最新茶花女读后感(实用5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感,这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗?接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文,我们一起来看一看吧,希望对大家有所帮助。

茶花女读后感篇一

作者在伦敦参观一间被拍卖的房子及里面奢华的东西。 房主生前是伦敦有名的妓女玛格丽特,只喜欢茶花,被人称

为茶花女,生活极度奢靡。

作者花100法郎拍下了价值15法郎的书。

之后赠书人阿尔芒找上门,说了关于他跟茶花女之间美好的爱情故事。阿尔芒的父亲知道他与玛格丽特同居的事情,支 开儿子,亲自上门与玛格丽特沟通,沟通后明白了他们之间 美好的爱情以及玛格丽特对儿子伟大的爱,恳求茶花女离开 他儿子。

最后由于误会,阿尔芒离开玛格丽特并游历远方,而玛格丽特却因病孤独逝世。

经典就是经典, 里面的人物和细节描写的特别好。

"在一张流露着难以描绘其风韵的鹅蛋脸上,嵌着两只乌黑的大眼睛,上面两道弯弯细长的眉毛,纯净得犹如人工画就的一般,眼睛上盖着浓密的睫毛,当眼帘低垂时,给玫瑰色的脸颊投去一抹淡淡的阴影;细巧而挺直的鼻子透出股灵气,鼻翼微鼓,像是对情欲生活的强烈渴望;一张端正的小嘴轮廓分明,柔唇微启,露出一口洁白如奶的牙齿;皮肤颜色就像未经人手触摸过的蜜桃上的绒衣。"

看完这本书感受最深的有两点。

第一就是关于爱情。

两个相爱的人,应该是只有生离死别能将他们分开。

其他不管发生什么事情,都可以两个人携手努力,共同面对

的。

如果是那种相爱到能为对方付出生命的那种,连生命都可以不要,那还有什么是不能解决的。

就像陈意涵的电影《比悲伤更悲伤的故事□□k和cream是从16岁就认识相爱并成为亲人,可是两个人谁也没有先表白,就是一直像亲人一样生活在一起,做家务逛街喝酒,可是从没做过情侣间的事情。

因为k遗传了父亲的白血病,母亲因此而离开他。

他担心跟cream一起之后,突然某天就发病了,剩下cream一个人痛苦。

在得知自己已经发病,并且不久于世时,尽力给cream找一个合适的结婚对象。

而cream其实早知道k的病,一直装作不知道,跟另外的人结婚就为了满足k的愿望。

在结婚之后「cream才意识到自己还是想陪着k走完。

之后cream去了医院照顾k□拍了最后一张合照□k病逝□cream也跟着自杀了。最后cream的老公把他们两个人葬在一起。

我觉得两个人相爱,就不要等到另一个人不在了才去后悔莫及,应该及时珍惜。

第二就是关于误会。

几乎每个人都会或多或少与其他人产生过误会,但没有及时 去沟通,导致不在交往或者更加严重的后果。

中学的时候,我跟一个女生处得挺好,我们是同桌,中午一起吃饭,下课一起去厕所。

有一次我生病请假了几天,她打电话给我,我妹接的,不知道开了什么玩笑,反正我没接到。之后去上学的时候,她也不跟我聊天八卦。

我主动说活,她也只是特别敷衍的回了几句,之后她还跟老师沟通换座位。

我莫名其妙的就剩一个人了,当时想了好久也没想明白是为什么,可是也没想过要去沟通解决。就这样,虽然我们还是在一个班级里面,但是直到毕业都没说过话。

到了大学,才鼓起勇气去加微信,询问当时是发生什么事,

她也没说明,只说过去了就别再想太多。

我们的关系也止步了,后来无意间发现她的微博,在微博看到她发的小孩的日常,替她开心。

只是我们再无交集,连普通朋友的打招呼都没有。

直到现在,最后悔的一件事情,就是当时为什么没有马上去沟通确认,真的,她是一个特别可爱优秀的女孩子。

现在毕业工作,已经很少能有像学生时期那种掏心掏肺的朋友了!且与且珍惜!

茶花女读后感篇二

作品——《茶花女》之后,所悟出的人生道理。

《茶花女》这个书对人生很有用,这本书上面主要讲得是: 一个出生在法国巴黎的美丽少女玛格丽特被称为交际花,人 们都叫她"茶花女"。她由于环境而坠落得了很严重的肺病, 她曾经三次,发誓要把病治好,重新做人,但最终失败了。 第一次:她受不了环境的诱惑;第二次:为了让自己心爱的 人受到牵连;第三次:因为病已经到了晚期。她不幸地终于 离开了人世。

相信读过这本书的人,可能都会同情书中的女主人公茶花女悲惨的命运,或是对那个冷酷的社会表示不满,可我觉得书中的茶花女也有错,因为她把生命看得太没意义了。就算她的. 命运十分悲惨,那也不能如此糟蹋生命。就算她第二次失败是情有可原的,那也不能利用这种自暴自弃的方法让自己心爱的人离开啊!

保尔,不仅全身瘫痪,而且双目失明,看不见任何东西,可是,他没有放弃生命,因为他知道活着就是一种希望,更知道人应该怎样活着才有意义。后来他以比钢铁还要坚硬还要坚强的意志战胜了病残。在想想我国的张海迪,她胸部以下

完全是去了知觉,可是她并没有对生活失去信心,而是以顽强的毅力战胜了病残,学完了从小学到高中的全部课程,翻译了许多外文著作。美国有一位盲聋女作家海伦,她在一岁半时就丧失了听力和视觉,但他不向命运屈服,以优异的成绩毕业于哈佛大学.....

生命的价值如何是自己选择的。那么,我们都来珍惜生命,享受生命价值吧!

茶花女读后感篇三

工作之余,这两天竟然看完了小仲马的《茶花女》美好的爱情,残酷的现实,悲惨的'结局。

美好的爱情:完美的爱情是会降临每个人的,不在乎于他她的身分,地位;也不在乎他她的脾气性格,更不在乎他她的外貌。相信爱情,相信属于我的完美爱情会到来。我总是感觉每个人的幸福是有定量的,不能是无限量的,如果你提前预支了,甚至是透支,到后来就不会再有你想要的幸福了。

茶花女读后感篇四

茶花女的名称其实是这样得来的,她生的花容月貌,被称为当时的社交明星。她随身的装扮总少不了一束茶花,所以称她为茶花女。这对情侣十分恩爱,可阿尔芒的'父亲却责备玛格丽特耽误他儿子的前程,并威胁玛格丽特离开阿尔芒并且不能将这件事告诉他,让阿尔芒误认为玛格丽特离弃他。

玛格丽特无可奈何,只能继续回到巴黎,并写给阿尔芒一份绝交信,于是阿尔芒在公共场合羞辱她,使她痛不欲生在床上倒下了。她弥留之际竟喊的是阿尔芒的名字。后来,阿尔芒看到她的日记,泪如雨下,原来他一直冤枉一位纯洁心灵的人。

玛格丽特是一名妓女,她的出生注定与别人不平等,但任何人都有追求爱的勇气每个人都应有属于自己的爱。在法国那个封建社会,阿尔芒的父亲就要求门当户对,从来不在乎自己孩子的感受,为了嫁给高贵的女人,不惜拆散一对相爱的恋人,他们也为此而痛苦一生。

阿尔芒与玛格丽特是一对般配的情侣,阿尔芒在玛格丽特生病时送上关心,玛格丽特也以茶花作为定情信物。两人如果不是父亲的拆散,很有可能相爱一生。

这本书告诉我们要追求爱与权利,还有对封建社会的讽刺。

茶花女读后感篇五

自古以来爱情是一个永恒的文学主题,每一个人都渴望拥有一份纯洁的爱情,可是在残酷的道德观念和虚伪的摧残之下,那一段高尚纯洁的爱情却破灭了,那段爱情就是出自茶花女这本书中。书中讲述的是,一个美丽善良的烟花女子,玛格丽特与出生名门的男子阿芒彼此相爱,可最终却阴阳永隔,天各一方的悲剧故事。

读完全书,文章情感的流露中打动了我的心弦,这是值得肯定的。但是有一点我不满意,可这本书是小仲马的自传体小说,作者描写心理活动上只有男主人公(我)的心理,可是女主人公的心理却丝毫没有体会到,包括旁人也没有描写,而在国内大多数书籍中,是不一样的,它们将文中人物的心理,神态都写得很到位,那样看起来更有酣畅淋漓之感。我想这也许中西文化的差异吧!茶花女让我看到了法国当时的社会,看到了这两个不幸的人儿,看到了人世间的真情真爱。让我不得有对"书"这个字眼肃然起敬,一个个灵动的方块字,真的是给我多种感受。