

2023年街舞老师的自我评价(汇总10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

街舞老师的自我评价篇一

老师的职责就是把自己会的东西传授给学生，让学生会，让学生理解，让学生掌握。

xxxx年10月9日至12月30日，我在xx市第六中学七（2）班进行了为期近两个月的实习。实习的基本内容包括两部分：课堂教学、班主任工作。在原任指导老师x老师和班主任x老师的耐心指导、帮助下，经过一个多月的磨合，通过不断的找同学谈心，主动去了解他们的情况，慢慢的我和学生之间开始互相了解了。也使我认识到一个老师的职责。

老师的职责就是把自己会的东西传授给学生，让学生会，让学生理解，让学生掌握。这不仅要求老师对所讲的知识理解透彻，更重要的是学会怎样与学生沟通，怎样让学生掌握，怎样把自己的意图更尽可能准确的表达出来。作为一名新教师的我，初来乍到，总会有些同学表现出“不买账”的态度。经过一个多月的磨合，通过不断的找同学谈心，主动去了解他们的情况，慢慢的我和学生之间开始互相了解了。在实习过程中，我深刻的感受到：上一堂课容易，但要想上一堂精彩的课很难！需要下很大的工夫。在教学之前，我都认真听了指导老师的课。从中我也学到了很多教学方法和技巧！同时我都准备好[www\[\]liuxue86\[\]com](http://www.liuxue86.com)每次课的详细教案和课件资料，并全部交给指导老师修改。

在整个实习生涯中，我本着对学生负责的态度尽心尽力做好

每一件事情。自己在实践活动中得到了极大的提升，学到了许多书本上根本学不到的东西，受益匪浅，为以后做一名光荣的人民教师积累了宝贵的教学经验。

但是，在教学过程中，时间把握不当，不能在有限的45分钟内完成教学目标任务，教学过程和教学环节常常出现疏漏的地方，给学生造成一定的理解困难。所以，我想，作为一名师范生，要真正走向了工作岗位，还需要自己以后两个月的实习不断地努力实践，追求进步。

实习期间，作为实习班主任，每天课间操时维持秩序，监督到位，耐心地做学生的思想工作。教师节期间，我在班主任孙老师的指导支持以及学生的积极配合下，筹办了以“尊师重教”为主题的班刊展览活动，得到了老师和学生的极大肯定。

实习尽管辛苦忙碌，但却是对我人生的一大有益的尝试和磨练。我深深地体会到教师必须不断地学习，不断地提高自身的科学文化素养。在平时的工作中，我边教边学，利用学校为我安排的外出听课的机会，向其他学校的老师学习，吸取他人先进的教育教学经验，了解现代教育教学的新理念。学习现代教育教学理论，学习新课程标准，根据学生的实际情况组织教学。尽量做到面向全体学生，因材施教，让每个学生真正成为学习的主人。

街舞老师的自我评价篇二

为期xxx个月的教育实习已经结束，回顾这xxx个月的实习生活，感慨颇多。而让我感受最深的是：教育实习对每一个准教师来说，都是一步非常重要的棋，是我们师范类学生将理论付诸于实践的必需环节。我们可以通过实习，接触与xxxx相关的实际工作，综合运用所学的理论知识，基本技能和知识，把理论与实践相统一，用理论指导实践，提高自己在教育工作中的实际操作能力，而不仅仅是局限于书本的知识，

理论的思维。

在这短暂的日子里，作为实习班主任兼音乐实习老师，不仅积累了初步的班级管理和音乐教学经验，还深刻地体会到强烈的班级凝聚力和素质教育在具体实施过程中的困难。

教育无处不在，在讲台上要为人师表，以身作则；在讲台下更要注意保持教师的良好形象。我坚持早读、晚自习上班提前十分钟到达班级，把课桌上的椅子拿下来摆好，让学生一进教室就能坐上摆好了的椅子并让整个班级保持良好的纪律。在教学与日常管理中严格要求自己，同时也要求学生学会严谨治学与做人，真正履行了一名实习教师的职责。

街舞老师的自我评价篇三

自我鉴定是个人在一个时期、一个年度、一个阶段对自己的学习和工作生活等表现的一个自我总结。写作应该篇幅短小，语言概括、简洁、扼要，具有评语和结论性质。下面是实习老师的自我鉴定，请参考！

实习老师的自我鉴定

从实习第一天备课到深夜到实习最后一天与学生们离别时的依依不舍，这宝贵的实习生活让我体会到了当一名教师的酸甜苦辣，也深切感受到了作为一名教师，尤其是一名优秀教师是要付出多么大的汗水与努力。

对我来说，第一次讲课的经历更是难忘。因为刚到实习学校的第一天。虽然来之前，学校领导曾强调过实习生必须先听一周的课，但这个指导老师却异常固执，无奈我只好勉强答应。带着一身的疲惫，我不得不在实习的第一天挑灯夜战，准备第二天的课。虽然在实习之前我曾经无数次想象过自己第一次踏上讲台的情景，但却没料到会是在这么匆忙的情况下准备这第一节课的。庆幸的是，讲课是比较成功的，得到

了指导老师的肯定。上完第一节课，走在校校园的路上，竟然有学生向我问好，此时所有的埋怨和不满都烟消云散。看到学生们那纯真的脸庞，求知的目光时，我感到自己有责任把他们教好。在随后的教学中，我越来越感受到有责任心是一名教师的基本素质。因为当你看到晚自习时学生们在闷热的教室里，昏暗的灯光下学习的身影时；当你看到学生们眼睛里所流露出的求知的眼神时；当你看到办公室里老师们伏案备课，认真批改作业的情景时，你会不自觉地意识到自己肩上担子的分量，并暗下决心一定要尽自己最大的努力把学生教好。

作为一名教师同样要有扎实的专业知识。不能教错学生。第一次体会当老师的快乐，一名优秀的教师除了要有强烈的责任感，扎实的基本功，更应是一名很好的课堂组织者。对于美术课来说，老师如何组织课堂教学，调动课堂气氛，使学生对英语产生兴趣就显得尤为重要。记得有一次带着学生们欣赏美术作品，个个都像蔫了的白菜，有气无力。这时我就和他们讲“欧米艾尔”这个曾经年轻的模特能找个像我一样的好男人就不会落得如此下场了，爱情厂里风流倜傥，这就是人间美貌的下场，学生们笑的很开心。我也很开心，也体会到了作为一名老师的满足与快乐。在以后的教学中，我就不断运用多种灵活多变的教学方法，比如游戏，比赛，鼓励，幽默等都取得了不错的效果，从中我深深体会到老师的满足与自豪。

随着与学生的不断接触，我越来越发现每个学生都是那么地纯真可爱。与城里的孩子相比，他们没有优越的学习条件，但他们却有城里孩子所没有的朴实善良和不怕吃苦的品质。他们就象一朵朵迎风招展的小花，虽然没有生长在沃土，但个个都散发出沁人心脾的芳香。转眼间，离别的日子就要到了，真是舍不得和他们说再见。我想我一定还会回来的！

总之这次实习，充实了我的人生，我对自己评价是：离梦想与成功又进了一步！

[实习老师的自我鉴定]

街舞老师的自我评价篇四

转眼间，来幼儿园已经四个月了，这段时间对我来说是一次非常有益的磨练和尝试现在，我的实习生活即将结束，但是这一段时间所带给我的，却能终身受益，我将珍惜剩下的每一天！这次实习中我第一次懂得了理解、喜欢孩子，要有很多很多的耐心、细心和爱心，这正是我们学习和努力的方向，回忆这些日子，我学到了许多幼儿园的实际操作经验，这为我以后的工作打下了坚实的根底，成为我珍视的珍贵财富在这段时间里，我尝试了许多人生的不同际遇，它教会了我执着，坚持，奋斗，理解和珍惜这是我在学校里学不到的刚刚进入幼儿园，才知道原来在学校里学到的知识一些理论的东西，缺乏实践经验来到了幼儿园，面对新的环境，遇到新的挑战，我只能一切从头开始失落感向我不断地涌来，我暗暗下决心：一定要让每个孩子都喜欢我！

每天我都会早早的来到学校等在教室门口等待孩子们的到来，我用最快的速度记住全班孩子的名字，就为了能够在早上与他们问好，每天早上亲切的问候成了我和孩子们第一座友谊的桥梁，在区域活动时我会以玩伴的角色与孩子玩耍；玩游戏时还会像孩子一样的耍赖；做错事情了我也会道歉；与孩子们平起平坐，我利用一切时间与孩子相处，聊天，尽可能地走进孩子的心灵，了解他们的内心世界。渐渐地孩子们记住了我的名字；跟前跟后地缠着我问东问西；放学时他们记得和我道一声再见我的努力有了收获，看着孩子们天真烂漫的笑脸我会心的笑了幼儿的心灵是纯洁无暇的，当他们接受了你就会真心的喜欢你、崇拜你、信任你孩子的爱是最真实、最纯真的当我看着孩子们一张张天真烂漫的笑脸时我的内心充满了幸福，我愿意弯下腰走进孩子、倾听孩子内心的声音了解孩子，关心孩子。

我在实习中增长了见识，我才知道，做老师难，做幼儿教师

更难；也知道了自己的缺乏我们要回到学校来充实知识，弥补缺口每个孩子都有自己的内心世界，他们好比一把把锁，老师就是开启那把锁的主人真正走进孩子的世界，去发现他们，改变他们，教育他们，这个世界就是天才的世界跟孩子们在一起挺有意思的，还真想他们咱也当了一回xx老师呢！

街舞老师的自我评价篇五

光阴荏苒，一年的实习期马上就要结束了，通过一年的工作和学习，积累了丰富的经验，为不断提升自己的专业技能，打下了坚实的基础通过向同事们请教学习，通过和学生逐步深入的接触，不断的体会到从事教育工作的重要意义，以一颗热爱教育事业的心，把自己的激情倾注于光荣的教育事业。

下面我将从德、能、勤、绩四个方面对自己这一年的工作进行综合评价。

一。树立良好的教师形象，迅速提高自身的职业道德素养。

作为一个新教师，我非常幸运，在参加工作的第一个学年就有机会担当班主任的工作。班主任的这个重要的角色，让我有了更多的机会和同学们接触，让我能及时的掌握学生的动态，制定出相应的教育措施，并能根据每个同学不同的性格特征，因材施教。

在这个过程中，不断的提高自己的职业修养，加强自身的师德建设，树立起良好的教师的形象，通过自己的言谈举止，在潜移默化当中，让自己的学生受到教育，让学生懂得自己的责任。不但要提高师德的水平，同时还要让自己的职业道德在教育工作中发挥重要的作用，用自身的道德水平去影响学生。同时在和学生的接触过程中，不断的反思自己工作的得失，注意发现自身存在的不足，针对自己的这些缺点，不断的加强自己的职业道德修养，提高自身素质水平，在将来的工作中，取得更加优异的成绩。

二。不断得提高专业技能，练就过硬的本领。

作为一名教师，能够讲的一堂好课，这是最基本的要求，也是让学生敬爱的主要方面。所以作为一名新教师，我不断的加强自身的教学技能，提高自身的教学水平。

1) 走出去

在工作中，积极的和同事交流，充分利用自己的时间多去听经验丰富的老教师的课，在听课中不断的向老教师学习请教，提高自身的素养，把教学理论在实际中灵活应用，不断的在工作中积累经验。

2) 请进来

2) 练好基本功

备课是老师的必修课，要做一名优秀的教师，就必须在平时做好备课的工作，积极的研修学习，只有做足备课的工作，才能保证课堂的质量，保证自己能够高水平的发挥，所以在平时工作中把备课作为工作中的（重中之重，加强备课的基本功。

通过这些措施，自己的授课水平得到了巨大的进步，让自己的课堂不断的丰富，课堂气氛也非常的活跃，积极的调动了学生的积极性，充分的发挥作为老师的启发性作用，在工作中注意逐步的引导学生思考，采用科学的引导方式，让学生自己开动脑筋，思考问题。

三。以身作则，勤劳工作

严格遵守学校的各项规章制度，养成了良好的工作生活习惯，充分利用了自己的课余时间，对于不同性格特征的同学，经行个别的辅导，做到日事日毕，把各项隐患消除在萌芽状态。

学会了观察学生的思想动态，及时掌握每一个同学的状态，对那些思想有异常波动的同学，在第一时间内进行辅导，找出原因，送出温暖。让全班同学都能切实的感受到老师对他们的关爱，对于他们的不良的习惯，我们做到及时的纠正，长期的监督，努力的把我们的同学培养成一名优秀的人才。

四。通过持续的努力，取得了骄人的成绩。

在这一年的工作当中，和同学的感情是越来越深，工作开展的也是非常顺利，同时在各项活动中取得了不菲的成绩，这是和同学们的努力和其他老师的大力支持和帮助是分不开的。

xx年. 9-30 “迎国庆”拔河比赛中活的第二名的好成绩。

xx年. 11. 12全校篮球比赛，全校十八个班级获得冠军。

xx年. 12. 23黑板报评比全校第二名。

xx年. 12. 29全校运动会年级第三名。

xx.1.4庆元旦黑板报评比全校第三名。

xx年—xx年第一学期期末考试全班平均成绩年级第一。

xx为雪灾捐款捐款额度全级第二

xx.3黑板报评比全校第二名

街舞老师的自我评价篇六

在这转眼间，我实习工作的第一学期在紧张而又忙碌的生活中即将结束。这学期，我继续担任一()班的语文教学工作，越来越体会到课改的优越性。

教师课前都要做备课的准备工作，它是教师充分地学习，钻研教学大纲教材和了解学生，弄清教什么、怎样教和学生怎么学，设计出目的明确，方法适当的教学方案。教师的天职就是教书育人，育人则是一项具有情感色彩的非常复杂的工作，给予学生的则更多的是师爱，它是一种高尚的情感，凝结着教师无私奉献的精神。这种爱没有血缘和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

在课堂上，没有师生的界限，师生平等，人人平等。在教师眼里，没有优中差的区别对待。每个学生都有不同的特点，不同的个性，他们都是优秀的，有发展前途的。关键在于我多给予他们鼓励，期待，这是一种很重要的教育资源。我在班上，从来不给学生戴上“优、中、差”的级别。对于有些在考试中分数较低学生，我会给予知识上的补救和思想上的教育。因为每个学生都有各自的特长。如果他改正了不足之处，可发现他的创造光芒。实际上，在老师的教育和引导下，他也在茁壮成长，不断提高自己。

和一年级的孩子呆在一起，我重新认识了什么是天真、活泼。他们那没有修饰，没有掩饰过的情感不由自主的言溢于表。对于小学老师来说，更应该尊重和善待孩子的天真。所以，我觉得我班上的每个学生都是可爱的，优秀的。我冲破分数的禁锢，在传授知识，关注成绩的同时，我更注意教育学生，学会生活，学会做人，这才是教育的真谛。

这学期，我在积极参加教育局组织的新教材培训的同时，虚心向有经验的教师及兄弟学校的同行讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的能力。另外，我在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累。

严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动

请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、人际关系和谐融洽。

总之，一番耕耘一番收获，我继续学习着，思考着，努力着相信在小语的道路上也会前进着。在下一学期，也会继续吸取经验，坚持自我反思，自我提升，尽快向一名合格的教师靠拢。

街舞老师的自我评价篇七

实习老师工作自我鉴定，在阅读本文同时大学生（）还为您推荐相关的小学老师实习自我鉴定，为了更有效的写出个人鉴定请参考这份大学毕业生实习老师自我鉴定为模板。

一个多月的实习，我最大的感觉就是当老师不容易，但好老师更不容易。

老师的职责就是把自己会的东西传授给学生，让学生会，让学生理解，让学生掌握。这不仅要求老师对所讲的知识理解透彻，更重要的是学会怎样与学生沟通，怎样让学生掌握，怎样把自己的意图更尽可能准确的表达出来。

一位老师站在讲台上，成为学生关注的焦点，他不仅要顶住各种压力，去把知识传授给学生，去与学生互动，调动学生的积极性，让学生成为学习的主体，自己则是个引导者。做好这些实在需要好好下一番功夫。下面说说我自己，我生性比较内向，平时孤言寡语，不善于表达，在公共场合很少说话，只是一个倾听者，更不愿成为被人关注的焦点。所以第一次试讲时，我根本不敢上讲台，上去之后畏畏缩缩，都不知道自己在做深。在同组实习老师和指导老师的鼓励与帮助下，我慢慢放开了一些，从心理上不再害怕成为焦点，不怕出错，终于可以去讲了。

由此，我觉得人必须首先敢于去表达自己，不要担心出丑、丢面子，上了讲台以后，下面有那么多双眼睛盯着你，期待着你的表演，所以一定不能胆怯，要镇定从容，大胆地去说去讲，自信地去说去讲。即使自己并不确定某些知识点正确与否，上了讲台之后也不能表现出来。在课堂上要有这种思想：我是老师，我是权威，我是老大，我说的是对的。决不能犹犹豫豫，粘粘糊糊。讲话要做到一点——敢于表达自己。我可能说的有一点片剂，但这对我来说，对于那些不敢表达自己的人来说，是必须要认识的一点，首先要做到的一点。

从年前的准备阶段，到三月份的正式讲课，这一过程的收获体会是很多的。让我体会很深的首先是对教育这份事业的热爱。在学习中常说：兴趣是最好的老师，那么对教学的热爱是使你全身心投入教学的动力，不管是备课，还是讲课。备课中，具有了动力，才能全方位的考虑过程、内容，考虑学生的反应。正如实习开始，杏坛副校长所说的“备学生”，怎样体会到学生的反应。

我在思考这些，思虑再三，还是备课不充分，没有更好的调动学生，既没有预计学生的反应，又没有考虑可能发生的情况，比如第二次课的板书问题，这都是没有预计到的。而当我在第三次课时，心情平淡而又有热情，坦然面对一切。这样就好了许多，语速较前两次慢了一些，课堂中出现的错误少了许多。总的说来，实习让我收获许多。不仅仅是对教学，做任何事情都满怀热情。我抵制住了第三次课前的不良反应，作了充分的准备。对事情结果期望高，严要求，又要以最坏的结果来考虑，坦然面对。这是我较深的体会。

街舞老师的自我评价篇八

1月10日，我抵达南昌中学进行为期30天的教育实习活动，实习老师的自我鉴定。一阶段来，在南昌中学校领导和有关老师的帮助指导下，我较好地完成了教育实习任务，获益良多。下面，就实习期间自己在教学实习和班主任实习等方面的工

作做一个自我鉴定：

一、班主任工作实习。实习期间，我能很好地掌握和熟悉全班学生姓名、个性特点、兴趣爱好，思想情况、组织情况（干部、团、队员）以及班级特点，工作积极主动，认真负责，善于做思想工作，处理日常事务灵活而不拖沓，能制定切实可行的教育工作计划，独立工作能力强，教育效果好。

二、教学工作实习。教学实习中，总的来说，我能认真备课，所设计的教案及课件规范，内容准确，自我鉴定《实习老师的自我鉴定》。课堂教学中，教学效果良好，教学内容能当堂消化、巩固。教学语言表达清楚、流畅，课外辅导耐心细致，对不同程度的学生都能区别情况，因材施教，答疑解惑正确而有启发性，批改作业仔细正确。刚到五星中学时，在第一周，我在学校的安排下，开始熟悉实习学校、班级的情况，并随班听课（不少于六节课），作好听课笔记。另外在指导教师的帮助下，熟悉教材、大纲。写出一课详细完整的教案、课件。经指导教师审阅后，先进行试讲。若试讲不合格，经帮助达不到要求者不能上台讲课。

教育实习活动已经结束了，实习中，我也发现自己仍存在一些不足，主要是有时上课还有点紧张的现象，授课过程中，声音不够洪亮等情况。

教育实习的具体安排

第一周：熟悉实习学校、班级的情况，随班听课（不少于六节课），作好听课笔记。另外在指导教师的帮助下，熟悉教材、大纲。写出一课详细完整的教案。经指导教师审阅后，先进行试讲。若试讲不合格，经帮助达不到要求者不能上台讲课。

第二、三周：分别为教学实习和班主任工作实习周。课堂教学每人二——四课时，最好是在四课时内完整地讲授一课。

讲课应力求讲练结合，方法得当，语言要规范。需讲授汉语时必须使用普通话；板书工整，教态自然，要参加课外辅导和批改作业。班主任工作实习须在了解班级情况的基础上写出一份班主任实习工作计划。在指导教师帮助下，了解如何做好班级的领导者和组织者，如何对学生进行思想政治教育，如何了解学生课内学习和课外生活，如何评定学生操行。

这段时间，我也有很多不足的地方，比如，作为老师，我没有花多点时间去深入学生，了解学生，我觉得这是不够的，俗话说，知己知彼，方能百战百胜，要想更好的做好教学工作，应该深入了解学生。还有，对信息技术新教材仍缺乏学习。这一些将成为我下一年的改进的方向，争取在各个方面做得更好。

街舞老师的自我评价篇九

下面我将从德、能、勤、绩四个方面对自己这一年的工作进行综合评价。

作为一个新教师，我非常幸运，在参加工作的第一个学年就有机会担当班主任的工作。班主任的这个重要的角色，让我有了更多的机会和同学们接触，让我能及时的掌握学生的动态，制定出相应的教育措施，并能根据每个同学不同的性格特征，因材施教。

在这个过程中，不断的提高自己的职业素养，加强自身的师德建设，树立起良好的教师的形象，通过自己的言谈举止，在潜移默化当中，让自己的学生受到教育，让学生懂得自己的责任。不但要提高师德的水平，同时还要让自己的职业道德在教育工作中发挥重要的作用，用自身的道德水平去影响学生。同时在和学生的接触过程中，不断的反思自己工作的得失，注意发现自身存在的不足，针对自己的这些缺点，不断的加强自己的职业道德修养，提高自身素质水平，在将来的工作中，取得更加优异的成绩。

作为一名教师，能够讲的一堂好课，这是最基本的要求，也是让学生敬爱的主要方面。所以作为一名新教师，我不断的加强自身的教学技能，提高自身的教学水平。

1) 走出去

在工作中，积极的和同事交流，充分利用自己的时间多去听经验丰富的老教师的课，在听课中不断的向老教师学习请教，提高自身的素养，把教学理论在实际中灵活应用，不断的在工作中积累经验。

2) 请进来

2) 练好基本功

备课是老师的必修课，要做一名优秀的教师，就必须在平时做好备课的工作，积极的研修学习，只有做足备课的工作，才能保证课堂的质量，保证自己能够高水平的发挥，所以在平时工作中把备课作为工作中的重中之重，加强备课的基本功。

通过这些措施，自己的授课水平得到了巨大的进步，让自己的课堂不断的丰富，课堂气氛也非常的活跃，积极的调动了学生的积极性，充分的发挥作为老师的启发性作用，在工作中注意逐步的引导学生思考，采用科学的引导方式，让学生自己开动脑筋，思考问题。

严格遵守学校的各项规章制度，养成了良好的工作生活习惯，充分利用了自己的课余时间，对于不同性格特征的同学，进行个别的辅导，做到日事日毕，把各项隐患消除在萌芽状态。

学会了观察学生的思想动态，及时掌握每一个同学的状态，对那些思想有异常波动的同学，在第一时间内进行辅导，找出原因，送出温暖。让全班同学都能切实的感受到老师对他

们的关爱，对于他们的不良的习惯，我们做到及时的纠正，长期的监督，努力的把我们的同学培养成一名优秀的人才。

在这一年的工作当中，和同学的感情是越来越深，工作开展的也是非常顺利，同时在各项活动中取得了不菲的成绩，这是和同学们的努力和其他老师的大力支持和帮助是分不开的。

20xx.9-30“迎国庆”拔河比赛中活的第二名的好成绩。

20xx.11.12全校篮球比赛，全校十八个班级获得冠军。

20xx.12.23黑板报评比全校第二名。

20xx.12.29全校运动会年级第三名。

20xx.1.4庆元旦黑板报评比全校第三名。

20xx—20xx年第一学期期末考试全班平均成绩年级第一。

20xx为雪灾捐款捐款额度全级第二

20xx.3黑板报评比全校第二名

能够取得优异的成绩，全是全体同学的共同努力，更离不开学校领导和其他老师的指导和帮助，只有全体师生共同努力才能取得更好的成绩，才能在岗位上做出优异的成绩。虽然取得了一些成绩，但还要持续不断的努力，戒燥戒骄，继续在工作中勤勤恳恳，不断学习，努力的提高自身的素养，提高自己的教学水平，不断得取得更好的成绩，让自己的头脑时刻保持着清醒的状态，在提高自己工作水平的同时，还要不断的学习，用新的知识充实自己的大脑，让自己的知识保持自己的工作活力。

街舞老师的自我评价篇十

通过近一个月的教学实习，所教学的班级学生根本理解和掌握了跨越式跳高。在教育教学中，运用先进的教育理念和科学的教学方法，努力培养学生的合作和竞争意识，选择的教学方法能激发学生的学习兴趣 and 促进学生的思维活动，能注意因材施教、因人施教，有效的调动了学生学习的主动性，使学生在课堂上逐步养成了认真学习的良好习惯，让每一位学生都能够在“乐”中练，在练习“乐”，课堂气氛充满活力，有效地提高了课堂教学质量。我在五年级学生调查中，几乎人人能做到从情感上、行动上主动参与教学活动，做到人人参与活动，人人健康开展。

在体育教学中，有意识地融入德育教育，不仅能锻炼学生的意志，更重要的是培养学生的爱国主义和集体主义精神，培养学生服从组织遵守纪律，老实、机智、积极进去的心理品德。通过教学实践，为此，我在教学，“跨越式跳高”主要从以下几个方面进行探索的，并受到了良好的效果下面就围绕这个问题谈谈我自己的一些浅薄的看法。

教师的言行直接影响和感染着学生。作为教师必须加强自身修养，提高自身素质具备一种发奋向上，积极进取的敬业精神，教师良好的言谈举止，会给学生树立一个好的形象，再加上教师标准的动作手势，行走坐卧、外在仪表和丰富内涵，是学生在潜移默化中受到熏陶，模仿中审视自己，从而得到全面教育。

我在杂志上看到这么一节课。自己就拿来上了一下效果很好。我是这样上的：上课之前我知道这个班学生特喜欢比赛，我借此给学生门提了个问题：“同学们，你们喜欢我们的省会吗？你们喜欢比赛吗？好那我就带你们去参加比赛吧，为了班级能在比赛中获得好成绩，从现在开始起我们大家就要认真学习技术动作，把握好时机，胜利是属于你们的，我相信你们有信心夺取最后得胜利，对不对？这时我出示了今

天这一节课的教学内容，我按照设计好的教学方法，逐步引导，让学生在“乐”中练，在练习“乐”，课堂气氛充满活力，有效地提高了课堂教学质量。顺利完成教学任务，效果很好。鼓励学生，使体育教学生动有趣。一位学生说：“老师，象这样的体育课我们可喜欢了。”

体育教学中，教师最能影响学生的是简明扼要的讲解，正确无误的示范和行之有效的辅导，让学生对此内容产生浓厚的兴趣。在练习中学生，学生不敢做的动作，由教师示范，学生不会做的动作，教师应手把手教。教师要用自己健康的体魄，良好的专业素质去影响引导学生热爱体育运动。

例如我在跨越式跳高教学时这样安排的，第一个练习，用鼓励的口号代替传统的“一二一”口号，在跨越式跳高练习前热身活动中，我用鼓励口号鼓励学生，我自信，我成功、我参与、我自豪、我勇敢，练习跨越式跳高我能行！然后要求学生自主练习跨越式跳高过竿动作，几次后通过体会去考虑□a如何才能保证练习时的平安□b练习跨越式跳高能使身体哪些部位得到锻炼？得到的答案是：对于平安，大局部学生答复是按跨越式跳高动作要领去做；对于锻炼的好处有的学生答复可以锻炼下肢的力量，有的学生说可以锻炼自己的胆量，有的学生答复好玩，有的学生答复可以锻炼自己的`身体，学生答复几乎包含了练习的意义。教师及时加以指导，经常练习可以使人下肢更有力，关节更灵活，可以使人勇敢，但练习时注意平安，注意自我保护。

第二个练习，我设计几组不同高度的跳高架，让学生自己选择高度练习，并提出问题：当别人跳不过去时你该怎么办？多数学生答复我们要帮助他，教师马上提出保护与帮助的方法，练习中发扬互助精神。不管在哪组上练习，我总是用鼓励性的语言对学生进行鼓励和指导，尤其是对学习上有困难的学生，几次练习后学生逐渐向有难度的跳高架靠拢。

在体育教学中，向学生进行思想道德教育，关键在于教师的

言传身教，而身教更胜于言传，体育教师的工作性质决定了大局部时间在室外，和学生的直接接触最多。我们不管刮风下雨，还是严寒酷暑都带着学生去完成身体锻炼任务。在这种艰苦的环境中教师的影响是的。酷暑中，我们所站的位置是面对太阳；寒风中我们所站的位置是面对风口……这种无形的教育方式，化为浓浓的师生情感和对美好事物的判断，使学生在潜移默化中受到教育，从而提高学生对美好事物的追求。

青少年都有向往美好未来的愿望，都有为祖国奉献自己青春的使命感，都想有健康的体魄和良好体育技能。在道德理想与专业学习中，帮助学生树立只有身体好，将来才能更好地为祖国工作的思想，在各种规章制度的约束下，使学生锻炼身体成为自觉的行动，并使这种自觉行动表达在体育课的学习和锻炼中。