

最新读书兴趣小组取一个恰当的名字 课外兴趣小组活动方案(汇总6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

读书兴趣小组取一个恰当的名字篇一

一、指导思想：

兴趣小组活动既兼顾学生的全面发展，又积极培养学生的个性特长，本学期学校将继续开展丰富多彩、富有特色的课外兴趣小组活动，以此丰富学生的精神生活，陶冶学生的情操，培养学生的智能，让更多的学生享受成功的喜悦，享有更大的发展空间。

二、具体安排：

(一)活动项目

根据学生要求和学校的统筹安排，本学期将在原有基础上对一些活动小组进行改革与调整，于第四周成立兴趣小组，开设：田径各个项目的训练、舞蹈、绘画、书法等4个兴趣活动小组。

(二)各兴趣小组的指导老师和活动地点、时间：

1、指导老师

舞蹈排练 负责人：陈芳；

书法、绘画 负责人：马 杰；

田赛项目 负责人：罗小东

径赛项目 负责人：黄 建；

2、训练时间：周一至周五早操及下午课外活动时间

3、训练地点：

舞蹈：音乐舞蹈教室

书法、绘画：美术书法教室

田径项目：学校操场

三、活动原则：尊重主体，自由选择。

鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，自主选择一个兴趣小组，学生在指导老师的帮助下，充分发挥个性特长。兴趣小组的指导老师必须上课认真规范，指导扎实到位，不走过场，不流于形式。

四、活动措施：落实常规，健全制度

为加强常规督促管理，避免兴趣小组的随意性和盲目性，兴趣小组的活动坚持“六定”：

一定活动课程，在全面了解教师和学生兴趣、特长的基础上，结合学校实际，开设兴趣小组课程。

三定活动时间，兴趣小组活动列入学校教学计划，每周都必须有固定的活动时间；

四定活动内容，每个兴趣小组的活动必须严格按照计划执行，

避免随意更改。

五定辅导老师，平时的辅导与活动都由专职老师负责。

六定活动地点，各兴趣小组必须要有固定的活动地点。

读书兴趣小组取一个恰当的名字篇二

一、活动目的：

为营造活泼向上的校园文化，提高学生的全面素质、更好地培养学生的朗读能力，让学生在朗读过程中提高语文素质，我校特举行本次诗歌朗诵比赛。

二、活动安排：

1、活动时间□201x年5月29日

2、活动地点□xx小学

3、活动对象：1-6年级全体学生

三、具体要求

1、各班班主任帮助参赛同学精心选择参赛作品，组织好赛前培训。

2、需要配乐的同学音乐要自己准备。

3、各班主任必须于5月26日(下周一)将参赛题目报上来。

4、比赛时各班自带板凳到规定地方观看比赛。

四、比赛规则：

1. 朗诵篇目为诗歌或散文诗。(一、二年级可以朗诵儿歌)参赛内容健康，积极向上，切合主题，适合小学生朗诵。

2. 参赛选手原则上要求脱稿朗诵。

3. 参赛选手必须用普通话朗诵，发音准确，感情充沛，声音富有表现力，达到一定朗诵效果。

4. 参赛人数不限，形式多样，时间不超过5分钟。

五、比赛评分细则：

1、作品主题鲜明突出，内容积极向上。

2. 参赛者精神饱满，仪态大方、着装得体、动作适当，能通过表情的变化反映诗歌的内涵。

3. 参赛者朗诵熟练普通话标准、吐字清晰，声音洪亮，正确把握诗歌节奏。

4. 参赛者能声情并茂，朗诵富有韵味和表现力，能与观众产生共鸣。

5. 朗诵形式富有创意，配以适当乐曲或以其他富有创意形式朗诵。

六、具体评分标准：

比赛采取10分制，其中：

(1)作品选题 (2分)：内容健康、积极向上。

(2)节目形式(2分)：形式灵活新颖，令人耳目一新。

(3)语言技巧(2分)：普通话标准，发音准确，吐字清晰，声

音洪亮，语言流畅，语速得当。

(4) 形象仪表(2分)：衣着得体，体态语适当，表演到位，台风大方。

(5) 表达效果(2) 感情充沛，感染力强，现场效果好。

七、奖励办法：

本次活动，高年级组、中年级组、低年级组各评选出一等奖、二等奖各一名。

八、评委人员：

评委：

九、其他

摄像、音乐： 总分：

主持人：

比赛程序

一、学校本次活动负责人宣读活动目的、参赛要求、评委名单；

二、本次活动负责人宣读评分标准、评选办法；

1、评分标准：比赛采取10分制，其中：

(1) 作品选题 (2分)：内容健康、积极向上。

(2) 节目形式(2分)：形式灵活新颖，令人耳目一新。

(3) 语言技巧(2分)：普通话标准，发音准确，吐字清晰，声音洪亮，语言流畅，语速得当。

(4) 形象仪表(2分)：衣着得体，体态语适当，表演到位，台风大方。

(5) 表达效果(2) 感情充沛，感染力强，现场效果好。

2、评选办法：

本次比赛 共设七位评委，现场打分，取掉一个最高分，取掉一个最低分，满分为五十分。

本次活动根据各组人数比例。高年级组和低年级组各评出一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名，中年级组评出一等奖一名、二等奖一名、三等奖两名。期中集体参与的按集体奖颁发。

三、主持人宣布比赛顺序、主持整个比赛。

四、学校教导主任张桃宣读比赛结果暨获奖名单；

五、学校领导致闭幕词并颁奖。

读书兴趣小组取一个恰当的名字篇三

一、指导思想：

为致力学校内涵式发展，全面推进素质教育，促进学生的全面发展和健康成长，规范学生课外文体活动的内容和形式，注重学生个性发展，学校通过开展班级兴趣活动，培养学生的实践能力和创新精神。

二、实施原则

1、教育性、科学性、趣味性原则。课外文体活动要坚持育人的宗旨，遵循教育规律和小学生身心发展特点，寓学于乐，寓练于乐。

2、全面性原则。满足不同特长、不同兴趣、不同层次学生的发展需要，形成在普及与提高的基础上良性发展的局面。

3、坚持自主自愿与积极引导相结合原则。

4、坚持校内校外相结合原则。以校内教育为主阵地，充分发挥校外教育的独特功能，促进校内校外教育的有机结合，密切配合家庭教育和社区教育，努力创造良好的课外教育环境。

5、坚持安全第一原则。要加强安全教育，要制定出安全措施、应急措施和防范措施，避免和防止意外事故的发生。

三、活动内容：

1. 班级兴趣小组：开展“美文欣赏”的兴趣活动。

2. 活动项目确定要符合：一是“美文”多样性，满足不同兴趣、不同层次学生发展的需要；二是趣味性；三是学科性；四是渗透性，活动项目的开设要渗透和结合学校的特色教育；五是教育性，所有的“美文”都要经过教师精心挑选，内容必须有利于学生的健康成长。

四、活动时间

周二、周四下午第三节课兴趣小组活动时间；

五、活动要求：

为确保活动正常有效的开展，做到计划、组织、辅导、活动内容的落实，学校从人员、时间、制度等方面加强管理，具

体要求如下：

1、落实常规，健全制度。

为加强常规督促管理，避免兴趣小组的随意性和盲目性，学校对兴趣小组的活动的开展坚持“六定”。

三定活动内容，每个兴趣小组的活动必须严格按照计划执行，避免随意更改；

五定活动时间，每组每周都必须有固定的活动时间，不得随意变动；

六定活动地点，学校确保各兴趣小组有固定的活动地点。

2、科学管理，追求实效。

(1). 每个兴趣小组要有活动计划，每节课外活动，都落实到具体人员身上，做到有组织，有实施。每次活动必须严格按照计划进行，并做好相关记录；记录内容要齐全。主要包括活动内容、活动效果、活动经验、学生对活动的评价等四方面的内容。

(2). 要切实加强安全、卫生教育，认真落实安全卫生措施。指导教师要自始至终在活动室指导学生，不得干与活动无关的事情，师生不得随意离开活动活动室。

(3). 认真总结，努力使每个学生都能在快乐中阅读，感受阅读的魅力，陶冶情操，感悟生活，享受美文之美。

读书兴趣小组取一个恰当的名字篇四

一、活动意义：

为了更好的配合学校搞好素质教育，丰富学生的校园文化生活，启发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力，特成立学校声乐兴趣小组。为了使活动顺利开展，制定如下活动方案：

二、训练方法及过程：

为提高大家的演唱能力和表演基本功，巩固、解决用声上的响而不噪，轻而不虚，高而不挤，低而不压，做到演唱声音上的谐调，必须进行一些必要的集体训练。然后再逐步过度到音准、节奏，动作、表演等方面的训练。在各年级中选拔歌唱条件好的学生参加。

1、声音的训练

(1)呼吸 (2)声音位置 (3)演唱训练

2、音准训练

音准是音乐表现的基础，好的音准来源于基础训练。

3、寻找共鸣位置扩大音域的具体措施。

(1)胸音训练 (2)头音训练

4、表演唱表现的手段。

(1)听唱 (2)模仿 (3)表演

5、节奏训练

音乐是在时间中展示的艺术，节奏是它的组成部分和主导因素，没有节奏也就没有音乐。

6、咬字与吐字的训练

以字带声，以情带声，字正腔圆是我国民族传统的唱法。它讲究字清意深情自真。

三、 训练内容：

- 1、科学的发声方法和规范的表演训练
- 2、中外优秀曲目。
- 3、表演唱姿态、舞台造型。
- 4、学生体态、动作协调表演。。

四、 基本要求

1. 教师认真的准备好每一次活动。
2. 学生不得旷课迟到，学生认真完成辅导老师布置的演唱作业
3. 学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

五、 具体工作措施：

1. 上好兴趣活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。
2. 在完成音乐兴趣活动的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。
3. 经常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定

期不定期的向学生推荐一些好的音乐，好的歌曲表演节目。

4. 培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

六、活动时间：保证每周一次的训练。

七、地点：音乐教室

八、指导老师：吴风

读书兴趣小组取一个恰当的名字篇五

书如其人，自古以来人们就注重书写习惯的培养。

良好的书写习惯，能体现一个人做事做人的态度，留给他人一个好的映像。

一：指导思想

1、中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。

2、提高写字教学质量，完善学生的艺术个性。

随着新课程标准改革实验的不断深入，随着现代信息技术的不断普及，人们对写字教学的要求也越来越高。

写字教学有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣；有利于形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能；有利于促进其他学科质量的提高。

对低年级的学生来说教师要特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，

重视书写的正确、端正、整洁;对高年级的书写评价,既要关注其书写规范和流利程度,也要尊重他们的个性化审美情趣。

二、活动目标

1、在书法活动中,使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。

2、指导学生写出一笔漂亮的字,对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。

3、通过书法练习,培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。

4、让学生直接接触书法,接触中国文化艺术之美,传承祖国传统文化。

三、具体活动安排

第1课时 钢笔书法及其基础知识

第2课时 笔画书写——横、竖、撇、捺的写法

第3课时 笔画书写——点、钩、折、提的写法

第4课时 笔画书写——横撇、撇点的写法

第5课时 笔画书写——常用偏旁部首的写法

第6课时 临摹书写

第7课时 仿写例字

第8课时 书写比赛

四、活动实践

1. 上好每周一节的写字课，从指导笔画笔顺入手、字的间架结构细处入手，做好写字指导。
2. 鼓励学有余力在自愿的基础上购买一本随堂钢笔字贴，利用写字课以及课余时间进行描写练习。
3. 利用《写字》书本，强化仿写练习。
4. 采取自主和协调的方法，建立写字活动小组，有计划、有落实，完成写字活动的具体目标。
5. 在组与组之间，开展每月一次的书法比赛，对做的好的小组给予表彰奖励，对做的差的小组提出改进意见，教师跟踪指导评价。
6. 利用放星期时段，将学生的优作张贴展览，让他们拥有成就感，激发学生写字练字的积极性。
7. 指导教师做好活动总结，将活动的过程进行记录、整理，完善活动的文本资料档案管理。
8. 活动成果以手抄报，优秀习作，硬笔书法等形式在艺术节中展出。

书法是中国所特有的一门视觉艺术。

它具有语言文字所具有的实用价值，同时也具有审美的艺术价值。

为了贯彻我县中小学推行体育艺术“2+1”培养模式，培养学生的个性能力、发展学生的技能、提高学生的综合素质、强化我校素质教育，发挥学生的个性特长，以适应现代社会对各类人才的需要，特成立我校书法特长班：

一、工作目标

书法特长班通过本期学习、训练，要掌握钢笔和毛笔书法的基本运笔和字体间架结构，能够独立书写钢笔和毛笔书法作品。

二、活动形式

分为高段、中段和低段三大部分。

开始都从最基本的坐姿。

握笔开始，然后逐段进行分部教学。

1、低段:在掌握了基本坐姿、握笔方法后，主要是掌握基本笔画，如横、竖、撇、捺、折、点、钩画的练习，然后进行一些简单笔画字的练习。

2、中段:主要是临摹字帖，并加强练习。

3、高段:首先是进行临摹，然后可选择自己喜欢的字帖进行，如颜体、欧体、柳体字帖。

同时可选择钢笔字贴在老师的指导下进行临摹。

三、任教人员分配及其条件

1、书法小组由孙胜同志负责任教。

2、任教人员必须有责任心，而且要有计划，有组织地进行教学。

3、要结合学生的实际及年龄特点选择教学内容。

四、工作步骤和措施

- 1、钢笔和毛笔的书写姿势指导
- 2、毛笔的基本笔画运笔训练
- 3、毛笔独体字训练
- 4、毛笔的合成字练习
- 5、间架结构三十六法
- 6、钢笔字训练
- 7、书写作品、讲解
- 8、学习写钢笔和毛笔书法作品

五、活动时间安排

每周四下午第七节课。

孙 胜

二〇一一年三月

读书兴趣小组取一个恰当的名字篇六

学习目标：积极参与游戏活动，掌握障碍赛跑的方法。

学习内容：游戏：障碍赛跑 学习步骤：

一、游戏活动，积极参与 教师活动：

1、组织学生集会、队列练习。

2、组织学生利用跳绳进行准备活动。

3、组织学生柔韧练习。

学生活动： 1、体育委员整队，检查出席人数。

2、在小组长的带领下进行裂队、并队走。

3、每人一根绳子进行慢跳、交叉跳、绳操和定数跳。

4、听口令进行柔韧练习。

二、尝试练习，体验成功 教师活动：

1、布置学生取器材，并提出布置场地的要求。

2、组织学生在组长的组织下尝试过障碍。

8 3、提示学生调整障碍。

4、组织学生进行障碍游戏，并作好小结。

学生活动： 1、按要求取器材，并把场地布置好。

2、分三个小组在组长的组织下有序在进行尝试练习，选择最好、最安全的过障碍方法进行游戏。

3、在小组长的带领下调整各个障碍间的距离，为游戏比赛作准备。

4、用自己觉得最好、最安全的过障碍方法进行游戏比赛。

5、总结自己一小组过障碍跑的情况。

学习目标：了解排球的发球的动作要领，在学习中掌握一定的发球技能。

学习内容：排球：发球 学习步骤：

一、 积极准备，充分活动。

教师活动： 1、组织学生集队、队列练习。

2、组织学生进行准备活动。

3、组织学生进行步法移动。

学生活动：

1、体育委员整队，检查出席人数。

2、听运动员进行曲在小组长的带领下进行队列练习，在动作正确的同时感受正确的节奏。

3、在小组长的带领下进行慢跑，并进行步法移动。

二、合作学练，掌握动作 教师活动：

1、组织学生尝试复习发球动作。

11 2、根据学生的掌握情况进行重点讲解示范，让学生掌握发球的动作概念是击球点的掌握和手臂的挥动动作。

3、组织学生进行练习，巡回指导。

4、组织学生实战运用，总结掌握情况。

学生活动：

- 1、在规定的地点自己体验发球动作，尝试着把球击出。
- 2、认真观看老师的示范，了解动作的要点是击球点和手臂的挥动。
- 3、按要求继续尝试发球动作，进一步体验协调用力的发球。
- 4、积极参加小组比赛，在实际的比赛中体验发球的重要性。
并在比赛中明白只有多锻炼才能把球发到有效的区域内，才能有一定的'目标。
- 5、认真听老师总结，对照总结了解自己的差距。

学习目标：积极参与游戏活动，发展跑的能力 学习内容：游戏：大渔网、黄河长江、绕物接力 学习步骤：

一、游戏活动，激发兴趣 教师活动：

- 1、组织学生集队、队列练习。
- 2、组织学生进行大渔网游戏。
- 3、提出柔韧练习要求，组织学生进行练习，并巡回指导。

学生活动：

- 1、体育委员整队，检查出席人数。
- 2、听口令进行二路纵队行进走。
- 3、分成两大组进行游戏，体验很多人一起合作游戏的方法。
- 4、在小组长的带领下进行柔韧练习，充分活动各关节。

二、黄河长江练反应 教师活动：

1、讲解分组要求(找一个速度和自己相近的伙伴、找到自己站的位置)组织学生分组。

6 2、讲解游戏的方法和规则，指定各组的名称。

3、组织学生进行游戏。

4、向学生阐述这个游戏的作用。

学生活动：

1、仔细听好分组要求，自主选择伙伴，找到位置站好。

2、明确游戏规则、明确自己一队的代号。

3、积极参与游戏，体验快速起动。

4、认真了解这个游戏对短跑的作用。

三、绕物接力练奔跑

教师活动：

1、启发学生制定游戏规则。

2、组织学生尝试游戏。

3、启发学生合理安排小组力量，组织学生比赛。

学生活动： 1、积极参与规则的制定。

2、按次序尝试游戏，体验轻松自然的快跑。

3、合理地安排好每个队员的比赛次序，努力争取比赛胜利。