

最新神枪手读后感(模板9篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

神枪手读后感篇一

大文豪大仲马的代表作《三个火枪手》，向我们展现了一个奇妙的非常世界。

在这喧嚣的俗世，踏踏实实地读一本书并不容易，但我一旦捧起法国大文豪大仲马的《三个火枪手》便会静下心来，用目光轻轻地扫过每一个字，体会大仲马笔下的另一个世界。

达达尼安做官、飞黄腾达的梦想是那么强烈。正因为此，他才离开家乡、以图创立功名。但是，当他终于有了当上火枪手副队长机会的时候，达达尼安一开始却没有接受，而是逐个问了伙伴们，大家都拒绝之后，他才眼里闪着感谢的泪花和激动的光芒地接受了，还叹息他只剩下心酸的回忆，再也没有朋友了。

真正的朋友是什么？有福同享，有苦同当，是朋友，应当如此；不为自己，事事先为好朋友着想，是朋友，应当如此；能经得住真正的考验，面对生死冒险而毫无怨言，甚至发自自己内心的积极和快乐，是朋友，应当如此！

真正的友谊不是这些空话，只有我们在生活中真正做到了，这样的友谊才是真纯美，才是真正值得去珍惜、去回忆、去品味！当我们去热爱生活，当我们去热爱友谊，当我们在想到那段回忆时，能倘开心扉。真诚地微笑，你会发现，这个世界如此美丽。我想，这就是《三个火枪手》所告诉我们的。

恶有恶报，善有善报，这句话说得一点也没错。在这个故事里，作恶多端的米拉迪用她的美人计多次使别人惨遭厄运，得到了不少利益，但她终究逃不过良心的谴责和法律的制裁。当一个人在做坏事时，等待着他的必然是罪恶的报应。我们在生活中虽然也会有时受到一些挫折，但只要像三个火枪手那样不怕艰难险阻，勇于向高难度挑战，就可以不断进步，从中积累经验。我们要向三个火枪手学习，向困难挑战，用自己的力量打败它，为自己赢得胜利。

在记忆的长河中，《三个火枪手》给我留下了难以抹灭的印象：它给了我无穷的启示，同时也告诉我友谊是何等的珍贵。我相信，在成长的道路上，有《三个火枪手》的陪伴，我一定能越行越远！

神枪手读后感篇二

寒假里，我在书店看到一本十分厚时的书，一本长篇小说，那本书就是《三个火枪手》，《三个火枪手》是法国作家大仲马1844年出版的小说，又译作《三剑客》或《侠隐记》。我拿起书读了起来，不知不觉就读得入了迷，于是，我便买了它。这本书的故事十分精彩，是一本值得我看的好书。

三个火枪手这个故事描写的是17世纪的法国，政治者争夺权利，矛盾重重。主人公是一位没落贵族出身的达达尼昂，到巴黎投军，加入国王路易十三的火枪手卫队，和其他三个火枪手——阿多斯，波尔托斯，阿拉密斯成为了好朋友，他们为了保护王后，西班牙公主安娜·奥地利的名誉，抗击红衣教主黎塞留，击败黎塞留设置的重重障碍，前往英国，从白金汉爵那里取回王后的砧石，挫败了黎塞留挑拨国王和王后的阴谋。达达尼昂善良，淳朴，聪明，他的朋友们正直，勇敢，有绅士风度。而且他们的相识可是一段奇遇啊，可所谓不打不相识。达达尼昂无意冒犯了这三个火枪手，他们为了荣誉要和达达尼昂决战，这时，谁知红衣教主的卫兵来了，他们人多势重，要和三个火枪手决斗，达达尼昂则加入了火

枪手这一边，就这样大家同仇敌忾，一起战胜敌人。

大仲马写得这个故事让我最感动的是达达尼昂和三个火枪手纯洁忠实的友谊；只是可惜，最后他们分开了。

做官，飞黄腾达，这走达达尼昂的梦想，就是为了这个梦想，达达尼昂才离开家乡的。但是，当他终于有机会当上火枪手副队长时，他先拒绝了，而是逐渐问伙伴同不同意，当伙伴们都同意，才带着感动和激动接受了。

”有福同享，有难同当，”这才是朋友，是是都为朋友着想，在朋友心情不好，会安慰；在朋友失败时，会鼓励；在朋友成功时，会赞赏，而不是嫉妒。朋友，就是这样。友谊是多么可贵！它能为朋友，放弃幸福；为朋友，用生命当赌·；为朋友牺牲生命。友谊是圣洁，是多么伟大，珍贵的！

友谊，听起来很简单，但作起来就不那么容易，所以我们要珍惜它。我们也要真正做到，这样的友谊才是真纯美，值得我们去回忆。

神枪手读后感篇三

这本书是由法国19世纪浪漫主义家——大仲马写的，又译《三剑客》、《侠隐记》。主人公有阿多斯、波尔多斯、阿拉米斯和达达里昂。这部书是选择历史背景写的，它在我的心田中撒下了“人人为我，我为人人”古老而又神奇的种子。这三个火枪手各有千秋：阿多斯擅长水攻，阿拉米斯是智慧和灵活的化身，而波尔多斯靠的是他的力大无穷。

故事主要写了年轻的达达里昂遇上这三个火枪手，以欧洲骑士风范结为了有难同当的知己。打败了红衣教主的四十多个士兵。“女贼”米拉迪借用阅兵期间偷走了王后的砖石坠链，于是四个火枪手潜伏在白金汉宫爵的城堡内，决定帮助王后解决“燃眉之急”——及时夺回砖石坠链并并粉碎红衣教主

的阴谋。我认为“人人为我，我为人人”是他们的动力、源泉。他们时刻以“战斗、流血、恋爱、效劳”为一个火枪手的生活，为整个国家而战是他们一生的使命。

我比较喜欢三个火枪手中的阿拉米斯，他是智慧型和速度型的火枪手。他和波尔多斯在敌人战舰划破了一个长达20多米的口子，使敌人战舰毁灭，撞击了法兰西最高的建筑物，顶层已插入战舰6米，他果然是这本书的亮点。

惊心动魄的决战是达达里昂和罗什福尔船长在屋顶上争夺砖石的一幕，达达里昂在身体被划破了好几刀的情况下，依然冷静机智的把握住时机，将对手置于死地。我喜欢达达里昂铮铮铁汉的英雄本色，他想用自己的血汇报祖国，不愧是一名火枪手。

我觉得“人人为我，我为人人”的这个结局很好。

神枪手读后感篇四

小说主要描述了法国红衣大主教黎塞留，从1624年出任首相到1628年攻打并占领胡格诺言教派的主要根据地拉罗谢尔城期间所发生的事。黎塞留为了要帮助国王路易十三，千方百计要抓住王后与英国首相白金汉公爵暧昧关系的把柄。而作品主人公达达尼昂出于正义，与他的好友三个火枪手为解救王后冲破大主教所设下的重重罗网，最终保全了王后的名誉。达达尼昂和三个火枪手的冒险经历，在仲马的笔下栩栩如生，生动曲折，引人入胜。本书的主人公达达尼昂和一些主要人物都有原型。

有一个小说家叫库蒂兹，曾出版过《国王第一火枪队副队长达达尼昂先生回忆录》，作品中的达达尼昂、特雷维尔、博纳希厄太太、米莱狄和三个火枪手的名字，都和《三个火枪手》中的主人公的名字一模一样，只不过他们的身世和故事有所不同。因此，严格说，《三个火枪手》实际上是一部经

改写的小说，但是，它凝聚了作者的智慧和才华，无论从内容还是艺术上都大大地胜过了原作。由于《三个火枪手》是作者应报社所写的连载小说，因此，它的显著特点是：开门见山，情节生动，对话有趣，而且每段都留下一个悬念，以引起读者欲罢不能的阅读兴趣。

大仲马不愧是大手笔，他把许多既有密切联系而又独立成章的小故事编织在一起，如白金汉和王后的爱情、阿多斯的不幸婚姻、费尔顿的受骗上当、达达尼昂和米拉迪的纠葛……使它们组合成一个完整的惊心动魄的事件。

神枪手读后感篇五

“恶有恶报，善有善报”，这句话说得一点也没错。在这个故事里，作恶多端的米拉迪用她的美人计多次使别人惨遭厄运，得到了不少利益，但她终究逃不过良心的谴责和法律的制裁。当一个人在做坏事时，等待着他的必然是罪恶的报应。我们在生活中虽然也会有时受到一些挫折，但只要像三个火枪手那样不怕艰难险阻，勇于向高难度挑战，就可以不断进步，从中积累经验。我们要向三个火枪手学习，向困难挑战，用自己的力量打败它，为自己赢得胜利。

在记忆的长河中，《三个火枪手》给我留下了难以磨灭的印象：它给了我无穷的启示，同时也告诉我友谊是何等的珍贵。我相信，在成长的道路上，有《三个火枪手》的陪伴，我一定能越行越远！

神枪手读后感篇六

这是一部世界名著。作者大仲马是一位中国读者都非常熟悉的外国作家之一。《三个火枪手》是以法国当时的历史为背景来描述了小说中的主人公的冒险奇遇。。

《三个火枪手》中的故事曲折离奇，情节跌荡起伏，扣人心

弦。不仅使读者跟随书中的故事一起喜怒哀乐。它主要描述了一位年轻的小伙子达尔达尼央为了追求心中的梦想，带着父亲给的三个礼物来到巴黎，年轻高傲的他由于种种误会得罪了三个了不起的火枪手。处事老练嫉恶如仇的“冷面杀手”阿多斯；头脑简单大胆鲁莽的波尔多斯；和举止文雅风度翩翩的“美男子”阿拉密斯，他们由不打不相识到最后成为莫逆之交的‘好朋友。四个性格迥然不同的人紧紧团结在一起为了国王和王后的利益，不惜冒着自己的生命危险粉碎了红衣教主一个又一个阴谋，争取了一个又一个的胜利。达尔达尼央也凭借着自己的勇敢机智，见义勇为的精神最终实现了自己的梦想成为一名真正的火枪手。

作者把他们的友情，忠诚和正义感通过一个个故事描述得淋漓尽致。从他们的身上我们看到和学到了很多，现实生活中我们都需要朋友。但是真正的朋友是不会把友谊只挂在嘴上，而是彼此为对方做一些力所能及的事。

故事的最后四个形影不离的好朋友还是各奔东西，只留下达尔达尼央一个人，多少有一点点悲剧性。但是他们那种敢打敢拼，团结友爱，遇到困难决不退缩的精神是值得我们好好学习的！

神枪手读后感篇七

作为一名文盲，我对欧洲历史一无所知，也不能同意书中的一些价值观，但读这本书仍然很有趣，即使小说成功了。据说大仲马的作品一直被批评为粗俗，三位剑客可能无法逃脱这顶帽子，但它仍然是一部有趣的作品，流传至今，这就足够了，更不用说它使用的`技术如此经典和实用了。

关于《二十年后》和《布拉热洛纳子爵》

直到看了评论才知道还有这两个后续，似乎很难找到。我大概查了一下介绍。算了还是不看了，我受不了这样的结局。

我知道年轻人总是成熟和衰老，血液总是变冷；但我仍然不想看到这四个朋友玩阴谋背叛，最后孤独地死去。也许后两部电影更深刻，更“粗俗”，但我仍然希望我回忆起这四个朋友，想到他们手拉手，他们轮流吃饭，他们牺牲生命去伦敦，他们拿着餐布在敌人围攻的堡垒里吃饭...

希望故事能停留在最好的时候，他们都报仇，升官发财当教士。人人为我，我为人人。

神枪手读后感篇八

日前，我读了一本名为《三个火枪手》的书，是法国著名作家亚历山大·大仲马写的。这本书描述了一个名叫达达尼昂的'年轻人和三个火枪手为了完成皇家使命而与邻国英国和平而冒险的故事。

读完这本书后，我不禁被三名火枪手和达达尼昂无畏的精神所感动。为了维护皇家使命，他们牺牲了一切代价。让我们谈谈红衣主教李塞留试图挑起国王和女王之间的感情。达达尼昂和三名火枪手毫不犹豫地带着仆人去了英国。虽然他们面临着各种各样的困难，红衣主教设下的陷阱无处不在，但达达尼昂还是用坚强的意志和智慧克服了各种各样的困难，坐上了通往英国的船。

达达尼昂和三名火枪手终于过上了幸福的生活，但我仍然记得过去的冒险经历。

神枪手读后感篇九

《三个火枪手》很厚的一本书，读完的时候，有点小小的.成就感，没写出来，读出来也蛮高兴的。

作为法国十九世纪浪漫主义文_动的重要代表人物，大仲马在戏剧创作和小说创作领域均取得了巨大的成就。尽管如此，

给大仲马带来巨大声誉的却是他的《基督山伯爵》、《三个火枪手》这两部传奇小说。