

二年级队会活动计划 二年级教学计划(大全9篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

二年级队会活动计划篇一

以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育，二年级工作计划。

- 1、以规范教师教育教学行为，创建和谐团结、富有特色、具有创新教育教学能力的级组作为本学期办公室文化建设的重点。
- 2、以完美学生人格，培养学生良好行为习惯作为教育工作的重点。
- 3、以抓好常规教学保证全面发展、鼓励个性教学促进特色形成作为教学工作重点。
- 4、以调整教育思想、改进教育观念、落实课题研究、倡导教学创新作为教研工作重点。

(一)、级组建设

a□目标

1、团结就是力量，继续团结本级组的各科任教师，努力在教学和生活上做到互相理解，互相支持，互相帮助，充分发挥团队精神。同时做好级组各科任协调工作，相互配合，相互促进。

2、要深入师德建设，讲求爱心教育，增强教师的责任感，进一步懂得历史责任感，热爱事业，热爱学校、热爱年级，热爱学生，关心集体，少说空话，多做实事。

3、严明办公制度，每位教师必须准时上、下班，特别是有早读、补差、辅导任务的老师，必须准时到位、精心辅导，安排学生的学习活动。办公期间外出严格执行请假制度，全组教师必须严格遵守学校的各项制度，严以律己，忠于职守，敬业乐业，努力提高教育、教学质量。

4、努力提高自身素质，人人争做教学能手，每位教师必须把标准立在大纲上，眼睛盯在质量上，功夫化在备课上，点子出在课堂上，保证和提高教学质量，努力提高教育教学效率。

5、组织教师阅读适合自身发展的种类书籍，拓展教师的教育教学视野，加强竖立终身学习的观念，为打造“书香级组”共同努力。

6、努力为教师营造一个温馨、和谐、健康向上的办公环境，并积极组织级组教师参加各种有益活动，增进教师之间的感情，丰富教师的业余生活。

二、措施

1、严格执行学校《教学管理制度》，认真履行教师的工作职责。

2、实行每两周一次的本办公室教师会议和每周一次的语数英教师会议，以此作为本级组教师共同学习与集体交流的时间。

3、借学校建设书香校园之机提高教师的阅读量，要求及时做好读书笔记，每月集中收集一次在级组里共同交流分享。

4、通过各种途径和手段，组织本级组教师开展形式活泼，内容丰富的级组活动。

（二）、教研组工作

a□存在问题

（1）有些教研活动开展不够扎实，有形无神，缺乏个性化、精致化、特色化，没有达到预期的效果。

（2）组内部分优秀教师的经验没有得到有效地推广，使得资源极大地流失和浪费。

（3）我们在一头扎进“追求质量”的同时，忘了及时反思总结。

（4）课堂教学的质量还有待进一步提高。

b□工作目标

（1）努力做到教研活动系列化、专题化、实效化。

（2）增强学习意识，完善自我，发展学生。

（3）精心组织过程，追求精致课堂，追求有效教学。

（4）提高服务意识，积极主动地开展家校沟通工作，做到富有实效。

c□措施

1、突出人格教育的德育工作重点，以促进学生思想品德素质的良好发展和优良班风、级风的形成。

通过社会实践活动在全年级学生中开展形式活泼生活教育，让学生在生活活动中健全人格、锻炼意志，培养学生团结合作意识、吃苦耐劳精神。比如：通过开展每月一次的社区服务活动，让学生走进社区，丰富学生的生活体验，提高学生的服务意识和团队精神。实行级组主题活动月，围绕主题展开各项级组活动，在坚持做好各班班队活动的基础上实行每两周一次的年级队活动。

2、抓好常规教学活动，全面提高学生的语文素养。

首先，进一步抓好写字、朗读、课外阅读等基础工程。例如：低年级写字是基础，每个教师应把这项工作作为重点，确保每个学生的字写得规范、漂亮。再如：加强中华优秀传统文化的熏陶，继续推行课前三分钟演讲、古诗词吟诵、名言警句积累等训练。充分利用校图书室和班图书角，扩大学生的阅读面，培养阅读兴趣，提高阅读能力，并使学生在读中潜移默化的受到思想教育。实践快乐作文教学模式，加强对小学生绘画日记的指导。

其次，要将课外拓展落到实处，加强加细，将《小学生必背古诗》、《同步新拓展阅读》、学校推荐书目等认真抓实抓牢，大胆实践，努力为学生创设良好的书香氛围，提高学生的综合能力。

再次，要精心设计作业，寻求最佳的作业途径。提倡布置选择性、层次性、实践性、趣味性的作业，也可以放手让学生自主选择，把做作业的主动权交给学生。教师的批改、评讲应做到细而勤。

最后，重视特长生培养和差生转化，鼓励学生积极参加校内外语文实践活动，使语文素养得到全面提高。

3、加强学习，转变观念，明确方向认真落实教研工作。

准确理解、认真领会《语文课程标准》所倡导的教学理念和教学策略，积极投身于新的课程改革之中。根据教材的特点，致力于构建开放的、富有活力的教学体系，倡导自主、合作、探究的学习方式。提倡创造性地使用教材，灵活运用多种教学资源，创造和谐的学习氛围，引导学生在实践中学习语言。拓宽语文学习和运用的领域，注重学科的综合性和现代科技手段的运用，使学生开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文实践能力。构建平等合作的师生关系，营造宽松、和谐的课堂氛围。

本学期要继续深入开展以《合作学习》为主题的教研活动，要求人人参与。使教师学会解决当前课改中的热点问题，又使他们从中获得教研的方法，感悟教学研究的真谛。继续学习经常借阅各类业务刊物，勤做摘记，及时了解教学信息，加强教科研研究。深入钻研教材，精心设计教学过程，因材施教，优化课堂教学结构，努力培养学生的创新能力。

4、诚心待人、倾情沟通，拓展扎实有效地开展家长工作。

本学期家长工作要在坚持以往优秀的家长工作经验的基础上，进一步拓展家长沟通的渠道，通过教师博客、级周刊、班主任信箱、家（电）访等途径富有成效地完成家校沟通工作，并充分发挥级组家长委员会与各班级家长委员会的作用，协助教师组织各项班级活动以及对班级工作时行监督，尝试在全年级开展家长义工的新举措，以各方面的努力取得家长对学校工作的认同与支持，在家长中竖立良好的口碑，使家长工作取得飞跃性进步。

二年级队会活动计划篇二

一、基本情况分析：

本学期我教学二年级1班和二年级4班两个班的数学课。1班共有40人，4班有60人，大多数学生聪明灵活，积极进取，遵守纪律，善于动脑，积极回答老师提出的各种问题，课下认真完成老师布置的作业，成绩比较突出。但是也有少数学生由于平时课上听讲不认真，课下未能及时完成作业，使的成绩下降，大部分学生是由于粗心，因此，在今后的教学中，要注意学生学习习惯的培养，要时时关心学生，特别是学习上稍微落后的`学生，老师要加强关心他们，提高他们的学习兴趣，使他们用最快的速度赶上来，成为班里的好学生。

二、教材分析：

（一）教学内容和教学目标

这一册教材包括下面一些内容：表内除法，万以内数的认识，简单的万以内的加法和减法，图形与变换，克和千克，统计，找规律，用数学解决问题和数学实践活动等。

这册教材的重点内容是表内除法、万以内数的认识以及用数学解决问题。表内除法是学习多位数除法的基础。因为任何一个多位数除法，在计算时都要分成若干个一位数除以一位数。因此，表内除法同表内乘法一样，是小学数学的重要基础知识，是小学生需要掌握的基本技能之一，必须达到计算正确、迅速。

这册教材的另一个重点是万以内数的认识，通过这部分内容的学习，学生认数的范围扩大到四位。这是学习读、写多位数的基础。我国的计数习惯是每四位一级，把万以内的数位顺序弄清楚，掌握了第一级数的读、写法则，再学习万以上的数就可以类推了。因此，这部分内容是进一步学习认数的重要基础知识。同时，这部分内容也是培养学生的数感的重要素材，通过教学让学生感受大数的意义，认识近似数，学习用具体的数描述生活中的事物并会用数与他人交流，逐步形成良好的数感。

在加、减法计算方面，在上一册百以内加、减法的基础上，教学口算两位数加、减两位数；教学三位数（几百几十）的笔算加、减法。这些内容是进一步学习计算的基础。例如，两位数的乘法中要把两个部分积加起来，实际是计算三、四位数的加法，两位数除法中每次试商后通常要做三位数减法，等等。

解决问题是在学习了一些数与计算知识后，结合现实生活的具体情境，使学生初步理解数学问题的基本含义，让学生用所学的计算知识解决一些简单的实际问题，初步培养学生在实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的能力。这部分内容对于实现培养学生解决问题能力的教学目标，有着十分重要的意义。

在量的计量方面，这一册给学生初步建立质量观念，使学生初步认识克和千克。让学生在具体的生活情境中，通过自主探索和动手实践的活动感受克和千克，初步建立1克和1千克的质量观念。并通过实际操作与体验，培养学生估量物体质量的意识。

在空间与图形方面，本册教材安排了图形与变换一章，包括图形的“平移和旋转”和认识“锐角和钝角”等内容。结合生活实例，使学生通过直观、操作，初步感知平移、旋转现象，学会进行最简单的图形平移，会辨认直角、锐角、钝角。发展学生的空间观念，初步感受变换的数学思想方法。

在统计知识方面，本册教材让学生进一步了解统计的意义，学习简单的数据收集和整理的方法，认识以一当五的条形统计图和简单的复式统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题，并能够进行简单的分析。并且通过对周围现实生活中有关事例的调查活动，激发学生学习数学的兴趣，培养学生合作意识和创新精神。

这一册教材也安排了“找规律”的教学内容，继续引导学生

通过观察、猜测、实验、推理等活动探索图形和数的排列规律，不仅使学生知道现实生活中事物有规律的排列隐含着数学知识，同时培养学生观察、操作及归纳推理的能力，发现和欣赏数学美、运用数学去创造美的意识。

本册教材根据学生所学习的数学知识和生活经验，安排了两个数学实践活动，让学生通过小组合作的探究活动或有现实背景的活动，运用所学知识解决问题，体会探索的乐趣和数学的实际应用，感受用数学的愉悦，培养学生的数学意识和实践能力。

（二）这一册教材的教学目标是，使学生：

1、认识计数单位“百”和“千”，知道相邻两个计数单位之间的十进关系；掌握万以内的数位顺序，会读、写万以内的数；知道万以内数的组成，会比较万以内数的大小，能用符号和词语描述万以内数的大小；理解并认识万以内的近似数。

2、会口算百以内的两位数加、减两位数，会口算整百、整千数加、减法，会进行几百几十加、减几百几十的计算，并能结合实际进行估计。

3、知道除法的含义，除法算式中各部分的名称，乘法和除法的关系；能够熟练地用乘法口诀求商。

4、初步理解数学问题的含义，经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，会用所学的数学知识解决简单的实际问题，体验数学与日常生活的密切联系。知道小括号的作用，会在解决问题中使用小括号。

5、会辨认锐角、钝角；初步感知平移、旋转现象，会在方格纸上将一个简单图形沿水平方向或竖直方向平移。

6、认识质量单位克和千克，初步建立1克和1千克的质量观念，

知道1千克=1000克。

7、了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程；会用简单的方法收集和整理数据，认识条形统计图（1格表示5个单位）和简单的复式统计表；能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题，并能进行简单的分析。

8、会探索给定图形或数的排列中的简单规律；有发现和欣赏数学美的意识，有运用数学去创造美的意识；初步形成观察、分析及推理的能力。

9、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

10、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

11、通过实践活动体验数学与日常生活的密切联系。

（三）教材的编写特点

1、科学安排解决问题的教学，重视培养学生解决问题的能力，形成应用意识。首先，在“解决问题”单元，结合现实生活的具体情境，使学生初步理解数学问题的基本含义。在掌握了一些数与计算知识后，学习用所学的数学知识解决一些简单的实际问题，初步培养学生在实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的能力。其次，结合各部分知识的教学，安排应用所学数学知识解决实际问题的教学，逐步培养学生解决问题的能力。

2、万以内数的认识和加、减法教学重视发展学生的数感。数感是人的数学素养的基本内涵之一。加强数感的培养是当前数与计算教学领域改革的一个重要理念，数感的建立是提高学生数学素养的重要标志。因此，《标准》将培养学生的数感作为一个重要的目标，并在不同的学段提出了明确的要求。

学生数感的建立是一个逐步体验和发展的过程，需要通过每一学段、每一学期的数学教学循序渐进地培养。本册实验教材结合万以内数的认识和万以内加减法的教学，提供丰富的建立数感的学习素材，使学生在数学学习过程中逐步形成良好的数感。

3、改进表内除法教学的编排，体现知识的形成过程，加强教学过程的探索性。表内除法是第一学段的重要教学内容，理解和掌握表内除法计算也是学生需要掌握和形成的最基础的知识与技能。与现行教材相比这部分内容的编排变化较大。

(1) 在学生已经比较熟练地掌握了表内乘法的基础上，本册实验教材集中安排表内除法的教学。“表内除法（一）”教学除法的意义和用2~6的乘法口诀求商；“表内乘法（二）”教学用7~9的乘法口诀求商和用除法计算解决简单的实际问题。

(2) 在关注学生生活经验的基础上加强了教学过程的探索性，体现了知识形成的过程。

(3) 集中教学用7~9的乘法口诀求商。

(4) 用除法解决问题的教学渗透于学习除法的含义和掌握用乘法口诀求商的过程中。

4、提供关于空间与图形的丰富素材，促进学生空间观念的发展。关于空间与图形的教学内容，本册实验教材在“图形与变换”单元安排了认识锐角与钝角、简单的图形的平移与旋转。一方面让学生了解现实生活中锐角与钝角的应用，理解平移、旋转现象；另一方面使学生学会辨认直角、锐角、钝角，学会对一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移的方法，初步感受变换的数学思想方法。

5、提供丰富的、现实的、具有探索性的学习活动，激发学生

对数学的兴趣，逐步发展学生的数学思维能力和创新意识。本册实验教材的编排，十分注意从学生的已有知识和经验出发，利用各种学习内容为学生提供充分的、现实的数学探究活动以及交流的机会，让学生在获得丰富的数学活动经验的同时，逐步形成探索数学问题的兴趣和创新的意识，逐步发展数学思维能力。

三、教学措施

1、适当加强口算，提前口算教学

口算在日常生活中有着广泛的应用。学生掌握这些口算可以为学习本册的笔算打下基础，对以后学习除法试商、简便算法等也有重要作用。为了使学生较好的掌握这些口算，并为笔算作好准备，在教材中分别把口算提到笔算之前教学。

2、加强几何初步知识的教学，发展学生的空间观念

本册在第三册教材教学角、直角的基础上，这部分内容既有几何初步知识，又有量的计算知识。教学这部分内容时，不是仅仅要使学生掌握角和直角的初步知识，而且要使学生建立明确的几何概念。教材中注意通过实际观察、测量等活动使学生对角概念有正确的认识，对不同的单位的大小有较明确的表象。同时适当渗透集合、函数等数学思想。在教学归一、归总应用题时也适当的出现类似的题目。结合一些计算还渗透了框图的初步思想。

3、结合教学内容进行德育渗透。在教学中注意培养学生学习数学的兴趣和良好的学习习惯：在教材中根据学生的年龄特征，安排形式多样的练习和数学游戏，应用题注意选择儿童喜闻乐见的和富有思想性、知识性的内容，适当增加有关本册数学内容的历史知识，这些不仅对培养学生学习数学的兴趣有重要作用，而且有助于进行思想品德教育。

4、狠抓落后生的转化工作。为了全面贯彻知识和因材施教相结合，本册教材的教学中，注意学有余力的学生做一部分有难度的题，以更好的发挥他们的特长，培养他们的特长，培养他们的数学能力。学习较差的学生教师要做到课堂上时时提问，课下及时监督，切实提高他们的学习成绩。

5、培养学生思维的灵活性：例如，教学口算加减法时，一方面教给学生一般的口算方法，另一方面启发学生想出其他不同的口算方法。并找出哪种算法简便。

6、加强学科教学研究，认真学习教学大纲和教育理论，并及时应用于教学实践，同时注意总结经验，使自己的教学水平有所提高。

7、加强学生创新能力的培养。我们都有数学活动课，可以利用这节课对学生进行创新能力的培养。如：结合我们实际生活中的一些问题，通过引导让学生想办法、订计划等来增强学生创新能力的培养。

8、利用先进的电教手段，提高学生学习数学的兴趣，帮助学生形象的理解比较抽象的数学知识，提高学生的数学能力。

四、活动安排：

一、解决问题（4课时）

二、表内除法（一）（13课时）

1、除法的初步认识

平均分·····2课时左右

除法·····3课时左右

2、用2~6的乘法口诀求商·····7课时左右

整理和复习·····	1课时
三、图形与变换（4课时）	
剪一剪·····	1课时
四、表内除法（二）（9课时）	
用7、8、9的乘法口诀求商·····	3课时左右
解决问题·····	4课时左右
整理和复习·····	2课时
五、万以内数的认识（8课时）	
六、克和千克（2课时）	
七、万以内的加法和减法（一）（7课时）	
有多重·····	1课时
八、统计（3课时）	
九、找规律（4课时）	
十、总复习（4课时）	

二年级队会活动计划篇三

一、指导思想：

2. 培养学生写字意识，形成良好的书写习惯。通过写字课程的开展激发学生对书法艺术的热爱。

3. 进一步提高学生的文字书写能力，陶冶学生情操，促进学生身体健康发展。

二、教学目标

1. 规范学生的写字习惯，要求学生写字姿势正确，字迹工整、清楚、规范、整洁，纸面干净，做到“提笔即是练字时。”激发学生热爱祖国汉字的美好感情。

2. 在写字中培养学生发现美、表现美、创造美的情绪，从而培养他们高尚的审美情操。

3. 采取措施，注意训练，提高学生书写水平。语文教师应结合学生的实际，针对学生不同的书写水平，制定本班学生练字的具体时间、要求。开辟展示台，定期展示学生的优秀作业，激发学生写字的热情，增强学生的写字兴趣。

4. 借助学校的学校书法社团和聘请专家，来指导学生的写字，充分利用业余时间定期进行辅导，培养一批书法特长生。

5. 对低年级的写字评价，特别要关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁。通过发展性评价来提高学生的写字兴趣和自信心。

三、具体措施：

1. 写字课的老师要加强指导，相互配合做好主讲和辅导工作，不能将写字课变为自习课。

2. 跟班教师要共同督促学生的写字姿势(包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧)，不搞形式，让学生写字习惯的养成真正落到实处。

3. 根据学校安排的写字教学计划，合理安排学生每天的练习

内容，可以结合所学例字进行举一反三练习，每周至少有1节课(20分钟)评讲学生作业，要展示优秀作业。

4. 每一节课教师要坚持5分钟内的讲解，并保证让学生每天练习不少于15分钟。

5. 发动同学互相督促，互相检查写字姿势；认真填写好学生写字评价表，鼓励学生争取进步。

6. 教师做好表率，自己要有正确的写字姿势和良好的的书写习惯，教师的板书要给学生一种写规范，写漂亮的印象。

7. 各班级要开展“少用橡皮擦、下笔就是写字时”，鼓励学生养成认真观察再提笔写字，提笔就要写好、写对的习惯。

8. 各年级相互进行每周写字情况评价，如实填写各班的写字情况表，学校在学期末组织一次学生写字比赛。

四、教学进度：

周次学习

内容课时周次学习

内容课时

2广字头111女部1

3门部112马部1

4于部113乃部1

5寸部114凡部1

6乞部1月评

7亡部115己部1

月评16斗部1

8川部117宝盖头1

9彡部118绞丝旁1

10子部119评比

二年级队会活动计划篇四

从写字教学活动入手，以“端正写字，方正做人”为主旨，培养学生的耐力、毅力和审美情趣等，以课堂为主阵地，坚持天天有练习；月月有验收。

二、工作重点

1、进一步明确写字特色创建的重要性。

（1）认真学习有关写字教学的理论文章，进一步提高对写字教学的认识，自觉增强创建写字特色学校的认识。

（2）认真学习《全日制义务教育小学语文新课程标准》中关于写字的要求，并对照实施。

（3）大练正楷基本功，按求自觉自愿坚持练习，保证自定的书法训练目标的实现。

（4）把写字作为教学工作的一个重点，步步落实，环环相加，形成良好的写字教学氛围，训练学生不仅认认真真写字，而且做到人人把字写得正确、端正、整洁，把字写好，写美观。

2、上好写字指导训练课。

(1) 指导好每一次写字。

(2) 教学中，依据《语文课程标准》优化写字指导方法，致力于行为习惯和基本技能的培养。特别严格握笔、运笔、坐姿的指导与训练，使学生作到“头正、身直、臂开、足安”和“三个一”：眼睛距纸面一尺，笔尖离握笔处一寸，胸口离桌子一拳。

(3) 重视学生作业的写字质量和书写行为习惯的纠正，推进写字特色创建工作。

3、加强检查、督促，开展竞赛活动。

(1) 定期检查学生的执笔、坐姿及写字质量，对检查结果定时公布，发现问题，及时整改。

(2) 期中组织学生写字比赛，及时展出学生的优秀作品并评选出写字优秀小组。

4、重视抓好书法兴趣小组活动，有重点地发现和培养写字人才。

5、学期中，加大训练力度，更多更快地发现和培养书法爱好者。认真组织学生参加写字比赛，为书法爱好者拓展更宽的成长道路。

二年级队会活动计划篇五

写字的过程就是培养学生一丝不苟，持之以恒的良好习惯的过程。要练好字，过程是检验毅力的手段，是磨练意志的途径，字的好坏或多或少的反映了一个人是否具有敢于战胜困难、百折不挠、力争上游的精神。

2、在写字中发展学生的主体性。保护和培养学生在写字过程

中的创造性，保证学生在写字过程中的主体地位。从而提高学生在学习中的主体意识，使学生乐学求美。

一、班级基本情况分析：本班共有学生人，其中女生()人，男生()人，在这()人当中大部分同学作业书写工整，但有少部分同学比较懒惰，作业书写马虎。

二、本学期教学目标：

1、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(1)首先，要想写好字就一定要养成正确的写字姿势。

当你坐着写字的时候，身子要正而直，两肩齐平，胸部挺起，头部要端正，稍微向前，不要歪斜；两臂要自然撑开，右手执笔，左手按纸，双脚要自然放平，踏稳，不要交叉或踮脚尖。

(2)正确的写字姿势，不但跟写好字有密切关系，而且对身体健康也很有好处，所以一定要格外重视，并注意养成良好的习惯。

2、掌握汉字的间架结构和一些常见的偏旁部首。

(1)汉字的基本笔画，主要有如下一些：点、弯钩、横钩、横折弯、横、斜钩、横折、横折弯钩、竖、横折提、横撇弯钩、撇、竖提、横折钩、横折折撇、捺、竖折、横折折折钩、提、竖弯、撇折、竖折撇、竖钩等。

(2)汉字的笔顺规则，可分为基本规则和补充规则两种：基本规则有从左到右、从上到下、先横后竖、先撇后捺、先外后里、先外后里再封口。

(3)汉字的间架结构，有如下六种：独体字、左右结构、上下结构、半包围结构、全包围结构、品字形结构。

(4)汉字的偏旁部首。

3、对小学生的写字提出严格要求，那就是六个字：“规范、端正、整洁”。

三、采取的措施。

整体优化。

(1)认真制订实施写字教学计划。

(2)严格遵守课改方案要求，开齐开足二年级写字课，落实“专课专用，保质保量。

(3)遵循直观性原则，采用多媒体等现代化教学设施，推出样板课，组织听课，研讨摸索写字教育的基本模式，确保写字课的质量。

(4)调动广大家长的积极性，取得家长的大力支持，举行家长问卷调查，如开家长会，向家长汇报成绩。

(5)认真做好每天20分钟的写字

(6)、抓好表率。树立写字标兵，表彰写字能手，定期举行作业展览，请”能手“介绍经验，给予重奖，形成你追我赶，后浪推前浪的局势。把写字抓好。

二年级队会活动计划篇六

本学期，我担任的是二年级段的音乐教学，学生的基本情况了解得比较透彻，毕竟相处一学期了，大部分学生在唱歌的姿势上，习惯较好，而且表情也较丰富，能根据歌曲情绪进行表达，部分学生还能识读简单乐谱.还能即兴创编同歌曲情绪一致的舞蹈，并参与表演。但在读谱知识的运用上较弱，咬字，

吐字也不够清晰，特别是男生好胜心强，爱表现自己，常会出现喊歌现象，导致缺乏对声音美感的正确认识，缺乏气息的支撑。

1、突出音乐学科的特点，把“五爱”的教育和活泼乐观情绪，集体主义精神的培养渗透到音乐教育中，使学生成为“四有”的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧、陶冶、培养审美情趣使学生身心得到健康的发展。

3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心，使学生具有初步的感受音乐，表现音乐的能力。

(一)创设情境，培养兴趣，充分发挥学生的主体作用

1、创设情境，激趣导入

黑格尔说过：“音乐是情感的艺术。”只有使学生处在形象活泼的音乐氛围中，才能受到良好的音乐熏陶，达到最佳的教学效果。”在教学过程中，教师应根据教学需要，创设适于实际的教学情境，引导不同层次的学生通过动脑、动口等多种途径积极参与教学过程，把学生带入情境之中。低年级学生好奇心强，注意力容易分散，采用电教媒体创设情境，直观形象，极易吸引学生的注意力。

2、利用教具，培养兴趣

乌申斯基说：“没有兴趣，被迫进行学习会扼杀学生掌握知识的意愿。”

教学中如何吸引学生的注意力，引发好奇心，这是一门技巧。如：利用美丽的画面，动听的歌声去看、去听，充分调动学生的视觉和听觉器官，更形象直观地感受音乐、理解音乐，让学生充分发挥想象力，扩大音乐视野。教师随时抓住学生的注意力，善于摸索、分析学生心理，了解学生的心态，这样才能不断激发学生的学习热情。所以，我们在音乐教学中应努力营造音乐氛围，引导学生抓住音乐特点，“读”懂音乐，感受音乐。

(二) 精选教法，快乐学习，提高音乐教学实效

1、创设舞台，展示自我

心理学和教育学研究表明：“爱动”是儿童的天性。在学习和生活中，儿童总是喜欢亲眼看一看，亲耳听一听，亲手试一试。因此，在教学过程中为学生设置一个展示自我的舞台是非常重要的。

2. 趣味游戏，快乐学习

无论是什么样的游戏对学生都具有极强的吸引力。学生爱玩的天性决定了他们愿意参与教师为他们精心设计的游戏。

3、以“赛”激趣促学

好胜心强是学生的主要性格特点之一，而在激烈的竞争氛围中，学生最易养成良好的学习习惯。让孩子们在课堂上“表演唱”就是利用这一点，实现教学目的。

(四) 教学渗透，展开思维，培养学生的创造能力

1、开放的音乐教学

音乐是时间的、表现的艺术，在众多艺术门类中，它的创作

自由度是最高的。这就决定了音乐教学过程并不是封闭的、孤立的。它应是学生对音乐的认识与对音乐的践辩正统一的过程，是教师主带作用的发挥、学生主体能力的生成和发展的过程，是动态、变化、发展的过程，是极具开放性的。开放音乐教学过程，应为学生拓展音乐学习空间，创设广阔的自主创新的音乐学习环境。

2、开放的音乐教学方法

开放的音乐教学方法是指依据学生发展需要和教学内容设计采用不同的教学方法，而不是机械采用同一种教学方法。音乐教育家柯达伊认为：“音乐教育首先要通过音乐与身体结合的节奏运动唤起人们的音乐本能，培养学生的音乐感受力和敏捷的反映能力。”这一理论说明音乐具有动态的特征，应加强音乐运动与身体运动之间的联系。通过学生的行、走、跑、跳、拍手、点头等动作来感知和掌握音乐的节奏。

二年级队会活动计划篇七

上学期根据《新课程标准》的教学要求，合理制定了教学计划；认真备课、上课。在师生的共同努力下，圆满的完成了上学年教学任务。为更好的完成本学期的教学任务特制定教学计划如下：

二年级共五个班，学生经过去年美术学习，对美术有了必须的认识，明白美术不止是画画，还包括制作、欣赏。学生对美术有必须的兴趣，学生比较活跃。由于学生的年龄小耐性较差，因此对待作业的态度不够仔细。

（一）全册教材简析：

（二）教学总目标：

（1）认知目标：

通过简单的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法；认识和了解绘画基础知识。

（2）智力潜力目标：

培养学生造型技能；培养学生的创造性思维；培养学生对完美事物的感知潜力。

（3）思想品德目标：

培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物；进一步培养学生对美术的兴趣。

（三）教材中重点、难点（简要分析）：

本册的重点在于促进学生学习主体性的发挥和个性的张扬。难点是以激发学生学习兴趣为前提兼顾学生个性发展和知识技能两方面的需要，循序渐进的'传授基础知识和基本技能。提高学生的生活技能，直接参与并亲身经历各种社会实践活动，鼓励学生寻找各种材料，表达自己丰富多彩的想象。

（四）教学的主要措施：

1、教师方面：做学生发展的组织者、促进者，充分尊重学生的主体地位，放手让学生去实践、去思考、去探索、去讨论、去创作，鼓励学生通过自己的想象展示作品。

2、学生方面：充分利用身边的各种材料及所学知识，动脑筋制做作品，学会合作，并妥善保存自己的设计作品。用心参加社会实践活动，开阔视野，增长社会经验。

周次课题

1、添画

- 2、给画游戏
- 3、纸盒变家具
- 4、和妈妈在一齐
- 5、茂密的花
- 6、吊饰
- 7、节节虫
- 8、出壳了
- 9、头饰设计
- 10、艺术作品中的动物
- 11、我的收藏卡
- 12、假如我是巨人
- 13、拓印树叶真搞笑
- 14、做笔筒
- 15、画夜景
- 16、画影子
- 17、认识身边的树
- 18、给画中的节日
- 19、我喜欢的鸟。

二年级队会活动计划篇八

本学期我校的“校本课程”定为“阅读教学”，而阅读教学的总目标就是：加大阅读量，开拓阅读面，激发阅读情，提高阅读质。

一、指导思想：

培养学生良好的阅读习惯。在阅读中不仅要“读进去”，还要“吐出来”，更要“说开去”。采用多种方式引导学生获得多种信息，获得独特体验，在交流中张扬学生的阅读潜能、语言表达力。

二、具体目标：

- 1、培养学生良好的阅读意识和能力。在阅读时间、形式、速度、方法、内容诸方面都能有较大的突破。
- 2、培养学生的智力水平。在语言得到丰富积累的同时，培养语感，发展思维，提高思维水平，提高各学科的学习水平。
- 3、“作文”和“阅读”相互交融，相得益彰，彼此成为深化优化课改实验的最佳支撑和组合。

三、阅读速度及内容：

- 1、提倡朗读，每分钟不少于50至60字。
- 2、阅读浅近的文学语言类读物，如童话、儿歌、寓言、故事。
- 3、要阅读一些数学读物；自然、社会科学类读物。如：《十万个为什么》，也可以选读一些适合学生的“有声读物”。

四、方法及措施：

1、提倡课内阅读为辅，课外阅读为主的方式。

2、组织阅读小组，小组内阅读层次互补。每个小组里要选定组长，负责领导监督管理本小组的阅读进程。

二年级队会活动计划篇九

本课程主要指导学生了解常见动物的身体结构，生活习性，和生活环境；激发学生探究动物秘密的兴趣；了解不同民族，不同地区人的家，各种动物的家，以及家的历史与未来；培养学生热爱自然，关爱生命的思想感情；培养学生的观察，比较能力，想象能力，创新意识和一些生活技能。

二. 学习方法

探究式学习给学生提供充足的时间参与科学探究活动，体验科学探究的过程和乐趣，增长提出问题和解决问题的能力。

自主学习尊重学生，信任学生，由学生根据自己的兴趣和需要选择研究的问题，根据对问题的分析设计研究方法，自己想办法获取与问题有关的事实或资料，通过独立思考研讨做出个性化的分析和总结，自己对学习过程和成果进行评价。自主学习使学生真正成为学习的主人。

合作学习在充分发挥个人主动性的基础上，学会与人合作，善于表达自己的观点，注意倾听他人意见。

创造性学习学习过程中能大胆地独立思考，提出别人未提出的问题，想出新颖的解决问题的思路，不重复别人的观点，并敢于质疑同学，教师书本中的观点。

三. 教学内容与设计

本学期的主题：观察动物，我们的家园，玩具，

活动安排：观察常见动物的外形，帮助动物找到生活的地方讲述蚂蚁的故事，到室外观察蚂蚁，观察蚂蚁的外形，制作蚂蚁模型。

捉蜗牛，养蜗牛，观察，记录蜗牛的生活，讲述饲养蜗牛过程中的发现，了解蜗牛更多的秘密。

1/2

观察金鱼的身体，饲养金鱼，介绍你喜爱的动物，认识我国的珍稀动物，举办关爱动物的宣传画展。

2/2