

最新小学二年级语文场景歌教案 部编版 小学二年级语文语文园地一教案(优质10 篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小学二年级语文场景歌教案篇一

教学目标：

- 1、以家乡景物为内容进行口语交际，要讲清景物的特点，表达自己对家乡的热爱。
- 2、写出家乡景物的特点，并展开丰富的想象。
- 3、能自己发现一些词语的特点，积累由意思相反的单音节词组成的词语。
- 4、积累量词和成语。会正确使用一些量词。
- 5、学习在阅读中积累语言，随时记录。

课前准备：

- 1、搜集家乡景色的照片。
- 2、搜集一篇描写大自然美丽景色的文章。
- 3、词语卡片

课时安排:五课时

第一课时

口语交际

一、谈话引入:

师:小朋友,我们祖国历来以风景优美著称,有一碧千里的草原,有金浪翻腾的沙漠,又有多少名山大川,吸引着无数的中外游客。我们的家乡在祖国版图上,虽然只占一点点地方,但是也有许多迷人的地方。让我们互相交流,共同赞美自己的家乡吧:

二、明确说与听的要求:

1、讲清你介绍的这处风景在什么地方,有什么特点,要表达出对家乡的热爱。如有小朋友提问,应耐心解答他们的提问。

2、认真听别人讲,可以补充,可以提问题。

三、小组同学互相介绍,并评出介绍得最清楚最动人的同学

四、全班交流,其他人点评或提问。

五、布置在生活中的交际。

请父母或其他长辈介绍一处家乡景物。

第二、三课时

习作

一、激发兴趣,导入主题

师：小朋友，通过你们的介绍，我发现，你们的家乡是个非常可爱的地方！你们的介绍，让更多的人了解了你们的家乡。要知道，我国多少风景区在最初是名不见经传的，说不定因为你们的介绍，会使你们的家乡成为的风景区呢！这次习作就请小朋友们介绍自己家乡的景物。介绍的时候，要注意把景物特点写清楚，如能写上自己的想象或关于家乡景物美妙的传说，就更吸引人了！

二、自主习作

师巡视，帮助有困难的学生，了解全班习作的情况。

第四课时

修改习作

一、指名读习作，师生评议。

评价标准：语言是否通顺明白、是否写出了景物的特点、是否有自己的想象

二、修改习作

三、老师范读优秀习作。

四、宽带网

1、自读教材中的导语。

2、读自己搜集的描写大自然的文章，勾画出精彩片断。

3、抄写在采蜜本上。

4、鼓励学生经常做摘录，养成好习惯。

第五课时

(我的发现；日积月累)

一、我的发现

- 1、出示课本里的词语。
- 2、学生自己读词语，想想你发现了什么
- 3、交流：每个词中两个字的意悬是相反的。
- 4、说一说，还发现哪些词有这个特点？引导学生发现更多类似的词语。

大小多少东西来往

二、日积月累

1、我会填

(1) 自己尝试填一填

(2) 指名说说是怎样填的，并说几句含有这些词语的句子。

如：一（身）羽毛。

句子：一身乌黑光亮的羽毛。

2、读读背背

(1) 自由读成语

(3) 引导发现：看看每一行成语有什么特点？

第一行：多用于写花草树木的

第二行：写日月的

第三行：描写山的

(4) 多样读

(5) 背诵

小学二年级语文场景歌教案篇二

《古诗二首》编排了两首古诗，它们从不同的观察角度描写了春天。

《村居》描写了诗人居住在乡村时见到的春天的美景和放学后孩子们放风筝的情景；《咏柳》是首咏物诗，描写了早春二月的杨柳，借柳树歌咏春天。

二年级的学生对春天已有了自己的感受，能较好地与课文产生情感上的共鸣。教师可利用这一点，激发课堂教学的情趣，真正落实学生的主体地位，使古诗教学达到魅力无穷、活力四射的境地。所以，在本课的古诗教学中，要以读为主，通过多种形式的朗读，让学生在读中进入到诗歌所营造的意境中去，在读中意会，读中感悟，读中体验，在读中积累语言，培养语感。

学习本课，可引导学生先自读自悟，借助文字想象诗中的画面，然后再看图，感悟图文相通之处。还可先引导学生依据插图来体悟课文，把课文与图意融为一体，再启发学生思考和想象，加深对诗句的领会、理解，从而有感情地朗读古诗、背诵古诗。

1. 会认11个生字，会写8个生字。

2. 有感情地朗读古诗，背诵古诗。

3. 理解古诗含义，想象画面，用自己的话说说诗句中春天的美景。

1. 让学生在语境中整体认读、自主识字，引导学生联系生活实际识字。

2. 借助画面理解词语和诗句的意思，小组合作朗读、想象、体会。

感受春光的美好和乡村儿童生活的情趣，激发热爱大自然的美好感情。

有感情地朗读古诗句，背诵古诗。

1. 想象画面，用自己的话说说诗句中春天的美景。

2. 感受春光的美好和乡村儿童生活的情趣，激发热爱大自然的美好感情。

教师：古诗的配乐曲子，多媒体课件。

学生：准备彩笔及画纸。

1. 会认“莺、拂、堤、柳、醉”5个生字，会写“诗、村、童”3个生字。

2. 正确、流利、有感情地朗读古诗《村居》，背诵古诗《村居》。

3. 理解古诗《村居》，感受春光的美好和乡村儿童生活的情趣。

重点

正确、流利、有感情地朗读古诗，背诵古诗。

难点

体会诗人对春光的。赞美之情和对儿童的喜爱之情。

在二三月间，公园里、学校中，到处都是春暖花开的景象。今天，老师想带大家到一首古诗中去找一找小山村的春天，大家跟随老师一起吧！（板书课题：村居）

1. 请大家自由读古诗，用自己喜欢的学习符号标记应重点注意的地方。（如不认识的字、不懂的词、难写的字等）
2. （出示风筝图，上面带有生字）大家瞧，这些风筝多美呀，你能将它们放飞得更高吗？（指名认读生字）

提示：“莺”的韵母是“ing”不要念成“in”

“堤”的声母是“d”不是“t”

3. 同学们真不错，将漂亮的风筝都放上了天。让我们再来认认它们！（齐读生字）
4. 自读古诗，想一想：古诗描绘了怎样的画面？
5. 小组交流。

出示：草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。

师：早【】春二月的小山村是冰冷沉静的吗？它有怎样的美景？

1. 自由读读古诗，你会有很多发现的。
2. 学生自由读第1、2句。

3. 你看到了什么？分组交流。

4. 你能把你看到的景物带上自己的感受读出来吗？（指名读第1、2句）

重点引导学生通过“长”“飞”“拂”“醉”等字眼体会早春二月的勃勃生机。

5. 瞧，早春二月里，草儿吐出嫩绿的新芽，黄莺也飞来快乐地歌唱，河堤上的杨柳仿佛陶醉在这迷人的春色里，在春风中轻拂堤岸。我们的小山村变成了一个充满生命力的世界。你们想配合这美丽的画面再来读读吗？（指名读）

6. 你还有什么发现，有什么感受？能说给大家听吗？（生汇报）

7. 这么多美妙的感受，我想大家一定能读好这两句诗的。（生齐读第1、2句）

出示：儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。

1. 你能读好它吗？

2. 自由读这两句古诗。

3. 在这么好的春光里，你想做些什么呢？（指名说）

4. 村子里的孩子也和大家一样喜欢这美妙的春天吗？他们在干什么？（分组交流）

5. 你们能配合画面，说说这两句诗所描绘的情景吗？（分组交流，尝试练说）

重点引导学生通过“归来早”“忙趁”体会孩童欢畅的心情。

6. 读了这两句诗，你有什么感受？能说给大家听听吗？（生汇报）

7. 你们的想法都很有意思，你们能将自己的想法融进诗里读出来吗？（指名读）

8. 想不想加入他们放风筝的队伍中去呢？这样吧，让我们朗读古诗，用诗歌来表达自己的心情吧。（生齐读第3、4句）

1. 早春的山村，草长莺飞，杨柳依依。孩子们也将自己心爱的风筝放飞。多美的春景图呀！它不仅吸引了诗人高鼎，也迷住了大家。我相信这首古诗你们一定能背下来。

2. 集体配乐吟诵。

3. 生自由背。

指导写好生字“诗”“童”“村”，重点写好生字“童”。

1. 看“电脑小博士”的笔顺顺序，学生认真观察笔顺顺序、笔画写法。

2. 指名反馈。

“童”字是上下结构，共有12画，可组词为“儿童、童年”。

3. 观察田字格中的“童”字，你想提醒大家注意什么？

（学生自由发言，找到关键笔画，再通过课件演示，提醒学生“立”的最后一横最长。）

4. 教师范写3个生字。

5. 学生描红并临写3个生字。

6. 师生评议。

小学二年级语文场景歌教案篇三

教学目标：

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
2. 学会本课生字，其中田字格上面的只识不写，理解由生字组成的词语。
3. 懂得任何一样东西都是成千上万人共同劳动的成果，我们只有共同努力，互相合作，才能使我们的社会更美好。

教学重点难点：

重点：识字、写字、朗读。

难点：理解课文所揭示的道理。

教学具准备：字卡，小黑板

主要板书计划：

米粉米稻子农民

米糕锅、煤. 工人

布农民、工人

只有共同努力，互相协作，才能使社会更美好！

作业设计安排：

课内：抄写字词、扩词、填空、照样子写词语。

课外：读背课文。

教学时间：三课时。

教学过程：

第一课时

一、揭示课题

1、板书课题：6、千人糕

2、质疑

看到这个题目，你想知道什么？

二、初读课文

1、范读课文

读后讨论：千人糕就是什么糕？（重阳糕）为什么称重阳糕为千人糕？

2、自由练读课文

要求：读准字音，读通句子，不添字，不漏字，不回读。

3、试读课文

（1）试读第一自然段。

a出示生字卡片：重、米、普、吗

指名认读，注意：“重”是后鼻音，“吗”是轻声。

b出示句子：这不就是普通的糕吗？

领读句子，指名读句子。

c指名试读课文。

读后师生共同评议。

(2) 试读第二自然段。

a出示生字卡片：碾、磨

指名认读生字，注意：“碾”是鼻音。

b指名试读课文。

师生共同评议。

(3) 试读第三自然段。

a抽读生字卡片：接、需、厂、纺、纱、制、加、锅。

提醒学生读准下列字音：厂、纱、制。

b出示句子：

一说起布，就会想到种棉花的，摘棉花的，纺纱的，织布的，还有制造纺织机的……

这句话读时要注意停顿。

c指名试读课文。

(4) 试读第四自然段。

a提醒读准边音“劳”。

b指名读课文。

要求注意句子中间的停顿。

4、再读课文，了解大致内容

(1) 自由读课文，边读边思考：这篇课文主要告诉我们什么？

(3) 读后讨论。

小学二年级语文场景歌教案篇四

1、幻灯片

2、田字格2块

3、词卡：藏、大海、天空、海岸、城市

1、认识“雾、淘”等11个生字。会写“岸、屋、论、切”4个字，朗读课文、读好雾说话时的语气，体会雾的淘气、顽皮。

2、学习课文第一至六自然段，仿照课文用“无论...还是...都.....”说一说雾来时候的景色，让学生体会自然景物中所蕴含的生活情趣。

导入新课，读好课题。

1、老师今天给同学们带来几张图片，仔细观察，你看到了什么？（出示图片，指名回答2）

1、认读生字“雾”，发现规律。

(1) 我们一起来写一写它的名字吧。(板书“雾”)

(2) 指名读，齐读。

1、你们有没有好方法记住“雾”(生说到“雨”字头)

雨字头的字我们还学习过很多，谁能来说一说(生答)

1、出示“雨”字头的字，学生认读。

2、小结：“雨”字头的字一般与天气现象有关。

3、导出课题

那刚刚小朋友们说到“雾”很美很模糊，今天我们就要学习一篇与雾有关的课文，这里的雾又会给人什么感觉呢？让我们走进课文——《雾在哪里》(板书课题)

1、读课题，指导读出疑问的语气

2、怎样才能读好课题，谁来试一试？你读的真好听。

4、是呀，“雾在哪里”是在问你呢？那你来问问看。谁也能来问一问。

5、但是呀标点符号是不常出现在标题中的，所以我们就把问号藏在心中，大家一起来读一读。

初读课文，理解内容

1、自由朗读课文，边读边思考这是怎样的雾？2、全班交流后，出示词语卡“淘气”“顽皮”

(1) 我们来认识一下这两个新的词语朋友。来叫叫他们的名字吧。(带读，指名读词语)

(2) 哎~小朋友们，读完这两个词语之后你们有没有什么发现？（意思差不多，是一组近义词）

(3) 那聪明的小朋友们能不能来说一说“又淘气又顽皮的（）”

3、检查生字词第一组：岸暗

(1) 那这两个生字宝宝会读了，其他生字宝宝也能读了吗？接下来张老师要来检查一下

(2) 学习生字“岸”“暗”

(3) 先来看一看这一组生字，你们有什么发现？（读音相同）

(4) 虽然读音相同，但是字形和意思天差地别。我们先来认识这一个。“岸”

(4) 拓展积累：海边我们说“海岸”，那河边可以说——“河岸”湖边可以叫——“湖岸”，河的两边就叫——“河岸”

(5) 指名读“暗”

1、有什么好方法记住它。

2、是呀，“日”字旁的，没有太阳就是暗，那有了太阳就是——“明”，这是一对——反义词。

第二组街

1、这个生字宝宝可太简单了，谁来读一读它（指名读，全班读）

2、张老师拍了几张街道图片，我们一起来看看□ppt出示街

道图片。

3、每条街的街口都有这样的牌子，生活中到处是知识，只要你们仔细观察，还能认识更多的生字宝宝。

第三组梁

1、指名读，全班读。

2、解释意思：“梁”古时候是指用木在水上造桥，所以有“水”也有“木”，现在一般指架在柱子上的长木，比如“房梁”、“桥梁”（同时出示图片和词语）

第四组甚至

1、这个词语可难读了，老师给它出了个选择题，谁来选一选

2、怎么样才能读标准呢？（读准翘舌音）请你来读一读（指名读、开小火车读、全班读）

3、这个字的读音太难了，现在我要让它躲到句子中去，它藏起来了，你们看，它藏到了句子中，这个句子好长好长，一共有32个字呢，谁能挑战读好它。（指名读，全班读）

第五组躲藏消失

1、读准音（指名读，全班读）

2、我们仔细观察这两个词语，每个词语中都藏着一个秘密哦，看哪个聪明的小朋友能发现？（都是由意思相近的字组成的词语）

3、这样的词语还有很多，老师请了几组来到了黑板上，一起来读一读。

学习课文，体会雾的淘气，理解内容

1、小朋友们，雾孩子又淘气又顽皮，在课文中，它还会说话呢。接下来就请你们走进课文找一找，雾孩子都说了些什么？并用横线画出来，你们会画嘛？那我们先一起来画一画它说的第一句话。

3、原来啊前引号和后引号就在提示着我们，那这样的句子我们就把它用横线画出来。

4、后面还藏着好多雾孩子说的话呢，赶快找一找，画一画吧。

2、学生交流

1、好多小朋友都在书上留下了思考的痕迹，全都画好的请举手。找得很准确，张老师也把他们请到大屏幕上了，我们一起来读一读。

雾说的这5句话中，都藏着同一个字，它是————“藏”

2、那么，雾孩子都把什么藏起来了呢？请小朋友们用你们的眼睛找一找。

3、是呀，雾孩子可真调皮，把这么多东西都给藏起来了，那谁来当一当又淘气又顽皮的雾孩子，读一读这几句话。（指名读，全班读）

4、那你们说，在雾孩子的话中，有没有漏掉什么——它其实藏了，但没有说的东西？有吗？我估计是在这一段，你们找一找（出示第六自然段）

5、你们真是有一双火眼晶晶，全都找出来了。那么如果咱们要把这些也放到黑板上，你们觉得是放城市好，还是下面这些好？为什么？（请学生上来贴，并且说理由）

1、指导朗读

2、雾孩子不仅是这么说的，他也是这么做的。这雾孩子真的把大海藏了起来。出示第3自然段并引读——“我要把大海——，于是，它把大海——，无论是——”

3、这段话中一共有3句话，哪一句话能让我们感受到这个雾真的是太大了。

4、张老师也写了两句话，请你们自己读一读，读完告诉老师感觉哪一句的雾更大。（第一句感觉无论是说到的还是没有说到的，都藏起来了；第二句好像就是说到的藏起来了，没说到的好像就没藏起来）

5、是的，加上了无论...还是...都...就给人一种雾很大的感觉。谁能读出这种感觉来（指名读，评：雾好像有点大，谁能更大）

6、老师也想读一读，你们看看雾有没有变大（范读，指名读）

7、雾大了很多了，但是，张老师要告诉你们一个小秘诀，如果你们读的时候加上动作，这个雾啊就会更大，你们试试看好不好。（全班起立加动作读）

8、接下来张老师想和小朋友们合作读，我们都来当一当雾孩子，我读黑色的部分，我要读出雾的调皮，你们读红的部分要读出雾的大）

9、（出示第四自然段）这一段请同桌合作读一读，读红色部分的要读出雾孩子的顽皮，读黑色部分的要读出雾的大，先练一练哦，等会儿请同桌俩来读。

10、是啊，雾真的很大，什么都看不见了。

6、练习说话

(1) 在这两段话中，描写雾大的句子有一个共同点，你们发现了吗？（无论....还是...都...）

(2) 原来用上“无论...还是...都...”能让雾变得更大，那我们也来当小小作家，来写一写。你们瞧，雾来了。

(4) 咱们先选择一个来说一说，这个肯定是你们最喜欢的，游乐场里有什么，去过的来说一说。

(5) 接下来请你们选择一个来说一说（出示四幅图片）指名
学生来回答。

(6) 小结：这雾最后还把自己也给藏起来了呢，把自己藏起来后会有什么变化呢？下节课再来学习。

1、出示“岸、屋”观察字形，上短下长的特点，下面部分往外一点点。范写，学生练习。

2、出示“论、切”，观察字形，左窄右宽的特点，范写，学生练习。

雾在哪里

小学二年级语文场景歌教案篇五

1. 默读课文，找出并说说米糕是经过哪些劳动才做成的。

2. 精读课文，感悟每一件东西都来之不易，都是成千上万人共同劳动的成果。懂得勤俭节约不浪费，珍惜他人劳动成果。

教学重点

朗读课文，说说米糕是经过哪些劳动才做成的。

教学难点

精读课文，感悟每一件东西都来之不易，都是成千上万人共同劳动的成果。

方法指导：在学习课文的过程中，指导学生采用小组合作交流的方法，讨论后，让学生大胆地走上讲台，说一说，写一写。

教学过程：

一、看图激趣，质疑导入。

1. 欣赏千人糕的图片，说感受

2. 通过上节课的学习，大家知道了千人糕的制作是很复杂的，到底有多复杂呢？下面我们来继续学习课文。

二、自读自悟，合作探究，理解课文

1. 理解课文，掌握内容

请同学们默读课文，并思考下面的问题：

(1) 千人糕里包含哪些东西？

(2) 这些东西是怎么来的？

(3) 除了包含的东西外，制成千人糕还需要哪些人的劳动？

生边读课文，边思考。如果有困难，可以互相讨论。

2. 参与讨论，师生共同完善板书

千人糕里有米粉、糖等。

就算糕做好了,还得要人包装、送货、销售,需要很多人的劳动。

师:如果缺少了这中间的哪个人,千人糕能到我们嘴里吗?

生:不能。

生:大家的团结合作。

生:大家团结一致,共同劳动。

师:不错。只有共同劳动,互相合作,才能使我们的工作做得更好,也才能使我们的生活变得更加美好。

3、请同学们再读课文

让学生借助插图,试着说说米糕是经过哪些劳动才做成的。

4. 拓展创新, 深入理解

师:大家知道了千人糕名字的来历,也知道了它是经过许许多多的人劳动才做成的。下面请同学们说说大家用的铅笔是怎么来的。

生:铅笔的笔杆是木制的,需要有人种树。树砍倒后,要用车子运到工厂去加工。

生:种树需要不少工具,比如锄头、水桶等,这些东西都要工人来做,有不少人参加了这项活动。

生:铅笔的笔芯是石墨。石墨要工人开采,采回来后还要加工,才能做成笔芯。工厂里有机器,机器要人操作。机器也要人制造,要不少的工人来完成这件事。

生:铅笔制作好后,还要有运输的人将它运到我们附近的商店,商店里还要有人卖铅笔,这样,我们才能用得上铅笔。

师:同学们说得很具体,也非常丰富,真是了不起。看似小小的铅笔,有多少人为它付出了劳动啊。所以,我们要爱惜铅笔,爱惜我们用的文具,因为这也是珍惜所有参与这铅笔生产、运输、销售的人的劳动成果。

四、思想教育

1、千人糕是由这么多人做出来的,你想对这些劳动人民说些什么?

2、你应该怎么做?

3、引导学生珍惜劳动人民的劳动成果,勤俭节约,做到不浪费一点粮食。

五、总结全文,升华主题

我们的生活丰富多彩,我们需要的东西五花八门,而这一切需要许许多多的人共同努力,互相协作,才能做到。

六. 板书

6 千人糕

米粉 米 稻子 农民

糖 甘蔗 甜菜 农民

熬糖 锅 煤 工人

米糕 包装 送货 销售 商人

勤俭节约不浪费，珍惜他人劳动成果

小学二年级语文场景歌教案篇六

1. 知识目标：

(1) 认识本课11个生字，会写本课8个生字。

(2) 正确流利地朗读课文。

2. 能力目标：

能借助生活经验理解课文内容，能想象雾淘气的样子、读好雾的语言。

3. 情感目标：

(1) 知道有雾的时候，会是怎样的情景，愿意留心观察大自然。

(2) 激发学生热爱自然的情感。

正确流利地朗读课文，知道有雾的时候，会是怎样的情景。

课件

两课时

一、猜谜语，导入新课。

1. 像云不是云，像烟不是烟，风吹轻轻飘，日出慢慢散。
(打一自然现象)

二、自由读文，自学生字

三、初读课文，了解内容

1. 课文中的雾是怎样的呢？请大家打开课本，轻声读读课文，学学生字，用课文中的一个词来回答。
2. 交流：“淘气”、“顽皮”。
3. 指导学生朗读第一自然段。

一、导入新课

我们上节课知道雾很淘气，那它是怎么淘气呢？今天我们就去认识它。

二、研读课文，理解内容

（一）学习雾说的话

2. 交流、理解重点句子。
3. 指导学生带着淘气顽皮的语气读这几句话。

（二）学习描写大雾时的情景的语句

1. 雾要把这么多景物藏起来，这下，有意思的事发生了。让我们自己再读读第2—7节，想一想：这下出现了什么情况呢？用“ ”划出相关的句子。
2. 出示重点句式：“无论……还是……”“都……甚至……”。
3. 男女生交换朗读课文，试着闭上眼睛，想象一下当时的情景吧！
4. 范读、模仿读、比赛读、反复朗读，理解重点词语。

（三）学习雾散时的情景

1. 用自己喜欢的方式朗读课文。
2. 找出相关句子。

出示词语：……连同……连同……

3. 除了书上说到的这些，还有哪些东西也露了出来呢？请你仿照课文的句式说一说。

三、教师小结：

四、知识拓展：自然界还有许多性格不同的孩子，他们是怎样的呢？请选一种说一说，并用几句话写下来。

板书设计：

小学二年级语文场景歌教案篇七

1、学会“于、论、岸”等8个生字，会认“雾、淘、顽”等13个生字，理解由生字组成的词语，并能正确、美观地书写生字。

2、能读好含有多个短语的长句子；能想象雾淘气的样子，读好雾的语言。

3、感受雾的神奇，知道有雾时是怎么样的情景；能用“什么”说话；愿意留心观察自然、观察生活。

1、正确、流利地朗读课文。读好含有多个短语的长句，培养学生的语感。

2、正确、美观地书写“于、论、岸、屋、切、久、散、

步”8个生字，理解由生字组成的词语。

能想象雾淘气的样子，读好雾的语言，能用自己的话说出有雾的时候是什么样的情景。

一、生活导入，结合图片揭示课题

1、回顾谚语：我们积累过识天气的谚语，你知道雾的哪些知识？（春雾风，夏雾晴，秋雾阴，冬雾雪。）

2、结合生活经验说说你见过的雾是什么样的？（大雾弥漫；远处的景物模糊看不清；只能大约看到建筑物的轮廓；空气很潮湿等。）

3、展示云遮雾绕的山川、云雾弥漫的树林等图片。（板书课题）

二、初读课文

1、自由阅读课文，提出要求。

（1）读准字音，读通句子，难读的地方多读几遍。

（2）标好自然段序号。

2、生字过关。

（1）自由读生字。

（2）带拼音齐读生字。

（3）开火车去拼音读，老师及时正音。

（4）学生齐读。

过渡：生字读流利了，句子也通顺了，那我们一起来读读课文吧！

三、感知内容

1、指名分自然段朗读课文，师生及时。重点指导朗读停顿与重点词句。

2、组织学生讨论：淘气的雾都把什么藏了起来？

四、指导写字

1、出示：“于、论、岸、屋、切、久、散、步”。

(1) 指导学生观察写法，说说怎么记住它们。

(2) 书空这8个字的笔顺。

2、打开“优教学生字”，进一步讲解生字的意义与写法。

3、学生临写生字。

五、巩固练习

1、打开“基础训练-《雾在哪里》”，一起来闯关吧！

2、完成配套练习册。

一、检查复习

1、我们已经认识了本课的生字词，现在老师要考考大家了。看谁还记得它们。

(1) 指名读词语。

(2) 开火车读词语。

(3) 积累词语。

过渡：小朋友，你们记得真好！雾把整个世界藏起来，世界变成什么样了？我们继续学习课文。

二、精读课文

1、师生活活动一：淘气的雾会把什么藏了起来？

出示句式：雾，是个淘气的孩子，他把（ ）藏了起来。

2、师生活活动二：雾真淘气，他把世间万物都藏了起来，他是怎么说的？再读读课文，找一找，用直线划出。

3、师生活活动三：雾是这样说的，又是怎样做的？于是出现什么情况了？

出示句式：雾，是个淘气的孩子，他把（ ）藏了起来。于是，（ ）。

三、说话练习

2、出示图片，开拓思路：出示云雾弥漫的山川、树林、学校等图片，图片下方辅以句式：雾，是个淘气的孩子，他把（ ）藏了起来，无论（ ），还是（ ），都（ ）。

3、同桌练说，说出景物的特点和情趣。

四、主题

1、这节课我们学了雾，知道了雾是个淘气又顽皮的孩子，他会藏起很多东西。

2、在你的眼里，雾又是什么呢？你能说说他是怎么形成的吗？

五、巩固练习

打开“阅读训练-《雾在哪里》”，一起来闯关吧！

六、作业布置，拓展延伸

1、熟读课文。

2、完成相关练习册。

小学二年级语文场景歌教案篇八

教学目标：

1、有感情地朗读课文，体会“葡萄沟真是个好地方”。

2、用学过的方法理解学习“盛产”“茂密”“五光十色”等词语。

3、熟悉了解并练习用“……就像……”、“……有的……有的……”句型造句。

4、学习按照时间顺序、由外到里的顺序进行写作。

教学重点：

1、用学过的方法学习“盛产”“茂密”“五光十色”等词语。

2、有感情地朗读课文，体会“葡萄沟真是个好地方”。

教学难点：

- 1、学习按照时间顺序、由外到里的顺序进行写作。
- 2、有感情地朗读课文，体会“葡萄沟真是个好地方”。

教学准备：

课件、影音资料

教学过程

一、激趣导入：

- 1、同学们，昨天老师带大家去了一个美丽的地方，这个地方叫做……？
- 2、那么谁愿意说说葡萄沟给你留下了怎样的印象呢？
- 3、既然葡萄沟给同学们留下了这么深刻的印象，今天我们就再次走进葡萄沟，再去看看这个美丽的地方！（板书课题“葡萄沟”）

二、复习巩固：

- 2、“盛产”是什么意思？联系上下文进行理解。（板书：盛产水果）
- 3、在第一自然段中，作者运用了怎样的描写顺序？

三、精读理解：

（一）学习文章第二自然段

（自由读文）自由朗读文章的第二自然段，思考“这里的葡萄长得怎么样？”

（指名回答，板书：葡萄 枝叶茂密）

1、学习第二自然段第二句

（出示课件）用直观的图片帮助学生理解“茂密”一词的意思，并回忆理解词语意思的三种途径。

（出示句子）学习感受比喻句“茂密的枝叶向四面展开·····”并学习运用“·····就像·····”造句。

2、学习第二自然段第三句

（出示课件）全班齐读这句话，初步感受葡萄成熟后的美。

（出示句子）同学们，老师这儿还有一个句子，你们看看哪个更好一点？为什么？（对比“一大串一大串”和“一大串”之间的区别）

（齐读句子）课文利用了一个词语描写葡萄的颜色，是哪个词语？（板书：五光十色）

3、学习第二自然段第四句

看到这么多诱人的葡萄，老师都忍不住想尝一口了，你们想不想尝一尝？（生：想！）那么维吾尔族的老乡会把葡萄给我们吃吗？（生：会！）你们怎么知道的？谁能用课文里的话回答老师？（指名回答）

（出示句子）我们的老乡可真是····？（板书：老乡 热情好客）

（二）学习文章第三自然段

过渡：有这么热情的老乡招待我们，美丽的景色我们也看了，

好吃的葡萄我们也吃了，可是这么多的葡萄吃不完还能做成什么呢？（板书：葡萄干）

1、学习第三自然段第一句

（指名读文）学习运用“……有的……有的……”句型造句

（质疑文本）看到这句话你有哪些疑问？

2、学习第三自然段第二句

（播放视频）初步了解晾房的样子。

（回归课文）在课文里找一找描写晾房的句子。

（出示课件，指名回答）谁能用自己的话说一说晾房是什么样子的？

指导学生了解从外到里的描写顺序。

3、学习第三自然段第三句

（指名回答）谁思考过晾房为什么要修成这样？修成这样的好处是什么？

引导学生了解维吾尔族老乡的另一个特点（板书：聪明能干）

4、学习第三自然段第四句

如此简便的方法制成的葡萄干又有什么特点呢？在文中找一找。

（出示课件，全班齐读）谁能用简练的语言概括一下葡萄干的特点？

（指名回答，板书：色鲜味甜 非常有名）

四、总结

课文学到这里，大家觉得葡萄沟这个地方好不好呀？（生：好！）

那谁愿意说一说你是从哪几个方面看出葡萄沟的好呢？（指名回答）

所以说，葡萄沟真是个好地方……？（生：好地方！）（板书：好地方）

那么我们一起来赞美一下葡萄沟吧！（生：葡萄沟真是个好地方！）

五、回归课文，全班齐读全文

六、作业：

找个你感兴趣的地方，按照一定的顺序，分别从几个方面写一写它的特色。

小学二年级语文场景歌教案篇九

- 1、理解课文内容，知道葡萄沟是个好地方以及好在哪些方面。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、学习用“五光十色”、“热情”、“有名”等词语口头说话。
- 4、能对课文优美的句子进行摘抄。
- 5、感受维吾尔族老乡的热情好客。

6、能说出葡萄干的制作过程。

1、知识目标：理解葡萄沟美在哪里。

2、交际目标：利用对话和人热情相处。

3、能力目标：自己动手感悟颜色的差异性，提高审美情趣。

重点：知道葡萄沟好在什么地方，有感情地朗读课文。

难点：理解葡萄的特点及葡萄干的制作方法，读好长句。

启发式、讨论式、表演式、游戏式、自学式

一、导入：

1、播放音乐《咱们新疆好地方》

师：我知道同学们都十分喜爱音乐，现在让我们放松一下，先听听音乐，想一想这是什么地方的歌曲。你可以拍手也可以随音乐做动作。（播放音乐，学生自由地做动作。）

2、师：这是什么地方的歌曲？（新疆）刚才同学的回答真是雅克西。谁来说说这雅克西是什么意思？（好）能不能做做这个动作？（学生自己做动作）

3、师：让我们随着刚才轻盈、欢快的歌曲来学习今天的新课，雅不雅克西？（雅克西）

4、出示课题：《葡萄沟》

师：让我们来齐读一次吧！（生齐读）

师：同学们读得可真好，让老师想起那又大又圆的葡萄。（出示葡萄）忍不住想吃上一口。（做个夸张“吃”的动作）

这三个字都是要求我们掌握的字，老师相信同学们能把这三个字写得和葡萄一样美，是不是？（是）那我们就开始写吧！看谁写得又快又好。（生写，师巡视）

师：写得真不错，下面翻开书，课文里有一句话是夸葡萄沟的，我们边听录音边用“——”把它找出来。（播放录音）

师：谁来说说这句话是什么？（葡萄沟真是个好地方，师板书）找得可真准，让我们来读一读。（生读）

二、新课。

（一）、教学第一段。

1、师：葡萄沟真是个好地方！我想知道它好在什么地方吗？（想）下面我请一个同学来读第一段。（抽生读）

2、师：读得真不错！下面由老师领着小朋友读：

葡萄沟在什么地方？葡萄沟出产什么？出产些什么水果？（如读得不好，可再读一遍）

最喜爱的是什么？（葡萄）哪位小朋友来读出喜爱之情？（抽学生巩固读一、两次）

3、师：读了这段你从什么地方感受到葡萄沟是个好地方？（生自由地说，师相机板书）

让我们带着这样的感受再来读一读吧！（生齐读本段）

4、师：让我们来夸一夸葡萄沟吧！（指黑板提示）——葡萄沟真是个好地方。

（二）、教学第二段。

1、师：请同学们自由读第二自然段。（生读）

2、师：读得真认真！从这段中你感受到葡萄沟好在什么地方？请同桌互相说说。

——根据说的内容边读边讲解。（抽小组共同来回答。）

如：生说：茂密的枝叶向四面展开，就像搭起一个个绿色的凉棚。（允许同桌互相补充）师：说得可真好，能不能把这句读给大家听一听？（生读）“一个个”表示葡萄怎么样？（多），那好大家就把“葡萄”多的意思读出来好吗？（生读）
步骤：先把说的读一读，把“一个个”“一大串一大串”“五光十色”读好。

3、师：葡萄有很多颜色，请在书上把描写颜色的词语用“——”勾出来。

师：现在用你神奇的画笔把葡萄涂上你喜爱的颜色，涂好后自己把它挂在“凉棚”上，我们来比一比，看谁先涂好。

（师巡视，生自己挂，先挂上的给予加油。）

4、师：哇！这么多颜色，真美！书上用了一个词语来形容它，谁能把它找出来？（五光十色）

我们来读一读这个词语。葡萄这么美，我们再把这句话读一读。（生读）

5、师：葡萄沟里的葡萄不但很多、很美，连老乡也非常好客，大家把这句话找出来，我们请一个同学来读。（抽学生读）

大家一起来读，好不好？

6、师：读得真不错，假如你是一位游客，热情的老乡会对你

怎么说？看看课文的插图，闭上眼睛想一想。（想时播放轻音乐）

生回答，师给予鼓励。

7、师：维吾尔族老乡这样好客，让我们再夸一夸葡萄沟吧！

（三）、教学第三段。

1、师：葡萄沟真美，葡萄还有另外一种用途，可以制成……？（葡萄干）师出示葡萄干。

大家来尝尝，这葡萄干是什么样的味道？（甜）我们把它说完整，好吗？（葡萄干的味道可真甜呀！）

想不想知道葡萄干是怎样制成的？

2、师：下面我们一起来读一读吧！（生读）

4、师：现在请同学们互相说说，请加上“先、接着、再、后”等表示顺序的词语。（先互相说，再抽同桌起来说）

5、师：说得真好，那么这里生产的葡萄干究竟怎么样呢？（鲜、甜）

我们再把这句话读一读，怎样才能读出“甜”的感觉？（抽学生读，再齐读）

6、师：读得很好，把鲜、甜的感觉都读出来了，我们再齐读本段好吗？

7、师：让我们再夸一夸葡萄沟吧！（葡萄沟真是个好地方）

五、小结：

葡萄沟真是个好地方，这里水果多，葡萄美，人热情，葡萄干是那么有名，现在让我们用自己的话夸一夸葡萄沟吧！最后带着这样的感觉再读一读全文，相信你们的感受又不相同！（生齐读）

六、抄写：

师：读得真好，葡萄沟美不美？好不好？想不想去？那好，希望你们努力学习，今后去开发建设新疆，建设我们西部。这一课有许多优美的句子，想不想记住它们？（想）那好，就选择自己最喜爱的抄在本子上。（生抄写）

如有时间，可让学生起来读一读他们所摘抄的内容。

16 葡萄沟

水果多，最喜爱葡萄

葡萄长得好

人好

葡萄干有名

小学二年级语文场景歌教案篇十

- 1、通过多渠道搜寻，了解并介绍美丽的自然景观这一过程，让学生从中感受美，热爱美，从而学会捕捉美！
- 2、举办自然景观展示会，让学生走进大自然，热爱祖国的山山水水。
- 3、寻找身边的美丽的自然景观，用自己的语言把它表达出来，让大家一起分享。

4、 背诵4组句子，并课外搜集积累，了解汉语遣词造句的微妙。

课前准备

1、 通过各种渠道了解并搜集自然景观的图片、音像资料及文字材料。

2、 实物投影仪。

第一课时

口语交际

1、 我们的祖国山水秀丽，美丽的自然风光无处不在。远在天边的天山草原，圣洁的雪山、湛蓝的天空、雪白的羊群、碧绿无垠的草原是那样的令人神往；而近在身边的皇城沙滩，海浪、阳光、礁石也同样让人留恋往返……美就在我们的身边，需要我们有一双寻找美，善于观察的眼睛。这几天大家一直在搜寻美丽的自然景观，这节课就把你发现的寻找到的美展示给大家。

2、 指名一生上台交流。

听众反馈：听了介绍，你有什么不懂的？你感受到美丽了吗？从哪儿感受到的？

教师总结：介绍一处美丽的自然景观，首先要有次序有步骤把一个个画面呈现出来，让大家随着你的视线去观察，还要用优美生动的语言去描述，让大家在你的语言中感受景观之美。

3、 自由准备，稍作调整

4、 再次指名交流。

a□听众要做到认真倾听，做个小记者，可以向同学介绍提问、建议也可以补充。

b□介绍者做到准备充分，随时答记者问。

5、四个小组交流，每组评出一名“美的使者”。

6、你经过了搜寻，听取了同学的介绍，你有什么感受？

7、联系“宽带网”。用你搜集的图片、文字资料（或自己撰写的资料），整理成图文并茂的“美景介绍书”。课后分组举办“祖国一日游”风景名胜展示会。

第二课时

习作指导

（同时学习我的发现，日积月累）

1、学了这一组课文，又听了同学们的介绍，我们知道美就在身边，今天来写一写我们寻找到的美景。

2、搜索你的记忆，哪一处自然景观令你印象深刻？

a□可以是的大型风景区，如黄山、杭州西湖、雁荡山、天河风景区。

b□也可以是身边的微型景观，如海边沙滩、公园（校园的）一角。

c□也可以是一次偶遇，如海边日出、荷塘月色、都市夜景。

a□可以用方位、时间等顺序来构成文章，让人读来视野清新。

b□把笔墨多花在所写的自然景观的特色上。

c□联系“我的发现”。我们一起去听听小林小东的发现。你有何发现？（受到的启发是把画面呈现于脑海中，用生动形象的语言把它写出来）

4、要写一手好文章，离不开平时的词汇语句的积累。出示“日积月累”。

a□看看下列这些词句对你有何帮助？自由读，指名读。

b□你发现了什么？（每一组中的两个句子的写法是一样的，四组各有特色）

c□你最喜欢哪一组？为什么？在哪儿运用比较合适？

d□你在哪儿也看到过这样特别的句子？试着说几句。

e□课外去找一找这样有意思的句子，课下交流。

5、学生作文，教师巡视指导，及时解决学生的难题。

6、学生作后修改，用自己喜欢的方式修改作文（可以朗读自己的大作，默读皆可）。

7、课外写作文。