在眼里，我会欣喜地告诉他（她）：你真棒！当他们为了一个动作做得丑而急得大哭时，我会亲手抹去他（她）脸颊的泪珠，鼓励他（她）：你能行！喜欢他

们休息时围在我身边叽叽喳喳说个不停，喜欢看他们用小手抹去额头汗珠时红扑扑的小脸，喜欢他们用小黑手捏着一颗颗五颜六色的糖果伸向我嘴巴时的目光。走起路来一阵风，仿佛踩了风火轮的我，在教学中却像变了一个人。

教授孩子们新舞蹈时，不能操之过急，一定要循序渐进地讲解清楚动作的要求、规格和要领，制定有效的练习步骤。按照由简至繁的教学原则，首先让学生熟悉音乐节奏，随后是动作练习，最后才是情绪表达。在动作练习中，将组合动作分解成单一动作，难度较大的单一动作还分解成局部动作。每学期结束时，不论我的“大徒弟们”还是启蒙班的“新兵们”，每人都能在学校，幼儿园的联欢会上好好“秀”一把，“成就感”才是孩子们继续学好舞蹈的最大动力。

创新是超越的关键，我所教授的每个班，每一年孩子们基本功会有突飞猛进的进步，都会学习新的舞蹈。这就要求我课下关注舞坛动向，注意观看各级赛事，将当今舞蹈新信息渗透在教学中。一分耕耘一分收获，我的工作得到了华夏未来领导们和家长的肯定，孩子们也硕果累累。在家长和学生的积极努力下，我们齐心协力共度难关，带着三个作品参加了第五届华北五省市舞蹈大赛，获得两个一等奖，一个二等奖的好成绩。

我爱孩子们，我爱舞蹈事业，在孩子们的成长中，在孩子们的汗水与泪水中我看到了童年时的自己，我会用百分百的努力投入我的舞蹈教学工作，借用米卢先生的一句话：态度决定一切！

## 大二舞蹈学生学期总结篇四

范文一：

大学二年即将过去，二年的时光收获匪浅。在感受校园清新气息的同时，接触了来自不同地方的同学和老师，在每个人

身上，学到了不少为人处世的道理。对于涉世不深的我来说，这些都是宝贵的经历。从进大学校门第一天起，父母就对我说，大学是通向社会的必经之路，是为以后安身立命的重要阶段。这句话我一直铭记于心。在回顾走过的这二年，发现自己在许多方面有了进步，同时许多方面也有待改进。进入大二，课程主要是专业课了，平时照样还是去上课，但基本上是想学的就来上课，不想学的有的就放弃了，我知道他们并不是不爱学习，只是对专业不感兴趣，又不知道怎么办而很迷茫所以靠上网来打发时间。看见学风日下，班委也作出过努力，但大家都是成年人了，很多时候不像小孩子那样容易管，只能劝说，但这样收效甚微。至于考试就基本没什么意义了，不是对所学知识的真正考验，很让人痛心，所以我也并不那么看重分数，而是平时到底学了多少。平时上课我最不想看到的就是老师没有激情，对现实感觉很无奈的样子。但我周围还是有很多我值得学习的榜样，学习上他们很努力，动手能力很强，经常拿奖学金，生活中热情洋溢，工作中综合素质很高。

现在，大二结束了，虽说大学还有一年，但实际大四都忙着找工作考研，大学的学习阶段算是结束了，回想这二年所学的仿佛学了很多，仿佛又什么也没学。说起编程能力有时感觉还不如外面的培训机构培训的程序员，虽然“外面的培训机构能培训出程序员但大学却连程序员都培训不出来”这句话有些道理，但我相信优秀的程序员大部分还是要靠大学来培养的，我不能缺乏自信，同时我要知道自己与他人的差距，承认自己的不足。

回望已逝的二年大学光阴，不禁感慨万千，高中时我知道我还未成年，父母还会保护我，但现在我就知道我长大了，不可能再有谁在你前面为你遮挡那些风雨，自己要做自己心灵疲惫的港湾。风雨中，父母那一双双期望的眼神是我最大的动力！总之，大学生活可以很轻松，也可以很沉重，可以很单调，也可以很丰富，可以很舒畅，也可以很痛心,,,,他就像一坛五味醋，我从中尝出了酸甜苦辣咸甚至更多，并获得了很

多感悟，这些所得将作为我人生的宝贵财富，让我以后的道路走得更加坚实有力。

大学二年即将过去，二年的时光收获匪浅。在感受校园清新气息的同时，接触了来自不同地方的同学和老师，在每个人身上，学到了不少为人处世的道理。对于涉世不深的我来说，这些都是宝贵的经历。从进大学校门第一天起，父母就对我说，大学是通向社会的必经之路，是为以后安身立命的重要阶段。这句话我一直铭记于心。在回顾走过的这二年，发现自己在许多方面有了进步，同时许多方面也有待改进。二年的大学生活，使自己的知识水平、思想境界、工作能力等方面都迈上了一个新的台阶。在这即将挥手告别美好大学生活、踏上社会征途的时候，我整军待发，将以饱满的热情、坚定的信心、高度的责任感去迎接新的挑战，攀登新的高峰。

在学习上，脑子里想着进入大学后好好放松从重压下解放出来的思想，于是忽略了学习。没有高中时候的主动性和积极性。每次临近期末考的时候，考前一周临时抱佛脚，算是顺利通过。我发现在大学不学习没有高中时候积极了，必须努力地充实自己，花精力花时间在课外阅读上，提高自己的专业水平，开阔视野。在课堂上，虽然不必要像高中那会那样全神贯注，但也不能经常走神，思想开小差。在这一点上，我自认做的不好。时常会被乏味的课堂气氛弄得困意大发。作为计算机可视化程序设计专业的学生，必须增加自己的阅读量，开阔视野。我坚信任何一个人的成功都不是偶然，俗话说“有付出才有收获，天上不会掉馅饼的”——事前必然经历过许许多多的努力，所以想在毕业之后收获更多，在大学期间就要付出更多！

在思想道德上，一直追求人格的升华，注重自己的品行。我崇拜有巨大人格魅力的人，并一直希望自己也能做到。我自认为有良好的道德修养，有坚定的政治方向，热爱集体热爱人民热爱党热爱祖国，以务实求真的态度参与许多公益活动。

我一直相信，生活源于坚韧的信念。只有具备坚强的意志，才能面对生活中出现的各种困难和挫折。因此，个人的生活独立性和自理能力比较强，很多事情都力求自己解决，尽量不让别人帮忙。

一直相信人不是完美的，每个人必定有各自的缺点和优点，重要的是该怎么去正视自己的优缺点。

为人随和，诚实，性格坚毅是我的优点。只要决定去做一件事，必定会认真的去完成。从来都不喜欢和一些虚伪的人交往，虽然不能改变别人，但可以时常勉励自己坚持原则，为人诚实守信。时间是稍纵即逝的，有机会去实现自己价值的时候，尽量使自己活得更充实、更有意义，付出是显见的，收获总是潜见的，但是只要肯去为目标奋斗，收获绝对远远大于付出！在这里，对自己也再次做了一次总结，告诉自己要抓住大学的尾巴，充分掌握大学最后一年的时光！

珍惜大学，珍惜朋友，珍惜现在的点点滴滴

范文二：

时间很快的转过了大二，现在的我进入大三一月有余。其实小结工作在暑期就应进行。有时候真不敢相信自己大学时光渐渐将尾声，大一的那份轻松潇洒仍然在生活中隐隐约约若隐若现时，遥远的大三烦恼也已经住进了我的计划中。择业，还是考研？惭愧的是，每次想到这个问题都有强烈的悔意，大学的放纵让考级经历并不顺利（英语六级、计算机二、三级），在面对大三的同时，不得不背着那些多余的压力。再看看其他人正忙着做实验来提高自己的专业技能；在网上搜寻着考研的一系列讯息；或是为自己的择业而四处努力的时候。我，却重新拾起陈旧的计算机书，坐在教室里一遍一遍的啃着大一大二没有啃完的东西。

不得不承认时间过的太快，对我来说这样结束大学生涯实在

落魄;时间其实很慢,那些成功的同学来说,他们实在熬的太辛苦了。实在来之不易。过去的东西经常将我带回抓不回的往事,那时候的我们是多么的单纯,生活也是如此的轻松。现在才明白,轻松原来只是我一人而已。大家从未停止对自己的理想而努力,我却抱着理想做着其他的事。两年,不知是匆匆还是漫长,我是虚度之。除了我,大家的两年充满了财富,真的不甘心如此的差距,但又不得不鼓励自己面现实。与其说在为大二下学期作小结,不如给自己的两年生活来个反省,这样也许更有意义。以前的我一直在想“大学”是什么意思,现在,当我面对如此的压力不堪重负的时候,终于明白“大学”的含义是如此的浅显、简单。

可惜愚蠢地我失去了才明白,可惜上天赐予我那宝贵的两年青春大学,更可惜了曾经勃发的雄心,父母、爱,早已不敢再提,现在的我更根本无法用现实来回应他们的期待。听说每年的大三都要困惑很多人,感叹这对我来的太迟。困惑终于带出了我所有的烦恼,同样也让我对脚下的路越加的明白。大一大二留下的漏洞无法逃避。大三对我来说意味着什么?该清醒了,不能再清醒的走出大学校园,这不是我来的目的。糊涂的两年让我失去了太多的东西。剩下的青春其实就一年了,大三能给我什么?自己该清楚了。走在前面的同学已经给了我方向,只不过这条路太长,我得坚定的走完,因为再没勇气回头了。

范文三:

大二上学期结束了,只能感叹时间过得太快了,曾经听很多人说如果你觉得时间过得很快,那么就说明你在这段时间里过的很充实,然而,也有人说,如果觉得时间过得太快,只能说明这段时间你是虚度了。自我总结就可以让我们明白自己到底是哪一类的人。

在学习上,相比大一来说是有很大进步的,比以前自觉了很多,不能说每节课都很认真的听了,但基本上每节课都去了。

我觉得能在大学里学习也是一个很好的机会，我们应该去好好珍惜、好好把握。正是有了这个信念，我才坚持下来了。一节课，不能说对我们的未来有多么的重要，但至少能学习到一点东西。知识，也不是一朝一夕的事情，它是要长期积累的。其实，我觉得上课也是挺有意思的，重要的是我们要培养对这门学科的兴趣。在课余时，我经常去图书馆，也看了许多自己喜欢的书，从中我学习到了很多，不仅开拓视野，而且增长了知识。图书馆就是一个知识的海洋，只有我们畅游一番，方能感受到其中的乐趣。归根到底，对于这学期的学习情况，我还是比较满意的。

在思想上，我觉得整个人成熟了很多，也变得更加乐观了。人总是会从年少到青春到成熟最后老去，只是每个人的经历不同而已。一天天的我们总会长大，也可以说，人的一生就是在时间赛跑，在这个过程中，我们不要去过多的在乎得失，重要的是要明白生命的目标和意义。人长大了，变得成熟了，做事也应该更加全面的、冷静的去做。在这个学期，我也为自己设定了目标，不管是近期的还是长远的，然后一步一步去完成。所以，我们一定要为自己设定目标，这样我们才能更有效率的去完成。现在很喜欢一句话：“幸福不是对往昔的回忆，而是对未来的憧憬”，我觉得说的很有道理，人的一生也就几十年，我们应该向前看。

在生活上，我觉得我还是一个比较会生活的人，就算学习太累，还是会去享受生活的乐趣的。其实我每天都特想早点起来去吃早餐，但是饥饿最终还是没能战胜我睡觉的信念。所以，现在养成了一天两顿饭的坏习惯。在寝室里，室友之间也相处的非常融洽。寝室卫生方面，我也比较满意，我们630寝室在这学期每次检查都是90多分，比大一的时候进步了很多，这是我最自豪的。

以上这些就是自己在大二上学年的工作，学习及思想方面的总结，我知道自己还是有很多方面做得不足，做的不好，可是，我一直追求更好，在新的一年里，专业课增多了，我会

好好努力，而且我仍会一如既往的沿着自己的初衷和自己制定的计划，一步一个脚印的走下去，坚持下去。我不是聪明的，但是我是能坚持到最后的。

## 大二舞蹈学生学期总结篇五

大学二年即将过去，二年的时光收获匪浅。在感受校园清新气息的同时，接触了来自不同地方的同学和老师，在每个人身上，学到了不少为人处世的道理。对于涉世不深的我来说，这些都是宝贵的经历。从进大学校门第一天起，父母就对我说，大学是通向社会的必经之路，是为以后安身立命的重要阶段。这句话我一直铭记于心。在回顾走过的这二年，发现自己在许多方面有了进步，同时许多方面也有待改进。进入大二，课程主要是专业课了，平时照样还是去上课，但基本上是想学的就来上课，不想学的有的就放弃了，我知道他们并不是不爱学习，只是对专业不感兴趣，又不知道怎么办而很迷茫所以靠上网来打发时间。看见学风日下，班委也作出过努力，但大家都是成年人了，很多时候不像小孩子那样容易管，只能劝说，但这样收效甚微。至于考试就基本没什么意义了，不是对所学知识的真正考验，很让人痛心，所以我也没那么看重分数，而是平时到底学了多少。平时上课我最不想看到的就是老师没有激情，对现实感觉很无奈的样子。但我周围还是有很多我值得学习的榜样，学习上他们很努力，动手能力很强，经常拿奖学金，生活中热情洋溢，工作中综合素质很高。

现在，大二结束了，虽说大学还有一年，但实际大四都忙着找工作考研，大学的学习阶段算是结束了，回想这二年所学的仿佛学了很多，仿佛又什么也没学。说起编程能力有时感觉还不如外面的培训机构培训的程序员，虽然“外面的培训机构能培训出程序员但大学却连程序员都培训不出来”这句话有些道理，但我相信优秀的程序员大部分还是要靠大学来培养的，我不能缺乏自信，同时我要知道自己与他人的差距，承认自己的不足。

回望已逝的二年大学光阴，不禁感慨万千，高中时我知道我还未成年，父母还会保护我，但现在我就知道我长大了，不可能再有谁在你前面为你遮挡那些风雨，自己要做自己心灵疲惫的港湾。风雨中，父母那一双双期望的眼神是我最大的动力！总之，大学生活可以很轻松，也可以很沉重，可以很单调，也可以很丰富，可以很舒畅，也可以很痛心，，，，他就像一坛五味醋，我从中尝出了酸甜苦辣咸甚至更多，并获得了许多感悟，这些所得将作为我人生的宝贵财富，让我以后的道路走得更加坚实有力。

大学二年即将过去，二年的时光收获匪浅。在感受校园清新气息的同时，接触了来自不同地方的同学和老师，在每个人身上，学到了不少为人处世的道理。对于涉世不深的我来说，这些都是宝贵的经历。从进大学校门第一天起，父母就对我说，大学是通向社会的必经之路，是为以后安身立命的重要阶段。这句话我一直铭记于心。在回顾走过的这二年，发现自己在许多方面有了进步，同时许多方面也有待改进。二年的大学生活，使自己的知识水平、思想境界、工作能力等方面都迈上了一个新的台阶。在这即将挥手告别美好大学生活、踏上社会征途的时候，我整军待发，将以饱满的热情、坚定的信心、高度的责任感去迎接新的挑战，攀登新的高峰。

在学习上，脑子里想着进入大学后好好放松从重压下解放出来的思想，于是忽略了学习。没有高中时候的主动性和积极性。每次临近期末考的时候，考前一周临时抱下佛脚，算是顺利通过。我发现在大学不学习没有高中时候积极了，必须努力地充实自己，花精力花时间在课外阅读上，提高自己的专业水平，开阔视野。在课堂上，虽然不必要像高中那会那样全神贯注，但也不能经常走神，思想开小差。在这一点上，我自认做的不好。时常会被乏味的课堂气氛弄的困意大发。作为计算机可视化程序设计专业的学生，必须增加自己的阅读量，开阔视野。我坚信任何一个人的成功都不是偶然，俗话说“有付出才有收获，天上不会掉馅饼的”-----事前必然经历过许许多多的努力，所以想在毕业之后收获更多，在大

学期间就要付出更多!