

象棋社团活动教案(汇总10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

象棋社团活动教案篇一

全面贯彻党的教育方针，充分体现我校的办学特色和办学理念，以育人为宗旨，全面实施素质教育为核心，以培养学生的实践能力和创新精神为重点，以社团活动为契机，丰富校园课余文化生活，激发学生学习兴趣，促进学生多元化发展，切实减轻学生的课业负担。满足学生运动技能，艺体素质，心理素质和社会适应能力发展的需要，促进学生个性的健康发展，塑造健全的人格，形成有利于促进学生健康成长的校园特色文化，不断提高学生的综合素质，让实验中学真正成为每个学生成长、成功的摇篮。

二、活动目标：

- 1、通过组织多种社团活动，使学生可以根据自己的兴趣和爱好，自主地、有选择地参加书画、文艺、体育、计算机等方面的活动，以发展他们的兴趣和特长。
- 2、通过组织学生参加多种实践活动，使他们课内所学到的知识得到巩固和加深，同时获得更多展示的平台，增强自信心和表现力，为他们掌握课内基础知识提供广阔的智力背景。
- 3、培养学生健体审美能力，增长知识，发展智力，让学生在活动中学有所乐，学有所获，学有所用。
- 4、通过引导学生参加富有教育意义的活动，使他们受到良好的思想品德教育，丰富校园文化。

5、通过组织学生参加有益的文娱、体育活动，获得科学的休憩，使他们生活愉快，身心健康。

三、活动原则

坚持鼓励引导和学生自主选择相结合的原则。学生是社团活动小组的主体，原则上可根据自己的兴趣、爱好和需要，自愿地选择活动项目，但限于场地设施和教师因素，只能预先规定好各班人数，指导教师和班主任应根据学生的特长实际和意愿做好引导分组，严格控制人数。活动由各级部主任负责组织学生报名工作，班主任具体落实负责动员、报名、管理、监督；对本班学生兴趣、爱好进行调查了解，每位学生最多报一项。学生对要参加的社团活动小组要有充分的了解，对相应的项目最好有一定基本功。

四、活动要求

为确保活动正常有效地开展，做到计划、组织、辅导、活动内容的落实，学校从人员、时间、制度等方面加强管理，具体要求如下：

1、每个活动小组负责人制定切实可行的培养目标，每学期制订活动计划(含学期活动进度表)，每次活动应严格按计划精心组织，并认真做好相关活动记录。

2、社团活动小组成员必须按规定时间、地点参加活动，不能无故缺席。活动课前5分钟的预备时间，教师要带领学生准备活动器材等，及时到位。

3、指导教师要做好活动期间的常规教育和管理工作，建立点名制，记录每次学生参与情况，要加强与班主任的联系，不可随意让学生退出活动班组。做好活动室内物品保管、门窗关锁工作。

4、班主任协助指导教师管理学生参加社团活动出勤与纪律，学生在社团小组的行为表现纳入班级常规管理。

5、学校将对各担任社团活动小组的指导老师进行科学合理的评价。社团活动过程中要注重学生兴趣的培养，让学生尽情展现自我是我们学校社团活动开展的宗旨，也是我们的目标。因此更注重过程性评价和活动成果展示，辅导老师平时要注意收集学生作品，并采取创造性方式展示学生的活动成果，学校也将适时组织活动成果汇报展示会。同时，指导老师也要组织学生积极参加各级各类比赛并获得好成绩。

6、每次活动前指导教师一定要备好课，活动课教程要体现理论与实践相结合、循序渐进的特点，同时更贴近学生生活经验及兴趣，学期末学校将组织活动课教程评比活动，评比结果记入教师年终考核。

五、活动内容

活动项目确定符合“八个性”：一是多样性，满足不同特长、不同兴趣、不同层次学生发展的需要；二是专业性；三是艺术性；四是健身性；五是趣味性；六是学科性；七是渗透性，八是教育性，所有的活动都坚持育人为本，遵循学生心身发展的规律，有利于学生的健康成长。根据我校的实际情况及学生的兴趣爱好，本学期我校拟开展以下几方面的社团活动小组活动：

1、艺术类：国画、素描、硬笔书法、软笔书法、声乐、管弦乐、舞蹈。

2、体育类：篮球、乒乓球、羽毛球、长跑。

3、其它类：心灵写作、趣味数学、英语梦想剧场、物理创新实验、化学创新实验。

六、组织与管理

各社团活动要确保五落实：组织落实、人员落实、场地落实、时间落实、辅导落实；每个活动社团认真组织，精心安排，确保安全事故为零。

1、各社团活动小组指导教师、活动地点、活动人员安排，见附表。

2、活动时间：下午第四节课为各社团活动小组活动时间。确保做到计划、组织、辅导、活动内容的落实。

3、活动计划：各社团小组在活动实施前必须制定本学期具体可行的活动计划，上交一份备查，各组教师不得私自更改活动计划。

4、学生管理：各组教师不得私自增加学生，须经学校批准同意方可增加。教师要严格管理学生考勤，对于累计三次无故缺勤者以及自动退出社团的学生，应及时作好记录并上报学校或所在班级的班主任。

5、检查监督：学校每周检查一次课外社团小组的活动情况并记录，对于管理混乱松懈的课外社团小组，在考核时将酌情处理。

6、成果展示：各社团小组应在活动计划中明确本组活动成果的形式，展示时间和方式。成果形式可以是展览、汇报表演、技能展示、参加比赛取得名次等，要求每学期有一次成果展示。

7、学校领导成员不定期地进行跟踪检查指导，不断总结好的活动经验，相互学习，相互推广。

8、档案建设：

- 1、点名册。
- 2、社团学期活动计划(附在活动教程里)。
- 3、社团活动教程(a4纸打印)。
- 4、社团活动记录(活动照片或影像资料)。
- 5、阶段性训练成果展示。
- 6、学期末社团活动总结。

象棋社团活动教案篇二

一、教学目标：

通过本节课的活动，制定社团，活动计划，明确活动目标。

二、教学重难点：

- 1、每位同学认真收集自己喜欢的文章，并要谈谈自己喜欢的原因。
- 2、组织学生将收集到的文章相互交流，并互相朗诵，作好准备；

三、教学过程

- 1、谈谈自己喜欢的文章，并谈谈喜欢的原因。
- 2、组织学生将收集到的文章相互交流，并互相朗诵，作好准备；
- 3、学生们声情并茂、抑扬顿挫的吟诵。

4、指导诵读。

a语气强弱

b停顿

c情感的表达

5、同学们展示。

a个人展示

b小组展示

c以喜欢的方式展示

四、

通过此次活动，学生们受到了朗诵的熏陶，同时在能熟读成诵中明白了许多道理，并内化为自己的行为习惯，不仅懂得了常规的礼仪、懂得了孝敬父母尊敬师长，同时也开拓了学生的视野，陶冶了学生的情操。

象棋社团活动教案篇三

一、社团宗旨：

关注社会，善于思考，理性表达，展示自我

二、课程目标：

1、家事，国事，天下事，事事关心。通过关注广阔的社会来观照整个国家，民族，人民，培养大气的世界观和格局，提升学生的政治认同、科学精神、法治意识和公共参与的核心

素养。

2、本社团鼓励学生运用所学理论分析时事，阐明事件之间的联系，提高思维的成熟度和学术的专业性，培养学生良好的表达能力。

3、丰富学生的校园文化生活，为学生展示自我才华提供良好的平台。

三、指导计划：

1、介绍当今国内外重大时事热点，定期召开时政热点报告会，让学生开拓眼界，提高透过现象看本质的能力，帮助学生树立正确的世界观，人生观和价值观。

2、通过开展“辩论赛”、“时评论文大赛”、“热点演讲赛”、社会调查、时政知识竞赛等活动，切实提升学生的参与能力和综合核心素养。

3、一学期举办一期“政视听”宣传报/期刊

四、具体实施：

第一阶段：

第一周□20xx.10.15——20xx.10.19□

制定社团章程，选举社团团长、副团长的等职务，明确成员职责等

第二阶段：课程具体实施环节

1. 第二周□20xx.10.22——20xx.10.26□

中学生消费情况调查报告（社会调查）（最佳记者奖）

2. 第三周□20xx.10.29——20xx.11.2□

路遇老人摔倒该不该扶（辩论赛）（最佳辩手）

3. 第四周□20xx.11.5——20xx.11.9□

我为政府建言献策——迎宾街道路建设（好公民奖）

4. 第五周□20xx.11.12——20xx.11.16□

双十一，到底该不该买买买？（分组讨论）（优秀团体奖）

5. 第六周□20xx.11.19——20xx.11.23□

期中考试：就你关注的时政热点话题，写一篇不少于1500字的论文。题目自拟。

6. 第七周□20xx.11.26——20xx.11.30□

税法知识知多少（知识竞赛）

7. 第八周□20xx.12.3——20xx.12.7□

活态传承古村落文化遗产——以晋中为例（社会调查）

8. 第九周□20xx.12.10——20xx.12.14□

特朗普时代的中美关系（时政沙龙）

9. 第十周□20xx.12.17——20xx.12.21□

共享单车“骑”向何方？（分组讨论）

10. 第十一周□20xx.12.24——20xx.12.28□

以小组为单位，每组制定一期时政简报。

如遇特殊情况不能准时按照上述时间上课，课程将依次顺延。

请以当天上课情况为准，给您带来的不便，敬请谅解！

五、预期成果：

- 1、一期“政视听”宣传报/期刊
- 2、学生撰写的时评论文整理成册
- 3、至少组织一次时政评论赛/辩论赛/演讲赛等，并记录在册

象棋社团活动教案篇四

- 1、引导孩子读书：比比谁读得多，争当小书迷。
- 2、懂得合作，读书小组协作阅读、创作，布置学生在课外自由阅读、写作。
- 3、玩一些积极有益的游戏，丰富学生的体验，收获成功，感受快乐，学习与活动结合，让学生在“乐”中学。
- 4、鼓励学生多背诵，多积累，多创新，学会欣赏名篇佳作，会运用一些好词佳句。

象棋社团活动教案篇五

为了更好的配合学校搞好素质教育，进一步展示我校的艺术风采和文化底蕴，丰富学生的校外文化生活，激发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能

力，弘扬学生个性发展。学校组建了舞蹈兴趣小组，并力求整个活动能顺利、高效地开展。

二、学生情况分析：

本学期舞蹈兴趣小组的成员由1—3年级的舞蹈特长学生组成。由于学生较小，无基础也无舞台经验，协调能力和对音乐的感受力都是刚刚开始发展，虽然有较强的积极性，但是手脚并不听使唤，不能按照老师的要求进行练习。这便需要我们老师策划出新颖适合的教学内容，形成自己独特的教学风格和耐心的教学态度，让学生产生亲切感，提高对舞蹈学习的能力。

三、活动设想

丰富学生的课余文化生活，提高学生的音乐感受力和表现力，使学生掌握一定的舞蹈技巧，开阔学生的视野，促进学生素质不断提高。

四、活动措施：

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、热身运动：在训练的几分钟左右的时间里，让学生做一些轻松、简单的热身运动，主要目的是创造一个融洽的学校氛围，使孩子们的身体和情绪适应课堂训练的准备，避免用力过度。

3、教学手段：影象教学、个别指导、分组教学等。

4、能够随着音乐做动作，节奏准确，充分表现音乐的特点，培养学生的即兴创编能力和学生的创造能力。

5、排练1——2个精品舞蹈，通过这些组合来锻炼学生，同时

为演出比赛做准备。

五、活动目标：

- 1、培养孩子的优美体态和对艺术的审美能力。
- 2、训练扎实的基本功如：腰、腿、胯的软度及开度
- 3、培养孩子听音乐时能找到节拍，动作节拍准确，跳舞有自娱感。
- 4、培养孩子载歌载舞的习惯和舞蹈时愉快的心态。
- 5、培养孩子的表现欲望和基本的舞台感觉。

六、参加人员：

一（1）班：史佳宁、赵一冉、邹可可、陈文静等

一（2）班：齐思雅、陈晓娜、杨欣颖、何海娟等

二（1）班：彭凯欣、赵佩洁、姜玥含、师怡菲等

二（2）班：王梦扬、王欢欢、郭宇轩、王梦瑶等

三（1）班：唐博蕊、何一聪、潘玉敏、王若彤等

三（2）班：赵玄冰、席梦颖、建怡爽、建怡炫等

七、活动安排：

1、辅导教师□xxx

2、辅导时间：每周辅导一次，每次30分钟。

3、辅导内容

第1周

扶把组合练习

第2-3周

1. 练习队形，站立姿势。
2. 交待舞蹈的常规要求。
3. 随音乐协调地进行点头，耸肩等动作。
4. 复习手位，勾绷脚，点头，耸肩等活动组合。

第4-5周

1. 手位组合练习。
2. 大众健身操一级练习。
3. 上学期两个成品舞蹈练习。

第7-8周

1. 练习前压腿、旁压腿的动作。
2. 复习前踢腿，旁踢腿，能随音乐节拍做动作。
3. 锅庄舞教学。

第9-10周

1. 练习压胯的动作，根据音乐协调地做压胯动作。

2. 舞蹈练习

3. 学习小碎步组合。

4. 学习在单一舞蹈动作的基础上进行队形变换，形成完整的舞蹈形式。

复习并排练汇报演出的舞蹈。

第16周

1. 复习以前学的基本功及舞蹈。

2. 考核总结

戳戳绣社团活动教案

100个创意拓展活动

本文来源：

象棋社团活动教案篇六

阅读是学校教育的最基本的途径之一，是一种长期的、日积月累的、潜移默化的精神活动，通过开展读书社团活动，可以促进学生的全面发展，营造内涵丰富、特色鲜明的书香文化氛围，还可以陶冶学生的情操，开阔学生的知识面。

象棋社团活动教案篇七

著名的作家斯蒂夫曾说过：“名著是能够经受住时间考验的书，是世界上亿万读者多少年来从中得到特别启迪而阅读的书。”而在当今信息量激增的社会里，读名著，诵经典，让学生学会搜集，处理信息，培养学生较强的课外阅读能力已

刻不容缓。通过开展以读书为内容的大量的阅读实践活动，让名著陪伴学生的成长，丰富学生的精神生活，让学生快乐读书，养成良好的读书习惯，提高审美情趣和人文底蕴。同时形成内涵丰富，特色鲜明的“诵读经典”的校园读书氛围。

象棋社团活动教案篇八

为了培养学生的创新精神与实践能力和实践能力，丰富学生的课余生活，开拓学生视野，提高学生的非智力因素。全面推进素质教育，开创教育教学改革的新局面。为了激发学生参加活动的愿望和要求，提高学生参与的积极性和自觉性，使他们具有自觉接受教育和锻炼的最佳心理状态，使学生每次参加活动都能既满足各自需要，乐意参加，又确实增长见识，有所得益。结合我校的实际情况，本期体育社团活动开展情况如下：

一、活动课程设置：

根据我校的实际情况，本着“活动应丰富多彩，富有吸引力；充分发挥学生的积极性主动性；课堂教学和课外活动互相配合，互相促进；符合学生的年龄特征，照顾学生的兴趣和特长；因地、因校制宜”的五大原则。切实减轻学生学习负担，在活动中学习，在活动中进步，根据学生的年龄特征、心理特征及兴趣爱好，课程设置如下：

1. 乒乓球、2. 羽毛球、3. 篮球、4. 跳绳、5. 跑步

二、活动时间安排：

每天上午大课间时间、课外活动时间。

三、社团组织：

负责人：杨华江

成员：各班班主任

四、后勤保障组：

负责教学、活动设备的调剂和添置,保障兴趣活动的顺利开展

五、活动安全注意事项：

2、在指定位置进行规定项目活动，不能擅自进行其他项目活动，更不能乱窜乱跑；

3、要根据身体情况开展活动，如有身体不适或受伤应立即告知老师；

4、活动时，同学间要互相协作、谦让，互相帮助，共同做好安全保护工作，不能互相吵闹、争执甚至打架。

六、指导教师职责：

1、要加强安全教育，并使学生掌握必要的安全防范知识。

2、按活动方案准备活动器材，做好安全检查工作。

3、检查学生衣着，了解学生的健康状况，合理安排运动量。

4、活动时，要做好组织及安全防护工作，防止伤害事故发生。

5、如有意外伤害事故，要严格按照《伤害突发事件处理办法》进行处理。

6、及时做好活动记录，随时接受各级督查。

7、和学生一起参与活动，不能做聊天、乘凉等活动。

8、活动领导小组加强督导，认真巡视，切实保证活动开展

时间和活动效率，杜绝将活动时间移作它用，并确保活动安全。

七、安全措施

(一) 体育社团活动意外伤害预防预案

1、要求指导老师牢固确立安全第一的意识，把学生上课及活动安全放在首要位置。指导老师对社团成员情况了如指掌，做到心中有数，确保活动安全。

2、要组织学生召开《加强体育课运动安全》的会议，使学生们了解运动安全知识、运动安全技巧，明确安全运动的重要。

3、每次社团活动，都要制定相应的安全措施。

(1)要用的器材、场地进行安全检查，确保使用安全。

(2)指导老师要根据不同体质的学生安排不同运动量的项目，绝不能“一视同仁”；建议身体欠佳者见习或小运动量练习与活动，确保运动安全。

(3)社团成员必须做好充分的准备活动，使学生们充分认识到准备活动的重要性，积极预防运动伤害的出现。

(4)教育学生活动时胆大心细，特别注意自我保护及学生间的保护与帮助，注意力集中，安全第一。

4、活动场地设施都有专人负责管理，定期检查、维修和保养，确保使用安全。

(二) 应急预案。

1、活动时遇有学生发生晕倒、抽搐等中暑症状，立即将其送往卫生院救治，严重者由学校卫生老师陪同立刻送往医院，

并及时向学校领导汇报。

2、活动时遇有学生四肢无力、面色苍白等症状，立即将其安置阴凉通风处，给予补充水份，并将其送往卫生院救治。

3、体育活动时，老师应时时观察学生的运动状况，如在课上一旦有运动性伤害事故发生，教师们要沉着冷静，安全应急处理小组在第一时间对事故做出判断，及时处理解决问题，不得以任何理由拖延。

4、学生运动时一旦发生伤害事故，要沉着冷静，及时汇报老师，安全应急处理小组立刻对事故作出判断并加以处理解决。

5、对学生进行专项安全教育，进行体育活动意外伤害事故应急预案的演练，提高学生自我保护意识及处理突发事件的能力，以便发挥应急预案的最大效用。

(三) 突发性伤害事件处理办法：

1、伤情发生后，在场教师必须第一时间对伤者进行处理，了解伤者情况、判断伤情，伤害严重必须立即通知学校领导，并及时送医院观察治疗或打120急救。

2、及时通知家长或监护人，妥善做好沟通、安慰工作。

3、保护现场，了解事故发生经过，调查事故原因，作好有关记录并保护现场，采集有关证据，以利于对事故做到事实清楚，责任明确。

象棋社团活动教案篇九

1、在朗读中体味《雨霖铃》的思想感情和凄清意境；借助对意象的分析，体会词中情景交融、虚实结合的艺术特色。

2、通过反复诵读，合作探究，品味语言，整体把握意境，掌握赏析诗词的方法。

3、体味《雨霖铃》的思想感情和凄清意境，培养对古典诗词的热爱及纯正的文学兴趣。

体会婉约派词的特点，抓住关键词句理解景之精妙和情之真切，感受《雨霖铃》中的意境和情感，体会情景交融、虚实结合的艺术特色。

体会词中情景交融、虚实结合的艺术特色。

一课时

多媒体课件

（一）情感激趣，导入新课

1、课前利用多媒体播放歌曲《送别》，让同学一起跟唱。营造哀伤凄美的离别氛围。

提问：听完这首歌曲，你的感受是什么？同学们知道哪些抒写离愁别绪的诗词名句？

分享后总结：看来同学们知道的不少，很好！今天我们再次轻轻叩开古典诗词的门扉，来欣赏一首别离词，感受别离词的千种风情，它就是柳永的《雨霖铃》。

2、请同学简单介绍对词人的了解及这首词的写作背景。老师以ppt为工具对学生的回答做补充，并简单介绍《雨霖铃》词牌知识。

（二）反复朗读，整体感知

1、试读。学生小声诵读，注意语调、语速、停顿及情感基调。根据自己的预习理解，将疑难之处标出。同位可讨论。

3、指读。请学生代表配乐朗读。教师指导。

4、齐读。学生根据ppt课文字幕、意境图，边读边想象，理解词意。

（三）赏析意象，品味情感（小组合作探究）

1、词中描写了离别的哪些情景？直接表现作者情感的词句是什么？

点拨：情景——饯别时暗淡、低落的心情，船要出发时难舍难分的痛苦，设想中“今宵酒醒”后的凄凉、怅惘，日后“良辰好景”不再的极度孤独、无聊。

这首词的主题句是“多情自古伤离别，更那堪冷落清秋节”。

2、学习上阕，重点学习融情入景的写法。

（1）“寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初歇。描绘了一幅怎样的画？抒发了作者怎样的情感？”

点拨：时当秋季，景已萧瑟；且值天晚，暮色阴沉，而骤雨滂沱之后，继之以寒蝉凄切：词人所见所闻，无处不——凄凉。起笔用融情入景、以景衬情的手法不仅捕捉了晚秋景物特点，写出所见、所闻、所感，而且酝酿出足以出动离愁别恨的气氛和情调。

（2）“都门畅饮无绪，留恋处兰舟催发。执手相看泪眼，竟无语凝噎。”这写什么？

点拨：极写饯别时的心情，委婉曲折，欲饮无绪，欲留不能，

依依不舍，难舍难分。

(3) “念去去千里烟波，暮霭沉沉楚天阔。”是眼前之景还是想象之景呢？

点拨：由眼前的实景转入到想象的情景，虚实结合的写法，体会全词缠绵悱恻、凄凉清丽的意境。

3、学习下阕，重点鉴赏典型诗词意象。

(1) 下阕中出现的典型诗词意象有哪些？

点拨：意象——酒、柳、风、月。

点拨：。离人借酒消愁，但举杯消愁愁更愁。“柳”“留”谐音，折柳赠人有挽留之意。清秋的晓风是凉的，恰合别后心境的凄凉。残月清冷的形象暗合凄清冷落之感。词人寓情于景，借景传情，以风之凉，月之残透露离情别绪。

4、说说你最喜欢的句子是哪些？为什么？

点拨：提示从写作技巧，意象意境，表达情感竟敢方面入手。

(四) 梳理小结，拓展赏析

1、请同学们看看词人是从哪些方面来表现“伤离别”这一主题的？分别有什么特点？

点拨：围绕“伤别离”主题，描写了别前、别时、别后三个部分。上片离别情景，以实写为主；下片想象别后情景，以虚写为主。体会情景交融、虚实结合的手法及情感的深沉与婉约。

2、赏析柳永的《蝶恋花》。学生讨论后派代表讲解，师生共评。

点拨：进一步体会柳永词的婉约特点及缠绵悱恻的情感。

（五）对比体会，布置作业

1、对比苏轼《念奴娇·赤壁怀古》，体会豪放派与婉约派的风格特点。

2、课后利用网络小环境，以“我眼中的柳永”或“我所熟知的柳词”为题，写一篇小论文。

《雨霖铃》柳永

别前——寒蝉、长亭、骤雨(实)寓情于景

伤离别时——兰舟(实)

别后——烟波、暮霭、酒、杨柳、晓风、残月(虚)虚实结合

象棋社团活动教案篇十

手工，用手的技艺做的工作，看看下面的小学社团活动手工教案吧！

教学目的：

1. 使学生了解有关编织知识，学会编织吉祥结。
2. 培养学生耐心、细致、善于克服困难的好习惯。
3. 培养学生的观察、思维、动手、创新合作能力，培养学生良好的审美、爱美情趣和爱国情感。

重、难点：

吉祥结的编法

教具准备：

教师：自编的吉祥结数个，多媒体课件

学生：长50厘米左右的尼龙绳三根□pvc板一块，大头针数个，剪刀、双面胶

教学方法：

探究法、讨论法等

教学过程：

一、创设情景，激起兴趣

1. （教室的黑板上挂着大红的中国结。背景音乐：富有民族特色、喜庆欢快的《好日子》）。

学生：教室挂着大红的中国结，非常喜气。

2. 中国结内涵丰富，她是中华民族宝贵的文化遗产，在某种意义上，中国人把她当作吉祥、幸福和力量的象征。我们不会忘记申办奥运会成功时的激动时刻，更不会忘记它——（出示课件）中国北京申办奥运会的会徽，你看它象什么？通过学生对申奥会徽的了解，引导学生认识中国结这一博大精深的编织艺术在国际上的无穷魅力，激发学生热爱中国结的情感。

3. 中国结不但内涵丰富，而且造型优美，（课件播放）结艺欣赏。同时，配以古筝简介中国结。

二、观察探究，让学生动起来

1. 这节课我们一起学编中国结的一种——吉祥结。（出示吉

祥结)

2. 现在，我们就学习科学家敏锐的洞察力，展开艺术家丰富的想象力，探索研究吉祥结的编织方法。老师这儿有编好的吉祥结，请各小组的小组长领取一个样品，同学们可以用大头针把它固定在泡沫板上，仔细观察，还可以把它慢慢地拆开，认真分析、讨论：

吉祥结可能怎样编？学生分小组讨论，探索，汇报。

3. 教师归纳总结：吉祥结的编织中，重点是基本结的编法。那么吉祥结到底该怎样编呢？请同学们一边思考一边观察编结的过程。

三、现场展示，学编中国结

1. 视频演示，重点演示基本结的编法。

2. 出示课件：动画显示编结步骤。

教师引导学生总结：

第三步：将四边的绳子均匀拉紧，看看绳子是否有弯曲，将其整平，编结的第一个基本要领：心要静，线要平，调平后再拉紧一次。这是因为吉祥结易松动。

第四步：再将以上图二至图四重复做一编，均匀拉紧后，

第六步：最后调整。编结的第二个基本要领：三分编七分调，因此，最后的调整也非常重要，依据自己的爱好，要将结调平整、匀称、美观。如图六。

这样，吉祥结就编好了。有的同学编结的步骤可能和动画显示的不一样，但中国结的编法有很多种，老师期待你精彩的表现！请同学们自己编着试试看！

3. 大屏幕显示编结步骤，选两名同学在前面演示，下面同学们动手独立编结。教师相机指导。

4. 教师：大家都已经学会编吉祥结了，在编结的过程中，你有什么感受？

学生可能会说看起来容易，做时却需要足够耐心、细心、专心；学会编结很高兴等。

教师：老师很高兴，因为老师发现大家都很用心。可有位同学在编结的过程中，却遇到了一个难题，请大家帮帮他！

四、露一手，团结力量大

教师：根据以往编织的知识和吉祥结的基本编法，如果改变某一步的编法，还能编出什么作品呢？下面，我们举行一个竞赛活动，小组同学合作，也可以走下座位，寻找自己的伙伴，大家开动脑筋，共同努力，编出更漂亮的中国结，把它设计在展板上，我们小组之间比一比，看哪个小组的同学手更巧！速度更快！作品更好！请记住：时间只有有10分钟！比赛开始！

学生合作编结，播放背景音乐。

老师巡回指导，鼓励学生从整体出发，做到耐心、细心，并逐步提高编结的速度；对于表现好的同学，要及时地给予表扬；对于编结粗糙的同学，老师要及时地提醒；编织要细心；对于有困难的同学，给予帮助和鼓励。在最后的一分钟时，教师要及时地给予提醒。

五、展示劳动成果，享受劳动乐趣

1. 各小组长把本小组的作品放在展示墙上，请同学们集体评议，选出最优秀的作品给予表扬，同时对其他小组的创新给

予鼓励。

六、课堂延伸

同学们愿望多么美好啊！你们不但有一双灵巧的小手，有勇于探索、勇于发现的精神，而且还有一颗金子般美好的心。让我们一起努力，编织一个美丽的中国结，把吉祥和祝福送给亲人和朋友，让中国结这门博大精深的艺术之花越开越艳。这节课只是我们刚刚走近中国结，是《中国结》主题研究的第一课时。老师相信今后大家会深入开展活动，老师期待同学们的精彩表现。

奋进激昂的音乐在五彩斑斓的中国结画面中响起……

七、板书设计

中国结——吉祥结