

最新面对作业读后感(汇总9篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

面对作业读后感篇一

读到慧骃国的时候，发现这里也是令人折服的地方。

“我”在一次漂流中来到了慧骃国，结识了具有仁慈、诚实和友谊美德的慧骃。格列佛在慧骃国里度过了一段美好的时光，而他也完全融入这个社会，他觉得这个地方是一个所有人所追求和向往的理想境地。在与人类形成对比之下，作者开始对人类产生了极度厌恶之心。在这里你不需顾虑别人说话的真假，一切的一切都是无比透明和纯洁，和现实世界相反，充满了罪恶。

作者讽刺地道出了当时英国的特点：“贪婪、党争、伪善、无信、残暴、愤怒、疯狂、怨恨、嫉妒、淫欲、阴险和野心。”他挖苦地描述了人兽颠倒的怪诞现象，马幻化成了天使，而人则贪婪刁难的下等动物。他大谈人的天性，就是心甘情愿被金钱所奴役，不是奢侈浪费就是贪得无厌。

看完这一章之后，我不能不审视自己。

面对作业读后感篇二

前几天，在电视上看见人们献爱心的节目，让我不禁想到《老人种苹果》这个故事，故事讲的是一位老人种了好多苹果树，但是他自己却吃不动，有人问他既然吃到自己吃不到，为什么还要种这么多苹果树呢？老人说，虽然自己吃不到，

别人可以吃到啊。我觉得，老人这种无私为他人的精神值得我们每一个人学习，一棵棵的苹果树，就像是老人播下的温暖的种子。在生活中，我们会受到无数人的帮助，我们也要学会关心帮助别人，做有爱心，有责任心的少年。

故事把云化雨和膨胀起来的自然现象，写成了《云的故事》这篇小短文。这朵云长得很像一只绵羊，所以其他云都笑话他，它哭了，眼泪变成雨，洒落人间，最后，它变成了一张大床的样子，得到了幸福。它像所有普通的生命一样，伤心的哭过，快乐的笑过，最后找到了最美的自己。这个故事给我留下印象最深的是这句话：不论伤心还是快乐的时候，这朵云“从没笑话过任何人”。这句话，让我明白，人人都会有自己的优点，我们不能随便嘲笑任何人，我也希望，朋友们能和我一样，把这句话，永远牢记在心上。

面对作业读后感篇三

这个寒假，我和儿子认真地读了《爱的教育》，那几则感人的小故事给了我对孩子进行爱国主义教育的契机，带孩子穿梭于曾经沦陷过的东北三省，亲临实地地参观，则给了自己和儿子以切身的感受。我相信经历和感受过所有这些，儿子，对于爱国，这样一种无比崇高和伟大的爱，一定有了自己深切的体会和理解！

面对作业读后感篇四

小练笔：《神秘岛》读后感(暑假作业)

《神秘岛》读后感

我的家里有许许多多的书，其中有一本最引人注目，最新，最厚的一本书就是我的`最爱--《神秘岛》。

《神秘岛》讲述的是这样一个故事：六名美国人和一个孩子

因为战争而乘热气球逃到国外，但是遇到了突如其来的暴雨，所以热气球被吹到了一个荒岛上，开始了五年的孤单生活——好在他们发现了另一座小岛，上面也有一个人，他是一个囚犯，所以法庭判他在岛上囚禁20年。20年后再乘“林肯号”回果。当他们乘船20分钟后，“神秘岛”火山爆发，小岛就沉到海平面之下了。

我非常佩服小说中的那名工程师，因为在他手里，自然界的所有东西都会变成实用的生活用品，任何不可能的事都会变成真实的。也许，他能改变我的一生，我的梦想之一就是长大以后成为一名伟大的工程师，把小说里的事改变成真实的，在电视里说到：“中国杰出的工程师刘骏明研制出一种高楼，既不怕15级大地震，又不怕大陨石的全玻璃外墙的150层大楼——‘上海国际观光中心’开工！”所以，我以后要积极学习，天天向上，争夺荣誉！

《神秘岛》真是一本令人爱不释手的小说书呀！我一定要买更多的小说书！

面对作业读后感篇五

周末，老师让我们读《阅读与写作报》，我对报纸中的《顽皮故事集》里的《暑假作业》最感兴趣。

故事讲的是小讨厌兄妹俩直到暑假的最后一天，才记起没写暑假作业。于是他们着急忙慌地开始涂鸦作业：小讨厌负责帮哥哥编日记大纲，哥哥负责小讨厌的作业。小讨厌写完日记大纲后，哥哥就开始根据小讨厌写的大纲杜撰子无虚有的故事，与此同时，替妹妹解答着乘除法算术题哥哥还有图画作业没完成，于是就用毛笔蘸上墨把纸涂黑，就成了《没有星星的晚上》；然后再画《停电的晚上》最后俩人累得精疲力尽。哥哥感叹说：我们整个暑假都不该贪玩的。妹妹提醒哥哥说：去年你也是这么说的。

读完这篇文章，我不禁大笑，同时也陷入了深思。这俩兄妹每年都在后悔并感叹自己因为贪玩而没有写暑假作业，却每年故伎重演；他们现在因为贪玩，荒废的仅仅是一个暑假；如果我们整个学生时代都在贪玩，荒废的将是我们未来的前程；如果我们一生都在贪玩，荒废的将是我们全部的生命，只能落得个黑发不知勤学早，白首方悔读书迟的感慨。

面对作业读后感篇六

作为一名美术教师兼学生家长，另有学校中层管理的多重身份，拿到这本书之后的第一反应是：就目前作业出现的问题，这本书有解决的方案吗？是不是马上要进行作业改革呢？全区教师通读《透析作业》这本书，她到底有什么魅力呢？带着一系的问题，认真仔细拜读了“学校作业管理水平研究”这一章。

第一，有广度，缺深度。多数学校作业管理文本种类较多，关注点甚为全面，从作业设计到作业批改，从作业时间到作业负担，从年级特点到学科特点，从作业检查到作业培训，几乎无所不包。不过，作业管理文本分析时，多数指标的得分在1-3分之间(满分5分)，质量明显不高。究其原因，一是不少管理文本内容相似度高存在明显重复；二是多数管理文本之间各自为政，缺乏系统性；三是不同管理文本的表述相互矛盾，这就会使得教师在作业实践时无所适从，无法把握作业应用要点。

第二，多想法，少实践，学校作业管理时提出的诸多想法完全依赖于制定者的个体经验乃至感觉，缺乏基于文献资料研究的已有经验梳理，缺乏对于学校特征的深入思考，更缺乏作业实践基础上的分析论证。这可能导致作业实践层面的明显问题：一是表述笼统、粗略，无注抓住要点，不利于教师理解与把握；二是要求随意，缺乏科学性，操作性明显偏弱；三是存在方向错误，背离课程改革要求，会起到不良导向作用。

第三，重形式、轻实质、学校作业管理时对于形式层面的要求用苛刻来形容并不为过，对于作业批改不仅对打勾打叉有规范要求，对于批改用笔的粗细也要求明确，甚至用到很多的专业编辑符号。但对于更为关键的实质层面的要求，如批改是否正确，是否具有针对性，对学生订正是否有指导作用，几乎没有作业管理文本给予关注。这种处理方式会使得教师将作业应用重心放在形式层面，忽视作业应用促进学生发展的根本目的，不利于作业应用水平的提高。

如果说低质量的作业源自错误的理念与价值观，低质量的作业可能源自教师低效的教学，那么，低质量的作业还可能源自学校无效的管理方式...如果说作业管理文本代表的是一种理念与希望，那么现行学校作业管理水平还停留在“空想世界”。如果冷静分析学校作业管理和作业实践中出现的许多问题，我们发现作业的研究与实践更多的还是在依赖教师的经验更多，更多的是学校间的一种相互模仿与抄袭，或者是学校对于作业一种惯性做法的传承。而这些经验和习惯做法的科学性、有效性是没有经过实证检验的。现行作业管理的水平，也让我们不难理解为什么各学科的作业设计和实施质量、作业效果那么不理想了。这或许是一种现实无奈，但更是对教育管理者的警示。提高作业设计与实施的质量呼吁专业的管理机制保障！

就以上研究发现总结的问题，个人也有一些值得商榷的观点：

一、 是否可以从专业的、权威的角度，出台一个学校作业管理的标准或范本，让各个学校作为参考，结合学校自身发展理念适当进行拓展、延伸，形成各个学校有特色的作业管理模式。

二、 学校事务繁多，想拿出经历研究作业管理是可以做到的，但是基于研究教师、管理团队学历水平、专业学识修养有限，想达到专家的理论水平，是可望而不可及的。研究

出来的东西是否能用，仍会存在很大的争议。

三、通过开展各个级别作业研究评比，促进学校、教师层面的作业改革发展的步伐。

面对作业读后感篇七

在这个学期中，平时闲着无聊时，会顺手翻开学校为我们准备的每个学期一本阅读书籍，这个学期的书本《作业设计：基于学生心理机制的学习反馈》，在临近期末时我已经阅读了一次。作业的设计和平时我们的教学生活息息相关，阅读完这本书，感觉还是有一定的收获的。

我们每天都会给学生布置作业，理想的作业行为除了“完成”和“正确”外，更重要的到底是什么？这是值得我们思考的问题。学生作业质量不高，严重影响着教育教学质量的提升。《作业设计：基于学生心理机制的学习反馈》从作业现状调查入手，基于一周作业扫描的喜好度分析，分析学生作业心理机制，提出作业设计原则，并分别从常规作业、分层作业、单元作业、长周期作业等方面对作业设计进行具体指导。

《作业设计：基于学生心理机制的学习反馈》这本书中的许多观点都让我深受启发。但是感触最深的是第二章学生的作业心理机制中的第四小节——基于心理机制的七个作业设计原则。

结合所读的这本书：

反思我自己教学（现在任教三年级两个班级的数学）过程中，一、对于作业的布置，最主要的目的为了巩固课堂上所学的知识，让学生在熟练的操作过程中加强记忆，提高技能，平时我的这些作业认知要求往往都不高，学生只需要简单地回忆课堂中所学知识，对一些有较强学习能力的学生来说，可

能在教师讲解之前就已经会了，更不用说经过40分钟的学习，如果在课后还要去做大量的练习，学生会认为这样的作业非常容易，他只是在进行重复操练。这也正是，我最近一直在反思的问题，为什么学生眼中的数学就应该是一看就能得出答案的，如果一遍题读好了之后，没有得出自己的解决方法，就不愿意再多去专研，去思考，读了这个章节，我隐约感觉，孩子的这个习惯和我们平时的作业布置有很大的关系，就像书中建议的，我们应该减少低水平的重复作业，增强作业的可理解性。

二、复习阶段练习中，学生对于现实生活中长度、面积的大小感知很薄弱，练习中的错题，我已经集体校对评讲，但是数字换一换，学生还是错误率比较高，一直很难理解学生的这种状态，再次打开这本书，试图想寻找点可以解释的结果，功夫不负有心人，当我看到了第53页中第三小点：要以尽可能少的作业量促进可能多的认知投入。是的，这块的屡做屡错，意味着孩子们的认知投入不够，回想反思着，对于孩子每周的课外作业，我很少布置，试想，在面积长度这个认识的过程中，每周有两到三个作业让孩子们实地的去测量，去感知，通过亲身体验，回来一起交流等形式，不仅孩子们的兴趣专注力会投入，对知识的掌握就不会那么困难了，让学生愿意去完成这样有挑战性的作业。对于孩子们的思考习惯是不是也会有进步？接下去的教学中，我想努力试试结合自己本班级的实际情况，采用书本给我们的建议，从作业方面下手，基于孩子的心理机制角度去布置，是不是会有意外的收获，还是有点小期待的。

面对作业读后感篇八

同学们盼望已久的暑假又来临了！是啊，放假就可以放松紧张了一学期的心情，在假期里自由自在的玩耍了！想不想在玩耍中展现自己的才华，玩出点新花样呢？学校将在下学期开学的时候举办“快乐暑假”特色作业大赛，你一定会感兴趣的！

一、感恩作业

读书是个永恒的话题。与家长一起共读好书，一起诵读，一起写读书感想，或者推荐感言。可将读书后的感想以及评价记录下来，将图书封皮拍摄下来，做成一个专题推荐展板。开学后将这个展板展示给每一个同学，向他们推荐你所读的图书。相信，这一定是一件有意义的事情！

三、运动健身

身体是革命的本钱，学会一项体育运动，提高身体素质。和父母、长辈、邻里以及小伙伴组成体育锻炼假日小队，学会一项体育技能，如：滚铁环、翻花绳、跳绳、跳房子、跳橡皮筋、踢毽子、转陀螺、游泳、轮滑、滑板等活动。（可用图片和文字记录活动过程，写在无字书上，此环节可与家长共同完成。）

四、书法天天练作业内容：

开学后，我们就要升入四年级，老师希望你们能利用假期的时间，每天练一练钢笔字，开学后把你练字的小本子拿来给大家欣赏。比比看谁写的又多又好。相信你一定会有很大的进步的！

文档为doc格式

面对作业读后感篇九

师生情，父子情，朋友情，祖孙情……在这种种之爱中，我觉得最不可忽视，也是当今的孩子最应该发扬的，却是对于祖国那份最直接最真挚最深沉的爱。

《小爱国者》中那个11岁的贫穷少年，在听到那三个外国人侮辱自己的国家时，毫不犹豫地把手里的钱扔还给他们，以

自己的实际行动捍卫了自己国家的尊严！《伦巴底的小哨兵》中那个爬树瞭望敌情的小哨兵，为了能更清楚地看清敌人的情况，使自己国家的军队能取得胜利，英勇地献出了自己年轻的生命！《萨丁岛的小鼓手》中那个为自己军队送信请求援军的小鼓手，在腿受到重伤的情况下还拼命地奔跑，用自己宝贵的一条腿换来了更多人的生命和自己国家军队的胜利！他们是多么地勇敢，多么地爱国，多么地令人钦佩和值得我们学习啊！如今的孩子，甚至于我们这些孩子的父母，都幸运地生活在和平时代，没有吃过苦，受过累，更没有经历过枪林弹雨，血雨腥风，因而对于“捍卫祖国的尊严”，“为祖国而战”这样的字眼似乎非常陌生，有的人谈到时甚至还会嗤之以鼻，这是多么地可悲啊！试想，如果没有众志成城、万众一心、团结一致的千千万万爱国的仁人志士，没有英勇地为祖国而战的钢铁长城般的军队，能有我们如今这幸福安逸的生活吗？身处和平年代，我们爱国的方式也许不同，但让我们自己和孩子去做一个勇敢的人，深深地热爱自己的祖国，在各种场合捍卫自己祖国的尊严，以实际行动为祖国奉献自己的力量，这在任何时代都是需要的！这样的一种品质和精神，应该是亘古不变、永世流传的，它是人所能有的种种之爱中最为崇高和伟大的一种！配合这些故事，寒假里我还带孩子参观了哈尔滨的日本七三一部队遗址，长春的伪满皇宫博物院，沈阳的九一八纪念馆……不为别的，只为了让孩子深深体会书中所讲的‘“国家”’的含义，感受被人侵略的耻辱和凄惨的境地，以及在外敌入侵时英勇抗击敌人的重要！