

小学生介绍小王子读后感(大全10篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学生介绍小王子读后感篇一

一回到家，我便和儿子一起阅读了《小王子》这本书。我认为，在孩子能够独立阅读以后，还是应该坚持同他们一起读书，因为大部分孩子在12岁以前，其倾听理解能力要比阅读理解能力强。所以，父母为他们念书比他们独立阅读收益会更大。

《小王子》是法国著名飞行员作家圣埃克苏佩里的代表作，讲述了他六年前因飞机故障迫降在撒哈拉大沙漠遇见小王子的故事，小王子住在一颗只比他自己打一丁点儿的小行星上。陪伴他的是一朵他非常喜爱的玫瑰花。但是花儿的'骄傲虚荣伤害了小王子的感情，于是他独自一人开始了宇宙旅行。

作者以小王子的孩子式的眼光，透视出大人物的空虚，盲目和愚妄，用浅显的语言写出了人类的孤单寂寞，随波逐流的命运，用温馨，真挚的情感表达出对真善美的讴歌。这本书表现出来的想象力，智慧和情感，使孩子们乃至大人都能够从中找到乐趣和益处，还可以用自己的方式来体会书中深远的哲理。

小学生介绍小王子读后感篇二

“金发小男孩坐在自己的星球上看日落，寂寞地想象幸福的颜色·····”

读《小王子》的过程就像一直、反复走在一条路上，低头、凝眉、思忖，所有味道一齐涌上。读后仿佛看到了路的尽头，而你站在紧闭的门前，没有人听到你敲门，或许你只是站在那里，举着手，犹豫着，就这样站了很久……忽然涌起“西出阳关无故人”的惆怅。想回家。我要回的家，不是任何一个有邮递区号，邮差找得到的家；我要回的家，不是空间，而是一段时光。

小学生介绍小王子读后感篇三

这是一部法国童话，打开书本第一篇，讲述了小王子看了一本叫《真实的故事》的书，书里说：“有一条蟒蛇抓捕到了大象，它把大象囫囵吞下，连嚼都不嚼一口，然后把肚子塞得鼓鼓的，一动不能动了。它需要通过睡上六个月的时间来消化。”看完这故事，小王子他画了一幅画，又怕大人们看了害怕，问大人们看到了什么。可大人们说：“这不就是一顶帽子吗？有什么好害怕的呢？”

小王子想：“我画的明明是一条蟒蛇在消化大象的图，大人们看不清楚，那我再画一幅内部透视图吧，好让大人看得懂。”可等他画好了第二幅画，大人们还是不能理解他想表达的意思，劝他放弃，把时间投入到好好学习上。这件事让小王子感到了寂寞与悲伤。他觉得自己是跟着内心在画画，觉得自己画得很好，应该得到大人们的理解，可是那些无聊的大人们看着蛇吞象图就只是一顶帽子，他们根本不懂他。

通过阅过这本书，我体会到：“每个长大的人，曾经都是个孩子。每个孩子的’心里，都曾经住着一位小王子。只有用心才能看到本质，最重要的东西是眼睛无法看到的。”

小学生介绍小王子读后感篇四

有一天，妈妈在报纸上看到安托万·德·圣·埃克苏佩里的《小王子》这部音乐剧即将要上演，她高兴地告诉了我这个

消息。妈妈马上去排了好长的队买了四张门票，准备邀请我的好朋友毕其功和他的妈妈一起来看这部音乐剧。

7月22日这天，我们吃好了晚饭，就赶去东方艺术中心，当我坐定音乐剧就开始了。音乐剧讲的是：飞行员的飞机坠落在撒哈拉大沙漠，他在沙漠里碰到了小王子。小王子要他给自己画一只绵羊，然后，小王子给他讲述自己经过的地方看到的人：他经过b325星球看到了国王、去b326星球看到了自负的人、去了b327星球看到了酒鬼、又去b328星球看到了商人、去b329号星球看到了点灯人，最后一个是去b330星球看到了地理学家。最后，小王子回家了。

这个音乐剧告诉我们一个道理：美好的事物就在你身边，你一定要用心来体会。

小学生介绍小王子读后感篇五

内容通俗，含义隽永的《小王子》让我难以忘怀深深地刻在心里，一位来自外来星球的小王子，承载着我们的梦想飞上天空。

《小王子》是一个凄美的故事，飞行员“我”因为飞机出了故障，被迫降落在远离人烟的沙漠中，这时一位可爱迷人的小男孩——小王子出现了，他让我给他画绵羊，给我讲了许多事，问了许多人类所知道的事情，在这谈话中“我”也得知他是一个来自太阳系外的人，他是因为与玫瑰发生纠纷而决定离开的，中间也讲了他们之间所发生的故事。

在读完这一篇时，我知道了小王子那种纯洁的心理，他忧郁的眼神让我加以梦幻般的色彩，可爱又帅气的外表更让我浮想联翩。小王子的出现，让我就感到他不是一般人，从那时起我就喜欢上了他，那个忧郁的男孩——小王子。

这夜我们共同遥望天空，品尝梦幻中的甜蜜和忧伤，共同探

索人生的意义。

小学生介绍小王子读后感篇六

《小王子》的作者是一位飞行员，他写这本书是为了让大人们知道生命是宝贵的。

我想，《小王子》这本书其实是让大人们也就是天天需要工作的人们，不要把生命变作枯燥的灵魂，不要把生命变得无味、丑陋。变得像一杯平淡无奇的白开水一样。同时也不要使孩子失去童心，因为孩子的童心是甜甜的、美丽的，如果孩子们没有了美好的童年，长大以后就会把奇妙的生命力变得一扫而空了！

每读一本书，我就想置身于其中，《小王子》就是我动力的源泉，我爱小王子那可爱的笑容，那天真，幼稚、可爱、纯洁的心灵在我心中充满了奇妙！

小王子在书本里和飞行员的对话，使我明白了，所有事物的真谛并不是用肉眼才能看到的，是需要我们亲身去体验、去感受的，因此我们大家在有空闲的时候，还是要做一些自己喜欢的事！比如去亲近大自然，比如亲手做一份礼物送给身边的人！

小学生介绍小王子读后感篇七

五年级的时候，老师推荐我们读《小王子》，不求甚解的我囫圇吞枣般看完了全书，感觉却不怎么新奇，甚至还颇觉无聊。

时隔半年，在整理书柜的时候，我正考虑要不要把这本书扔掉，但目光转向封面上的小王子时，却情不自禁地翻开了它。

翻开书页，淡淡的油墨轻香扑鼻而来。书本中优美的词句更

深深地打动了我：“你爱上了一朵生长在一颗星星上的花，那么夜间，你看着天空就感到甜美愉快。所有的星星都好像开着花”。这样的句子是多么的浪漫啊！

他爱看夕阳沉落，在余晖中黯然神伤；他爱赏朝花晨露，在远足时不懈学习。

小王子在漫长的旅途中，更认识了形形色色的人，这些人可谓当世一些人的翻版。他却在相逢与别离间，领悟了人生的真谛。

小王子是孤独的，所以他不断地找寻着朋友。他在旅途中驯养了狐狸，那是一只睿智的狐狸，狐狸的话总充满了哲理意味，我最喜欢这一句——“只有用心去看才能看得清楚，实质性的东西用眼睛是看不见的，对你驯养的一切负责到底。”小王子照做了，因此他懂了什么是爱！而我在阅读中，也学会了如何用心去感受事物，不以眼之所观来衡量事物的价值。

小王子是善良的，他身上的品质也许并不外露，但正是这样，才使前者脱俗地呈现在我们面前，可他离开了。读罢全书，我才惊觉如此简单的文字，能给我带来如此感受，我想我一定是被这本书“驯养”了吧！

小学生介绍小王子读后感篇八

在如今这个忙碌的社会中，我们逐渐忽略了身边那些美丽的小事，在家长的严格要求下，孩子们的确聪明、能干了。但在这样的环境下，我们却慢慢失去了对美好的感知。这时，我们需要一个天使，提醒我们去想象、去爱、去相信。

小王子是我们所有人的天使，他也许不像我们，学过许许多多的知识，但他懂得世界上最深刻的道理，他懂得爱的意义。

爱就是责任，就是陪伴，就是珍惜在一起的日子。在地球的时候，小王子从未停止爱他的玫瑰花。即使玫瑰花再自满，他最终还是选择回到了她的身边。当他驯服了狐狸后，他们珍惜彼此，视对方为世上的唯一，相信回到他的小行星后，小王子会一直一直想念他的狐狸。

如果你是一个大人，不要忘了，你曾经也是个孩子。

如果你是一个孩子，不要忘了，要用心去看这个美丽的世界。

小学生介绍小王子读后感篇九

今天，我和妈妈一起读了《小王子》的第一章和第二章。第一章的故事很有意思。故事中的小朋友最初是梦想是当画家，可是大人们总是打击他，让他放弃了这个梦想，于是，他又做起了当飞行员的梦。第二章讲的是，这位小朋友开飞机去了撒哈拉大沙漠，在沙漠里邂逅了小王子的事情。

我特别喜欢读第一章的一个情节，就是小主人公画出吃了大象的蟒蛇，让大人看的时候，大人们都说他画的是顶帽子！这个情节，越读越让人发笑！小孩子不可以随便打击，一打击，积极性就没了，因为大人的打击，他放弃了画家梦呀！

小学生介绍小王子读后感篇十

他是外星球来的小王子，孤独、寂寞、高贵。来到地球，他有许多困惑，对这些所谓的大人不理解，但是他说，不要埋怨他们，对待大人，小孩子应该非常宽容大度。

他爱上了他那个小小的星球上唯一的一朵玫瑰花，花儿也爱上了他，但是爱让花儿变得敏感多疑，不停地折磨着同样爱她的小王子。她言不由衷，她虚张声势，她说话刻薄。其实，这一切都是花儿的小伎俩，她只是因为太怕失去他。小王子

因为年轻，看不透花儿口是心非后面隐藏的似水柔情。离开了他爱的花儿。

虽然如此，他心里依然爱着她。他一直以为这朵花是世界上独一无二的，他觉得自己很富有，他说：“如果一个人爱上了一朵宇宙繁星里独一无二的花，这足以让他在看这些星星的时候感到幸福。他会对自己说：我的花就在那儿，在某颗星上……”

但是他在另一个星球发现了一个玫瑰园，才知道他爱的那朵花原来只是千千万万个花儿中的一朵。他很伤心，原来他爱的那朵花只是普普通通的一朵玫瑰花。

狐狸告诉他，人与人之间的关系是驯服与被驯服。他说：“对我来说，你还只是一个小男孩，和其他千千万万个小男孩没什么两样。我不需要你，你也同样不需要我。对你来说，我也不过是一只狐狸。但是，如果你驯服了我，我们就会互相需要。对我来说，你是世界上唯一的，对你来说，我也是世界上唯一的。”“我的生活很单调，我已经厌倦。但如果你驯服了我，我的生活就会充满阳光。我就会识别一种与众不同的脚步声。其他人的脚步声会让我躲到地上去，而你的脚步声会让我从地下走出来，像音乐的召唤。”于是，小王子知道，那朵花儿已经把他驯服。他再去玫瑰园，看到大片的花儿，虽然觉得那些花儿很美，但觉得他们是空洞的。他依然觉得自己的那朵玫瑰是独一无二的，虽然在别人眼里，那朵玫瑰只是千万朵玫瑰中普通的一朵。因为他知道，那朵玫瑰是他驯服过的，他给她浇水，给她捉毛虫，给她挡风，听她倾诉，他在那朵花儿身上花的时间让他的玫瑰变得如此重要。

他也知道了，对自己驯服过的一切要负责到底，这也是很多大人们忘记的事情。他们总是一次一次地驯服让他们感到新鲜的东西，然后丢到一边，任其自生自灭。

这是一本童话书，但又不仅仅是童话书，每个大人都应该看看。《小王子》告诉我们，要用心灵去寻找美好，寻找爱。

【点评】这是一篇《小王子》读后感，作者概括故事内容简洁清晰，能在引述的基础上很明确地提出自己的观点“要用心灵去寻找美好，寻找爱”。全文语言流畅自然，较为生动，是一篇不错的习作。