# 最新西游记第三回读后感(实用5篇)

读后感是种特殊的文体,通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文,希望对大家有帮助!

### 西游记第三回读后感篇一

正大,一个意味着诚信、坚守道义以及秉持真善美的词语。 这部作品于2005年问世,是作者卡勒德·胡赛尼的第二部小说。《正大》以阿富汗这个饱经动荡的国家为背景,通过讲述故事主人公,哈桑和阿米尔之间那份深厚的友谊,以及他们在人生旅程中所面对的艰辛与挑战,触及了人性的最深处。读后,我被小说中传递出的关于人性、友情与家庭的思考所深深触动。

首先,小说在人性的探讨上给人们带来了深刻的反思。故事中的主人公哈桑是一个纯真无邪的少年,他的见识和眼界都受到了限制,但他却拥有着一颗善良纯真的心。他对人们的宽容和友善总是让人敬佩。尽管哈桑遭受了许多不公平待遇,但他从未对任何人心存怨恨,反而是在阿米尔被背叛后,仍然默默守护在他身边,无私地给予帮助和支持。从哈桑身上,我们不仅看到了对人世间一切罪恶的无畏与坦荡,更看到了这个世界上善良的本源。作为读者,我们应该从哈桑身上汲取到的那份坚忍不拔的精神和对善良的信仰。

另外,在友情的描绘上,《正大》给予了我们许多启示。哈桑和阿米尔的友谊是小说中最重要的主题之一。尽管他们来自不同的社会背景和阶级,但他们之间的友谊却是那样的牢固。他们相互扶持、彼此信任,一起度过了无数个童年记忆。他们的友情超越了地位和权力的桎梏,远远超出了所谓的血缘关系。然而,随着故事的发展,阿米尔的背叛让这段友谊受到了严重的考验。但在最关键的时刻,哈桑用自己最宝贵

的东西,为阿米尔偿还了那份伤害。这一幕让我深深地感受到了友情的珍贵与无价,也让我明白了友情的坚韧和伟大。

此外,《正大》也着重描绘了家庭对个人成长的重要性。故事中的阿米尔与他的父亲关系密切,父亲的教导和慈爱塑造了他的性格和价值观。无论阿米尔犯下多大的错误,他的父亲总是毫不犹豫地站在他的一边。正是这种坚定的支持,让阿米尔勇敢面对生活中的挫折和困难。然而,哈桑的家庭并没有给予他同样的支持和保护。哈桑的父亲是在阿米尔的父亲眼中无人可比的忠诚朋友,但哈桑却没能得到他父亲的关爱和认可。这也说明了家庭背景对于一个人的成长和发展有着重要的影响。因此,作为新一代人,我们应该珍惜自己的家庭,并时刻保持对父母的感恩之心。

最后,《正大》还告诉我们,无论面对什么样的困境,无论经历怎样的痛苦,我们都应该坚持自己的信念,勇敢地面对生活。"正大"不仅仅意味着诚信与坚守道义,更代表了对自己心中的真善美的坚守与追求。在小说最后,哈桑的儿子苏拉亦承袭了父辈的正大精神,终于帮助阿米尔找回了丢失的真相。这个秘密一直困扰着阿米尔多年,多少次让他无法释怀。但最终,正义和善良战胜了罪恶和仇恨,黑暗中闪烁出的光芒让人感到无比温暖。这一结局告诉着我们,无论遇到怎样的挫折和痛苦,只要我们坚守心中的正大之道,我们终将战胜一切困难。

综上所述,《正大》这本小说不仅仅是一部关于友情,家庭和人性的作品,更是一本展现人们对真善美追求的故事。通过哈桑和阿米尔的奋斗和付出,我们看到了人性最光辉的一面。同时,小说也给予了我们很多值得思考和借鉴的东西。在现实生活中,我们也应该像哈桑一样用善良和宽容换来和谐和友谊,同时像阿米尔一样追求自己内心最深处的正大之道。只有通过这样的努力,我们才能追求到真正的快乐和内心的宁静。

#### 西游记第三回读后感篇二

小王子住在一个面积比房间还要小的星球,那个星球只有一座活火山和一座死火山,以及一朵普普通通的玫瑰。但是这少的可怜财富并不阻碍他成为一个了不起的小王子。因为小王子比任何人都懂得爱和责任。那么我坚信,在生活中毫不起眼的我们只要懂得怎么用心去爱,我们也能成为可爱的小王子。

让我们来看看小王子是怎么看待的。小王子珍爱星球上独一 无二的玫瑰,但是当他到达地球的时候却发现,地球上有成 千上万朵玫瑰,和他所珍爱的玫瑰一摸一样!但是小王子对这 些地球上的玫瑰说: "你们很美,但是你们是空虚的。人们 不可能为了你们去死,当然啦,我那朵玫瑰花,普通的过路 人会以为她像你们。可是,她单单一朵就比你们全体更重要, 因为我为她浇过水,我为她盖过罩子,我为她挡过屏风,我 为她除过毛毛虫,我倾听过她的抱怨和自吹自擂,乃至有时 默默相对。因为她是我的玫瑰。"

正因为小王子在玫瑰上花费了时间,花费了心思,在需要与被需要间建立了纽带关系,才使得这朵普通的玫瑰花成为独一无二的。

再美丽的东西,如果你不曾用心去付出和关心,那么对于你来说它也只是没有灵魂的躯壳,没有任何意义。

相反,即使再普通的东西,只要你用心去付出和关心,那么你就会感受到它的与众不同之处,那么它就不再普通,成为你的独一无二。

就像狐狸对小王子说的那样: "对于我来说,你还只是个小男孩,和千千万万小男孩都一样。我不需要你,你也不需要我。对于你来说,我也不过是只狐狸,和千千万万狐狸都一

样。但是,如果你驯养了我,我们就互相需要了对我来说,你就是世界上唯一的了,我对你来说,也是世界上唯一的了。

那么我们在生活中还要那样追求"更好的东西"了吗?我们所要做的是珍惜所拥有的东西,用心的去爱在我们周围的人。

飞行员因飞机故障,与小王子邂逅在撒哈拉沙漠。于是,他们开始讲述一段神奇而又渺远的故事。

小王子来自b612星球,据说这是个只有一间房子那么大的星球,只要将椅子转一转便可以看见落日。他拥有三座火山和一朵玫瑰花,尽管他与玫瑰花彼此相爱,却又彼此不解。也因此小王子开始了他漫长的旅途,他走访了一些星球,遇见了徒有其名的国王,爱慕虚荣的人,自相矛盾的酒鬼,唯利是图的实业家,兢兢业业的点灯人,还有地理学家。

然而这些大人们对他来说都是十分奇怪的,他们与生活、事业、金线、名利紧紧纠缠,或许成长带给人类的. 就是这些变化。即使我们现在还是个孩子,但是随着时间的流逝,终会成为与国王,爱虚荣者,酒鬼,实业家,点灯人,地理学家类似的人,因为我们就像是飞行员一样生活在这个被大人欺骗的环境里。

或许大人与小孩的区别就在这里,小孩因思想简单,没有缠绕不清的头绪而将生活看得十分透彻。大人呢,他们自以为是的阅历丰富,将事情无限度的扩大,到头来不过是庸人自扰。这大概不是他们的错,因为这世界上确实存在着许多无可奈何的事情。

值得一说的是飞行员与小王子两个人的友谊。当小王子看见飞行员孩童时代画的作品时,他清楚明了的说出了这副画的含义。在小王子临死前送给飞行员漫天微笑的星星,以及飞行员一句句"我不离开你""我不离开你"。

这个故事着实是感人的,又或许是两个人心灵深处的交谈。 安妮在文章中写道过:不知道人的一生,会有几次的可能性, 对另一个人敞开心扉。我确实是向往着这样的感情,在茫茫 人海中寻找着另一个自己。

小王子原本以为他的玫瑰花是独一无二的,细心照顾她,为 她浇水为她盖上罩子

。可是他困顿了,因为在地球上遇见了几千朵与他的玫瑰花一模一样的玫瑰花。然而在他失望之际,狐狸告诉他:只有用心才能看得清。实质性的东西,用眼睛是看不见的。比如说我父亲给人的感觉就是个冷血,似乎他对于欲望的追求远远的超出了亲情友情爱情。可是我还是相信着,事实并非如此,他一直视以一种默默地方式为这个家营造着更多的幸福,尽管这个方式并不讨人喜爱。确实的,有些东西眼睛是看不见的,比如说爱。

小王子终是死了的,可是飞行员觉得他回到了自己的星球,去寻找属于自己的玫瑰花了。我猜想,他或许真的看见了漫 天微笑的星星。

《小王子》这本阅读率仅次于《圣经》的名著,我似懂非懂地读完了,只是觉得小王子是个忧伤的孩子,他的话总是带着一丝忧伤和甜甜淡淡的感觉,直击读者的心坎。渐渐,我又似乎懂得了小王子彻骨的忧伤和爱的沉重,却又不能体会,但我又好像隐隐懂得了其中的一丝道理。一种关于爱的道理。

《小王子》以作者为故事叙述者,讲述了小王子与他的玫瑰发生了矛盾,他告别了自己的星球,从自己星球出发,去各个星球访问,认识了国王、虚荣者、酒鬼、商人、点灯人和地理家。在地球上认识了作者、狐狸和蛇,也找到了爱。最后,蛇帮助小王子用生命的代价回到了家乡。

这本童话书不像其他童话一样,拥有美好而幸福的结局,但

在故事中却处处找到充满童趣童真的想象,并告诉我们除了 真善美之外的道理。

就像小王子离开玫瑰时说:"我太年轻,以至于不知道怎样去爱。"这句话给了我很大的感触,很多人年轻时都认为身边爱自己的人,对自己好是应该的,是天经地义的,所以也就不会懂得珍惜。但当自己历经沧桑,慢慢老去时,回想往事,就一定会为自己年轻时的轻狂而感到后悔。所以老人就总是会仰天叹息,哀叹声就如天上的星星一样多。如果小王子早一点学会爱,最后就不会用生命去实践爱。假如我们都学会了爱,也就不会那么多的悲伤和后悔。对待父母也是,千万不要认为他们的爱是应得的,作为子女我们要用双重的爱回报。

我特别喜欢《小王子》中狐狸说的一句话: "你下午四点钟来,那么从三点钟起,我就开始有了幸福感。时间越临近,我就越感到幸福。"我觉得我就如狐狸一样,总是那么期待幸福,给自己满满的幸福感,我会对自己说: "不用羡慕别人的幸福,因为说不定也会有人正在仰望着我的幸福。"不能否认,我和狐狸都是会享受幸福的人。

每个人都有过童年,有过天真无邪的童心,但也许这些童心会一点点地被岁月的流逝侵蚀,大人也会在利益斗争的世界里,慢慢忘记自己曾经是一个小孩子,曾经拥有那么多烂漫的回忆。这时候他们就需要一本《小王子》,来唤醒他们心中沉睡已久的童年记忆。

我们今天来谈谈一本书,那就是《小王子》。我先不说我有多么喜爱它,我先说说我的表现:我在一天之内把那本书读完了;到现在为止,我整整读了那本书四遍。你们肯定会觉得吃惊。但是我敢肯定,当你读完那本书是你也会读四遍。

这本书作者是飞行员作家(法)圣•埃克苏佩里写的。他的职业就是飞行员,生于1900年6月29日法国里昂。对于作者我就

不介绍了。

这本书是关于一个飞行员坠机在撒哈拉大沙漠。在那里,他 认识了小王子。飞行员和小王子的这几天,飞行员知道了一 些关于小王子的故事。

这本书是关于孩子的。作者在献辞里写道:"献给莱昂•韦尔特,请孩子们原谅,我把这本书献给了一个大人。我这样做有三个重要的理由,其一是:这个大人是我在人世间最好的朋友;其二是:这个大人居住在法国,在那里他饥寒交迫,急需得到安慰;其三是:这个大人什么都能明白,就连那些写给孩子们的书他都能看懂。如果这些理由仍嫌不足的话,那么我愿把这本书献给长大成人的那个孩子。所有的大人原先都是孩子,但是他们中只有少数记得这一点。所以,我把我的献词改为:先给小男孩时的莱昂•韦尔特。"

北京出版社写道: "一个永不肯、也不会长大的小王子;一个 关于爱与责任的寓言;一部温馨、真挚、感人,解读生命与生 活的童话故事。"

还有一段我要说,你们仔细看:"成年人喜欢数字。当你跟他们说起一位新朋友的时候,他们从来不问你最本质的特征。比方说,他们从来不问"他的嗓音怎么样?他爱玩什么游戏?他是不是爱搜集蝴蝶标本?"他们只会问你:"他多大岁数?他有几个兄弟?他的父亲挣多少钱?"问清楚这些问题,他们就以为了解这个人了。

你如果对成年人说: "我看见了一幢漂亮的红砖小房子,窗上爬满了天竺葵,屋顶上停憩着鸽子……"他们是想象不出来这房子到底是什么模样的。但是,如果对他们说: "我看见了一幢值十万法郎的房子。"他们就会高声嚷嚷: "那是多么漂亮啊!"这跟我想的一模一样,大人们太现实了。

四个字:太好看了!我已经不用再说关于这本书的内容了。

# 西游记第三回读后感篇三

幸福就像狗尾巴,首先带给了我一阵迷茫,幸福怎能与狗尾巴相提并论呢,带着疑问的我往下看去。

原来,本文分成了两个部分,第一部分,讲了压力。

压力,通俗来说,就是人们心理上的一种超强感受,通常是人们相互竞争或某个原因导致的心情堵塞,长期生活在压力下,对人身心有着极大伤害,但压力也存在着一个好处,就是适当的压力能让我们进步,就像文章开头说的一样——没有压力,不复美丽。没有人喜欢压力,但有时压力可以逼发我们的潜能,促使我们进步,促使我们成长;相较之下,有很多人认为,没有压力是最幸福的事了,但是你错了,有很多人长期生活在"零压力"中,感觉当时非常轻松,但日久天长之时,才发现,自己如逆水行舟,没有收获,没有进步,反而倒退。

只有我们放平心态去看待压力,才能将它转化为反冲力,变 成对自己有利模式。

第二部分,小标题是"每一株草,其实都是一朵花。"这句话暗示了一个道理,也揭示了这个世界的两种人。

首先,这个世界有两种人,一种是乐观的人,一种是自卑的人,他们都生存在于这个世界,但每种人的生活方式,作为不同,命运不同。

乐观的人一生开开心心; 自卑的人, 处处失落, 黯然失色, 这就决定着他们的成就——乐观的人, 遇事不弃, 将来定能成器; 而自卑的人, 事事沮丧, 没有成就。

本文的第二部分,就讲述了一个自卑的小女孩通过养花,明白生命的真谛——只要不放弃,在加多一份等待,专属于我

们的开花季节将会来临,到那时,一株草就是一朵花,等待的将是耀人的成果。

幸福就是压力,就是褪去自卑,当你明白了压力,压力就当是反冲力,会让你深化。

### 西游记第三回读后感篇四

作为一本关于商业成功的书籍,《正大》给我带来了很深的 思考和启发。它讲述了正大集团的成长历程和经营智慧,通 过揭示其成功背后的原则和价值观,给予了我很多有益的启 示。在阅读过程中,我体会到了企业成功的关键所在,同时 也深刻认识到了持续发展和永续经营的重要性。

首先,《正大》着重强调了"正大"作为一个核心价值观的重要性。作者通过正大集团的例子告诉我们,只有坚守真诚、正直和诚信的原则,企业才能获得长久的发展和信任。这一点对于我来说简直是一记警钟,让我意识到在商业领域,守正才能立于不败之地。同时,正大集团也注重给员工提供一个公平、公正的环境,让每个人都能发挥自己的天赋和才能。这种注重价值观和员工福祉的经营理念深深地触动了我。

其次,《正大》还强调了持续创新和变革的重要性。在一个飞速发展的时代里,企业如果不与时俱进,就注定被市场淘汰。正大集团通过持续地研发新产品、采用新技术和开拓新市场,成功地实现了从传统农业到多元化企业的转型。读完这本书后,我对创新的力量有了更深的认识,深知只有不断追求变革和创新,企业才能在激烈的竞争中立于不败之地。

第三,《正大》还给了我关于领导力的一些思考。正大集团的创始人吕继宏鼓励员工敢于创新、勇于挑战,同时又注重培养员工的能力和品格。这种领导力的价值观让我想起了一个著名的词汇——"人力资本"。一个企业的成功离不开人才的支持和发展。只有具备良好的人力资本,企业才能实现

长期健康的发展。

第四,《正大》中描述的正大集团的发展历程也给我提供了很多商业智慧。作为一个先锋企业,正大集团始终秉承着"化难为易,化劣为优"的信念,在困难面前总能找到机会和突破口。这种乐观、机智的经营方式让我深感佩服。同时,正大集团也注重发掘潜力市场和扩大全球影响力,这为我提供了一个重要的启示:在商业竞争中,只有及时调整战略、拓宽市场,企业才能保持领先地位。

最后,《正大》给我带来了对于持续发展和永续经营的思考。从书中描述的来自亚洲和非洲等地的成功案例,我意识到企业的发展不应仅仅关注眼前的利益,更需要关注社会的可持续发展。一个企业如果只为追求短期利润而忽视环境和社会责任,长远来看,其发展也会遭受挫折。作为一个新一代的企业家和管理者,我们应该意识到企业的成功不仅仅是经济上的成功,更应该注重对社会和环境的影响。

总而言之,《正大》是一本富有启发和智慧的书籍,通过正大集团的发展历程和经验教训,让我深刻领悟到了商业成功的关键所在。坚守价值观、持续创新、注重员工发展,以及关注社会和环境等,这些原则都是企业成功的重要基石。我相信,只有真正理解并应用这些原则,我们才能实现个人的成功,并为社会做出更大的贡献。

## 西游记第三回读后感篇五

正大,两个字,给人一种正直、光明的感觉。读完这本书, 我深有感触,体会到了什么是真正的正大。这是一本值得每 个人去读一读的励志书籍,它讲述了一个普通人通过努力和 坚持实现自己梦想的故事。在读书过程中,我领悟到了人生 的真谛和成功的秘诀,让我受益匪浅。

首先,对于一个人来说,正直是最基本的品德。书中的主人

公正大是一个从小就深受家庭的熏陶,心怀正直的少年。他的为人原则是做一个正直、廉洁的人,始终坚守良心。在面对种种诱惑和困难的时候,他从不妥协也不低头,始终保持着高尚的品德和原则。我想,这是我们每个人都应该学习和追求的目标。只有做到了正直,我们才能赢得别人的尊重,才能真正成为一个有价值的人。

其次,本书还给了我很大的启示:只有通过不断努力和奋斗,才能实现自己的梦想。正大这个角色,通过自己的勤奋和努力,最终成为了一名成功的企业家。他在二十多岁的时候就开始从事食品业,起初只是一个小小的门市百货经营者,但他从来没有因为自己的小小成就而满足,他不断创新,勇于拓展市场,最终在行业内取得了巨大成功。他用自己的榜样告诉我们,成功不是凭空降临的,而是要靠自己的努力和持之以恒的追求。

第三,书中还强调了一个重要的观念:善待他人,乐于助人。正大不仅在创业过程中不断帮助他人,还在社会公益事业方面做出了很多贡献。他无私奉献,给予别人温暖和帮助,使更多的人从中受益。这让我想起了一句名言:"善待他人,细水长流。"可见,正大的成功并不仅仅是他自己的成功,更是他带给他人的成功和幸福。这让我对于人际关系有了更深刻的理解,也让我明白了善待他人的重要性。

最后,这本书给了我很大的勇气和信心,让我知道只要有梦想和努力,就一定会取得成功。正大是一个凡人,他没有绝世的天才,没有超人的能力,但他有一个坚定的信念,有一个追求卓越的梦想。他教会了我,只要努力和坚持,就能够克服困难,实现自己的梦想。无论是在学习上、工作上还是生活中,都需要有坚定的信念和毅力。只要我们愿意去努力,就一定可以迎来成功的曙光。

总之,读完《正大》这本书,让我对人生有了更深入的思考,对成功有了更清晰的认识。正直、努力、善待他人和坚持信

念是这本书给我留下的最深刻的印象,也是我终身受益的宝贵财富。正大的故事让我明白在这个变幻莫测的世界,只有努力和坚持,才能在风雨中傲然挺立;只有善待他人,才能收获更多的友谊和幸福。我相信,只要我们学会了正大,就能够在人生的舞台上尽显自己的光芒。