

创意手工教学设计(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

创意手工教学设计篇一

1、教师应注意选择系统性、实用性、操作性强的素材，明确教材重点

教学效果的好坏与教材的选择密不可分。要想提高教学质量应该采用由浅到深、循序渐进、精讲多练的教学方法。手工课的应用材料各式各样，在教学之初，教师应正确地估计学生的接受能力，由简入难，介绍材料的形态、用途，先平面再立体的教学，给小朋友更多的空间去创造。但是，在日常手工教学中，教师通常用自己的主观想法和预设理念去干扰幼儿，让幼儿完全模仿老师的制作过程，所以有时会出现条件稍有改变时，幼儿不知所措的情况。此类状况有时会导致幼儿在动手操作时产生消极、厌烦、乏味、排斥的情绪，阻碍他们的想象，严重时则会扼杀幼儿的创造性和想象力。如何正确避免此类情况的发生呢？俗话说：“授之以鱼不如授之以渔”。换言之则是，教师应传授的是手工活动的手段和方法而非成品。只有在适当的教的范围内，才能在培养幼儿创作时既有明确的意图，又有符合幼儿们的意图，这样才会让他们有能力根据自己臆想的主观构造进行创作，开阔想象力。

2、培养幼儿的审美能力、创新思维及制作技能

(1) 感知与审美能力。幼儿手工教学主要是对其进行造型艺术的指导，使其在幼时对视觉形象的观察、感受和理解，从

而进一步进行分析、记忆，最终强化审美能力和形象思维。为此，教师应该鼓励幼儿用他们纯真敏锐的眼睛去观察新的事物，然后细心地引导他们将他们看到的、想表达的、动手描述出来。这样，往往幼儿们将创造出我们意想不到的事物。

(2) 构思设计能力。幼儿进行创作的前提是艺术的设计和构思。手工构思则是引导幼儿将他们发现的、探索的美运用一些材料表达出来。比如，石子拼花、剪窗花、折星星、折纸鹤、叠小船等。在此过程中，教师应该让幼儿明白选择何种材料和画面进行拼剪。另外，让幼儿尝试各种材料。比如，剪贴画多运用纸进行裁制，教师可以启发幼儿用布或者毛线进行新的创作，从而提高其创作能力。

1、手工活动要有针对性、趣味性、创造性手工活动的形式五花八门，如剪纸、折纸、粘贴画、墙饰设计、橡皮泥创作等，所以，教师在教学中应该有一定的针对性，不能以偏概全，要结合课程时间安排和幼儿的接受能力，循序渐进地进行全方位的教学。不仅要教会幼儿手工制作技巧，而且要将其操作的熟练性进行锻炼。还可根据事实需要扩展新内容来提高教学质量。另外，无论课程是多么的丰富，如果学生没有兴趣，那教学也将毫无用处。兴趣是幼儿最好的启蒙老师，只有幼儿被活动的趣味性所吸引，那教学才会事半功半了。比如，教师可以将幼儿分为几个兴趣组，鼓励他们互相交流、共同促进。俗话说：“众人拾材火焰高”，当幼儿们团结起来，那他们的结合会促使他们更好地进行学习。总之，只有将幼儿的趣味性调动起来了，他们才会爆发出惊人的创造力。手工活动的意义就在于启发幼儿的智能、激发他们主动求知的欲望，从而发展他们的个性，进一步对艺术的表达举一反三、触类旁通。

2、手工与美术活动的结合相关心理学指出，幼儿阶段具有思维自我主义、知觉的集中性、感官的活跃性，他们乐于直接接触去直观地感受事物。比如，幼儿自主做了一朵花，那么在绘画花时他们就会很清楚地了解花瓣的形状和花的结构。

因此，在教学中使绘画和手工活动结合在一起，不仅能丰富手工活动方面的创造性，又能兼顾绘画的直观性。

3、创造手工活动的课程文化气氛营造手工活动氛围即要创造一种像“课堂文化”的课堂教学。亦是指一种实施课堂教学中的心理气氛和课堂底色，具体来说这种氛围是活动实施者对手工活动的幼儿们的认可，对他们的发展价值趋向的理解以及对幼儿的激励。在这种被认可、被鼓励的氛围下，更能激发幼儿的兴趣和情感态度的形成。如，将幼儿优秀的手工作品进行展示，促使全园的幼儿们观摩交流，让家长也可看到孩子的进步，进而增加幼儿的成就感；另外，组织“亲子互动”，让家长和孩子一起进行手工活动，能增进亲子之间的情感，激发并培养幼儿对活动的积极性。

在进行手工活动中，免不了会用到剪刀、胶水、铅笔、橡皮泥等会对身体可能造成伤害的工具。以下情况会时而发生：幼儿不小心在使用剪刀时划破自己的手指，或拿剪刀追逐同伴，橡皮泥塞入嘴巴，更有甚者会将小的手工材料部件放入耳朵鼻孔中等。所以，在教学中，培养幼儿如何在活动中保护自己并建立安全意识是至关重要的。首先，在手工活动之初，要向幼儿讲解各个工具的使用方法和危险程度，可以通过视频抑或是小故事进行介绍，这样既形象又便于理解。比如剪刀，在认识剪刀时，可以利用《不能玩大剪刀》中的小点点或《大耳朵图图》的亲身经历来告诉幼儿剪刀只能用来剪纸不可以伤害自己；另外，在剪纸的过程中不能将剪刀对着他人，更不可以随意去戳伤同伴。其次，培养孩子们的秩序感。在这个过程中，我们不应过多地介入及责难，而是要去营造好的环境，然后耐心地等待孩子们自己心中的秩序感萌芽。只有让他们养成良好的秩序，形成健康的自己，为下一成长阶段准备智慧、习性，这对幼儿乃至一世的生长发育和发展都是最重要的和珍贵的。综上所述，手工活动教学在幼儿启蒙阶段至关重要。其课程不仅要有针对性、趣味性、创造性，而且对教学的内容和方式也有很高的要求。21世纪的现在，无论是家庭还是国家，都十分重视通过手工活动对

幼儿进行智力的开发，所以在组织手工活动中，一方面应充分尊重“幼儿为主体，教师为主导”的原则，也就是要求教师把握好“教”与“不教”的度；另一方面应以独特性作为幼儿作品的评价标准。最后，在教学中应充分准备活动形式开展多元化的类型，即教学理念、方式、手段等，从而引导幼儿一步步体验到手工活动的乐趣，激发其不断求知的渴望，提高幼儿的综合素质、创造能力和发散性思维。

创意手工教学设计篇二

教学目标：

1、增强小学生对民间剪纸艺术的热爱，培养小学生对剪纸活动的兴趣。 2、引导小学生尝试学会对折技能的同时，按轮廓线剪纸，保持边缘光滑、不毛躁，学习剪曲直线相结合的作品。

3、培养学生的创造性思维能力和动手能力。 教学重点、难点：

重点理解和掌握剪纸的造型装饰手法 教学准备：

剪刀、白纸、彩纸、胶水或固体胶、铅笔、橡皮等 。 教学流程：

一、作品赏析。

2、利用课件与实物投影仪展示教师准备的剪纸作品。 你最喜欢哪一幅剪纸？（学生对喜爱的作品进行谈话交流。）

3、教师对部分作品进行解说（主要针对古老的吉祥图案）。剪纸艺术是生活化的艺术，尤其体现在古代。剪纸都应用于生活的哪些方面？（服装、瓷器、皮影、居家装饰等）

二、探究作品特征

文案大全

实用文档

1、引导观察：你们再来看现在这些作品，它们有什么共同的特点？

（当学生回答是对称图形时，教师可以请其他同学进行对折检验。）

2、教师拿出其中以一次对折形式剪成的枫叶图案。 提问：这张剪纸是什么图形？

（学生回答是对称图形时，教师将其对折重合在实物投影仪上展示给学生看。）

3、提问：同学们，这样漂亮的. 图案，你知道是怎样剪成的吗？

引导学生根据刚才的展示，发现这个作品是对折后画样剪成的。

4、谈话：大家今天想不想做一名巧手小艺人，用剪刀来创作漂亮的图案？

组织学生拿出工具：剪刀和几张纸片。（提醒学生使用剪刀时注意事项）

三、作品创作。

（一）尝试创作（一次对折剪纸）

1、教师示范剪纸方法：

a□一次对折 b□沿外边画轮廓线 c□剪去轮廓线以外的部分

2、学生独立尝试创作剪纸。

3、展示、交流、评析。将优秀的作品贴在黑板上。

学生总结□a□对折要整齐 b□画样要美观 c□用剪要规范 （二）
二次创作

四、学生作品展示、评比。

五、总结全课。

创意手工教学设计篇三

一、活动目标：

1. 利用制作好的纸浆模型进行创造性的自由组合成娃娃。
2. 在装饰中体验快乐。

二、活动准备：美工纸、固体胶、双面胶、剪刀、铅笔、及时贴、毛线等。

三、活动流程：导入dd操作dd欣赏

（一）导入师：我们制作了很多的纸浆作品，但是还需要我们进行装饰，简单的涂色装饰，我们小朋友装饰的很好，那我们还可以用这些纸浆作品制作点什么呢？（幼儿讨论）小结：我们除了单独的装饰以外，我们还可以进行组合装饰，今天我们就来组合装饰可爱的娃娃。

（二）操作：幼儿操作，设计装饰，教师巡回指导。

1. 操作要求

- 1) 利用我们制作的纸浆作品进行组合，变成一个可爱的娃娃。如：用杯子做娃娃的脸，用纸浆盘子做娃娃的帽子等等。
- 2) 选好组合时需要的纸浆作品，再进行涂色、粘贴、装饰。

2. 教师指导

- 1) 给能力强的幼儿提出一定难度的装饰要求。
- 2) 帮助能力弱的幼儿设计装饰的物品，讲解装饰的方法，鼓励幼儿大胆操作。

（三）欣赏幼儿之间互相欣赏作品，并请幼儿讲解自己作品的装饰过程，体验制作的快乐，互相分享，交流经验。教师给予鼓励和肯定。

2幼儿园大班手工教案：杯子变狮子

一、活动目标：

1. 学习用粘贴的方法把杯子装饰成狮子。
2. 体验自己动手操作装饰的快乐。
3. 提高幼儿的动手操作能力和设计能力、审美能力。

二、活动准备

纸浆等

活动流程：导入—演示—操作—欣赏

（一）导入师：我们把纸浆杯子，变成了漂亮的纸浆娃娃，

那小朋友们，开动你们的小脑筋想一想，我们还可以把纸浆杯子变成什么呢？幼：娃娃、水杯，小花篮。

师：那你们想不想知道，老师能把纸浆杯子变成什么？幼：想。

师：看，这是谁啊？幼：是狮子，真漂亮。

师：其实啊，杯子可以变成很多的小动物的，今天啊。老师就教小朋友制作大狮子。

（二）演示我们先用黑色的即时贴剪两只眼睛贴上去，然后再用金黄色的即时贴剪两个三角形作狮子的眼珠子。用红色的长圆形作狮子的大鼻子。用即时贴剪成弯弯的红色的嘴巴，嘴巴上面的胡须用欢色的。最后，做狮子的头发，我们用桔黄色的剪成一丝一丝的，粘满他的头，粘得多一点，我们看，一头大狮子制作好了。

（三）操作师：你们也来尝试着做一只可爱的大狮子吧！

幼儿操作，老师巡回指导，给与帮助。

（四）欣赏师：小朋友都制作好了吗？我发现好多小朋友真的很厉害啊。做的大狮子可真漂亮啊，我们一起来看看，看看谁制作的最好呢，下次老师教小朋友制作另一个小动物。

3幼儿园大班手工教案：纸浆勺子

一、活动目标：

1. 学习以有弧度的勺子为模型进行纸浆制作。
2. 在制作中能够保持一定的坚持性。

二、活动准备：

纸浆、塑料勺子三、活动流程：导入——演示——操作、

（一）导入引导幼儿讨论纸浆还可以做什么？

小结：纸浆除了可以制作纸浆碗、盘子、杯子还可以制作勺子，今天我们就来制作纸浆勺子。我们来观察一下勺子和杯子有什么不同？我们制作的时候要注意些什么呢？（幼儿讨论）

（二）演示1. 讲解制作步骤：

（1）用小手轻轻的涂抹在模型勺子的外壁上，并拍打均匀，在勺底和柄的地方有弧度的要注意涂的多一点，由于勺柄细长而且窄所以在勺柄的涂抹的时候要特别的细心。

（2）可以透过阳光检验一下是否有漏洞，并进行修补。

（3）收拾桌面和剩余的纸浆，把涂抹好的勺子放到阳光的地方晾晒。

2. 交代操作要求。

（1）幼儿每人一个模型，站在桌子旁进行制作。

（2）制作的过程中要坚持把纸浆勺子制作成功，勺柄的地方不好制作可以请求其他小朋友或者老师的帮忙一起来完成。

（3）注意桌面、地面及自己衣服的清洁卫生。

（三）操作：幼儿操作，教师巡回指导。

1. 观察幼儿的操作方法是否正确。

2. 幼儿在操作过程中是否有一定的坚持性，并给予及时的鼓励和表演。

4幼儿园大班手工教案：装饰杯子

一、活动目标：

二、活动准备：纸浆等

三、活动流程：导入--演示--操作--欣赏

师：所以啊，我们要给纸浆杯子打扮得漂亮一点，给他穿上漂亮的外衣。

师：我们还可以装饰成喝水的杯子，在上面贴一些小花、小草、小鱼啊，只要打扮得漂亮一点就好。

（二）演示

1. 我们用左手拿好杯子，用你喜欢的颜料涂在杯子的身体上，一定要涂得均匀，我们可以在上面涂上不同的颜色。可以画点自己喜欢的图案在上面，总之，怎么漂亮就怎么涂。注意不要弄脏桌子和衣服。

2. 我们除了可以涂颜色还可以给杯子做成一个杯子宝宝，我们用即时贴剪两只眼睛贴上去。

3. 我们再用红色的即时贴剪一个弯弯的嘴巴。用五颜六色的毛线作头发粘上去。我们小朋友可以把杯子装饰成娃娃也可以装饰成喝水用的杯子，你们怎么装饰都可以的。

（三）操作师：小朋友你们行动起来吧，用你喜欢的方式把纸浆杯子打扮得漂亮一点！

小朋友进行操作，老师巡回指导。

（四）欣赏：欣赏幼儿作品，讲一讲，你是怎么装饰的！比一比谁装饰的更漂亮！

5幼儿园大班手工教案：纸浆杯子一、活动准备：

1. 培养幼儿运用纸浆制作杯子的能力。
2. 体验成功的快乐。

二、活动准备：浸泡好的纸浆、一次性塑料杯子三、活动流程：讨论—演示—操作

（二）演示提问：你们还记得纸浆杯子的制作方法吗？老师来制作，你们来说制作方法好不好？在制作中，应该注意些什么？（通过幼儿讲解，回忆，让幼儿掌握制作的方法和注意事项）

（三）操作小朋友操作制作杯子，老师巡回指导。（提醒幼儿注意卫生。）

6幼儿园大班手工教案：学撕纸

一、活动目标：

1. 让幼儿观看纸浆作品对纸浆的制作过程产生情趣。
2. 了解纸浆作品的制作过程和使用材料。
3. 锻炼幼儿的耐力、细致精心地做事情，培养幼儿良好的行为习惯。

二、活动准备：报纸等

三、活动流程：观察—讲解—操作

（二）讲解师：（出示报纸、粘合剂、盛器）先把报纸撕成很细小的纸片，再将纸片放在盛器中浸泡，接着在盛器中放入粘合剂，再利用模具制作纸浆模型，在太阳下晾干即成，

最后在修饰成各种造型。

师：你们想不想也来做一个自己喜欢的玩具啊？那我们现在就来学习做纸浆的第一步“撕纸”。把纸撕到很小很小的。比一比看谁撕的最小。

（三）操作老师带着小朋友一起来撕纸，把撕好的纸放好，下次我们来学制作纸浆作品的下一步。

创意手工教学设计篇四

1. 使学生掌握花边剪纸设计和制作的基本方法和技能。
2. 进一步提高对形式美的认识和感知美、创造美的能力。
3. 通过本课的学习让学生体会到勤动脑、多动手可使生活更美。

折剪出花边纹样。

花边纹样的设计。

示范作品；各种规格白色与彩色纸；剪刀等。

长条形彩色纸每人三张；剪刀等。

一课时。

一、组织教学，检查学生所带用具情况。

二、欣赏，导入新课

1. 出示范图一（各种简单的对称花边）

现在老师用一种巧妙的方法把这些图形变得更美了！

2. 出示范图二(用范图一的花纹剪出的花边)

原来老师把这些花边变成了剪纸花边，也就是我们今天要学的剪花边。

板书课题：剪花边

3. 出示范图三：

小结：经过装饰的物品更美。

4. 示范制作步骤。

教师边讲解边示范，（先剪出一条横的花边，再剪出一条竖的花边）

(1) 设计单位纹样，注意要对称；

(2) 将长条型纸对折几次，每次一定要对整齐；

(3) 将设计出的一半画好在对折的纸上，剪去部分涂成灰色；

(4) 剪纸，剪的时候要胆大心细，将边剪整齐；注意不要把连续的地方剪断。展开既成。

提示：我们还可以设计一些什么样的花边呢？我们可以把花边设计成：动物花边，植物花边，人物花边。（请学生欣赏花边作品）

现在你们可以想象出比范图更美丽的花边来吗？

三、学生作业，分大组竞赛

每人剪出2——3条不同的花边，将优秀作业展示在黑板上。

(放音乐，教师巡回指导)

四、总结、评议

师总结：今天，我们剪出了这么多美丽的花边，事实证明，只要我们肯动脑筋勤动手，我们就能够剪出更多美丽的东西，把我们的生活变得更美。

附：板书设计

(范画)

剪花边(作业展区)

1、设计花边

2、折纸

3、画花边

4、剪纸

5、完成

创意手工教学设计篇五

1、让学生在快乐的学习环境中意识到环保的重要性。

2、充分发挥学生的想象能力，实现废旧物品的最大价值。3、锻炼学生的动手能力、思维能力。

一些塑料管，火柴个用彩纸包好的小纸盒，一卷双面胶，

几张彩纸等。

步骤 2

在纸上画上小

后将他们剪下来；

步骤 3：将门窗粘到合适的位置上；

朋友们最擅长的门窗，然

步骤 4：把火柴棒并排粘到纸盒的下面；

步骤 5：剪出一张红纸，一一粘贴好，一定要注

作为房顶，再把塑料管意颜色的搭配哦！

步骤 6：最后将屋顶粘贴好就可以了！