

# 最新风光演讲稿和 美好风光的演讲稿(模板5篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么你知道演讲稿如何写吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 风光演讲稿和篇一

如果说张家界是一幅精美绝伦的风情画，那凤凰古城就是画上面那画龙点睛的一笔；如果说张家界是一个绣满花的锦囊，那么凤凰古城就是上面发出夺目光芒的一颗明珠。一想起凤凰古城，我浑身上下似乎都被一种古香古色的气息包围着。

领略过泰山的雄，欣赏过桂林山水的奇，但没有哪一次比得上凤凰古城给我的印象深刻。小桥流水，青瓦矮楼，那清新的气息令我不由精神大振。一户户人家的屋檐下挂着火红的灯笼，仿佛令人置身于千百年前。门边的几张小凳上，几个身穿苗族服装的老人正聊得眉飞色舞。木制的小桥上，美丽的苗族姑娘一边哼着小曲儿一边踏着轻盈的步子走着。一切都显得那么和谐、安详。

屋檐上，几只小鸟悠闲自得地发出悦耳、美妙的音符。小河边，那几棵柳树一边娇滴滴地任风扶着它那细腰，一边炫耀似的摆弄着它那一头青翠的长发。一只蝴蝶被一朵粉红色的花儿吸引着，它不停地扇动着印着花纹的翅膀，似乎想为这美丽的景色跳一支舞。

集市上，身穿各色衣服的少数民族少女坐在自己的摊位旁等待着顾客的到来。一个如花般娇艳的女孩用她那比黄鹂还要清脆动听的声音轻声吆喝着。那音符在空中划出一道优美的弧线。几个中年妇女正用无比挑剔的眼光看看这、瞧瞧那。

夜晚的`凤凰古城更是别有一番风味。漆黑的夜幕下，一只只火红的灯笼如有魔力一般，发出朴素而妖娆的光芒，如一双双火红的眼睛，目不转睛地注视着它脚下的河水。火红的光芒染红整条小河，那景色真让人陶醉不已。

凤凰古城那古香古色的气息一直萦绕在我心中，它那扣人心弦的美在我的记忆中留下了深刻的烙印。

## 风光演讲稿和篇二

1. 小小的贝壳里有大海的记忆，玲珑的珊瑚里有岩石的深情，美丽的蓓蕾里有岁月的气息，而我的心里有永不消逝的你，这就是友情，祝你每一天都幸福快乐！

2. 我用所有的喜悦，为你祈祷，愿你在这一年里平安、快乐。

3. 我们既到世上走了一道，就得珍惜生命的价值。在某种意义上说，生要比死更难。死，只需要一时的勇气，生，却需要一世的胆。

4. 春天倚着你幻想，夏天倚着你繁茂，秋天倚着你成熟，冬天倚着你思考。生命的每一个感动因你而开始，早上好！

5. 我爱你不是因为你是谁，而是我在你面前可以是谁。

6. 绿蚁新醅酒，红泥小火炉。晚来天欲雪，能饮一杯无。

7. 回忆是力量之源，永远不要忘记周年纪念日。开展纪念活动，如同点燃一支火炬。

8. 春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。

9. 如果你相信命，那么一切的偶然都是注定。如果你不相信命，那么一切的注定都是偶然。

10. 红旗渠水进田间，禾苗长的绿艳艳。

11. 相遇，亦或者，相离，相识，亦或者，相忘，相望眼，相离别，一段段的感情，一段段的故事，一场场醉意华年的颂歌，我唱给谁听，是这暗夜即临的一种推脱，还是我无聊的一种印证，是一场告别的假面舞会，还是一场埋葬着一堆幸福与快乐的麦田。

12. 睡去昨天的疲惫，忘却昨天的烦恼，睁开今天的双眼，打开今天的美好。早上好，愿我的问候如清凉的清晨般滋润你！

13. 我希望睡前最后看到的是你...

14. 无尽的人海中，我们相聚又分离。但愿我们的友谊超越时空，随岁月不断增长。

15. 黄河捧土尚可塞，北风雨雪恨难裁。

17. 有你真好--不止一次这样想着，这样感受着。不去细数一起走过的流年中那些过往，当岁月的平淡终将替代某时某刻的翻云覆雨之后，能于一路轻尘里淡看山水相依相牵的，又有几人？而我似乎已害怕去阅读爱情诗篇，更害怕去构想天长地久，因为那是如此的奢侈和遥不可及，于是，情愿怀揣着满满的爱，只轻轻地一声“亲爱”，将所有的思念和爱意记载。

18. 天下兴亡，匹夫有责。

19. 东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。

20. 回忆是一帧照片，一帧发黄退色的老照片。寂然凝望，青春不再，红颜不再，往事已苍老。有泪落下来，落下来，无语无从说，无从说。

21. 爱你，却要无欲无求，好难！爱你却要偷偷摸摸，好累！爱你却让自己心碎，好惨！但竟然心甘情愿，好傻！

22. 我从小就有一个美好的愿望，就是能亲身地看到、摸到真正的雪。

23. 想要说些什么，却无从说起，想要说声爱你却被风吹散，如果大海能换回曾经的爱，我用一生等待。

24. 认识你真好，好的进一步是错误，退一步是遗憾。就在这一步之间，我真的希望时间永恒，空间永恒，一切永恒。

25. 你们，象一滴晶莹的雨露，象一朵洁白的雪花，悄然飘落在人间；你们象蜡烛，燃烧自己照亮别人。

26. 我宁愿用一小杯真善美来组织一个美满的家庭，不愿用几大船家具组织一个索然无味的家庭。

27. *ineedtobelievelovecanlast...*我真的想去相信爱是可以长久的。

28. 输液瓶里滴着你的希望，体温表里刻着你们的叮咛，你们是生命的守护神，你们用智慧和真诚托起生命的阳光，你们无私，献生命，扶伤痛，含辛茹苦。

29. 思念，思念那个不在身边的人，一别又是半个月亦或更长。一开始总是不习惯的，可逼迫自己要学会习惯，人的一生中，有好些决定，有好些选择，有好些日子，还是得一个人孤独的过。

30. 教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒和鼓舞。

31. 人到情多情转薄，而今真个不多情。-纳兰性德《摊破浣溪沙》

32. 逐渐淡去的黑云间，有几颗星羞答答地眨起眼儿来。

33. 童年是五彩缤纷的，就像海边漂亮的贝壳；童年是无忧无虑的，就像整天嘻闹的浪娃娃；童年是纯真甜美的，就像山溪中清亮的泉水。

34. 春种一粒粟，秋收万颗子。

35. 昨天，永远属于过去，过去不管成功或失败，永远属于死神；昨天，如一颗陨落的流星划过天际，来不及招呼；昨天，如一朵朵漫天飞舞的的蒲公英，尽显其招摇之态。

36. 长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

37. 我想在五十年之后我一定还是像现在一样爱你

38. 你永远也看不到我最寂寞时候的样子，因为只有你不在我身边的时候，我才最寂寞。

39. 青春结伴，我已有过，是感恩，是满足，没有遗憾。

40. 冬天，虽然没有春天迷人的鸟语花香，没有夏天壮观的闪电雷鸣，没有秋天诱人的丰硕果实，但它也有献给大自然的含蓄的美。

41. 有些东西我们可以抛弃，却无法忘记，它静静的躺在记忆的深处，冷不丁醒来，让你心碎一场，激动一场，感叹一场，然后又沉沉的睡去。

42. 怨言是上天得至人类最大的供物，也是人类祷告中最真诚的部分

43. 我可以忘记一个名字，一个声音，却无法忘记一段感情，忘记一个人。你的离开仿佛流星划过子夜，很长时间以来。每当我仰望星空，心中都会有一种苦涩。

44. 没有勇气向心爱的玫瑰吐露真情，遗憾便走向未来。

45. 流星划过天际，我错过了许愿；浪花拍上岩石，我错过了祝福；故事讲了一遍，我错过了聆听；人生只有一回，我庆幸没有错过你这个好友！

46. 飒飒西风满院栽，蕊寒香冷蝶难来，他年我若为青帝，报与桃花一处开。

47. 雪，像柳絮一般的雪，像芦花一般的雪，像蒲公英一般的雪在空中舞，在随风飞。

tyou,mylifedon'tknowhowtodescribe.没有你，我的生活不知道该怎样去形容。

49. 人之所以感觉不幸福，是因为当幸福来临的时候，常常浑然不觉，无论别人投来多少羡慕的目光，还是不知道珍惜自己所拥有的幸福，反而让幸福自由地从自己手指间溜掉，到了最后，给自己剩下的只有挥之不去的痛苦。

50. 让我们的生活就象我们的. 面孔一样吧，不要有一丝皱纹，甚至于也不要欢笑的皱纹，只有这样我们才能够真的成为文明的人。

51. 涓涓溪水不因石而阻，深厚情谊不因远而疏。在我的“友谊排行榜”中，你总是高居榜首，而且行情还在一直看涨中。近来还好吗？远方的我在祝福你。

52. 喧嚣的城市，纵横交错脚步，行色匆匆人们，茫然地寻找，那归途的小憩。每一处风景，陌生了熟悉，反反复复演绎着年华惊艳的流逝。旧梦往昔，在记忆里温存，繁华里；平淡的坚守一份淡然，面对无数想说出话，好像从来都没有说出。时间里，新奇的东西，就是一味的苦涩，人生；注定要为自己累一场，哭一场，痛一场才能分享成功的喜悦。

53. 回忆是一壶茶，一壶用情感的沸水冲切的溶茶：翻滚、起伏，然后冷却、沉静，像起起落落、欣喜狂悲的人生终归于“万物看开，得失随缘”的平淡恰恬美。

55. 夏日的早晨，我和我的伙伴们上了附近的山顶，刚刚登上山顶的我：就被一阵扑鼻的芳香所吸引。我仔细寻找芳香的来源，哦，是葵花。放眼望去看着葵花顶着一个个灿烂的笑脸，阳光柔和的抱住了它，我向夏日大声的说：“我爱夏日里的葵花，我更爱美丽的夏天。”

56. 有一种遇见，于千万人中，只此一眼，便是眼睛与眼睛的重逢；是心与心的相依。一场花开，一场相爱，穿过季节的长廊，幻化成一抹暗香，妖娆了每一个清晨与黄昏，芬芳了似水流年，唯美了指尖岁月。折一段时光，写一抹眷恋，碾过红尘悲欢，绕过眉心不悔，将相遇的感动静收心间，在心灵深处，温暖生香。那些与你心心相携的过往，是红尘深处，最深情的歌唱。

57. 爲什麼我們彼此都很熟悉，相視時也只是那一瞬間，卻都像陌生人，哪怕是一句簡單的問候，我也期待！

58. 如果我能回到从前，我会选择不认识你。不是我后悔，是我不能面对没有你的结局。

60. 梦里繁花落尽，此情未央此意难忘，弦虽断曲犹扬。如花美眷，似水流年，回得了过去，回不了当初。也许是前世的姻，也许是来生的缘，错在今生相见，徒增一段无果的恩怨。当年相知未回首，空叹年华似水流。

## 风光演讲稿和篇三

丽江古城是个别俱一格的小城。

走进进去能感受到不同的风情。在那里可以尽情的享受异国风

光，在那里可以尽情的品尝来自全国各地的风味小吃，在那里还可以坐在小溪边的石阶上，静静地倾听小溪的脚步声。在小溪的流水声中，还可以看到点着蜡烛的小船向你迎面飘来，好像在向你表达爱的祝福。在那里还可以尽情的游玩览每一条街，当你穿过每一条小巷时，都能感受到不同的文化气息和来自全国各地的民族工艺品、现代艺术品、抽象艺术品伴随着你，让你的眼睛应接不暇。夜晚，每间小屋里都闪烁着五彩斑斓的灯光。在酒吧和茶楼，游玩客们可以尽情地享乐。真的无法形容游玩客们的心情。

走进丽江古城就好像进入了人间不一样的一个境地，会让你留连忘返，尽情购物、尽情品味一切生活。

当我和妈妈要离开她时，真是恋恋不舍，一步三回头。妈妈还说：“等我以后老了，我一定要重新回来，我要创作一些画，我还要写一些诗来赞美她。”

长大以后，如果我成为一位诗人，我要用最美的诗句来赞美她。如果我是一个画家，我要用我的画笔描绘出一幅幅五彩斑斓的画卷。如果我是一名作家，我要用我的文采将她的点点滴滴民俗风情描写出来。

我想，只要是热爱生活的人们都会向往着这个人间美好的地方。

## 风光演讲稿和篇四

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

刚踏进古劳水乡，就看到河边种着一株株高大的榕树，榕树们撑着大伞，垂下胡子，坐在那里闲聊着。



河边开满了一朵朵美丽的小野花，一大片一大片的，五颜六色，绚丽多彩。一阵微风拂过，小野花像彩色的小精灵乐得手舞足蹈，远看，就像五彩缤纷的海洋掀起了一层层波浪。

再往前走，你会看见一口接一口的大池塘，池塘边的人家，家家户户都把阳台“抛”出在池塘的上方，像浮在水面上似的。

池塘边的田地散发着清香，草儿喝着甘甜的露珠，鸟儿唱着欢快的歌，挺立的玉米苗在夕阳的余晖下，打起了欢快的节拍，开始抑扬顿挫地朗诵着风的诗歌。

河上，一座古老的石板桥映入眼帘，朴素的石桥像一位德高望重的老人守望着这一块土地，人们每天从这里走过，流下多少汗水，留下了多少回忆。

乡村，虽然没有城市的繁华热闹，但处处都是一道道迷人的风景，处处都是宁静与和谐。

## 风光演讲稿和篇五

乌镇景区地处桐乡市北端，距市区13千米。为二省三市交界之处。乌镇景区历史悠久，谭家湾遗址是乌镇景区的源头。去年暑假，我参观了乌镇景区，使我流连流连忘返。

首先在游玩船码头乘船，船上的人满了，然后船夫就开始划船，且嘴里不停的吆喝着……船不久开始慢悠悠的动了起来，船身并不停的摇摆着。此时此刻，两边都是密密的芦苇，过了一会突然出现了一座桥，船夫不紧不慢的摇船过去，顿时开朗了许多，右边是在水中的房屋，左边垂柳拂地，船仍然不停的前进，当我刚领略小桥流水人家的时候，船到了码头。上面是一座桥，随即我开始顺着桥往右拐，出现了一条宽窄相间的小路，就顺着小路往东走。

首先遇到的是茅盾故居，由茅盾的祖父沈砚耕经手，分两次从两家房主手中买进，作为全家住宅。东单元的两间两进先买，称作“老屋”；西单元的两间后购，称作“新屋”。“新屋”、“老屋”结构相同，风貌一致，中间仅隔一墙，楼上楼下均设门连通，浑然一体。临街四间，楼下是一式的木板排门，外罩半截的木矮门；楼上则是一排不透光的木板窗。“老屋”第一进楼下东面一间为过道，是全家出入的大门。

然后就是立志书院，当年，茅盾的3个叔父和二叔祖家的3个男孩，以及茅盾自己，幼时都曾在这里分别接受过祖父沈砚耕和父亲沈永锡的教育。书院门口上方写着“茅盾童年读书处”。出门厅，有一个小天井，有仿石板甬道直通平厅，平厅原为讲堂，现在为乌镇景区地方史陈列室。正中上方匾额“有志竟成”系按原样复制。匾额下有一尊汉白玉茅盾青年时代的雕像。

另外还有江南木雕馆，三白酒坊，百床馆，民俗厅……这儿真是让人留连忘返！ 作文