

穿靴子的猫读后感 比尾巴读后感读后感(优质9篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

穿靴子的猫读后感篇一

幸福就像狗尾巴，首先带给了我一阵迷茫，幸福怎能与狗尾巴相提并论呢，带着疑问的我往下看去。

原来，本文分成了两个部分，第一部分，讲了压力。

压力，通俗来说，就是人们心理上的一种超强感受，通常是人们相互竞争或某个原因导致的心情堵塞，长期生活在压力下，对人身心有着极大伤害，但压力也存在着一个好处，就是适当的压力能让我们进步，就像文章开头说的一样——没有压力，不复美丽。没有人喜欢压力，但有时压力可以逼发我们的潜能，促使我们进步，促使我们成长；相较之下，有很多人认为，没有压力是最幸福的事了，但是你错了，有很多人长期生活在“零压力”中，感觉当时非常轻松，但日久天长之时，才发现，自己如逆水行舟，没有收获，没有进步，反而倒退。

只有我们放平心态去看待压力，才能将它转化为反冲力，变成对自己有利模式。

第二部分，小标题是“每一株草，其实都是一朵花。”这句话暗示了一个道理，也揭示了这个世界的两种人。

首先，这个世界有两种人，一种是乐观的人，一种是自卑的

人，他们都生存在于这个世界，但每种人的生活方式，作为不同，命运不同。

乐观的人一生开开心心；自卑的人，处处失落，黯然失色，这就决定着他们的成就——乐观的人，遇事不弃，将来定能成器；而自卑的人，事事沮丧，没有成就。

本文的第二部分，就讲述了一个自卑的小女孩通过养花，明白生命的真谛——只要不放弃，在加多一份等待，专属于我们的开花季节将会来临，到那时，一株草就是一朵花，等待的将是耀人的成果。

幸福就是压力，就是褪去自卑，当你明白了压力，压力就当是反冲力，会让你深化。

穿靴子的猫读后感篇二

引言：

最近，我读完了《有毒》这本由法国作家克洛德·秋尔所写的小说。这本小说以其扣人心弦、犀利独特的描写风格，引起了极大的兴趣。通过阅读此书，我领略到了作家的深意和他对人性的独到见解。下面我将分享我对这本小说的读后感，以及书中给我带来的心得体会。

第一段：人性的阴暗面

小说《有毒》通过描写主人公菲安娜的命运，深刻地展示了人性的阴暗面。菲安娜身处一个富有的家庭，她生活优渥却心灵空虚。与此同时，她的丈夫和情人两者之间的错综复杂的关系，更加显现了这个社会中人性的复杂性。作者以细腻的笔触和独到的观察力，深入描绘了菲安娜那既坚强又脆弱的内心世界，让我深思为什么人性总是如此复杂，甚至有时候那么有毒。

第二段：追求自由的渴望

小说中，菲安娜渴望自由，她试图摆脱束缚和压力。她希望找到属于自己的幸福，追求内心真实的渴望，而不是在社会和家庭的期望下生活。这种追求自由的渴望，在某种程度上代表了每个人内心的声音。我们渴望摆脱束缚，追求自己的梦想和快乐。然而，小说中的菲安娜却因为束缚和压力，最终带来了不幸。这让我认识到，追求自由需要我们谨慎选择和勇气面对。

第三段：社会对个体的影响

小说《有毒》中，社会对个体的影响不可忽视。社会对人的规范和舆论压力成为菲安娜内心挣扎的重要原因之一。她在不同的社会角色中左右为难，不知道如何在这种困境中生存和抉择。小说中的描写使我思考社会对每个人的影响，以及我们如何在这种影响下找到自己的位置。

第四段：家庭关系的破裂

小说中，菲安娜的婚姻和家庭关系深受摧残。她的丈夫和情人之间的关系成为她内心挣扎的一大困扰。小说通过对婚姻和家庭的描写，揭示了人际关系的脆弱性和不可靠性。它也告诉我家庭关系的重要性，以及我们如何面对家庭关系中的困境和挑战。

结论：

通过阅读《有毒》，我的思维被这个故事所吸引，也受到了很大的启发。这个故事让我深入思考人性的复杂性、追求自由的渴望、社会对个体的影响以及家庭关系的重要性。它强调了我们需要在这个喧闹而有毒的世界中寻找自己内心的声音，并始终保持正直和坚持。希望我们每个人都能够在这个世界中找到属于自己的幸福。

穿靴子的猫读后感篇三

小学放暑假时，我的同学推荐让我也去看《妖精的尾巴》，开始时，我不认为好看，但看了之后，我终于发现了其中的奥秘，这让我感慨万分。

他们之所以变成了最强，是因为他们始终坚信一句话：“妖精到底有没有尾巴，是要我们不断探索，这样才能变得更强。”没错，这句话用在学习上也一样，只有不断积累，不断探索，我们才能考出更好的成绩，做出更优的自己。

他们之所以变成了最强，是因为他们有着梦想。梦想对每一个人每一个动物来说都是最重要的，一个没有梦想的人，无异于一个行尸走肉的怪物。每个梦想就像一个阶梯，你成功了一步，你就可以向前走一步，每达到一个梦想，这个阶梯就会伸长，去往下一个目标延伸。

他们之所以变成了最强，是因为他们学会了团结。他们把别人的事当做自己的事，如果自己的伙伴想一命抵一命，他们绝对不会允许，这可以说是有难同当，有福同享。生活中也是一样，比如说在运动会上，如果有同学摔伤了，全班同学肯定会关心的询问情况，然后送去医院。

他们之所以变成了最强，是因为他们学会了坚持。他们不管有多困难，他们一定会战斗到底，哪怕会丢掉自己的性命，或者消耗了许多魔力，他们也会坚持。他们既然可以，为什么我们却不行呢？就说说体育吧，体育是我们十分重要的科目，立定跳远、单腿跳、高抬腿、仰卧起坐、压腿……许多体育项目，我们不是做不了，就是没力气了，现在我看了这个，就学会了把体育锻炼坚持下去。

看了《妖精的尾巴》我感悟到了许多知识，我一定会学以致用。

穿靴子的猫读后感篇四

《爱弥尔》是由法国启蒙思想家卢梭所著的一本教育理论著作，该书于1762年出版，以其独特的教育观点引起了广泛的关注。在阅读完《爱弥尔》后，我深受其启发，对于教育和人生有了更加深刻的认识。以下是我对于《爱弥尔》的一些读后感心得体会。

首先，我被书中倡导的自由教育观点所深深触动。卢梭认为，教育的本质是引导个体自由发展，而不是机械地灌输知识和规范行为。他主张教育应该尊重个体的天性和兴趣，以其自然的方式去发展和探索。这与传统的教育观念形成了鲜明对比，传统教育往往过于强调知识的灌输和考试的结果，而忽视了学生的个体差异和特点。《爱弥尔》让我认识到，真正的教育应该关注学生的整体发展，激发他们的学习兴趣和创造力，而不是简单地“填鸭式”地灌输知识。

其次，书中关于性格培养和心理健康的论述给我留下了深刻的印象。卢梭强调，教育不仅仅是传授知识，更是培养人的性格和品格。他认为，一个人的性格对于其一生的发展至关重要，因此在教育中要注重塑造学生的健康性格。此外，卢梭还强调了心理健康对于教育的重要性，他认为，过度的竞争和压力会对孩子的心理健康造成伤害，因此教育应该注重培养孩子的内心平衡和情感健康。这些观点使我深思，教育的目的不仅仅是追求知识的掌握，更是为学生的全面发展创造良好的条件。

第三，我在《爱弥尔》中找到了一种与自然和谐相处的理念。卢梭强调人应该向自然学习，并且通过亲身实践来获取真实的人生经验。他反对在封闭的教室里将学生与自然隔绝的做法，主张学习应该在自然环境中进行。我对于这种观点非常赞同，现代社会由于城市化和现代科技的发展，人们与自然的距离越来越远，与大自然的联系日趋弱化。《爱弥尔》让我意识到，与大自然和谐相处是人类的基本需求，我们应该

去重建与自然的联系，学习自然的真理和智慧。

第四，我被书中关于教育的社会责任的思考所启发。卢梭认为，教育不仅仅是对个体的关怀，更是对整个社会的责任。他提倡培养善良和正直的公民，以推动社会的进步和和谐。这让我深思，现代社会中，教育不仅要注重学生的个人发展，也要关注他们对社会责任的认识和承担。教育的目标应该是培养学生成为全面发展的公民，能够为社会的进步做出贡献。

最后，我在《爱弥尔》中感受到了作者对家庭教育的重视。卢梭认为，家庭是一个人最初和最重要的教育环境，父母应该成为孩子的第一任教师。他写道：“不忘记我们是，首先是人，其次才是父母。”这让我深刻理解了对于教育的重视和父母在培养孩子中的重要作用，他们的言传身教对于孩子的价值观和行为习惯的养成起着决定性的影响。

通过阅读《爱弥尔》，我对于教育的观念有了深刻的反思与延伸。在教育事业中，我们应该注重培养学生自我发展的能力，注重健康的性格和心理的塑造，重建与自然的联系，关注社会责任以及家庭教育的重要性。《爱弥尔》为我们揭示了一个全新的教育视角，引导我们更好地理解 and 实践教育的本质。

穿靴子的猫读后感篇五

爱弥尔，即《爱弥尔或关于教育的论述》，是18世纪法国启蒙思想家卢梭的重要作品之一。该书以小说的形式，讲述了一个关于教育的故事，深入探讨了人的自由发展和教育的目的。在阅读完《爱弥尔》后，我深受启发，思考了教育的真正意义和方法，下面就是我对该书的一些主要心得和体会。

第一段：人的自然状态与教育的关系

卢梭认为，人类在初始状态下是善良、自由和无知的，但社

会的发展导致了人的不和谐和不幸，并限制了人的自由。教育被卢梭视为修复这种不和谐的唯一手段。在《爱弥尔》中，爱弥尔的教育从幼年开始，并被卢梭描述为一个追求真理和自由的过程。正是通过观察和实践，爱弥尔才能逐渐摆脱对传统观点和社会习俗的束缚，真正实现自己的潜能。

第二段：教育的最终目的是培养独立的个体

卢梭主张通过教育来培养人的自主性和独立思考能力。他强调教育的目标不应该是为了适应现有社会的要求，而是为了培养一个有独立思考和判断力的个体。在《爱弥尔》中，爱弥尔的教育者教育他不受外界干预和压力影响，有勇气追求自己所认为是正确的事情。这种独立的个体不仅会寻找真理，还会尊重他人的自由和尊重。

第三段：教育应该是全面的

卢梭不仅关注孩子的智力教育，还强调身体和情感培养的重要性。教育应该是全面的，不仅要培养学生的认知能力，还要注重他们的身体健康和情感表达能力。在《爱弥尔》中，爱弥尔的教育者教他如何养成良好的饮食和运动习惯，并引导他通过表达自己的感受来培养情感表达能力。

第四段：教育需要根据个体差异化

卢梭强调每个个体都是独特的，教育应该根据不同的个体差异化。在《爱弥尔》中，爱弥尔的教育者采取了个体化的教育方法，根据爱弥尔的兴趣和天赋来定制他的教育计划。这种个体化的教育方法可以更好地满足个体的需求，培养出更有创造力和独立思考能力的个体。

第五段：对我个人的影响和启示

《爱弥尔》让我深刻认识到教育的意义之一是通过培养独立

思考和判断力来实现人的真正自由。作为教师，我应注重培养学生的自主性和独立思考能力，引导他们去追求真理和追求自己的梦想。另外，教育应该是全面的，不仅要注重学术成绩，还要培养学生的身体健康和情感表达能力。最重要的是，教育需要因材施教，个体化的教育方法可以更好地满足学生的需求，激发他们的潜能。

《爱弥尔》是一本思考教育问题的经典之作，从教育的本质、目的、全面性和个体差异化等方面给予我们深入的思考。通过阅读这本书，我不仅更加了解了教育的真正意义，还对教育方法有了更深入的认识。在今后的教育工作中，我将秉持《爱弥尔》中的教育理念，努力培养学生的独立思考和创造力，为学生的成长贡献自己的力量。

穿靴子的猫读后感篇六

暑假里，我读了笛福的《鲁宾逊漂流记》。我深深地被这本书所吸引，它让我体会到了鲁宾逊那惊人的毅力和百折不挠的精神。

鲁宾逊是本书的主人公。在一次航海中，鲁宾逊所乘的船在一个荒岛附近触礁，船上的水手和乘客全被淹死了，只有鲁宾逊一个人幸运地活了下来。海浪把他卷上了沙滩。在克服了最初的悲观与绝望之后，他凭借自己顽强的毅力，依靠自己的双手和智慧，利用和简单的工具，自力更生，自食其力地过起了荒凉的野岛生活。经过不懈的努力，他不仅有了自己的住所和家具，还有牧场、种植园，甚至还养了宠物。

鲁宾逊是一个善于帮助别人的人，他从一帮食人族手中救下一个俘虏，那天是星期五，所以就给他取名叫“星期五”。从那以后，“星期五”就成为他忠实的伙伴和仆人。鲁宾逊还教他学会了说英语。不久，他又从食人族手中救出了几个俘虏，和他们一起劳动，共同生活。

看完这本书，使我深受感动。一个人身陷绝境，竟能这样对生活充满信心，勇敢地面对生活，创造生活，实在是难能可贵的。使我认识到，人不论何时何地，不管遇到多大的困难，都不能被困难吓倒，要勇敢地面对困难，克服困难，始终保持一种积极向上、从容乐观的心态，去面对和挑战厄运。只有这样，才能像鲁宾逊那样，永远是一个胜利者。

文档为doc格式

穿靴子的猫读后感篇七

《中华人民共和国劳动法》第44条规定：“有下列情形之一的，用人单位应当按照下列标准支付高于劳动者正常工作时间工资的工资报酬：（一）安排劳动者延长工作时间的，支付不低于工资的百分之一百五十的工资报酬；（二）休息日安排劳动者工作又不能安排补休的，支付不低于工资的百分之二百的工资报酬；（三）法定休假日安排劳动者工作的，支付不低于工资的百分之三百的工资报酬。”

根据劳动法的规定，首先要确定劳动者的岗位属于何种工时制度，是标准工时制、综合计算工时制、不定时工时制三种中工时制度的哪一种，然后再根据相应规定计算加班费。

至于加班费的证据，一般包括考勤表、出差记录、同事证言、出差津贴凭证等，只要能证明加班事实的都可以作为证据提供。如果有证据证明用人单位掌握证据，劳动者还可要求单位提供，如果单位拒不提供就要承担不利后果。

穿靴子的猫读后感篇八

读书是一种追求学习知识的方式，而盈利读书则是通过读书来获取利润的方式。我一直以来都十分关注盈利读书这一概念，并探究了诸多成功人士如何通过阅读来实现自己的财务

目标。在这篇文章中，我将分享我对盈利读书的一些看法和心得体会。

第二段：认知

盈利读书不只是单纯地读书，更是一种优化自己的心智与实现自己的财务梦想的方式。在我的学习过程中，我发现“钱”并不是盈利读书的唯一目标，而是通过阅读来提升自己的认知水平，进而开拓更多的人生机会。因此，盈利读书并不是为了财富而读书，而是为了提高自己的认知水平和认知能力。

第三段：学习

盈利读书是一种学习方式，它能够帮助我们更好地理解人类文明的发展历程，并获得更多的知识。对于我来说，阅读给予了我各种各样的学习体验，如体验一个新观点、了解一位成功人士的心路历程，或者是从不同的角度重新审视自己的人生。无论学什么，只要保持学习的态度，就能够获得丰富的经验和知识。

第四段：思考

读书并不仅仅只是阅读内容，它更有助于我们思考。通过不断读书与总结经验，我学会了用更加开阔和丰富的视角去看待问题，能够更好地解决实际问题并产生更多的商业灵感。同时，书中也充满了不同的智慧和意识，阅读的过程可以促进个人的成长和思考能力的提高。

第五段：结论

盈利读书是推动社会和个人发展的重要方式。通过阅读，我们不仅能够拓宽视野，拓展思维，还能获得各类有用的信息。阅读不仅是一种培养良好习惯的方式，更是一种实现个人财务目标和生活品质提升的必要经验。希望通过盈利读书，我

可以不断提升自己的认知水平，掌握更多的经验和技能，创新和拓展商业领域，让自己的人生得到更好的升华和发展。

穿靴子的猫读后感篇九

元旦三天假，女儿带回席慕容的散文集《槭树下的家》。

我曾在青春少年时代读过席慕容的诗集，说不出的感动，说不出的感伤，淡淡的，轻轻的拂过我的心头。而读她的散文集还是第一次，并且是在步入人生的三重角色（为人女，为人妻，为人母）后，那些她生活的点点滴滴，看似平凡却很感动，读来朴素但却深刻。一个故事，一次思索，一种顿悟，更让人体会到一种平凡却不会贫乏的生活。

也许在这个物欲横流的社会里，能静下心来读书的人已经很少，而能品读散文的人就更少了。读散文，能陶冶性情，不仅是一次文学的畅游，更是一种精神的享受。

将书捧在手中，心灵随着文字的跃入而怦然跳动，这些浪漫凄美的文字在心中激起阵阵涟漪！追忆似水年华，那么多温暖而珍贵的回忆在心间一点点地晕染开来，像一湖回忆的水面，常因几颗不经意的石子，荡开美丽的涟漪。晚上枕着书儿入睡，更感觉是一次心灵的自由翱翔。

也曾想将生命中的点点滴滴净化为淡淡的文字，把深藏在心中的感觉牵引出来，把生命中极为珍惜的这一部分保存下来。在落寞的时候可以回到对自己是那样熟悉和那样亲切的环境里，在和自己极为相似的人群里停留下来，细细品味，珍馐树下的家读后感藏。然后安心地去生活，安心地去爱与被爱。

恍若十几二十年过去了，在这纷繁复杂的人世间，自己的心情、自己的经历也一直在变。那些留有少年青春痕迹以及成年后的记忆、喜欢单纯、喜欢简单、喜欢花草树木、喜欢自然界里的一切风花雪月……也随着一次次变动而渐少渐失。

而在这二十年后，随着《槭树下的家》，我才发现，所有的都清晰地跃入脑海中，以前的那些痕迹，其实一直都存在，从来不曾消失。

原来，有些东西真的是一直都存在的，不会因时光的流动而改变。原来，这种喜欢简单美好的心情，一直都在，从不曾改变。即使现实生活是多么琐碎繁杂，也一直喜欢从自然的美好中寻求心灵的安静，单纯的喜悦！