

最新设计原本读后感(优质6篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

设计原本读后感篇一

曼昆的经济学原理是我所读过的最大众化的经济学专著。称之为大众化，是因为这本书是为大学生编写的教材，作者意图使读者通过本书学习能掌握经济学词汇，理解现实经济现象；称之为专著，是因为自高中以来，所接受的经济学教育简直对理解现在的经济生活一无所用。在此先回顾一下子高中以来所学的政治经济学，那是一本小册子，先从商品讲起，再就是交换，货币，再就是价值和剩余价值，然后是资本，剩余价值率和利润率，再就是竞争和垄断，资本的全球化，通货膨胀，无产阶级绝对贫困化，资本主义经济的固有矛盾，经济危机。社会主义经济以及共产主义经济的特点及优越性。这些概念，用于激发劳资矛盾，加深社会主义必定战胜资本主义的信心，鼓舞无产阶级埋葬资产阶级的热情，无疑是对的。

经济学不仅仅是学者坐在书斋里写写的学问，更重要的是要指导社会生活，并在社会生活中接受检验以证明其真理性。正如物理学要学习欧姆定律，牛顿定律等一样，曼昆的经济学原理也介绍了十条最基本的原理，并从这些原理出发，进行了演绎和发挥。

原理一，经济资源是有限的，人们面临权衡取舍。这一条还需要证明吗？谁都能理解。那么按需分配几乎就是不可能的了。正是因为资源是稀缺的，我们才会生活中面临着一次又一次的选择。曼昆说：“也许一个人一生中有一种取舍比工

作和闲暇之间的权衡取舍更明显和更重要。”。尤其对于个人来说，时间是最大的稀缺性资源。人的一生是很短暂的，要是把时间都用在怨天尤人上，你就放弃了学会改变境遇的奋斗和追求。更多的把时间用在投机取巧上，就缺少了踏实工作的时间。

人在生活中，会面临抉择，因为资源是有限的，而欲望却是无穷的。如何抉择，就得按照理性人的思维模式必须在“公平”与“效率”间作出合理的选择，所以就有了我们经常见到的我国提出的“效率优先，兼顾公平”。实际上就是选择了“效率”，当然会在必要的时候会采取一些措施来缩小差距，但不管怎样，我国东部地区经济势力是绝对超过中西部地区的。这种选择是非常科学的。第四条原理将会给一个充分的理由。

原理二，某种东西的成本是为了得到它而放弃的东西，我们想工作多挣钱，必然放弃闲暇时间。要想人前显贵，必须背后流泪；台上一分钟，台下十年功，说的就是这个道理。听院士讲座的时候王选曾说过，开发激光照排系统时没有周末节假日，一律工作，当然回报也是巨大的。

设计原本读后感篇二

我用几个小时的时间很快看完了这本书，基本上使用的是马未都介绍的速读的方式。我忘记马未都是在哪个电视节目上谈过他读书的方式——，只记得他说的具体方法，就是在阅读书中每一段话的时候，只看开头的一句与结尾的一句。这是因为往往每一段开头的一句和结尾的一句話是对这段话内容的概括，这一点在西方作者的作品中表现得更为突出。

用这种方法阅读《金字塔原理》这本书，发现使用的方法恰恰类似于书中提到的金字塔原理的特征。这种阅读是偷懒的，并非是使用“金字塔原理”去阅读，而是利用了作者“金字塔原理”的写作方式。

书中一共提到了四件事：写作的逻辑、思考的逻辑、解决问题的逻辑与演示的逻辑。利用归纳的方法，我们很容易看出来这本书是介绍逻辑学在一些实际问题上的应用。逻辑学属于哲学范畴，哲学是有关智慧的学问，而逻辑学则是对思维方式的研究和训练，是到达“智慧”的途径。

所以说，学好逻辑是使用金字塔原理的基础。无论是中国mba□gct考试，还是外国的gre□gmat□逻辑题都占据了相当的`比重，看来对于这些高级的知识分子，逻辑思维的正确与熟练是必备的素质与能力。

对于逻辑思维能力比较强不混乱的人，我们言语中一般会说这个人“脑子清楚”。但是脑子清楚并不是我们的目标，我们更需要“表达清楚”，这就是逻辑思维的应用，也就是这本《金字塔原理》所讲述的内容。

无论是写作的逻辑、思考的逻辑，或者解决问题的逻辑与与演示的逻辑，都是我们日常工作中经常用到的。这本书并没有给我们讲述十分具体的操作，而是在进行这些活动时大脑思维的方法。这些方法中，又要归纳总结的，有要演绎推理的，都是千百年来智者思维的主要方式，也是对我们一生都会大有益处的思维方式。因此这本书在长达几十年的上市时间中一直没有被市场所淘汰，在不同的时期和不同的国家，一直保持畅销。

通过本文开头所提到的快速阅读方法，我们确实可以了解到了一本书所讲述的大概内容。也就是说，我们看到了作者在写作时，她的思维金字塔的上面几层。但是，这是一本有关思维方法的好书，仅仅的泛读是不能满足我们学习金字塔原理的需要。我们会需要更多的时间做更多的精读，这样也就会接触到了金字塔原理的基层。

设计原本读后感篇三

此书内容详细,并系统介绍了经济学各项知识,是研究经济的理论基础,也是经济学科学习的基础.

各章节总结:

一. 经济学十大原理:

1. 人们面临权衡取舍:人们面对问题处理时都需要考虑取舍,了解了面临的选择,才能做出良好的决策.
2. 某种东西的成本是为了得到它所放弃的东西.
3. 考虑边际成本和边际利益(额外成本和额外利益)做出最优决策
4. 激励可以改变人们的行为.
5. 贸易能使每个人状况更好
6. 市场是组织经济最好的方法(市场经济优于计划经济).
7. 政府可以改善市场结果,比如制作合理规则和政策.
8. 国家的生活水平取决于生产效率.
9. 货币量过于充裕会导致物价上升.
10. 通货膨胀与失业之间的短期权衡取舍.

二. 供给与需求是市场的基础,也是经济学所有问题的基础. 供给与需求都有弹性属性,它们的平衡点称为均衡(均衡量,均衡价格). 很多因素会破坏均衡(如税收政策的变化,自然灾害等)

三. 经济学中的公共属性:外部性, 经济活动对外部环境有影响, 如破坏外部世界环境称之为负的外部性, 如提供教育称之为正的外部性. 针对外部性的公共政策, 包括管制, 税收, 补贴. 另外对公有资源和公共物品的管理也需要制定公共政策. 市场并不是万能的.

四. 企业是为了创造利润, 成本有显性成本(会计表格上记录的成本), 隐性成本(经济学成本:包括显性成本, 以及为了生产放弃的其他东西); 边际成本是指为了增加一定产量所需的成本(经济学原理三). 市场分为: 竞争市场和垄断市场, 参与其中的企业有相同点是都以追求最大利润为目的. 区别在于不能自由进入企业是否拥有价格制定权. 寡头是指市场只有少数卖家, 市场存在不足分竞争.

五. 影响消费的因素: 预算约束, 消费偏好, 收入, 价格

六. 不对称信息经济学, 拥有信息的差别影响人们决策和交易. 政府可以改善市场结果, 但政府本身也有制度问题, 因此存在偏向问题; 行为经济学有如下观点: a. 人在从事经济活动时并不都是理性, b. 人们关注社会公正性, c. 人在处理事物时情况并不总是一致的.

七. 宏观经济数据: $gdp(\text{国民生产总值}) = \text{消费} + \text{投资} + \text{政府购买} + \text{净出口}$; gdp 分为实际 gdp 和名义 gdp , 区别在于实际 gdp 根基年进行计算, (消费物价指数)是以民品购买物品和劳务为衡量标准反映其变化情况; 计算 cpi 步骤是: a. 固定篮子(确定物品类型); b. 找出价格; c. 计算整个篮子的费用; d. 选择基年并计算指数; e. 计算通货膨胀率.

八. 国家生活水平取决于于生产效率(经济学原理8), 生产率取决于劳动者所得到的物质资本量, 人力资本量, 自然资源量, 技术知识; 同时受政府政策影响. 跟随资本量增加得到收益增长减缓.

十. 金融决策二个重要因素:时间和风险. 现值是衡量货币的时间价值.

其他说明:

一. 费雪效应. 名义利率根据通货膨胀的调整

二. 菲利普斯曲线:描述通货膨胀与失业之间的短期关系是通货膨胀下降伴随失业率增加.

设计原本读后感篇四

工作之余在网络上阅读了《金字塔原理》这本书籍，该书主要介绍了一种处理写作中文笔不清问题的新方法。一篇好的文章，首先要有全盘的思考，最终落实在笔尖的写作上，写作的过程就是思维的过程，一旦掌握这个原理，你的写作本事肯定能够得到惊人的改善。

《金字塔原理》用清晰地脉络，告诉人们写作的过程是如何完成的，它总结概况了写作的要领，让人们相对简便的掌握写作的基本技能。这本书中“自上而下”的文章结构，告诉我们的是，如何经过对事项的表述，使读者能够更容易地理解作者所表达的思想。书面文章要有“金字塔结构”，最顶部就是文章想表达的思想，最底层的就是由句子组成的段落，每个段落只包含一个思想，几个段落构成一个章节，若干个章节就构成一篇文章。同时，本书使用了很多的例子，来说明金字塔的原理和应用，这也是作者最能说明自我理论的方法和技巧。使用金字塔原理向上、向下、横向的分层构筑，讨论如何组织哪些句子与段落，有助于明确传达想法观点，从而提升写作、思考、解决问题、简报的本事。异常作者强调了思考的重要性，思考与写作其实是互为因果，写得不清楚通常反映了思考的不精准。

对于工作中的我们，已经养成了事实胜于雄辩的习惯。而作

者无论在表达的逻辑、思考的逻辑、解决问题的逻辑中，都极尽用简单的例子将深刻的道理表达出来，让我们一目了然。比如，在如何构建金字塔时，作者讲述了如何使用自下而上的思考为自上而下的金字塔构造创造条件。构造金字塔时，我们首先提出主题思想，这便是金字塔的塔顶，然后针对这个思想，设想从哪些方面来确立塔顶的支撑点，然后开始背景—冲突—疑问—回答的序言写作，最终才是塔基的材料。当我们自上而下的构造之后，就是自下而上思考建塔的过程，比如列出塔基上表达思想的所有要点，然后找出各个要点之间的逻辑关系，最终得出金字塔塔顶的结论。从表达的逻辑，到思考的逻辑，再到解决问题的逻辑，最终到演示的逻辑，这便是思考逻辑的金字塔理论，自上而下和自下而上的`有机结合，得到了一个完美的作品。

设计原本读后感篇五

某月某日，托管团队共同观看了金字塔原理的视频讲座，讲座首先对日常工作中经常出现的写作问题进行了分析与归纳，并系统的向我们阐述了如何运用金字塔原理进行写作。虽然视频时间不足两个小时，但却让我收获很大，特别是原理中的tops原则，给我带来了很大的启发：

换位思考是行文的关键，因为它关系到整篇文章的视角、结构、立场等核心问题。而在现实生活中，我往往在未清楚观众需要的情况下就开始动笔，在洋洋洒洒之后，对方却不知所云。正所谓磨刀不误砍柴工，理清思路，只有站在对方的角度来阐述问题，才能达到有效沟通的目的。

这是一个知易行难的问题，如何完整的表达自己想表达的`意思，观点之间既不重叠又不遗漏，需要严密的逻辑思维。领导常说的“层层推进、娓娓道来”既是一种表达上的方式，更是一种逻辑上的要求。而逻辑性，不是一朝一夕就能提高的，需要在平日的工作中勤于思考，加强学习，不断提高。

掷地有声，我的理解就是一语中的，切中要害。达到这一要求，需要我们对所叙述的问题有清晰的认知和深入的思考，需要 we 具备相当的分析能力。现阶段，我需要锻炼的是准确的阐述问题，至于恰到好处的解决问题，还有一段很长的路要走。

我认为，这是金字塔原理的核心所在，金字塔原理之所以以金字塔命名，就是因为它倡导所有思想的理想组织结构是由一个总的思想统领多组思想，而任何一个层次的思想都是对其下面一个层次上的思想的总结，从而形成一个稳定的金字塔结构。达到这一要求，需要我们在沟通之前，有清晰的思路，每一个观点都有有力的内容支撑，不牵强，不生硬，让人有水到渠成，呼之欲出之感。

由于对金字塔原理只经过短短的一个小时的培训，所以难以对该理论有一个完整的、系统的认识。所以目前只针对印象较为深刻的tops原则，谈一些浅显的看法，还请领导批评指正。

设计原本读后感篇六

读书版推介的这本书，因为工作原因一直没能好好研读。昨天打开电子书，粗略的读了下，发现这真是本很不错的指导论文写作的书，尤其是对提高专业写作、工作总结，都是大有裨益的。

所以应该首先谢谢读书版的领导火舞耀阳和版主为我们找来这么好看实用的书。

书中通过生动的举例，详实的介绍了整个写作过程是怎样产生的，写作的目的是什么，为达到写作的目的我们应该如何去做。

关于其中思考的逻辑部分，它用生活中的常识来举例，亲切

而生动。比如妻子指示丈夫去买菜能记住几种东西来说明，如果罗列太多条目，读者就无法记住作者所要表达的要点，告诉我们尽可能在写作中抓住要害，简明扼要的阐述自己的观点，而不是罗列一系列的条条款款，让人不知所云。

这篇文章我特别想说说关于思考的问题，关于自上而下思考的重要性。在这方面我有些体会。曾经有个同事问我，怎样才能把文章写得让人耐看，不厌倦。尤其是工作计划、述职报告、工作总结。她说，她曾经写过一个近期工作计划，洋洋洒洒写了十几页，费了很长时间，也精心准备了好久。可是领导读后，让她重写。她差点崩溃。我虽然没有读过她写的工作计划，但是大致还是可以猜测到领导让她重写的原因。

那就是她没有把目前领导最关心的问题，企业目前面临的最大困难和解决困难办法说清楚。而领导呢？读她的报告读了半天还不知道她到底想要说什么。