

古代人写的读后感(通用5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

古代人写的读后感篇一

书中讲述了王安石传奇的一生。王安石从小便早慧，饱读诗书，在长大后考取甲等第四，也就是进士。首任淮南签判，此职相当于给知州老爷做秘书，让他觉得无法一展自己的抱负和才华。三年一转眼便过去了，他又被任命为勤县县令，在这里，他推行了青苗法，以缓解老百姓向地主借贷款的资金困难，他还新修水…做了许多好事。又是三年过去了，由于王安石政绩突出，他被升为通判，此职仅次于知州。

随后，王安石被召入京城，皇上觉得他是个人才，将他升为知制诰，没多久，现任皇帝驾崩，英宗即位，王安石任群牧司。英宗即位四年，身体每况愈下，驾崩了。神宗继位，神宗对王安石十分宠爱，王安石虽深得幸，可他主张变法。这时，朝中响起“不和之音”，很多“保守派”大臣站出来反对，王安石与司马光为此事而翻了脸，可神宗仍相信王安石，并将他升为副宰相，正宰相为“保守派”老臣富弼，可富弼后来被调出京城，任礼部尚书等几项职务。后来，王安石任相，推行了“青苗法”、“保马法”等几项新法，取得了巨大成就。后来，却被副宰相吕惠卿陷害，差点失掉官职，被郑侠的《流民图》贬回江宁。他虽又复官，可其爱子王雱病逝，使他上了一道辞职信，被则赋了一个闲职，调离京城。

在神宗驾崩后，过了一段时间，王安石逝世，被加赠大师。

纵观他的一生，我觉得，我应当学习他的为人，学习他的改

革精神、爱国精神。学习他的不为所动，我在做作业过程中经常分心，取得小成绩就容易骄傲，可他却没有，我要向他学习。静静地合上书页，我沉思良久，默默地想：我应当像他一样饱读诗书，像他那样坚定信念。梁启超说王安石是“三代以下唯一的完人”，虽有些过誉，但王安石确实是值得我们后人敬佩的。

古代人写的读后感篇二

李白过人的才华，使他成为一位名满天下的大诗人。所以就连当时的皇帝唐玄宗也想看一看李白到底是个怎样厉害的人物。于是唐玄宗下诏书请李白到皇宫来相见，一起商谈国家大事。听到皇帝召见，李白迈着大步，仰天长笑着走进皇宫，没有一丝拘束紧张的样子。唐玄宗看见李白仪表非凡，气宇轩昂，双目炯炯有神，就像一片朝阳升起在东方。通过与李白亲切的交谈，皇帝发现这个李白可真是不简单，他的知识如此渊博，无论问他什么问题，都能对答如流，并能提出很多自己独到的见解呢。

唐玄宗皇帝得到这样一个值得夸耀的文人在身边，高兴得合不拢嘴，立即邀请李白留下来和他一起吃饭。当时，谁如果能和皇帝一起吃饭，那可是一件非常非常荣耀的事。更何况，皇帝还用满桌的‘好菜亲自招待李白呢。于是，有很多人羡慕李白，但也有很多小心眼的人嫉妒他。可李白才不怕别人嫉妒他呢，他还是像以前一样潇洒狂放。李白喜欢喝酒，与他同一个时代的另一位大诗人杜甫有一首诗曾经这样写到：“李白斗酒诗百篇，长安市上酒家眠。天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。”这首诗的意思是：“李白喝一斗酒就能作上百篇的诗，他倒在长安的酒店里就可以忽忽大睡。在李白喝酒的时候，即使是天子的召唤，他也不理，而自称自己是酒中仙。”有一天，皇帝又召见李白，请他起草一份很重要的诏书。恰巧李白刚刚喝完酒，东倒西歪地走到大殿上。

他眯着眼往四周看了看，看见站在皇帝身边的一个太监正在

很不友好地盯着他。这个太监叫高力士，当时得到皇帝无比的宠爱，就连皇帝的儿子们也称呼他“阿哥”，王公大臣们也要称呼他“老爹”呢。高力士心里总想着：“我可是皇帝眼前的红人，谁敢得罪我！”所以他整天在皇宫里横行霸道，老欺负那些被他排挤的小官员。他发现皇帝喜欢李白，心里就很不舒服，还想着要找个机会整整李白呢。李白呢，其实早就看不惯这个欺软怕硬的太监了。于是趁着这天的酒性对皇帝说：“皇上，我有个小小的请求，不知您准不准？”皇上因为急着要李白写诏书，便着急地说：“你有什么要求，尽管讲。”李白说：“我刚喝了点酒，因此无法像平常那样很恭敬地写文章。请皇上准许我穿戴随便一点，这样我才能把这篇诏书写得符合您的要求。”皇上想了想，摸着胡子说：“既然如此，我就准许你随便一点吧。”于是，李白伸了个懒腰说：“我穿的鞋太紧了，要换一双松一点的便鞋。”皇帝便立即叫人给他取双便鞋来换。李白趁机向站在一旁的高力士把脚一伸：“给我把鞋脱了！”

古代人写的读后感篇三

相信我们班很多同学听过齐桓公、管仲和鲍叔牙之间的故事。

先说齐桓公，我很喜欢他。因为他有大志，他让齐国强大了起来。他会用人，齐桓公位于春秋五霸之首，是因为他信任管仲。他和管仲在交谈时，管仲的第二句话是指责前任国君，按理说别的国君听见这句话就会把说话的人杀掉，但齐桓公没有，他选择继续和管仲交谈下去，最后他发现了管仲是一个治国的之才，重用了管仲，最终成就了霸业。

管仲我也好喜欢，因为他有过人的胆量，他有出众的口才，他有智慧的头脑，他有远见的学识，还有过人的胆量。管仲之所以能被齐桓公重用，跟他的口才脱不了关系，但是他的胆子很大，他说指责前任国君的话，幸亏齐桓公能够容忍，不然管仲早就是刀下之鬼了，而且他说出了一句很震惊的话：“王，以民为天，民，以食为天，乃之天之天者，司可以”。

从这句话我们可以看出管仲的胆子大得没边了，因为天是什么呀？天是君王、天子。普通百姓居然能成天，管仲的胆子，未免太大了。而且我给管仲心里起了个外号，“春秋第一厚脸皮”。因为他最后说了一句非常厚脸皮的话，翻译过来就是这样说，“您爱吃，不可怕，可怕的是您遇到大才不用他，用他您还让小人来管他”。

鲍叔牙，我不是太喜欢，但鲍叔牙是齐国的大功臣。千里马常有而伯乐不常有。鲍叔牙把管仲这位大才推荐给齐桓公，在他和管仲的双重辅佐下，让齐桓公登上了春秋五霸之首的宝座，让齐桓公名垂青史。

这就是我对齐桓公、管仲、鲍叔牙的看法。

古人写的读后感篇四

唐朝实施重农抑商政策，凡祖先是经商的或祖先做过生意的人，不能参加科举考试。李白正好犯了这两条，所以他被禁止参加科举考试。因故，开元十三年(公元725年)，李白出蜀，“仗剑去国，辞亲远游”。

江陵遇道士，鹏程万里飞。李白在江陵有一次不平凡的会见，他见到了受三代皇帝崇敬的道士司马承祯。李白见到这个倍受恩宠的道士，送上了自己的诗文供其审阅。李白气宇轩昂，资质不凡，司马承祯一见已十分欣赏，及至看了他的诗文，更是惊叹不已，称赞其“有仙风道骨，可与神游八极之表”。因为他看到李白不仅仪表气度非凡，而且才情文章也超人一等，又不汲汲于当世的荣禄仕宦，这是他几十年来在朝在野都没有遇见过的人才，所以他用道家最高的褒奖的话赞美他。这也就是说他有“仙根”，即有先天成仙的因素，和后来贺知章赞美他是“谪仙人”的意思相同，都是把他看做非凡之人。这便是李白的风度和诗文的风格给予人的总的印象。

李白为司马承祯如此高的评价欢欣鼓舞。他决心去追求“神

游八极之表”这样一个永生的’、不朽的世界。兴奋之余，他写成大赋《大鹏遇希有鸟赋》，以大鹏自喻，夸写大鹏的庞大迅猛。这是李白最早名扬天下的文章。从江陵起，他开始了他的鹏程万里的飞翔。

旅伴暴病亡，庐山作名诗。李白自江陵南下，途经岳阳，再向南去，便到了此行的目的地之一。可是正当在洞庭湖泛舟时，发生了一件不幸的事情，李白自蜀同来的旅伴吴指南暴病身亡(或被人殴打致死)。李白悲痛万分，他伏在朋友的身边，号啕大哭，“泣尽继之以血”。由于他哭得过于伤痛，路人听为之伤心落泪。旅途上遇到这样的不幸，真是无可奈何，李白只好把吴指南暂时殡葬于洞庭湖边，自己继续东游，决心在东南之游以后再来搬运朋友的尸骨。李白来到了庐山，在此作下了那首脍炙人口的《望庐山瀑布》。

金陵霸气消，儿女含深情。李白到了六代故都金陵。此地江山雄伟，虎踞龙盘，六朝宫阙历历在目。

唐开元十四年(726)，李白首次来到南京壮游，写下《长干行》、《金陵城西楼月下吟》、《金陵酒肆留别》等诗作；天宝七年(748)，李白第二次来到南京，一直住到天宝九年(750)，这一阶段，李白写下大量诗作，其中以《登金陵凤凰台》、《登金陵冶城西北谢安墩》为著名；天宝十三年(754)春天，李白和朋友魏颢又一次来到金陵，一直住到秋天才离开。这一次，他留下《春日陪杨江宁及诸官宴北湖感古作》等诗作。“安史之乱”后，李白避居宣城，曾经以今高淳、溧水境内石臼湖、固城湖的风景作《丹阳湖诗》。上元二年(761)，李白最后一次来到南京。此前，他曾上书朝廷《为宋中丞请都金陵表》，提到南京“龙盘虎踞，开局自然。六代皇居，五福斯在”，是成就霸业的理想地点，建议朝廷迁都金陵，可惜，他的这个建议未被采纳。

当李白告别金陵时，吴姬压酒，金陵子弟殷勤相送，频频举杯劝饮，惜别之情如东流的江水，流过了人们的心头，使人

难以忘却。李白告别金陵后，从江上前往扬州，与同游诸人盘桓了一些时日。到了盛夏，李白与一些年轻的朋友“系马垂杨下，衔杯大道边。天边看绿水，海上见青山”，好不惬意。到了秋天，他在淮南(治所在扬州)病倒了。卧病他乡，思绪很多，既感叹自己建功立业的希望渺茫，又深深地思念家乡，唯一能给他带来点安慰的，便是远地友人的书信。

姑苏城怀旧，咏诗多方游。李白在淮南病好之后，又到了姑苏。这里是当年吴王夫差与美女西施日夜酣歌醉舞的地方，李白怀古有感，写了一首咏史诗《乌栖曲》。这首诗后来得到了越州贺知章的赞赏，称其“可以泣鬼神矣”。由此看来，李白的乐府诗有时虽袭用旧题，却多别出新意。姑苏的历史遗迹固然引起了李白的怀古之情，美丽单纯的吴姬、越女更让李白赞美不已。李白仰慕大都市山阴会稽的贵族风流遗迹，写了大量的诗歌颂绍兴。李白由越州归，回到了荆门。在荆门他一呆就是三个月。虽然思乡心切，但功业没有一点成就，他自觉难于回转家园。最后，他决定再度漫游。首先，他来到洞庭湖，把吴指南的尸骨移葬到江夏(今湖北武昌)。他在江夏结识了僧行融，又从他那里了解到孟浩然的为人，于是便去襄阳拜见孟浩然，由此写下了著名的五律诗《赠孟浩然》。不久，李白到了安陆，在小寿山中的道观住了下来。然而，隐居并非长久之计，他仍然想寻找机会，以求仕进。在隐居寿山时，李白以干谒(游说)的方式结交官吏，提高自己的声誉。李白的文才得到了武后时宰相许圜师的赏识，便将其招为孙女婿。李白与夫人许氏在离许家较近的白兆山的桃花岩下生活了一段时间。可是美好的生活并没有令李白外出漫游以图功业的心志有所衰微减退。他以安州妻家为根据地，又几次出游，结识了一些官吏和贵公子，并于开元二十二年(734)，谒见荆州长史兼襄州刺史韩朝宗。

古代人写的读后感篇五

张仲景，名机，男，汉族，约公元150年生，河南南阳人，东汉朝代的孝廉学历，汉灵帝时曾任正地市级的长沙太守。

医圣张仲景被后世誉为“医圣”，他医术高超，利用勤学苦练得到的本领，医好了很多患有疑难杂症的病人；他医德高尚，看到河南疾病流行时，弃官归乡行医，为广大老百姓治病；他医道高明，写出了医学名著《伤寒杂病论》，这部医书是中国医学史上首次提出辨证论治法，形成了独特的中国医学思想体系。它不仅为国内历代医学家所尊崇，而且为日本、朝鲜、欧美诸国医学家效法，被誉为“众法之宗，群方之祖，医门之圣。”

社会关系

张仲景出生在东汉末期一个官僚家庭，其父亲张宗汉是个知识分子出身的官员。他从小就从史书上看到扁鹊望诊齐桓公的故事，对扁鹊高超的医术非常钦佩，立志长大后做一名救死扶伤的医生。

破迷信治精神病

古代封建社会，迷信巫术盛行，巫婆和妖道乘势兴起，坑害百姓，骗取钱财。张仲景对这些巫医、妖道非常痛恨。

一次，有个病人大便干结，排不出，吃不下饭，很虚弱。张仲景仔细做了检查，确认是高热引起的一种便秘症。当时碰到便秘，一般是让病人服用泻火的药。但是这个病人身体很虚弱，如果服用泻药，他会经受不住。但不用泻药，大便不通，热邪无法排除。怎么办呢？张仲景经过慎重考虑，决定做一种新的尝试：他取来一些蜂蜜并将它煎干，捏成细细的长条，制成“药锭”，慢慢地塞进病人的肛门。“药锭”进入肠道后，很快溶化，干结的大便被溶开，一会儿就排了下来。大便畅通，热邪排出体外，病人的病情立刻有了好转。这就是我国医学史上最早使用的肛门栓剂通便法。

人工呼吸首创者

还有一次，张仲景外出，见许多人围着一个躺在地上的人叹息，有几个妇女在悲惨地啼哭。他一打听，知道那人因家里穷得活不下去就上吊自杀，被人们发现救下来时已经不能动弹了。张仲景得知距上吊的时间不太长，便赶紧吩咐把那人放在床板上，拉过棉被为他保暖。同时叫了两个身强力壮的年轻人，蹲在那人的旁边，一面按摩胸部，一面拿起双臂，一起一落地进行活动。张仲景自己则叉开双脚，蹲在床板上，用手掌抵住那人的腰部和腹部，随着手臂一起一落的动作，一松一压。不到一个小时，那人竟然有了微弱的呼吸。张仲景关照大家不要停止动作，继续做下去。又过了一会儿，那人终于清醒过来。这就是现在急救中广泛使用的人工呼吸。

中国古代人物故事：“天王巨星”苏东坡

苏东坡才华出众，加上长得玉树临风、风度翩翩，因此拥有大批的粉丝。虽然苏东坡“星途坎坷”，但这些忠实的粉丝却一直追随，对他不离不弃。

“天王巨星”苏东坡任杭州通判时，喜欢到西湖游玩。有一天，苏东坡游览西湖时，忽然看到一个年轻貌美的女子驾船追了上来。苏东坡不知其来意，一时愕然。女子激动万分地说，她自小就仰慕苏东坡，但一直无缘相见，现已嫁为民妻，今日亲眼看见自己的偶像，也了却了多年的愿望。之后，美女粉丝给苏东坡弹奏了一曲古筝，便驾船翩然而去。苏东坡无比感慨，为此，他写下一首《江神子》。

苏东坡谪居黄州时，有一个叫李琪的粉丝，非常想要苏东坡的签名墨宝，但一直没有机会。多年过去了，李琪仍拿不到偶像的签名墨宝，眼看苏东坡就要调离黄州，她心急如焚。离开当日，黄州官员设宴为苏东坡饯行，宴席就设在李琪所服务的酒店。真是天赐良机，李琪决定豁出去了。酒过三巡，菜过五味，苏东坡酒兴正酣。看到时机成熟，李琪便捧着酒杯跪拜在偶像面前，随即拿出自己的随身汗巾，求苏东坡签名墨宝。苏东坡倒也爽快，让李琪取来笔墨，挥手便在汗巾

上写道：“东坡七载黄州住，何事无言及李琪？”到此，即掷笔袖手，复与宾客谈笑。只写两句？这可把李琪急坏了，于是她再次跪拜，求苏东坡再续。苏东坡大笑，接着写了两句：“恰似西川杜工部，海棠虽好不留诗。”书毕，在座宾客无不击节赞叹，李琪也了却多年心愿，激动得流下眼泪。

苏东坡59岁时被贬至惠州，当时，他的邻居温氏有个女儿叫温超超，年方16岁，貌美如花。在当时，16岁已经是谈婚论嫁的年龄了，但温超超的眼光极高，任提亲的踏破门槛，她就是不肯嫁人。直到苏东坡被贬谪到惠州，她才算是找到了意中人，她高兴地对人说：“嫁人只嫁苏东坡！”于是，每天晚上，温超超不顾其淑女形象，愣是翻过高墙，来到苏东坡窗前听他吟诗诵读。一个晚上，窗外的温超超被苏东坡发现了，慌乱之中，温超超马上就跑回家中。苏轼跟踪寻到温家，问其缘故。温父无奈地告诉了苏东坡实情。苏东坡并不是好色之徒，他答应温父，要给温超超找到一个好归宿。但天有不测风云，不久，苏东坡就又被贬到海南儋州去了，此事也因此不了了之。到苏东坡遇赦放还，途经惠州时，温超超已经抑郁而终。

在京城皇宫里，苏东坡的粉丝也不在少数。当时，皇宫中的皇太后、皇后、公主和不少宫女都是苏东坡的超级粉丝。她们对苏东坡的一贬再贬非常愤慨，但始终无能为力。北宋元丰年间，“乌台诗案”案发，苏轼被逮捕下狱。宋神宗当时也是苏东坡的忠实粉丝，看到自己的偶像入狱，神宗为此闷闷不乐。后来，皇太后向宋神宗哭诉，搬出了当年宋仁宗“吾为子孙得两宰相”的祖训，为苏东坡说情。最终，宋神宗决定对苏东坡从轻处理。所谓的“吾为子孙得两宰相”，其实就是前任皇帝宋仁宗对苏东坡爱戴有加的一个体现。

更加不可思议的是，在宋朝疆域之外，也有苏东坡的粉丝。有一回，苏东坡的弟弟苏辙出使辽国，在辽国，苏辙惊奇地发现，辽国人常常向他打听苏东坡的情况。后来，苏辙在给苏东坡的信中写道：“谁将家谱到燕都，识底人人问大

苏。”由此可见，苏东坡在辽国也有极大的影响力。当时高丽国有两个兄弟，也是苏东坡的忠实粉丝，他们分别取名为金富轼、金富辙。轼和辙，正是苏东坡兄弟的名字，由此可见，苏东坡被外国人崇拜的程度。