

最新幼儿园语言活动设计心得体会(精选9篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园语言活动设计心得体会篇一

活动内容：

语言活动——讲故事：月亮船活动目标

1. 知道故事的主要情节，了解我国有世界上的山、最长的墙、的广场。
2. 领略蒲公英所见的祖国秀丽山河。
3. 蒲公英遇到了什么事情？它找到家了吗？是谁帮它找到的？她的家在哪里？

三、分段了解故事情节

3. 天黑了，谁出现了？谁和张老师表演一下谈们的对话呢？对话)怎么才能找到蒲公英的家呢？(只要找到的海洋、的山、的广场、最长的城墙)
4. 我们随着月亮船去看看，世界上的海洋、的山、的广场、最长的城墙各是什么，它们在哪里。(教师接着讲述最后一段)提问：

(1) 它们首先找到了世界上的海洋，叫什么?(太平洋)

(2) 又看到了世界上的山，叫什么?(喜马拉雅山)

(3) 地面上出现了一片光芒，这就是世界上的广场，叫什么
呢?(北京广场)

(4) 蒲公英的家到底在哪里?这就是世界上最长的城墙，叫什
么?(万里长城)

四、看图讲故事

1. 教师播放课件，请幼儿根据图片自由啊会讲故事。

五、小结：我们是中国的小主人，不仅要为我们伟大的祖国感到骄傲自豪，还要从小学好本领，长大了把我们的祖国建设得更加美丽、更加富强!

课后反思本次活动中，我选择了以“中国娃”为主题中的《月亮船》。蒲公英本是孩子们非常熟悉和喜爱的一种植物，它小而轻，很容易被风吹走，而在它被吹走之后，所发生的事情，是一种美好的想象，因为世界上没有仙女，故事中的仙女却帮助蒲公英找到了家。故事使用了拟人的方法，通过蒲公英和仙女的对话，告诉幼儿我国有世界上的山，最长的长城，的广场。萌发幼儿的祖国自豪感，激发幼儿爱祖国的情感。

开头时我借划小船为游戏，引出《月亮船》的故事。接着我进行讲故事，要求幼儿认真听故事，然后回答问题。孩子们听的十分认真，对我提出的两个问题也能回答出来。第二次我是边操作教具边讲述故事，孩子们被教具月亮船、仙女和尾巴会变长的小图片吸引住了，注意力放到了别处，后半段故事听的不够清楚，以至于在回答后半部的问题师条理有些不清晰，有些名词幼儿平时也是听的少的缘故，像“喜马拉

雅山”孩子们听了两次故事还是说不上来。为了让幼儿更深入了解故事内容和含义，第三遍故事我让孩子们和我一起复述，目的是学习故事中的一些对话和了解祖国的一些世界之最。最后一个环节是让幼儿大胆谈论自己的家园，这个部分我觉得很不够，许多幼儿只是说出自己家在哪里，没有将自己的感情表达出来。于是我匆匆忙忙带过，让孩子们欣赏一些祖国的美丽山河和世界之最，这时孩子们看着一张张照片都忍不住惊叹，为自己祖国的伟大富强而感到自豪。

虽然顺利完成了本节活动，但是在执教过程中仍存在着诸多的缺陷和不足。比如：当孩子的回答不够完整时，我没有提醒他没用完整的语句再说一遍。活动过程中缺乏，感染力不够，没有真正调动幼儿的积极性和主动性；没有和幼儿身心交流；没有进入到幼儿的内心世界。只是扮演了一个老师的主讲作用，没有达到教师与幼儿的角色转变。没有给幼儿创建平等、宽松、和谐的活动氛围。同时教学挂图设计存在缺陷，没有将我国的秀美河山呈现给幼儿。

幼儿园语言活动设计心得体会篇二

活动目的：

提升小朋友配合能力，提高小朋友语言能力。

活动过程：

事先，老师问小朋友们，你们最喜欢哪个童话故事，你们会讲这个童话故事吗？

然后如果有非常熟知这个童话故事的小朋友，则老师请小朋友给其他的小朋友讲一下这个故事。老师要不断地给讲故事的小朋友鼓励和赞扬。并且在故事中，尽量让其他小朋友保持安静。

等小朋友讲完故事，老师就开始问其他的小朋友，是不是已经记住这个故事了。小朋友们如果说记住了，就可以开始下面的环节了。

然后老师就让小朋友们一人一句开始讲这个童话故事。如果有小朋友讲错了，老师可以给予纠正。

活动奖励：

老师要结合小朋友在讲故事中语言的表达能力，纪律的维持能力，以及与其他小朋友的配合等多方面综合考虑后，给表现好的孩子们奖励小红花等等。

活动总结：

孩子语言能力发展还不够，通过这种方式不仅能刺激孩子有更充分的表达能力和表达欲望，更多的是让孩子们理解，讲故事是一件非常有意义和开心的事情。

幼儿园语言活动设计心得体会篇三

教学目标一、欣赏并学习朗诵古诗《一去二三里》。

二、理解、感受古诗《一去二三里》描写的美好意境，激发热爱大自然的情感。

根据教材和本班幼儿的实际情况，本活动中的欣赏、学习朗诵古诗《一去二三里》是重点，理解、感受古诗《一去二三里》诗中的意境是难点。

教学准备一、幼儿用书《一去二三里》。

二、录音磁带配乐古诗《一去二三里》。

三、视频图片一套。

活动过程一、谈话1. 教师：小朋友，你们会数数吗？我们先来个数数比赛吧。从一数到十看谁数得准。

教师：真厉害！小朋友你们知道吗，在我国的古代有一位诗人，他把这十个数字写在一首诗里，想知道他是怎样写的吗？那好，今天我们就一起来学习这首古诗吧，名字就叫《一去二三里》。

二、听古诗《一去二三里》

1. 听配乐古诗朗诵《一去二三里》。

2. 讨论。

小朋友，你们听到了什么？请你把听到的说出来。

二、欣赏古诗《一去二三里》

1. 图文结合，理解古诗描写的美好意境。

播放电视图片，教师为幼儿讲解古诗《一去二三里》的意思，帮助幼儿学习古诗。“一去二三里”，意思就是说诗人从别处走来，走了很远大概是二三里路，“烟村四五家”，看见一个小山村，炊烟袅袅，住着四五户人家，“门前六七树”就是这些人家的门前长着一些树木，“九十枝花”说的是路边、房前屋后都盛开着各种美丽的花。

2. 结合课本图片，讲解古诗《一去二三里》的诗意幼儿翻看幼儿用书《一去二三里》，教师把古诗编成故事讲给幼儿听，进一步帮助幼儿理解诗意。

两个数字小兄弟，从家里出来去山上放牛(或者是骑着牛去游玩)，走了大概二三里的路，看见一个美丽的小村子，村里住

着四五户人家，正遇上做饭时间，可以看见袅袅炊烟，家家门前都有六七棵树，村子里还传来了鸡、鸭、牛、羊、狗的叫声和小朋友们的嬉笑声，走近一看，房前屋后还有路边开满了各种美丽的花，蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓在花丛中飞舞，眼前的一切就像是一幅美丽的图画。啊！这个小村子真的是太美了！

三、学习朗诵古诗《一去二三里》。

1. 教师朗诵古诗《一去二三里》，幼儿手指字跟着老师一起轻声朗诵。

2. 幼儿集体朗读古诗《一去二三里》3--4遍。教师巡回指导，提醒幼儿读准字音。

3. 分组学习朗读古诗《一去二三里》，在用感情朗读的同时再次感受古诗所表现的意境美。

四、在欢快的乐曲声中结束本活动。

幼儿园语言活动设计心得体会篇四

1、能围绕自己长大的话题用较清楚、连贯的语句表达自己的见解。

2、欣赏自己的成长，树立自信心。

活动准备 请家长帮助收集小时候的照片、衣服、用品。

活动过程

一、发现自己的变化

1、教师出示自己小时候的照片：照片上的人是谁？

2、幼儿看看、猜猜主题墙上照片中的孩子是谁？

(不能告诉别人哪一张是自己的照片)

想一想，为什么你们会猜不着呢？

3、每个人自己指出哪一张照片是自己的，

一起议论为什么别人猜不着，从而发现自己的变化。

二、小时候用品展览

1、幼儿自由参观展览

看一看，比一比自己小时候用过的物品。

2、自由交流

看了这些物品后，你们有什么感受？

三、集体分享

1、比较过去与现在，进行讨论。

提问：现在与小时候比，自己有什么变化？

你现在学会了哪些新本领？

(引导幼儿从多方面进行比较，必要时让幼儿表演一下。)

2、教师小结

引出讨论话题——你还会变吗？将来会变成什么样？

幼儿园语言活动设计心得体会篇五

语言(英文名language)是人类最重要的交际工具,是人们进行沟通的主要表达方式。下面就是小编为大家带来的幼儿园小班语言活动设计教案,希望能帮助到大家!

活动目标:

- 1、体验妈妈爱孩子的感情。
- 2、乐意模仿妈妈的样子或动作,学说“我来抱抱你、”“做你的好妈妈”等。
- 3、能从眼睛、头发、嘴巴、表情等方面来描述布娃娃的形象。

活动准备:

- 1、布娃娃每人一个、花头巾每人一条,音乐磁带、录音机。
- 2、配套《宝宝学习包·我喜欢》第12页挂图。

活动过程:

一、创设情境,引入课题。

- 1、师:今天邱老师给宝宝们带来了一个邱老师小时候最喜欢玩的玩伴,你们想不想知道是谁呀?(幼:想)
- 2、师:好,我们有谁可以大声的说出它是什么?(是一个布娃娃)

二、引导看图,学习儿歌。

- 1、出示挂图,师:图上是谁呀?宝宝喜欢吗?你们喜欢它的时

候会对它做什么呢?(和它一起玩、给它好吃的东西、抱抱它、亲亲它。)

2、教师念儿歌《布娃娃》，宝宝欣赏。

师：这个娃娃真可爱呀!邱老师也很喜欢，也想抱抱它、亲亲它，可布娃娃它害怕，怎么办呢?呀，老师有个办法，我们先对娃娃说：“娃娃乖，我来抱抱你，做你的好妈妈。”请宝贝学说：“我来抱抱你，做你的好妈妈。”(指名学说)

3、现在娃娃愿意让宝宝抱了，老师要考考宝宝布娃娃的五官是什么样的?看看哪位宝宝观察的最仔细。引导宝宝用儿歌中的话回答。(大眼睛，黑头发，张开嘴巴笑哈哈。)

4、教师再念儿歌，宝宝轻声跟念儿歌。

5、根据宝宝抱的娃娃形象不同来改编儿歌。(如：小眼睛、黄头发)

6、男宝宝可说我：“我来抱抱你，做你的好爸爸。”

三、游戏《做妈妈》

1、宝宝每人抱一个布娃娃，每人在自己头上扎一块头巾做妈妈。边念儿歌，边做抚摸、亲亲布娃娃的动作，表达对布娃娃的喜爱之情。

2、在轻柔的音乐伴奏下，宝宝边说：“我来抱抱你，做你的好妈妈。”边抱宝宝、抚摸宝宝。

四、活动延伸

师：哇啊，我们小小班的宝宝真棒，布娃娃都哄睡着了，我们现在送布娃娃去娃娃家床上睡觉好吗?(宝宝抱着布娃娃进入活动室。)

附儿歌：

《布娃娃》

布娃娃，布娃娃，大眼睛，黑头发，张着嘴巴笑哈哈。

我来抱抱你，做你的好妈妈。

活动目标：

- 1、理解、学习儿歌，初步感受儿歌的比喻手法。
- 2、根据生活经验讲述爸爸妈妈对自己的爱，语言完整。
- 3、尝试替换儿歌中的祝福语进行朗诵，表达自己对爸爸妈妈的感

激之情。

活动准备：

- 1、幼儿课前了解爸爸妈妈的工作单位、爱好等一些情况。
- 2、磁带、录音机。

活动过程：

一、谈话

1、请小朋友向你身边的朋友介绍一下你的爸爸妈妈，我们是干什么工作的？在家里都做哪些事情？个别介绍：谁愿意向全班的小朋友和老师介绍介绍自己的爸爸妈妈？教师小结：爸爸妈妈很爱我们，他们不怕辛苦，每天都为我们做很多事情。

2、小朋友你们爱不爱自己的爸爸妈妈？你想对爸爸妈妈说一

句什么话?(鼓励幼儿对爸爸妈妈说一句感谢或祝福的话)

二、理解并学习儿歌

1、有一首儿歌，说的就是小朋友祝福爸爸妈妈的话，儿歌的名字叫《爱的祝福》，我们来听听。

2、教师朗诵儿歌，提问：儿歌的名字叫什么?儿歌里说了些什么?

3、放录音，再次欣赏儿歌，提问：儿歌的名字叫什么?儿歌里把爸爸妈妈的爱比作什么?为什么?最后小朋友是怎么祝福爸爸妈妈的?(引导运用儿歌中的语言进行回答。)

4、教师带领幼儿完整学习朗诵儿歌。

5、教师引导幼儿有感情地朗诵儿歌。

6、幼儿完整朗诵儿歌。

三、仿编儿歌

1、除了祝爸爸妈妈快乐又健康，你还想祝他们什么呢?

2、根据幼儿的回答，替换祝福与并示范朗诵。鼓励幼儿大胆创编儿歌。

3、带领幼儿朗诵新编儿歌。

设计背景：

语言活动“笨老鼠”是一个非常有趣而幽默的故事，通过故事能使幼儿了解到平时要用好听的声音与别人讲话，这样才能使别人喜欢。发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。”

而这个故事中的对话比较简短有趣很适合小班孩子学说，所以我将本次活动的重点定为在理解故事的基础上学说对话。本次活动我用总分的结构并把声音区分成好听和不好听两种来开展活动。

活动目标：

- 1、理解故事内容，知道讲话要用好听的声音。
- 2、理解词语“板着脸、哼哧哼哧”学说故事中的对话。
- 3、感受故事的诙谐、幽默。

活动重点：

在理解故事内容的基础上学说故事中的对话。

活动难点：

理解词语“板着脸、哼哧哼哧”。

活动准备：

小老鼠、老鼠妈妈、青蛙、猫的卡片；故事图片四张。

活动流程：

一、谈话引题。

二、完整欣赏故事。

1、教师边出示教具边完整讲述故事一遍。

2、鼠宝宝喜欢猫小姐的声音吗？鼠宝宝是怎么说的？（你的声音真好听，我喜欢）幼儿学说此句。猫小姐好听的的声音我们一

起来学一学。这样的声音真好听。老鼠喜欢老鼠妈妈的声音吗我们一起再来听一遍故事。

三、分段理解故事。

1、教师出示图片一讲述

提问：鼠宝宝觉得老鼠妈妈的声音好听吗？它是怎么说的？请全体幼儿学说。我们一起来模仿一下鼠妈妈太轻的声音。

2、教师出示图片二讲述

老鼠 提问：老鼠妈妈又去请了谁呢？鼠宝宝喜欢青蛙大婶的声音吗？它是怎么说的？集体学说此句。青蛙大婶难听的声音是怎样的呢？幼儿学叫呱呱呱。

3、教师出示图片三讲述

四、教师小结。

小朋友们你们喜欢猫小姐的声音吗？猫小姐的声音不轻也不响真好听，而鼠妈妈的声音太轻，青蛙大婶的声音又太难听，猪婆婆的声音太凶了鼠宝宝都不喜欢。看来我们小朋友说话也要用好听的声音，这样人家才会喜欢。

附故事：

笨老鼠

天黑了，老鼠妈妈摇着摇篮“吱吱吱”哄鼠宝宝睡觉。鼠宝宝说：“你的声音太轻，我不要你哄！”

老鼠妈妈只好去请青蛙大婶。青蛙大婶“呱呱呱”地叫着，在摇篮边蹦来蹦去。鼠宝宝说：“你的声音太难听，我不要你哄！”

老鼠妈妈只好去请猪婆婆。猪婆婆板着脸，哼哧哼哧地说：“小家伙，你为什么睡不着？”鼠宝宝哭了起来：“你多凶啊！快走，快走！”

老鼠妈妈只好去请猫小姐，猫小姐唱起歌：“小乖乖，闭上眼睛……”鼠宝宝说：“你的声音真好听啊！我喜欢你！”

老鼠妈妈很高兴，去买鱼招待猫小姐。可是等她回来一看，猫小姐和鼠宝宝都不见啦！

幼儿园语言活动设计心得体会篇六

1、学习诗歌资料，理解诗歌中奶奶说“这个拌黄瓜，味道个性香”的寓意，感受作品中其乐融融的亲情。

2、有感情地朗诵诗歌，懂得自己长大了，应帮家人做些力所能及的事。

3、认识字词：奶奶、爷爷、妈妈、爸爸、口、个。

【活动准备】

1、幼儿用书。

2、教师自制字词卡：奶奶、爷爷、妈妈、爸爸、口、个。

【活动过程】

一、教师唱生日歌，引入主题。

提问：小朋友，我们什么时候会唱这首歌呢？你喜欢过生日吗？为什么？

二、教师请幼儿打开幼儿用书，引导幼儿观察并讲述幼儿用

书上的资料。

提问：

- 1、小朋友，看一看，图中有哪些人？他们在干什么？
- 2、这天是谁过生日呢？你是怎样看出来的呢？

三、教师朗诵诗歌，幼儿完整欣赏。

讨论：

- 1、丹丹奶奶过生日这一天，爸爸、妈妈和爷爷在忙着做什么菜呢？丹丹在做什么？
- 2、如果你的奶奶过生日，你会帮忙做什么呢？

四、幼儿看图，轻声跟教师有感情地朗诵一遍诗歌。

讨论：奶奶尝了尝拌黄瓜说了句什么话？为什么会这样说？

五、朗诵诗歌。

- 1、幼儿手指点字朗诵一遍诗歌。
- 2、采用群众、分组、个别等形式朗诵诗歌。

六、引导幼儿在游戏中认识字词：奶奶、爷爷、妈妈、爸爸、口、个。

游戏名称：点老五。玩法：教师手拿字卡，用手摸着小朋友的头说：“点一、点二、点三、点四。点到老五就是他。”点一个摸一个，直到第五个，便请他站起来，认一张字卡。

七、讨论：

活动结束。

幼儿园语言活动设计心得体会篇七

1. 在欣赏故事的过程中，体验理解文学作品所表达的关爱之情。
2. 培养幼儿欣赏文学作品地兴趣和能能力，发展幼儿的感受力和语言表达能力，积极思考，大胆想象。
3. 理解故事内容，掌握故事的角色和主要情节。理解词汇：辛辛苦苦轻手轻脚

【活动准备】

多媒体课件，轻音乐，小鸟、大树头饰，小树苗

【活动过程】

一、设疑激趣引出故事

你见过树吗?在哪见的?你见过鸟窝里长出的树吗?今天老师带来一个故事就叫“鸟窝里的树”。

二、大胆想象体验故事

教师采用故事中断法，边看图边讲故事，引导幼儿感受故事情节的有趣并鼓励幼儿大胆想象：

- 1、鸟窝里长出了一棵树，你怎么看待这件事?你觉得这是好事还是坏事?为什么?
- 3、螳螂先生怎么说的?它有什么本领?树苗砍了吗?为什么没砍?鸟太太怎么说的?

- 4、蚱蜢先生怎么说的?搬家了吗?谁不舍得搬?为什么?
- 5、小朋友支持谁的想法?为什么?
- 6、怎样搬才能不伤害小树苗，保护好小树苗?
- 7、在生活中，什么时候也需要我们轻手轻脚的?
- 8、体验：传递小树苗(实施目标：1、3)
- 9、谁能用好听的声音有感情地对小树苗说一句话?
- 10、教师小结：森林里的小动物真有爱心，(教案出自：屈.老师教案网)他们懂得不伤害小树苗，小树苗长大后有成了他们的新家，(整个环节重点实施目标：2、3)

三、整体感知欣赏故事

欣赏后提问：

- 1、故事中的小树苗是从哪长出来的?
- 2、这棵小树苗长在鸟窝里好不好?为什么?
- 3、森林里的小动物最后想出了一个什么样的好办法?为什么说这是一个好办法?

(1)为什么把小树苗砍掉不好?为什么让鸟先生搬家不好。

(2)帮小树苗搬家后小树苗怎样啦?长大后这棵小树苗又成了谁的家?小鸟不舍得把小树苗砍掉，还帮他搬了家，小树苗长大后为了有成了它的新家，所以，我们帮助了别人，也一定能得到别人的帮助。

教师小结:森林里的小动物们真有爱心，同伴间遇到困难互相

帮助，鸟先生的窝里长出了一颗小树苗，他们都来想办法帮忙，最后把小树苗搬到了泥土里。

4、小朋友应该向小动物们学习什么？

四. 游戏模仿体验故事

让幼儿戴头饰模仿小鸟，螳螂，蚱蜢，为大树浇水，捉虫，施肥，让幼儿进一步体验大树与小动物和谐相处的快乐。

幼儿园语言活动设计心得体会篇八

活动目的：

1. 使幼儿知道月亮时圆时缺，引起幼儿观察月亮的兴趣。
2. 学习词：量、衣裳、可惜。
3. 愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
4. 通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

活动准备：

月亮不同时期的图片实物投影仪

活动过程：

3. 教师讲述故事《月亮姑娘做衣裳》，边讲边出示图片。
4. 在讲完以后，请小朋友想一想，为什么月亮姑娘的衣服一直都穿不上呢？(因为月亮每天都在变化，所以穿不上)
5. 复述故事，听完以后讨论：小朋友有什么方法可以让月亮姑娘穿上美丽的衣裳呢？请小朋友开动脑筋想办法。

活动延伸：

可以给小朋友讲一讲月亮为什么会有阴晴圆缺，太阳地球和月亮的关系又是什么样子的。（月亮其实是地球的一颗卫星，它围绕地球旋转，白天看不见它，因为太阳太亮了，晚上看不到太阳的时候才会看见它，它反射的是太阳光，有的时候地球的影子遮住了太阳光，所以我们看到的月亮时圆时缺。）

教学反思

第一环节，我采用观察法、对比法、猜测法、排列法开展。一开始我用开放式的提问来引导，如教师提问：“这里有三张月亮姑娘的照片，请你看看，比比。画里什么地方一样？什么地方不一样？”引发了幼儿内在的探究动机和兴趣。幼儿通过自己的观察、比较后，都发现了三张图片的不同，然后通过自己的观察运用自己的想象和已有经验来建构故事，并用自己的语言将它表达出来。

我给幼儿创设了个能积极应答的环境，幼儿在活动中积极性很高，能清楚地表达自己的想法和感受。

第二环节，我运用了比较法、视听结合法、归纳法。教师先进行设问，为幼儿听故事提供了指向性，能让幼儿有目的的听故事。然后教师运用多媒体丰富的色彩、生动的画面、逼真的效果，充分调动了幼儿视听结合的积极性，很快的吸引了幼儿注意力。

孩子们通过自己的想象与故事进行比较，从而更好的理解了整个故事。在为故事取名这个环节，让教师真实把握幼儿理解故事的程度，幼儿能根据故事的内容进行较好的回答。

第三环节是本活动的重点部分，是为了幼儿更深刻理解和体会故事的内涵，教师运用了图片演示法、讲述法、追问法、提升法，让幼儿再次听故事后，逐一对故事内容进行提问，

并进行深层次的追问。

幼儿园语言活动设计心得体会篇九

1. 积极创编故事中的人物对话，大胆地在集体面前表达自己的想法。
2. 尝试用“吡——地——按按钮，车子变得……”经典句式，大胆想象、创编新的故事情节。
3. 体验帮助他人与接受他人帮助的快乐。

活动准备

1. 森林背景图一幅，卡纸做的折叠式出租车一辆，小熊、蛋宝宝图片各一张。
2. 幼儿游戏用的动物胸卡(刺猬、长颈鹿、鱼、小熊、蛋宝宝各2个)。
3. 开汽车的背景音乐，塑料圈10个。

活动过程

一、猜想导入

2. 师:小猴的车到底是怎么改造的，我们一起跟着小猴的出租车出发，去看一看吧!

二、创编故事(第1段)

(一)创编人物对话。

1. 师:咦，前面是谁呀?(出示小熊卡片)小猴会怎么邀请小熊上车呢?幼儿模仿司机招呼顾客的语言。

2. 师:还能更热情点吗?我们一起来学一学小猴。(师幼共同表演)

3. 师:小熊说“好好好”。(用图片演示小熊上车)哎呦!小熊怎么了?(车太小,小熊太胖了。)

4. 师:小熊还愿意坐车吗?小熊会怎么说?(你的车太小了,我要等大一点的车。)

5. 师:小猴却说“别急,包你满意”,小猴会怎样改造让小熊满意呢?

(二)欣赏精彩句式。

1. 师:小猴想到了一个好主意,它在车上装了一个神奇的按钮,只要一按按钮,“吡”的一下,车子就会发生奇妙的变化。我们来试一试,一、二、三,吡——(教师打开教具车折叠部分,把车变大。)

2. 师:咦,车子怎么了?这样,小熊愿意上车吗?小熊坐在车上感觉怎么样?

3. 师:我们也来感受一下。(在座位上伸展四肢,放松一下。)哎呀,真舒服!

4. 师:现在,谁来说说刚才小猴的办法?(引导孩子讲出经典句式:吡——地——按按钮,车子变得……)

三、创编故事(第2段)

(一)创编人物对话。

2. 师:看到蛋宝宝这么伤心,小猴会怎么问?蛋宝宝会怎么说?我来当小猴,你们当蛋宝宝,我们来表演一下。

3. 师:小猴听了蛋宝宝的话又会怎么说?

4. 师:蛋宝宝的身体是什么样的?它坐车有什么困难?

5. 师:蛋宝宝会怎么说?小猴会怎么帮蛋宝宝呢?请你和旁边的小朋友讨论一下。(点评时语言要丰富,如:这个办法很安全,这个主意不错,这样一定很舒服,你真是个聪明的小司机,等等。)

(二)套用经典句式。

2. 师:现在谁能说说小猴的好办法?幼儿讲述第二段故事内容。

四、完整欣赏

师:小猴动脑筋改造出租车,为小动物们坐车提供了很大的方便,让我们再来听一听这个有趣的故事吧!(教师配乐完整讲述师幼共同编出的故事)

五、语言游戏

1. 师:你觉得小猴怎么样?老师觉得你们比小猴更聪明!小猴帮助了小熊和蛋宝宝,名气更大了,很多动物都来坐它的车了,瞧瞧,谁来了?(出示游戏用的5种动物胸卡)

2. 师:它们坐车会遇到什么困难?小猴会怎么解决?(幼儿相互讨论后个别发言)

3. 师:这么多动物要坐车,小猴一个人忙不过来,它就开了一家出租车公司,想请小朋友来当司机,你们愿意帮忙吗?请大家两个人一组,一个当司机,一个当乘客。乘客要说出自己会遇到的困难,司机要说出用什么办法帮助乘客,乘客要等司机想办法解决了困难才上它的车。

4. 先请扮演乘客的小朋友来拿胸卡戴好,再请小司机握好方

向盘，汽车要出发了。（音乐响起，幼儿两两合作进行游戏。）

5. 交流游戏中的创编。师：谁愿意给大家表演一下你们是怎么玩的？

六、结束活动

师：小司机带着你的乘客到外面去玩吧！