

# 2023年读后感五年级西游记(实用7篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

## 读后感五年级西游记篇一

《鲁滨孙漂流记》讲述了一个叫鲁滨孙的英国人，他在一次航海中遇险，漂流到一个荒无人烟的小岛上。他顽强的和自然做斗争，还救了一个野人——星期五，并和“星期五”在孤岛上生活了二十八年，最终获救，回到自己祖国的故事。

鲁滨孙是个伟大的人，坚毅的人。他在逆境中锻炼了自己，成就了一番不平凡的事业。可见鲁滨逊是多么乐观向上！我觉得我们应该学习他这种不怕困难、乐观向上的精神，不要做任何事都看的那么绝对，遇事要乐观，要多想办法来解决问题。无论何时何地都坚强地活下去，哪怕只有一线希望也要争取，不放弃！

读完这本书后，我不禁想到我们自己，我们对生活，对学习是不是也应该向鲁滨孙学习呢？遇到困难是不是也应该勇敢的面对，不逃避呢？有些同学跟鲁滨孙就正好相反，有问题却不提出，就让问题一直留着，下次遇到相同的问题时还会是不懂做。

从《鲁滨孙漂流记》中，我明白了：生活中，我们做每一件事都要遇到许多困难，有些看来是根本不可克服的，但只要经得起失败的，有坚强的毅力，最后一定能成功。不管遇到什么困难，都不能被困难吓倒，要勇敢面对并克服困难，始终保持积极向上、从容乐观的心态，去挑战厄运。

读后感

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 读后感五年级西游记篇二

安徒生是著名的童话作家，我最喜欢他写的《皇帝的新装》，我就给大家说一下我的读后感。

《皇帝的新装》里皇帝是喜欢美的人，他每天都要换好几套衣服，在门口的士兵们常说：“皇帝在更衣室里。”有二位骗子知道了，那时候，皇帝要在大街上巡逻，所以要穿好衣服，这两位骗子就跟皇帝说：“我们的衣服是最美丽的，愚蠢的人是看不到的。”皇帝给了骗子很多钱，要骗子做衣服。皇帝见衣服还没到，就派人去看，而且是非常诚实的，可他们都看不见，只能骗皇帝。衣服终于做好了，可皇帝也看不见，只能假说这衣服很美丽。

开始巡逻了，皇帝穿着衣服走在大街上，人们都哄堂大笑，这衣服是没有用布做的。真是狡猾的’骗子，愚蠢的皇帝。

安徒生童话真好看。

## 读后感五年级西游记篇三

《活着》在“我”与福贵的交谈中展开。福贵——一个看似普通的老人耐心地向“我”讲述了他的一生。在他平缓的语调下他坎坷的一生却如涓涓细流平缓得流入读者的心坎。

作为地主的儿子，年轻的福贵没有争气败了家，从此，他拖妻带女开始了他曲折的一生。他曾被国民党抓去当兵，差点死于枪炮下；之后经历了人民公社化运动等历史大事件，历经千辛万苦却不得不目送自己的亲人一个个先于自己死去。经历了无数的生离死别，福贵依旧乐观的活着，甚至平淡无奇地向“我”述说他的一生。

“人们将生命中的错误聚集到一起，创造出一个恶魔，叫命运。”《活着》让我思考命运为何能够这样百般折磨一个人，让他一下子从富贵的殿堂跌到一贫如洗的潦倒境地；让他一下子从幸福美满的天堂坠入孤独一人的地狱。可是，更多的是让我思考在绝境中人对生的渴望有多么强烈；更多的是让我领悟到历经万难后看淡一切的从容。

没有人明白明天是什么样貌，究竟是阴霾密布还是阳光灿烂但那并不重要，重要的是明天之后还有明天，只要生命没有结束，永远有下一个明天，永远能够期望着下一刻就是我们想要的幸福。

真正点亮生命的不是明天的景色，而是完美的期望。

我们怀着完美的期望，勇敢地走着，跌倒了再爬起，失败了就再努力，永远相信明天会更好，永远相信不管自己再平凡，都会拥有属于自己的幸福，这才是平凡人生中最灿烂的风景。

## 读后感五年级西游记篇四

“我不想我不想不想长大，长大后世界就没有童话”。童年

对许多人来说就是一本童话故事，它是美好的，就像灿烂的阳光，五彩的献花……，但是并不是每个人的童年都是那么美好，前苏联著名文学家高尔基，他的童年却是悲惨的。

《童年》这本书籍生动的再现了19世纪七八十年代俄罗斯下层人民的生活状况。它讲述的是阿辽沙·彼什科夫在三岁时就失去父爱，跟着母亲和外祖母来到了外祖父的一个小染坊，从此，黑暗的生活降临到他的头上，如贪婪，残暴，愚昧，父子、兄弟、夫妻之间的勾心斗角，为争财产经常为一些小事争吵，甚至动手……。四周残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信，竟会发生那样的事情，但是在这个黑暗的家庭里，却拥有一个勤劳，坚强，执着的外祖母。

## 读后感五年级西游记篇五

从这个故事中我们可以看到，作为一名统治者，必须勤勤恳恳，实行仁政，爱护百姓，这样才能得到百姓的拥护。例如，大禹为了治理洪水，亲力亲为，不辞辛苦，因此得到了百姓的拥戴。而他的后人夏桀，终日玩乐，残暴不仁，不顾百姓疾苦，最终落得个身死国灭的下场。

## 读后感五年级西游记篇六

可怜的高尔基3岁丧父，失去了亲切的父爱，跟着母亲与外祖母，来到了外祖父的一个小染坊。从此，黑暗的生活降临到高尔基的头上。外祖父的脾气十分的暴躁，经常打外祖母和高尔基，使高尔基幼小的心灵出现了阴影。

后来高尔基又结识了知心朋友小茨冈，两人无话不谈，结下了深厚的友谊。可是，好景不常，可怜的小茨冈就被两个凶狠的舅舅给害死了。高尔基就这样失去了好友。雅可夫与米哈依尔是魔鬼，欧打自己的老婆，还天天闹着要分家产，兄弟之间一点也不团结，两个儿子萨沙也被教坏，处处捉弄高尔基。此后，高尔基又认识了木匠“好事情”，成了好友。

结果被外祖父赶走，高尔基得了个继父，十分凶常打人，几年后，最疼爱他的外婆死了，母亲也死了，就被外祖父赶出门靠捡垃圾为生。

这“一家子蠢货”外祖父卡什林性情暴躁、乖戾、贪婪、自私；两个舅舅米哈伊尔和雅科夫也是粗野、自私的市侩，连小孩也与他们一起热烈地参加了一份。只有善良、和蔼，富有感情的外祖母让他生活在这种环境下有一丝丝的安慰。

## 读后感五年级西游记篇七

这本书我非常喜欢看，这本书给我的启示是：做事要有规划，虽然要毕业了，需要复习，但是不能一个劲的学习，也要有放松的时间。就像书里艾可儿说的梦话：“去一个没有考试的地方……”那只能是梦想，世上不可能有那么一个地方。我们只能合理的安排好学习的时间，给自己安排出放松的时间，在忙碌的学习时间里给自己留点时间。