

# 2023年小学教师读书心得(汇总8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小学教师读书心得篇一

感悟：教师是人类文明的传承者，是人类灵魂的工程师，但教师也是一项清苦的职业。如果没有信念的支持，很多人就放弃了这份工作，支持我做老师的信念很简单：吃一口饱饭，面对学生要对得起天地良心，这个良心也促使我不断地更新教法，认真钻研，储备知识。

## 小学教师读书心得篇二

感悟：读了这篇《我的阅读“行为教育”》，使我明白到阅读写作是十分重要的，阅读不但对自己的人生，对学生的影响，对自己的心灵都有深远的影响，看到作者的`阅读人生，令自己也有了阅读的冲劲，不再为自己找籍口，让阅读丰富自己的人生。

## 小学教师读书心得篇三

感悟：读了这篇《我的'阅读“行为教育”》，使我明白到阅读写作是十分重要的，阅读不但对自己的人生，对学生的影响，对自己的心灵都有深远的影响，看到作者的阅读人生，令自己也有了阅读的冲劲，不再为自己找籍口，让阅读丰富自己的人生。

## 小学教师读书心得篇四

感悟：我为什么做教师？这个问题我以前也曾经敲问过我自己的`心灵。为生活，为理想，为表现自我的所谓能力才华，为获取别人的肯定，等等都想过的理由，与我来说都不是。那我为什么而做教师呢？我在这几年想明白了，那是因为我需要孩子们，需要他们的纯洁的心灵，需要他们的微笑，只要来讲孩子们的笑脸，听讲珊珊说：“我好担心你啊，老师！”我无比的快乐！因为我活在学生的心中，我幸福，我快乐，所以我教学！

## 小学教师读书心得篇五

感悟：以前总觉得只有在学生时代，自己才能静下心来阅读；毕业了，成家了，又总爱为我自己找“不去阅读”的理由：家务重，工作忙，以致心灵逐渐浮躁，落寞。读完此文，才骤然醒悟：书是心的需要，活着的`需要，就让阅读拯救我的心灵吧。

## 小学教师读书心得篇六

感悟：新老师，有着无限的热情和理想，回想自己当年也像书里的主人公一样满腔热情！每节课，每个环节都经过反复思考，深思熟虑，像初生的虎犊一样不知天高地厚，恨不得把每个学生都教得变成天才，可经历了十多年的教学工作，真的修炼的很理智了，安于现状与改变现状，往往是一念之差。有热情有理想容易，贵在的是坚持！让我们永远做个“新老师”！

姓名：马熠华

阅读篇目：《孩子给我坚持的力量》

感悟：教师是学生们的模范，教师的`一举一动都随时影响着

学生。所以，平时我们要多注意自己的举止，除了用语言来教导学生，可能用自己的实际行动更加有效。果实可能会成熟的比较慢，但要相信“付出总有收获”。

## 小学教师读书心得篇七

感悟：今天读了虞彩琴写的《我的阅读行为教育》这篇文章后，深深体会到做一名老师给学生一杯水，我们的老师真的需要有长流水。作者那老黄牛的精神，通过多阅读，挤时间阅读，写出许多优秀作品，拿着证书在学生面前很自豪，教会学生写作，那成功感是多么让人羡慕，可回想自己连看书的恒心都没有，拿起书本教学，语句相当贫乏，有时学生的问题让我哑口无言，与此相比真的’惭愧不已。在今后的日子里，我应向作者学习挤出时间的阅读，拥有更多的长流水，以便修身养性，提升自我。

## 小学教师读书心得篇八

曾在一本书上看到这样句话：从写作的一般规律来看，在没有什么想法和做法之前，最好先静下心来，看一点书，做一点观察和思考，或者写一点“非正式”的文字。作为一个教师，写作也是我们必须掌握和运用好的一门基本技能技巧。趁着寒假休息的时间，我阅读了一本关于写作技巧的书：

《从实践到文本——中小学教师科研写作方法导论》。这是今年我在全市中小学教科研主任培训上发的一本书，由于自己阅读水平有限，整书阅读后，发现有些内容还一知半解，有些内容受益匪浅，下面就和大家分享一下自己的粗浅感受吧。

通过前言，我了解到本书的主题是说明中小幼教师和理论工作者，在科研写作的价值取向和实践路径上的区别，同时副标题“方法导论”，又将教师科研写作方面进行系统的总结和提炼。本书共有十章，分成了三部分，第一部分前三章，主要介绍和探讨一些关于科研和写作的基础理论问题。第二

部分是第四、五、六、七章，主要是分析说明写作的一般方法论问题。第三部分则介绍了三种特殊文体（研究报告、案例研究、非常规写作）的研究和表达问题。

本书中有一章节是“教师的研究可以没有理论吗？”针对“有理论”和“没理论”进行了辩证性的阐述，在我们教师中间确实存在两种观点：一是有理论，写作时以一定的理论学说为指导，获援引一些理论观点，可以使写作的思路一贯，论证有力，有助于增强文章的说服力。然而对教师来说，找理论的东西非常的头疼，因此有些教师有第二种观点：有些文章并不讲什么高深的理论，不也很有说服力，很受读者欢迎吗？”“真理总是朴素的”，“有话好好说”，这也代表了一些人的看法，对于道理要不要理论，文中从两个角度分析了，一是要把应用理论与应用术语区别开来。书中讲到教育书刊中有一类被看作没什么理论的文章，历来受许多读者偏爱，看似没有，其实是作者理论思维的结果，作者没有用上许多学术理论专用的名词术语，但通过通俗的语言表达形式，同样反映了某些理论的立场、观点和方法。二是要把科研论文和随笔评论区别开来。前者中重逻辑论证，后者兼及描述和抒情。随笔不能说没有理论，而是内化理论的结果，更多的是一般学术素养的体现。但总归一句，书中肯定的说道，做研究、写论文，还是要理论的。

本人觉得重点的是这么四章对教师的写作研究很有帮助：第五章：论文的选题和立意；第七章：论文的结构和语言；第八章：研究报告的撰写；第九章案例研究的撰写。在教师撰写论文时，困扰青年教师的是论文的格式，文中以六个字归纳：风头、猪肚、豹尾。同时讲到了教师写作的语言。文中以“自然管理法”：一位农村校长眼中的管理》这样一个例子，恰到好处的运用了比喻，把蕴含着中国特色教育管理理论给诠释的淋漓尽致。同时研究报告和案例报告的撰写，通过具体事例，告诉读者两者的不同之处，以及怎样一个格式，对进行课题研究的教师来说非常的实用。

在《非常规写作：从边缘到中心》这一章中强调教师要写教育笔记，这种自由的体式，主要是进行反思，反思能促进教师加速成长，在案例《我写科研日记的“四步曲”》中，作者从“逼着写”到自觉行为，经历了四步曲：1. 赶鸭子上架——一团雾水；2. 雾里看花——朦朦胧胧；3. 揭开面纱——不足为奇；4. 深深爱上——欲罢不能。作者说到：“17年来，我品尝了教育科研的甜酸苦辣，最使我自己欣慰的是养成了写科研日记的好习惯。我深深体会到科研日记的撰写是促进自身专业成长的有效途径和方法。从写科研日记的过程中，我体验到了成功的喜悦！”看着这位科研主任的日记历程，现在的我正是他所经历的第一步，我也下定决心开始撰写科研日记，去尝试作者所讲到的备忘式、描述式、解释式、笔记式等七种方法，以提高自身科研写作素养。

在回眸自己撰写的体会时，自己的语言是多么贫乏，突然觉得“书到用时方恨少”。在新的一年里，还要多看多思多写。正如这本书中说道的：把听懂的做出来，把做过的说出来，把说过的写下来。以学习、实践、交流和写作提升自己。

以上是我阅读后的浅薄感悟！