

三国读书心得(模板8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

三国读书心得篇一

我最敬佩的人是重情重义的关羽，因为他不仅武艺高超，而且为人光明磊落，是刘备不可多得的得力助手。

在古人眼里，他们最看重“忠义”二字，而关羽是“忠”的“品牌代言人”，在一次于曹操的战役中，因为身边带着刘备的夫人，为了不伤到自己大哥的夫人，一向好战的关羽竟然生生忍下了心中热血的冲动，对曹操举了白旗，虽然大跌眼镜，但是谁又想到他只是一种缓兵之计呢！真是一位有勇又有谋大将。

当他得到一匹“赤兔马”时，便立即骑着这匹“赤兔马”又去找刘备了。在山下遇见二嫂，他也不忘把二嫂带回去，真是一名当之无愧的性情中人。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。

他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不记千里万里往投。我认为他不但忠，而且还要算一种难得可贵的忠。在现代，全球所有华人多把关羽当做忠义的守护神。

性格关系着成功与否。曹操的诡诈，刘备的谦逊，孔明的谨慎，周瑜的心胸狭窄，每一个人物都具有不同的性格。如果说魏国在三国里智谋最强，一点也不为过。曹操的用兵堪称

举世无双，司马懿就更是用兵如神。但是两个人都有自己致命的弱点：曹操多疑，司马懿太过阴险。再说蜀国：首当其冲的必定是伏龙——诸葛亮。

他那过人的机智，娴熟的兵阵，无不让后人叹为观止。还有像凤雏：庞统、姜维、徐蔗等等一些人物，但是我认为都不如孔明。吴国：一个占据三江六郡的国度，能算得上是有谋略的，也就是周瑜了，少年时期的周瑜就熟读兵书，精通布阵。从这些人物和国家当中，我们不难看出人的性格的重要性。

在现实生活中，我们不仅需要忠义，更需要诚实守信！如果一个人在现实生活中最为宝贵的诚信也丢掉了，那这个人还有什么呢？金钱、地位、官职？这些都是次要的。

诚信是一个人的永久身份证。如果没有了诚信，大家都不信任你，而且又在你背后指指点点，你不会难过吗？你还有真心的朋友吗？这些又岂是金钱、地位、官职能弥补的？我相信大家不希望自己是这样的人吧！因此，让我们一起打开诚信的大门，用我们永久的身份证去勇敢的面对人生吧！

三国读书心得篇二

在这个暑假里，我读了三国演义的原文版，有很多地方比译文版有趣得多，也深刻得多，比如精简版的桃园三结义，只有短短的几句话，而古文版则用了几乎整整一章的篇幅来描写刘、关、张三人的外貌，他们如何相遇，如何相识，如何到张飞家桃园结义、来张飞家住宿的商户怎么把打败黄巾贼希望寄托在他们身上，又把自己原来准备卖的马匹、生铁等赠与他们，马匹让他们乘坐，生铁让他们打造武器，让我体会到了商户们的慷慨和刘、关、张三人的英雄之气。

接下来，它又用极少量的篇幅描述了一代枭雄——曹操刚出山时的处境：他在一个比较小的将军那里服役，后来，董卓

进了京。曹操提出要救出天子，不让它变成董卓的木偶，可那些军官只顾着吃喝玩乐，谁也不理他，曹操就明白，他们只是领着朝廷的俸禄，当一个经常要保养，保养费还很高的“花瓶”而已，要救天子，只能靠自己，所以，他就凭着刚好有一个人借助美人计把董卓杀掉的机会，就将天子接到他的根据地洛阳，以便“奉天子以令不臣”或“挟天子以令诸侯”。

接着，就是描写江东霸主孙权了，他继承了哥哥和爸爸的事业，可以说是“不劳而获”，但他却是少年老成，虽然才17、8岁，而已经完全有能力统领一个国家了，再加上周瑜和鲁肃，当然有权成为江东霸主。

要说三国里最著名的战争，那非得由赤壁之战莫属。在那次战斗中，刘备、孙权的联盟以少胜多，多次使用适合的计谋，并利用曹操的多疑，又多次虎口余生，还通过黄盖的诈降，骗曹操将战船锁在一起，又利用天时（刚好刮东风）、地利（曹操的军队不善水战）人和（黄盖诈降）再用火攻，最后将曹操打的元气大伤，逃回了北方，并且再也不敢来南方了。

虽然我的读后感已经写得比较长了，但是我实际上才看了小半本《三国》，等我看完以后，我一定会写出更好更深刻的读后感！

文档为doc格式

三国读书心得篇三

我听懂了离憾，也听懂了幽途歧路，前者是三国孙策与周瑜的友情，后者是霹雳中结合了禅道，分别解说一下，关于霹雳和三国的读后感。前者的轻快和少年得意冲淡了小霸王与顾曲周郎的英年早逝这段令人感到遗憾的事，故此歌名离憾，之交好友却不得不分手离去天人永隔的憾恨，的确让人扼腕，但天涯飞扬的不羁又让人向往不已，。遥想当年英姿勃发的

公瑾18岁即披发为将，何等得意，遥想当年雄才伟略的伯符从小与公瑾私塾为友，从小二人志同道合，誓要一统天下，就是那时定下了盟誓，以后他成了盘踞一方的小霸王。谦谦君子温润如玉，佳配小乔，为红衣华装不可一世的小霸王眼中的光芒打动，就是那时决定跟着这个主公。直到后来小霸王中箭而亡，仲谋公也对哥哥的至交好友天生喜爱崇拜，合作融洽，读后感《关于霹雳和三国的读后感》。歌曲轻松明快，尤其是桃树下的'儿郎，寓意周瑜孙策二人乃心灵相通，豪情肝胆。其实我对霹雳的了解也很有限，但这首以源氏物语插曲之一谱曲的歌初听没什么特别，后来越发有禅的味道，梵音阵阵，贪嗔痴念，如丝如缕，如泣如诉...非神非魔亦非仙，半儒半神亦半仙，也令我想起了素还真，我那时结识的朋友正好是素的coser[]她每次都强调素是个饼子脸，让我觉得其实素也是个听秀逗的可爱人物，一下子产生了好感。我开始不知道为什么她们会对这个木偶剧这么痴迷，说实话，如果论到作图，布袋木偶戏绝对不如二维动漫，也不如真人剧，但是现在，我慢慢明白了，也被其中的魅力征服，开始觉得这种历史悠久的布袋戏的滋味是慢慢品来的，就像对慕少艾是一见钟情，而对素还真却是日久生情。

三国读书心得篇四

《三国演义》是著名的历史小说，书中向我们说了许多英雄，比如刘备、关羽以及诸葛亮。

其中让我印象作深刻的是火烧赤壁，火烧赤壁讲的是，曹操率领大军攻打吴国，吴蜀联合抗曹军。因为曹操的军队不善水战，孙权、周瑜决定火攻。庞统假装投靠曹操，建议魏军船只用铁索连在一起抵御风浪，周瑜假装打黄盖，后者假装向曹操投降；孙明推测出这次吹的风是东风。黄盖假装带了数十条船向曹操投降，船里装满了柴草。快到魏军时，黄盖点燃了柴草，火借风势向魏军烧去。魏军不熟水性船又连在了一起，死伤无数。

我在这本书里知道了许多传奇人物，在里面我最敬佩的.是刘备。因为他做人谦和、宽以待人。

《三国演义》读后感我喜欢这本书！

三国读书心得篇五

名著《三国演义》的作者是明代罗贯中写的，是中国古代四大名著之一。《三国演义》一书主要讲述东汉末年关中大旱、瘟疫、地震等自然灾害。这时，刘备来了，非常难过，担心国家，与张飞、关羽并成兄弟，刘备第一，关羽第二，张飞第三。写曹操、周瑜、董卓等人。演绎了一场激烈的战争，还有那聪明、机智、懂得灵活、夜观天象的诸葛亮的机智令人钦佩。

最让我佩服的是诸葛亮，也就是孔明，让我佩服诸葛亮的是他的.智慧。从“草船借箭”中体会到的。因为周瑜非常嫉妒诸葛亮的才华，假装讨论军事问题，周瑜问诸葛亮和曹军，什么武器最好，孔明说弓箭最好，周瑜说：“军队缺少弓箭，请先生监督制造10万弓箭，这是公共事务，但也希望先生不要拒绝。”因为这样可以让诸葛亮尴尬，孔明答应了，问什么时候做好，周瑜问十天做好吗？诸葛亮很确定，三天就行了，如果不行，愿意受到惩罚。周瑜很高兴，用宴会招待他。孔明喝了点酒，然后辞职了。孔明让鲁肃用20艘船，用青布遮住，然后在船两边扎了1000多个稻草人，每艘船都要配备30名士兵。雾出来了，越变越大，即使面对面也不容易被发现，诸葛亮催促船快速前进，诸葛亮却喝酒取乐。突然，曹军开始射箭。他看到弓箭像雨点一样开始射击。过了一会儿，孔明让士兵把船掉头，头朝北，尾朝西。诸葛亮命令船上的士兵大喊：“谢谢你的剑！”曹操知道后非常生气。孔明对鲁肃说：“每艘船上大约有五六千把剑。我们不需要江东一半的力量就能得到10多万支箭。周瑜知道后非常惊讶、愤怒、嫉妒。

从这本《三国演义》中，我可以看到诸葛亮的聪明，曹操的奸诈，刘备的重情重义。

三国读书心得篇六

读了《三国演义》一书，使我受益匪浅。中国四大名著之一的《三国演义》是我国古代历史上一部重要的文学名著。《三国演义》刻划了近200个人物形象。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。

在三国中，我最佩服的人是关羽，他不但武工好，而且人也好。在跟曹操打仗时，他因带着二嫂，所以才假装投降。其实他还是一心想找到刘备，保护好二嫂的。等到他得到一匹“赤兔马”时，便立即骑着这匹“赤兔马”又去找刘备了。在山下遇见二嫂，他也不忘把二嫂带回去，真是一名当之无愧的好汉。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，他不但忠，而且还要算一种难得可贵的忠。

曹操的诡诈，刘备的谦逊，孔明的谨慎，周瑜的心胸狭窄，每一个人物都具有不同的性格。

如果说魏国在三国里智谋最强，一点也不为过。曹操的用兵堪称举世无双，司马懿就更是用兵如神。但是两个人都有自己致命的弱点：曹操多疑，司马懿太过阴险。再说蜀国，首当其冲的必定是伏龙：诸葛亮。他那过人的机智，娴熟的兵阵，无不让后人叹为观止。还有像凤雏：庞统、姜维、徐蔗等等一些人物，但是我认为都不如孔明。吴，一个占据三江六郡的国度，能算得上是有谋略的，也就是周瑜了，少年时期的周瑜就熟读兵书，精通布阵。

3. 三国既是一个动乱的年代，也是一个英雄辈出的时代。在

这短短几十年中，曾经有过多少英雄战死沙场，历史为我们带来了一段精彩纷呈而久久令人难以忘怀的时代——三国，这里有天下纷争，群雄并起，有英雄豪杰，君主谋士，有文韬武略，气贯长虹，有儿女情长，肝胆相照。三国给一代又一代人以英雄的豪迈。

品三国，不仅深入老百姓，而且引起了社会各界的关注，特别是各公司的老板〔ceo〕以及那些想做一番事业的人也纷纷参看。继三十六计，孙子兵法后，有一部历史名著将被商家写进公司必读书目。据些例子，在曹操事业刚起步时，他的用人策略和处理人际关系的方法就值得我们去借鉴和思考。曹操提出了如下政策：

1名至实归，更重实际。

2德才兼备，唯才是举

3重用清官，不避小贪

三国读书心得篇七

在暑假里，我读了《三国演义》，目睹了“天下大势，合久必分、分久必合”的过程，获益匪浅。

我认为曹操是一位具有雄韬伟略的军事家、政治家，并且非常爱惜人才。张绣找曹操报仇一战，使曹操失去了长子曹昂、爱侄曹安民和爱将典韦，但曹操只为典韦的死而感到伤心；谋士郭嘉郭奉孝病死后，曹操心情悲痛，对着大海吟出《观沧海》；官渡之战，袁绍谋士许攸来投奔曹操，曹操已经睡下，但一听许攸来投，连忙起身相迎，连鞋子都没穿。诸如此类的事情还有很多，这奠定了曹操成功统一北方的根基。

然曹操却为了胜利而不择手段、奸诈、凶残。他那句“宁教我负天下人，休教天下人负我”让陈宫离去，吕伯奢一家无

辜受害。但仔细一想，若曹操没做此事，天下还会出现叱咤风云的曹阿瞞吗？若他不奸诈，还会有这么多的成功之战吗？还能躲过无数人的追杀吗？所以，奸诈是曹操的特点，也是他成功的重要因素之一。怪不得有人说他是“治世之能臣，乱世之奸雄”。

与曹操性格截然不同的是刘备。刘备以仁德著称，“施仁德而布天下”。他与关羽、张飞的桃园结义，诠释了“忠义”二字。曹操的奸诈、凶残与刘备的宽厚、仁慈形成鲜明对比，正如刘备对庞统所言：“操以急，吾以宽；操以暴，吾以仁；操以谄，吾以忠；每与操相反。”

如果说曹操是奸诈的权臣典型，刘备是“仁君”的典型，那么诸葛亮则是“贤相”的典型，智慧的化身。草船借箭的成功，是诸葛亮在斗争中，能认识和把握客观事物的发展规律，掌握了长江冬季气候的变化；火烧博望坡，则是充分利用了地理环境的特点；六出祁山使用木牛流马，则是运用了科技发明的成果；而空城计的成功恰恰是他利用对手司马懿多疑的心理。

诸葛亮给刘禅的《出师表》中，言语诚恳，令人感动，足见其赤胆忠心。“鞠躬尽瘁，死而后已”是他一生的写照。

全书充满了阳刚之美，堪称一部英雄的史诗。《三国演义》向我们展示了人物的勇敢、智慧和谋略，一派英雄气概；它气势宏大，官渡、赤壁等战役描写得淋漓尽致、跌宕起伏、惊心动魄，使人仿佛置身于千年以前的古战场，观旌旗飘扬，听战马嘶鸣、战鼓擂擂……《三国演义》不愧为一部名贯古今的不朽著作。

三国读书心得篇八

寒假里我看了一本书名叫《三国演义》，这是中国的‘四大名著之一。这个少儿彩色注音版的。

《三国演义》讲的是东汉末年之后及魏蜀吴三国之间战争故事。出现了很多英雄人物，比如蜀国的有刘备，关羽，张飞，诸葛亮，赵云，魏国有曹操，吴国有孙权，周瑜等等。还有很多非常好听的故事，比如桃园三结义，草船借箭，赤壁大战等。

我最喜欢的故事是走马请诸葛，里面的人物有曹操，刘表，刘备，单幅等等。刘备将一匹马献给刘表，但是刘表听信部下说这骏马会害人。刘备说：“人能驾驭马，马怎能害人？”后来蔡瑁等人要害刘备，这匹骏马反而救了刘备一命。之后水镜先生司马徽对刘备说：“卧龙，凤雏是天下奇才，请到一个，便能安邦定国”。卧龙就是诸葛亮，刘备于是三顾茅庐请诸葛亮出山。

看完整本书，我还想再看一遍，等我大了我要看真正版的《三国演义》。因为我真的很喜欢看，不仅让我对这段历史有了一定的了解，还可以从每个故事中学习增长智慧。