

最新幼儿园小班美术教案(模板8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园小班美术教案篇一

1. 教师热情接待每一位宝宝，认识宝宝，鼓励宝宝用动作向教师打招呼，并和家长一起盖印小动物签到。

2. 家长和宝宝一起玩小肌肉游戏活动（塞乒乓球、套塔、拔小棍等），教师观察宝宝的活动情况，并和家长交流宝宝玩玩具时的状态以及具体的指导方法。

3. 点名游戏。

（1）教师出示小鼓娃娃，鼓励家长根据节奏带着宝宝拍手，鼓励宝宝有节奏地向教师问好。

（2）教师按照顺序邀请宝宝走或爬到教师身边，在教师的帮助下用动作进行自我介绍。（大月龄宝宝尝试用动作回答的方式自我介绍。如，教师提问：“谁是妮妮？”妮妮用拍自己肚子的方式回答；教师提问：“妮妮几岁了？”妮妮用伸出一根手指的方式回答。小月龄宝宝愿意接受教师的被动自我介绍。）

指导家长：及时表扬有进步的宝宝。（能用动作表达或能够接纳教师。）

1. 引导家长带领宝宝做《小脚操》《小手操》，增强宝宝对自己小脚、小手的认识。

2. 引导家长带领宝宝模仿教师跟随音乐学做韵律操，初步培养宝宝对音乐的节奏感，加强宝宝对本体的认识。

指导家长：

1. 有节奏地在宝宝身边念儿歌，加强宝宝对儿歌的理解。
2. 帮助宝宝有节奏地做动作。
3. 鼓励宝宝自己做《小手操》《小脚操》的动作，培养宝宝主动模仿动作的意识。

1、出示圆形图片。

师：圆形是一种没有角的光滑的图形。小朋友们看一下，圆形像什么呢？（家长帮助宝宝一起想象、表述。）

指导家长：成人经常用想象的语句和宝宝交流，可以帮助宝宝学会创造、想象，为其今后的自主表达储备经验。

2、出示圆形镶嵌板的底板。

（1）师：这个底板中间少了一个圆，我们要把这个洞洞补起来。

（2）教师示范镶嵌板的玩法。

师：1，2，3，三指捏，捏住小把手，对准洞洞放。瞧，洞洞补好了！

指导家长：此活动可以训练宝宝的手眼协调能力。我们选择圆形的镶嵌板，一方面便于宝宝认识圆形，另一方面，由于圆形没有方向性，相对于三角形、正方形等图形，操作简单得多。

(3) 宝宝与家长共同完成镶嵌板操作游戏。

3、欣赏名画《圆之舞》。

师：我们一起来看一幅很漂亮的画，很多圆都在这幅画上跳舞呢！有的圆大，像妈妈，有的圆小，像宝宝，妈妈抱着宝宝，真温暖。有的圆形宝宝出去玩了，有的圆形宝宝靠着妈妈听故事呢！

指导家长：《圆之舞》是一幅世界名画，让宝宝从小欣赏高水准的画作，可以开拓宝宝的眼界，提高宝宝的审美素养。

4、宝宝在家长的协助下完成《圆之舞》的创作。

师：我们也来完成一幅《圆之舞》吧，老师这里有很多好看的圆形图片，宝宝们把它贴在这块黑色的板上，让这些圆形图片也跳出优美的舞蹈吧！

指导家长：家长让宝宝按照自己的意愿选择圆形图片，将其贴在黑纸上。宝宝贴的时候可能是无意识的，家长要有意识地指导宝宝将图片重叠或间隔放置。

5、作品展览。

6、巩固认识圆形，学会区分圆形与其他形状。

师：老师这里有很多的图片，哪些是圆形的呢？大家一起来找一找。

指导家长：此活动是让宝宝在认识记忆的基础上学习辨认，难度又加深了一层。如果宝宝指错了，不要直接说“错了”“不对”这样的话，而是要直接告诉宝宝形状的名称，然后说：“我们继续找圆形！”

幼儿园小班美术教案篇二

设计思路：

不会有意识地识记某些事物，只有那些形象鲜明、具体生动、喜闻乐见能引起强烈情绪的事物才易记住，所以，我想到了棒棒糖。

不仅在认识颜色、发展小手精细动作、锻炼肢体协调能力方面都对幼儿有帮助，而且深得小班幼儿的喜爱！

活动目标：

- 1、能两手较协调地揉搓橡皮泥。
- 2、学会在球体上安装小棒。
- 3、欣赏自己与同伴的作品，体验成功的快乐。活动材料：棒棒糖、橡皮泥、吸管。

活动过程：

“看，老师的口袋鼓鼓的，里面会是什么呢？”小朋友猜一猜。

“听，还有声音呢？到底是什么呢？”揭秘：糖。“是什么糖”（棒棒糖）。

先选择自己喜欢颜色的橡皮泥放在手里，两手对在一起揉一揉，搓一搓，轻轻的搓成一个圆形小球，咦！老师把它按一个漂亮的小尾巴，这样是不是就变成了一个漂亮的棒棒糖，老师很开心。现在请小朋友也动手做一做，在动手前老师要说一下游戏规则：

a□做手工时小嘴巴不能发出声音，要安安静静的。

b□不能抢别人手里的东西，要小心地搓，不能掉在地上了。

2、幼儿进行操作，教师进行个别指导。

3、咦！现在请小朋友把做好的棒棒糖举起来，看看和老师的是不是一样的，你们的糖没有小尾巴，现在请老师给每个小朋友发一根小尾巴，小朋友自己把小尾巴安在上面。

干，做的棒棒糖呀都很棒。

教师：小朋友今天开心吗？

幼儿：开心。

教师：小朋友有了开心的事情呀，要学会与别人分享。下面我们拿起棒棒糖送给后面的听课老师，让他们一起分享一下我们的快乐心情吧。

请小朋友排好队跟老师出去洗手。

通过本次活动可以看出棒棒糖是孩子喜欢的并品尝过的一种糖果，深受孩子的喜爱。酸酸甜甜的棒棒糖，是整个美术创作活动的基础，孩子乐意去表现这种他们喜爱的棒棒糖。从目标上看完成的很好，每个目标幼儿表现的都很棒。

就活动过程来说，整节课幼儿都能很好的配合老师完成每个环节的设计，教师在第三个环节时间：“幼儿有没有做过棒棒糖？幼儿说有的时候，老师认为孩子撒谎或者孩子吃过误认为自己做过。”这时老师反复地强调幼儿没有做过，把幼儿的思想往老师的思想上拉。

其实这时应该顺着孩子的思路随机应变说：“今天老师也做

一下，看看是不是和你的一样，好吗？”这样会更好些，也能让孩子明白到底什么是做，什么是吃，教师能通过幼儿在活动中的表现，表扬和鼓励那些在活动中参与积极的幼儿，让幼儿获得愉悦的心情。

同时，教师要照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，让他们也能在活动结束的时候获得快乐，以培养他们对美术活动的兴趣。

幼儿园小班美术教案篇三

1. 大胆想象画出春天的美丽景色，尝试运用点彩的画法装饰背景。
2. 讲述画面意思，感受春天温暖、勃勃生机的氛围。
3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
4. 让幼儿尝试运用色彩来表现不同的情感，抒发内心的感受。

自制幻灯《春天》一个、点彩画一幅、水粉颜料、铅画纸。

班得瑞音乐：四月之春

1. 幻灯导入，感受春天的美景

师：春天来了，看看春天是什么样的？春天给你什么感觉？
（观察各种春天的图画：花草树木、动物等等）

2. 欣赏范画，引出点彩画，感受点彩画的色彩

师：今天我带来了一幅画，请你仔细看清楚了，猜猜看画的是什么季节？这幅画给你什么感觉？（温暖、很有生机）

师：这幅画运用了什么样的方法来画的？上面都有哪些色彩？说说是怎么画出来的？（点出来的）

师：那什么叫做点彩画呢？（用排笔在纸上点出来的）

师总结：选择合适的色彩用点的方法一点一点交错地画在画面上，这种方法叫点彩

教师边总结边用排笔在纸上示范点画的方法

师：谁来试一试？请小朋友来点一点（发现问题及时提出，教师再强调点彩画法：一定要一点一点地把色彩点上去，把需要的地方点满，千万不能用笔刷）

3. 提出要求，进一步了解点彩画的作画方式

师：大家想试试这种点彩的画法吗？春天里有什么？

教师播放班得瑞音乐，引导幼儿闭上眼睛，伴随音乐优美的旋律回忆春天美丽的景色

（有五颜六色的画，有绿绿的小草，孩子们在地面上放风筝……）

师：刚才听着音乐，你好像看到了春天的什么景色？

如果我们把这些画下来，会不会更美呢？

师：要把主要的东西画好，涂好颜色，然后再用色彩点画背景，如草地、天空等等，点的时候想一想草地、天空什么颜色比较适合？（另外，这个地方可以引导幼儿在绘画之前合理布局，将自己想要画的内容用铅笔事先勾画好，想好色彩搭配，再用不同颜色的颜料进行点彩。）

4. 幼儿作画，教师指导

(2) 重点指导班级中能力稍差的孩子点彩

5. 讲评

(1) 请一位能力强的幼儿先介绍自己的作品（重点：画面的布局、结构、色彩）

(2) 教师有意识选出一幅作品进行讲评（重点：绘画的内容）

(3) 有针对性地找两幅差异大的作品进行观察、点评（重点：通过对比观察，同伴互助，学习别人好的地方，提升作画水平）

师：老师手上有两幅作品，大家来看一看，比一比，你更喜欢哪一幅？

那你对另外一幅作品有更好的建议吗？

幼儿园小班美术教案篇四

1、在音乐和游戏中感受春天的美，培养幼儿热爱大自然。

2、了解春天主要特征，结合肢体动作大胆表演。

3、在欣赏音乐的基础上完整学唱歌曲。

磁带、春天背景图（花、柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔）

1、图片上有什么？是什么季节？

2、春天美吗？你们喜欢春天吗？

1、你知道春天有哪些特征？

2、根据幼儿回答逐一出示图片，并请幼儿表演（花、柳树、

蝴蝶、蜜蜂、小白兔)。

3、教师以故事形式小结。

□

1、播放音乐，让幼儿感受聆听春天美。

2、教师范唱。

3、幼儿学唱。

1、教师示范表演唱。

2、幼儿练习表演唱。

3、分角色表演。

幼儿园小班美术教案篇五

小班孩子年龄小，认知发展水平有限，生活经验少，操作能力和中大班孩子有很大的差异，往往只对熟悉的事物感兴趣。因此在选材上，我常常选用孩子生活中所熟悉的美术材料，来激发孩子从事创作的兴趣。本次活动，我就采用了孩子平常看到、用过和吃到过的几种材料，通过压印的方法来装饰围巾。最后，通过“送围巾”这一环节，来增进孩子关爱他人的情感。

1、学习运用各种印章印画的方法来装饰围巾。

2、激发幼儿参与创作活动的兴趣，体验成功的快乐。

各种用白色绒布自制的围巾（三角巾、方巾、长方巾）若干，各种颜色的水粉颜料，自制印章若干（稻草印章、蔬菜印章、

布团印章、雕刻好花纹的萝卜山芋印章……）、电脑、音箱、磁带，抹布等。

一、激发兴趣

1、宝宝们，你们看我今天和平时有什么地方不一样啊？为什么？

3、围巾上这些漂亮的花、五角星、圆球是怎么来的？你们知道吗？（孩子自由讲述。）

4、小结：告诉你们吧，围巾上的这些美丽的花纹是我请印章宝宝帮忙打扮的、印出来的。

（给予孩子充分表达、讲述的机会，这样孩子可以通过回忆，并根据他们已有的经验来再现自己平时美术活动所接触、使用的材料，或运用的一些作画方法。）

二、示范讲解

1、咦，谁来了？（配班老师扮小熊出场）

师：和小熊打个招呼：“小熊，你好！”

（“小熊”：刘老师，你做的花围巾真漂亮，我也想要一条。）

好啊，你等等，我马上做一条送给你。

2、瞧，许多印章宝宝也赶来帮忙打扮，看看来了那些印章宝宝？

（稻草印章、蔬菜印章、布团印章、雕刻好花纹的萝卜山芋印章……）

3、示范：先取一条白围巾放在桌上，然后请印章宝宝帮忙。看，稻草宝宝首先等不及啦，它先喝了口水，“扑通一声”跳到白围巾上，跳跳跳，跳跳跳，这边跳跳，那边跳跳，跳累了，休息一下。

山芋印章宝宝也等不及啦，它先喝了口水，“扑通一声”跳到白围巾上，跳跳跳，跳跳跳，这边跳跳，那边跳跳，跳累了，休息一下。

……蔬菜印章、布团印章、网袋印章等依次印画。

4、围巾做好啦，小熊，送给你吧！

（“小熊”手拿围巾，开心地说：这花围巾真漂亮，谢谢你，刘老师！不过……你能不能帮忙在做一些围巾呢？我有许多好朋友，天气冷了，它们一定也很冷，我想请你和你的宝宝一起帮忙在做一些，好吗？）

5、宝宝们，你们愿意帮助小熊吗？（愿意）

（用“帮忙”小熊的方法来引导孩子做围巾，可以激发他们关爱他人的情感，从而体验帮助别人的快乐。）

三、幼儿操作，教师巡回指导

1、指导孩子均匀地分布印画图案。

2、提醒孩子注意保持桌面地面的整洁。

（操作过程中，给予孩子自由选择材料的机会。）

四、讲评展示：

1、宝宝们真能干，打扮出了这么多漂亮的花围巾。咦，小熊在干什么呢？哟，它正围上花围巾在进行时装表演呢！一

起去看看吧！（电视机放《时装表演》）

2、宝宝们，小熊邀请我们一起去表演呢，来，用围巾打扮一下自己，和小熊一起来表演吧！（放音乐：时装表演）

3、把围巾送给小熊的朋友。

（“时装表演”这一环节，既可以让孩子向同伴展示自己的作品，又可以通过表演来激发他们对创作活动的兴趣，有一种成就感。）

本次美术活动以其独特的“趣”——材料的多样性，既满足了幼儿尽情表现的欲望，又激发了幼儿的创作之趣。孩子在活动中，他们运用这些平常生活中常见的稻草、山芋、蔬菜、布团、网袋等，通过独特的艺术语言（形状、色彩等）塑造具体客观的形象——“围巾”，来感受用美术与别人交流的喜悦，并获得一种精神上的满足，一种因自我肯定而产生的愉悦感。从而，使他们感到参与趣味美术创作完全是一种游戏，一种能获得快乐的活动。

幼儿园小班美术教案篇六

活动目标

- 1、尝试用纸团大胆地进行操作活动。
- 2、通过印画，体验玩色活动带来的乐趣。

活动准备

- 1、图片：花田1. 雏菊4野花4
- 2、报纸印团，画纸，颜料，小盘。

活动过程

教师：请小朋友上车了，我们去小熊的花园喽！

好的，请小朋友下车吧，花园到了。

1. 请小朋友看看，有哪些颜色的花朵？

2. 小熊的花园漂亮吗？

你们想不想种一些漂亮的花呢？

告诉老师和小朋友，你想种什么颜色的花呀？

（请幼儿说一说。）

教师：我也想有一个漂亮的花园，我喜欢红颜色的花，喜欢黄颜色的花。

1. 我先种红颜色的花儿

教师边说边用纸团蘸上红颜料，在纸上印出一朵红花。

教师以喜悦的口吻：红花真漂亮呀，再种一朵。

好的，红花种好了。

（教师边说边把蘸有红颜料的纸团放在控盘里。）

2. 我再种黄颜色的花儿

教师以同样的方法演示种黄花。

3. 教师：我的花园漂亮吗？你们想来试试吗？

幼儿自主创作，教师观察指导

教师：请你来说说你花园里有什么养的花呀？

幼儿园小班美术教案篇七

- 1、通过让对同类物体进行长短比较，提高幼儿的观察能力。
- 2、能够比较和区别物体的长短。
- 3、学习用并置的方法区别物体的'长短。

1、趣味练习：比较概念

2、长短不同物品、幼儿学具。

一、导入

谈话导入：小朋友，老师这里有两根魔棒，你能看出它们有什么不同吗？

二、展开

- 1、通过操作，学习并置比较法。
- 2、用什么方法证明你说的是对的呢？

提问：你是用什么方法比出来的？

小结：用并置比较的方法比较长短。与幼儿一起朗诵教师总结的儿歌，边说边操作。

两个朋友比长短，

先躺下，左对齐；

眼睛向着右边看，

就能比出长和短。

3、趣味练习：比较长短

观察图片，比较相同物体的长短。

请幼儿看看图片哪支铅笔长？哪支铅笔短？并在最长的铅笔下面的圆圈里图上红色，

在短的铅笔下面的圆圈里图上蓝色。

4、分组操作，巩固方法。

请幼儿在小筐里分别拿出不同的物体进行比较，相邻两名幼儿相互交流，教师进行巡回指导，重点指导掌握不好的幼儿。

教师小结后，让幼儿通过寻找生活中熟悉的物品学习比较长短，形成长于短的体验。

幼儿园小班美术教案篇八

学习画圆，能用大圆小圆表现大脸和小脸。

喜欢参与绘画活动，感受绘画的乐趣。

课件准备：“大脸贴小脸”组图。

材料准备：画纸、油画棒。

出示组图“大脸贴小脸”，引导幼儿描述画面内容。

（教师也可让幼儿自备亲子合照）

照片上都有谁？他们在做什么？

他们的表情是什么样的？

他们的脸怎样？（脸和脸贴在一起）

大脸是谁？小脸是谁？

出示绘画材料，引导幼儿学习画圆，知道用圆形表现大脸和小脸。

1. 启发幼儿思考。

怎样把大脸贴小脸的样子画下来？

脸可以用什么形状表示？

两张脸要画几个圆？

怎样用两个圆表示脸和脸贴在一起？

2. 教师示范画。

大圆表示大脸，小圆表示小脸。两个圆靠在一起就可以表示脸贴脸。我们还可

以用简单的线条给脸画上头发、眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵。

3. 幼儿尝试画大圆和小圆，并知道用简单的线条添画头发和五官。

作品展示，鼓励幼儿大胆表达自己的想法。

你画的是谁？

你和他们脸贴脸时是什么样的感觉？

家园共育

幼儿把画带回家给家长看，向家长介绍自己的绘画内容。