

话说成语读后感(精选9篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

话说成语读后感篇一

成语故事中的成语有很多有利于我们在写作文时用它。我对大公无私的成语意思记得很牢我来给你说说：春秋时，晋平公对祁黄羊说：南阳少一个县长，应该谁当比较合适？祁黄羊说：叫解狐去最合适，他能行的。平公惊奇的问他：解狐不是你的仇人吗？你为什么还要推荐他呢？祁黄羊说：你只问我什么人能上任，谁最合适，你并没有问解狐是不是我的仇人呀！于是，平公就派解狐到南阳上任去了。解狐到任后，替那里的人办了不少好事，大家都称颂他是个好县令。像祁黄羊这样的人才能算是大公无私啊！还有千钧一发拔苗助长等我也能给你讲得清清楚楚。

这些故事深受人们的品读和利用，成语真是妙不可言啊！

话说成语读后感篇二

暑期中，在妈妈的鼓励下，我读了一本好书，名叫《中国成语故事》。里面最吸引我的一个成语故事就是“取长补短”。

里面有叫滕文公，他当滕国太子时，有一次他出使楚国，路过宋国，拜见了孟子，孟子给他讲了人性本善的道理。他从楚国回来的时候去宋国拜见了孟子，孟子说：“你不相信我的话吗？天下的真理只有这一个真理……”

读了这个故事我明白了一个道理：吸取别人的长处，弥补自

己的不足，一个在学习中如果善于虚心向他人求教，取长补短，定能有成就。

话说成语读后感篇三

我非常喜欢读书，暑假里我又拿出新买的《中华成语故事》这本书津津有味了起来。

高尔基说过：读一本书，就像对生活打开一扇知识的大窗。这本书里面的故事深深的吸引着我，有的惊心动魄，有的感人心肺，还有的回味无穷。

“纸上谈兵”这个故事对我的启发意义很大，我知道了做事不能夸夸其谈，还要有实战经验。我们学习也是同样的道理，记得再清楚，不会用一样白费功夫。做事都要以多练为主，熟能生巧，吸取“纸上谈兵”的失败经验。

在读完这本书后，我受益匪浅，里面的每一个故事都是对我们的教诲。有些故事我们从小就知道，但还是明知故犯，是家长提醒的不够吗？是老师教育的不够吗？其实都不是，这些错误的频频出现是因为我们在生活中不严格要求自己造成的。我们还会记得一些教训，本能的去改正，这对我们是有益无害的。

《中华成语故事》这本书给我们带来了数不尽的'精神财富，他像一条江河源源不断的流入我们真实的海洋中。

话说成语读后感篇四

你们是否想过与书交朋友呢？我的答案是：可以。因为我有一段与书的故事。

在我8岁时一个假期里，爸爸问我画蛇添足是什么意思，我想了半天都想不出来，我便从我房间里的抽屉中找出《成语故

事》这本书，翻开目录，找到“画蛇添足”的那一页，迫不及待地看了起来。过了一会，我胸有成足的来到爸爸的面前，将“画蛇添足”的意思和由来都讲给爸爸听了，爸爸听了以后，竖起大拇指夸我懂的多。

就这样，我迷上了成语故事，只要有时间我就会把《成语故事》这本书拿出来看，后来，我知道了许多成语故事的意思和由来。《成语故事》像一条船载着我到成语的海洋遨游，它像一位不会说话的老师，默默的教我学习成语。它还像一把金钥匙，让我打开了学习成语的大门。生活中，我们不能缺少书籍，让我们都与好书交朋友吧！

话说成语读后感篇五

成语故事是上海科学普及出版社出版的。里面有许多经典故事有《暗度陈仓》，《完璧归赵》，《百发百中》，《熟能生巧》等等。暗度陈仓里面写了项羽自封为西楚霸王，封刘邦为汉王，并将遥远的巴蜀，汉中封为刘邦的领地。刘邦知道项羽这样做是对自己有疑虑，不放心。于是他为了表明自己不再会关中的决心，在率领军去自己封地的途中把走过的几百里栈道全部烧掉了。这样，即表明了自己无意再回关中的决心，又可以防备别人利用栈道来偷袭。

后来，刘邦命大将韩信出兵进关时，韩信派少数军士去修复栈道，制造要从栈道出去的假象，一面率领主力军队攻占关中的重镇陈仓，并由此胜东入中攻进咸阳，建立了汉朝。

这篇《暗度陈仓》里的韩信，用声东击西占领了咸阳，建立了汉朝。就从这篇成语故事就知道后面更精彩。这本书非常精彩，让我懂得了许多的成语，还有许多成语解释。你们看了一定会津津有味的。

话说成语读后感篇六

读了《读历史学成语》，我被汉语的奇妙所震撼，为它的魅力折服。成语是人们在生活中出来的简洁而精辟的词语或短句。它是我国语言文化中最具魅力的一部分，因为，每个成语的形成一般都有一个典故，每个成语的背后都有一个故事。通过这一个个的成语故事，我们不仅理解了成语的意思，还可以了解中华民族悠久的历史、宝贵的文化遗产、高超的智慧。

晋代的祖逖是个胸怀坦荡、具有远大抱负的人。他有一个好朋友刘琨，常常与他同床而卧，同被而眠。一次，半夜里祖逖在睡梦中听到公鸡的鸣叫声，他把刘琨叫醒，对他说：“别人都认为半夜听见鸡叫不吉利，我偏不这样想，咱们干脆以后听见鸡叫就起床练剑如何？”刘琨欣然同意。于是他们每天鸡叫后就起床练剑，剑光飞舞，剑声铿锵。春去冬来，寒来暑往，从不间断。功夫不负有心人，经过长期的刻苦学习和训练，他们终于成为能文能武的全才，既能写得一手好文章，又能带兵打胜仗。祖逖被封为镇西将军，实现了他报效国家的愿望；刘琨做了都督，兼管并、冀、幽三州的军事，也充分发挥了他的文才武略。

读完这个故事，我想：祖逖和刘琨，他们每天一听到鸡叫便起床练剑，日复一日，历尽寒暑，克服了种种困难，最终练成大器，报效祖国。他们不好高骛远，而是脚踏实地的刻苦学习和训练，这是非常可贵的。

而我们呢？虽然理想远大，想成为一流科学家，成为祖国的栋梁之才……但他们嘴上说的是这些，而行动却与说的相差太远。一流科学家难道成天不写作业？祖国的栋梁之才只知道打游戏，看电视？科学家、栋梁之才都是通过勤奋学习所成就的，所以我们只有踏踏实实努力才能实现自己的理想。

还有一些同学也很用功，但是缺点是：三天打鱼两天晒网，

做不到坚持，所以也没有什么效果。试想一下，如果今天你学了，明天没学，是不是在你后天准备学时，今天学到的都已经都忘掉很多了？每天要接触的新知识那么多，只有不断地温故而知新，才能融会贯通。所以，我们要坚持复习，并且持之以恒。

同学们，我们要争取和祖逖和刘琨一样，脚踏实地，坚持不懈，为成就自己的理想而努力！

我喜欢《读历史学成语》这本书，它真的让我领略到了古人高超的智慧：一个词语竟然隐藏着这么一个内涵丰富的故事。这些故事，或可笑或感人，但都让我们学到了知识，明白了事理。

话说成语读后感篇七

学习成语是每个处于学习阶段的学生所必须的内容，在不同的时期有不同的学习方法，（）这几天看了一下《读历史，学成语》，这个本书，发现它是一本适合小学生的读物。它用历史为主线，串起各个成语（主要是历史人物成语）。

三年级以前，小朋友看的是快乐学成语，虽然也可以记住成语，但运用的时候不免有时会张冠李戴，弄巧成拙。本书用讲历史故事的形式来学成语，的确很独特。看历史故事，既了解了历史，又同时学习了成语，真的很不错。三年级的小学生应该可以接受这种比较正统的学习方法了。一个四字的成语，不但有它的意思，还包括：出处，人物，事件，时代背景，等等。如果只是单纯记得成语，而不了解它的全部，那就会在以后的应用中出现偏差，甚至于词不达意。故事对每个人都有吸引力，特别是孩子，看这本书就像是在看很长历史电影，每个成语就是一个故事，让孩子在故事中理解成语这就是本书最大好处。它所讲的故事是历史上存在过的，这就更加锦上添花了。既学了成语，又看了故事，还读了历史，真是一举三得的大好事。虽然好多成语涉及到的字有不

少是生僻字，小朋友一时半会接受不来，但它在字的上面有注音，也可以直接无障碍地阅读。

学习古文，从学成语开始，如果全部用现代语法，那大千中华的灿烂文化瑰宝就没那么传神了。所以学好成语是为今后敲开中华文化宝库准备敲门砖。

话说成语读后感篇八

寒假里，我读了一遍《读历史学成语》这本书，我学到了很多东西。

这本书里有很多我从来没见过答的字，也有很多很多没见过的成语。书中一个个耐人寻味的成语小故事编成了世代流传的中国历史，让我更了解中国历史。

读了《从容不迫》让我明白平时做作业或者考试时要镇定沉着，不慌张。读了《一鼓作气》让我明白不要做“拖拉机”，做什么事情都要认真完成，有质有量。然而当我看了《披荆斩棘》，更是明白遇到困难，不畏惧，只要认真克服困难，就一定能成功的。

通过假期看的几本课外书籍，真的很受益良多，特别是《读历史学成语》，我要以历史为例，学习古人的智慧，严格要求自己，做一个对社会有贡献的人。

话说成语读后感篇九

《成语故事》里有很多故事。

我最喜欢的.是：《刮目相看》、《锦囊妙计》、《乐不思蜀》、《迷途知返》、《望梅止渴》、《偃旗息鼓》和《大器晚成》。

我就给你们讲一个《刮目相看》的故事吧！

三国时，东吴大将吕蒙屡立战功，三十一岁就升为中郎将。

吕蒙识字不多，孙权希望他能做到文武双全，因此他努力读书。

两年后，东吴都督鲁肃来到吕蒙防地，两人谈起了国家大事。吕蒙分析军事形势时，引经据典，很有见地。

鲁肃惊讶地说：“你不在是原来的吕蒙了！”吕蒙笑道：“士别三日，就该刮目相看，这变化你知道得已有些迟了！”

这篇文章让我知道了一个道理：用陈旧的眼光看人，往往看不到对方进步的地方。要用发展的眼光看待对方，全面而正确地评价对方，才是正确的。