

2023年假如给我三天光明读后感的副标题 (模板5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

假如给我三天光明读后感的副标题篇一

马克吐温曾说过：“19世纪有两位奇人，一个是拿破仑，一个是海伦凯勒。”读完《假如给我三天光明》之后，我的心被深深的震撼了。在书中，海伦说：“知识给人以爱，知识给人以光明，知识给人以智慧。应该说知识就是幸福，因为有了知识，就摸到了有史以来人类的脉搏，否则就不懂人类的音乐。”正是知识使海伦创造了人间奇迹。

海伦是不幸的，但又是幸运的。正是有了知识她才如此幸运。在她19个月失去听觉和视觉后，就与这个世界隔绝，失去了与世界沟通的能力，她不知道如何排遣与世隔绝的孤独感，变得古怪、粗暴、无礼，直至莎莉文老师走进了她的生活，教会她认字，才使她张开了心灵的眼睛，得以与人沟通。一接触到知识，孤独的海伦意识到只有知识才能铺就一条通向光明的路。当她感受到“水”，这个她所认识的第一个字后，便开始对知识，对世界强烈的渴望。开始迫不及待地认字阅读，像一块海绵不断地从生命本身汲取知识。对知识的渴望，使她在常人难以想象的单调和枯燥中竟然学会了德语、拉丁语、法语等多种语言，阅读了多部文学和哲学著作，吸取了那些智者的思想精髓。

在文末，海伦还希望拥有三天的光明，去看尽世界的一切。她想仔细端详自己的莎莉文老师、亲人和朋友，还想环视自己生活的环境；她想到森林进行一次远足放纵一下眼睛；她

想到博物馆对历史和未来，人类进步的奇观匆忙一瞥；她想想看看黎明由黑夜变化的动人奇迹；她想到剧院或电影院享受色彩，优美和动作的完美结合；她想浏览城市中令人敬畏的建筑艺术……我相信她一定在用心感受世界，用心享受生活，她比我们正常人活得幸福，活得充实，活得有意义。假如，我们每个人都能像海伦一样，珍惜生命中的每一天，抱着追求，怀着友善、朝气去充实生活，去享受生活，我们的人生将会增添多少欢乐，多少幸福啊！

朋友，记住：人要把活着的每一天当作是最后一天，那就更能显示生命的价值，因为人可利用和享受的时间的确是有限的。

假如给我三天光明读后感的副标题篇二

有一个人，她是多么想看看哈姆雷特的迷人风采，是多么想听听鸟儿的歌唱。她多么想要三天光明。没错，她就是马克吐温口中19世纪值得关注的二人之一，海伦凯勒。

她出生时十分健康，可在19个月大的时候被病魔夺去了光和声，好几年她都郁郁寡欢，脾气暴躁，上天在她年轻生命的奔跑中给予了重重的一击。直到一位家教老师改变了她的一生——安妮莎莉文。从此，她开始在黑暗之中探寻光明，在黑暗之中给予他人光明，她面对困难的微笑和探寻知识的双手让世人震撼。真正的光明不是没有黑暗，只不过是永不向黑暗低头，不因黑暗而被遮蔽。而黑暗中也并不是没有光明，只不过那一束光在角落，等着你去探寻，去发掘。她的知识，对大自然的精彩描写，难道都是靠强大的想象力吗？不，这是她积极而乐观的探索！也许可以说，没有安妮老师就不会有海伦的今天，但要是没有她与生命搏击的惊人毅力又会如何？她迫不及待地认字阅读，努力追求，在书山学海中翩翩而行。她正是像自己说的那样，把活着的每一天都看作生命的最后一天去度过，才有了这个不平凡的人生。时光，不会辜负每一个努力奋斗的人。

上帝他无情吗？常说天意弄人，或许是吧，但你可曾想过，也许他只是想教会我们一件事——珍惜，珍惜那些看似普通的东西。珍惜萧瑟的秋风，珍惜似锦的朝霞；珍惜茫茫烟雨，珍惜雷声隆隆；珍惜春日的莺歌燕舞，夏日的鸟语蝉鸣，秋日的菊黄蟹肥，冬日的梅傲松青……珍惜你的身体，珍惜拥有的一切，或许它们的消失只是在一瞬间。

虽然生命中有着许许多多的不如意，但我们仍然可以用无数种方式去触碰这世界，它是多姿多彩的，每个人的世界都是自己的美好，自己的幸福，即使黑暗和沉寂也是如此。无论身处于什么样的环境，都要不断努力，学会珍惜。遇事不要抱怨，正是因为有这些“不如意”的存在，我们才更需要去努力，砥砺前行。

虽然这世界上充满痛苦，但也充满了克服痛苦的喜悦。——海伦凯勒。

假如给我三天光明读后感的副标题篇三

19世纪，一个独特的生命个体以其勇敢的方式震撼了世界。她，生活在黑暗中，但却为别人带来了光明；她，度过了生命的88个春秋，却熬过了87个无光、无声、无语的孤独岁月。

她是谁？我想大家都非常清楚，她，便是《假如给我三天光明》的主人翁——海伦·凯特。读了这本书后，我为之震撼。

著名文学家马克·吐温曾说过这样一句话：“19世纪有两个奇人，一个是拿破仑，一个就是海伦·凯特。对于她为什么是奇人，我也研究过。读了这本书过后，我才知道，原来她生活在黑暗中，生活在无声无语的岁月中，但她却毫不退缩，坚持像正常人一样的生活，她刻苦读书，在她的家庭教师的教导下，竟毕业于哈佛大学！这正常人都难以做到的她却做到了，难道不奇吗？”

聋、瞎、哑，只有你用心去体会，才能感觉到那种情况是多么痛苦、多么艰难。如果我是这样一个残疾的孩子，必定会放弃生存的机会，因为我失去了与别人竞争的优势。但海伦·凯勒不这样想。她认为：“我的身体虽然不自由，但我的心是自由的！”多么让人震惊的话呀！的确，身体上的不自由虽然是一种缺陷，但如果放宽了心，比身体的自由还来得快乐。

“忘我就是快乐。因而我要把别人眼睛所看到的光明当作我的太阳，别人耳朵所听见的音乐当作我的乐曲，别人嘴角的微笑当作我的快乐！”这便是海伦·凯勒独特的人生格言。

由此，我想到了现实生活中的同学们。大家一定都会认为英语难学，于是就半途而废。想想海伦·凯勒，再看看自己，对比之下，好像残疾人比我们更有吃苦耐劳的精神。其实不然，我们健全的人还占了优势，我们为何不能像海伦·凯勒一样——没有时间，挤；学不进去，钻。我相信：不管条件多么艰苦，只要奋发向上，朝着一个目标不断努力，便会走向成功。

假如给我三天光明读后感的副标题篇四

瞧！那个女孩闭目养神，她站在浓浓的蓝色雾霭之中，只露出头部。她是谁？给人以神秘感，是神？是上帝？——不，是一个人，她就是海伦·凯勒。这是《假如给我三天光明》的封面，我翻开书本，一页又一页地看着。

《假如给我三天光明》叙述了一位具有世界性影响的人物——海伦·凯勒，她又盲又聋，可她却身残志坚，日日夜夜进都勤勤恳恳，掌握了英、法等五种语言，创造了生命的奇迹。这个奇迹不是天下掉下来的，而是用勤奋、刻苦、心血、汗水换来的。

海伦·凯勒以及更多通过种种努力取得成就的人使我敬佩万

分，更值得我学习。我不禁想起了我自己：学习中，我十分贪玩，有时还耽误了学业。我常常为学习而制定了各种计划，可言行不一，总是明日复明日。自从读了海伦·凯勒的故事后，我总想海伦·凯勒她聋、盲天一身，却还是创造了生命的奇迹，可以想象，她付出了比常人多多少倍的心血和汗水。我作为一个健健康康的男孩，难道还不如一个残疾人吗？我以后一定要勤奋，一定要刻苦，以持之以恒的精神来实现我的人生价值，并以之来服务于社会。

对，成功之花浸透了奋斗者的汗水和心血！

让成功之本、奇迹之根就从心血和汗水中萌发吧！

假如给我三天光明读后感的副标题篇五

海伦是不幸的，但同时她又是幸运的。在海伦十九个月的时候，一场突如其来的大病，让她失去了听觉和视觉，从此以后，海伦把自己关进了自己的心房。她的性格也变得古怪，暴躁，无礼。

直到海伦的老师——莎莉文老师，她的到来终止了海伦整天活在黑暗中的生活。她教海伦写字、阅读，让孤独的海伦知道只有知识才能为自己铺一第通往光明的路。

人的一生是短暂的，主要是看你怎样把握这短暂的时间。我们每个人都应该用知识来点亮自己心中的明灯，让灯光照亮我们的未来！