

成功就是一种感觉 成功学读后感(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

成功就是一种感觉篇一

起初，我对成功学只有一个模糊的概念，但自从读了拿破仑的成功学后，自己却对此颇有感触。“成功”作为一个熟悉而又陌生的词汇，不同的人，追求不同，对成功的看法也不尽相同。何为成功？成为行业的领袖是成功？还是拥有金钱与权力是成功？虽这些都是成功，但在我看来，我更青睐另一种成功——对报酬得失看得淡一些，对实现自身价值及社会价值看得更重一些。拿破仑的成功学不仅教会我们掌握成功学的本领，更重要的是，它还教会了我们如何使用它。

首先，树立正确的目标。成功的体现在于目标的实现，任何不切实际的目标都将成为空谈，找准目标是成功的关键。人的一生会有很多目标，每一个阶段也都有目标，宏大的目标可以通过实现每一个阶段的小目标去最终实现，其中可以通过先制定出终级目标，再设定小目标，逐级努力实现。

其次，失败是成功的基础。俗话说的好，失败乃成功之母。没有失败何来成功。读过拿破仑的成功学后就会明白，失败后要知耻后勇，知错必改。n次失败就能转化为1次成功。失败在带给我们经验、教训的同时，它会让我们知道，在哪个环节我们做得不够，我们还欠缺什么。失败其实并不可怕，在成功的路上，即使在尝试之后，还是以失败告终，只要我们努力了，不是在同一个问题上犯错，就足以说明我们的能力在提高，我们距离成功更进了一步。

再者，是成功的动力。成功的动力源于自信，自信是对成功可能性的估量。自信一方面需要不断地肯定自我，充分相信自我；自信的树立还有很重要的一方面是能力的提升，所谓艺高人胆大。但是你的技艺再高，在现实中自信心是很容易受到失败或打击的。因此，拿破仑的成功学教会我们，哪怕自信心消失殆尽，也燃起心中激情，重拾自信，我们前进的路上不能没有自信，有了自信就会更好地去面对来自成功道路上的失败。

最后，经验与技巧是成功的捷径。对有共同目标的两个人而言，一个能够得到别人实现目标的宝贵经验和技巧，另一个则试探着向目标前进，结果显而易见，如果前者能够吸取和利用别人成功的经验，就会少走弯路。但是，这个世界上容易获得的东西很难受到重视，有的人虽有先天优势，但却对别人主动提供的经验和帮助没有采纳，而是按着自己的意图去做，到头来，发现自己走了弯路，有的人没有任何优势和帮助，也不主动去借鉴、去请授经验，一切靠自己。

成功就是一种感觉篇二

郑成功，一个家喻户晓的忠臣名将。一听到“郑成功”这三个字，就会想到那个让敌人闻风丧胆的民族英雄。一看到“郑成功”这个名字，脑海里就会浮现出这个民族英雄奋勇杀敌时那波澜壮阔的情景。

今天，我怀着无比崇敬的心情观看了电影《英雄郑成功》这部历史巨片，领略了这位民族英雄的豪迈气概，心中久久不能平复，对自己的祖国——明朝，郑成功忠贞不渝。清妖大兵压境，明朝面临灭顶之灾。很多人都知道明朝气数已尽，绝无取胜的可能，纷纷降清，就连他的父亲也深知再也坚持必死，无疑而投靠了清朝。可是，我们的英雄郑成功却大义凛然，在这生死攸关的一刻，依然赤胆忠心，心中装着的仍是自己的祖国，他要决一死战，精忠报国，这是何等英武的气概！这是多么豪迈的情怀！

与此同时，那碧眼金发的荷兰鬼子正蹂躏践踏美丽的宝岛台湾。台湾是祖**亲的儿女，凭着对祖**亲的挚爱，郑成功怎能置之不理？他愤怒了，指挥着千军万马硬是将荷兰鬼子驱逐出境。宝岛台湾终于回到了祖国的怀抱。这是何等伟大的历史功绩！这是多么荣耀的炫丽光华！

展望未来，下一任的爱国主义者是谁？不正是我们这些当代少年吗？我们即将从辈们手中接过他们辛辛苦苦建设的祖国，接下一个艰巨的任务——振兴中华！奋斗吧！当代少年们，努力学习，刻苦钻研，奋发图强，兴盛中华！祖国更加美好的明天由我们携手撑起！

成功就是一种感觉篇三

但我们看到的却是完全不一样的童年。许小平从小爱唱歌、爱说笑话、爱表演，后来考进了中央音乐学院，又去加拿大达到了音乐硕士，却没有成为音乐家，而是成了新东方的创始人之一；史艳来小时候学习成绩中等，从来没有担任过班干部，体育不太好，也不爱表现，没有机会参加各种比赛。她自认为是慢性子的河马；李国庆是个特别听话的好孩子，奖状贴满了一屋子，从来不敢反抗权威。可是进了北大后他又成为年少轻狂的学生会副主席，后来创办了大名鼎鼎的当当网；熊亮从小西黄华华，爱上野地里玩。高中没毕业，就出去打工，10年后，从没接受过专业名武术教育的他，突然爱拿画笔，居然成为国内最受关注的绘本作者；徐莹从小活泼好动，无数老师要说她为徒，启蒙老师说她更适合踢足球，可是她却成了一坐十几小时不动的女子围棋世界冠军。

万紫千红总是春。每个孩子都有自己内在的成长动力。发现它、适应它、保护它、发展它，它就将开放成属于他自己的。那一朵献给春天的最美丽的花，不一定是最大，不一定是最美，却一定最美。

成功就是一种感觉篇四

从本质上来说，这本书也是成功学教程。在这个浮躁的社会，充斥着各种成功大师对失败者的不屑和成功者的崇拜。人需要追求多元化价值观——生活品质，健康，金钱，权利，业余爱好等等，而一般的成功学遵循非a即b的二元论，不是成功就是失败，我觉得可笑之余，感叹我们这一代人思考的匮乏，至少从我寝室里的dotaer的身上，我看不到他们对生活的积极态度，只是一味追求游戏中杀戮的快感，也是曾经的我真实的写照。但我没有权利去批评他们，我们已经成年，作为朋友，我对这种游戏中积极拼搏进取的精神非常欣赏，但是我也清晰的看到一些能力不强背景不硬的哥们儿以后到社会的前几年，无论从起点还是能力方面必然要比那些大学四年兢兢业业，刻苦学习或者奋斗于自己目标的人要差很多，所以我不能坐视不理，。但我不愿刺激他们的神经，觉得我一副居高临下，大义凛然的样子，一副救世主的给力模样，因此我也只是简单的劝阻，希望他们能够真正的觉醒，真正意识到时间管理的重要性。

回来谈这本书。不成功，就一定没有价值吗？逆否命题即为，有价值，不一定成功。没错，从多元价值的角度考虑，没什么钱，没什么权利，物质小康的前提下，真正遵循自己独立的标准，按照自己个人意愿选择适合自己的生活方式，并认真执行的人，我觉得很幸福。契诃夫说过，大狗可以叫的惊天动地，小狗可以叫的温柔可爱。普通不等于卑微，两者区别在于，思考的力量。为什么说中国浮躁？人，很容易被环境所影响，尤其沾了幸福，美丽的字眼，用别人的标准判断自己，忽略自己真正的需求。

不要被周围人的价值观所左右。

这个社会大部分人所判定的成功者的真实感受，有谁能了解呢？核心的问题，你得到了什么？你失去了什么？我觉得，凡是想有一番作为的人，要在哲学方面下狠功夫，塑造正确

的价值观，而不是被这个社会的洪流所淹没。因为，除了成功，生命中，还有很多东西。书上提到，财富的增加意味着个人时间减少，也意味着家庭关系不和谐。让我想起三岛由纪夫和梦露的例子。前者所崇尚的菊与刀文化积淀，在人生最灿烂的时候选择离开世界，而梦露的故事也是耳熟能详。两者都算英年早逝，也都是名人，但是精神境界却不可同日而语。

书中提到的“感恩”颇有见解。很多人感恩，为的是回报，以求取功名之心，将纯粹的感情完全功利化。脑白金？黄金搭档？史玉柱让我看到所谓的感恩营销不过是一种拙劣的商业手段，只是为了销量，而没有真真切切的服务。买了，吃不吃？怎么吃？怎么搭配？商场里的人有告诉你吗？产品质量的推介与周到的服务才是真正的感恩营销。王老吉“封杀门”是偶然吗？呵呵，其实不过是雇佣网络水军有计划的营销手段罢了，但是，很高明，即便现在知道，也觉得无可厚非。

姐姐说，她有去思考，但是发现写的很多东西古人几句话就说清楚了，觉得写东西也就没有必要了。我们可以不写东西，但是请不要停止思考的脚步，更不要忘记，生活本身就是丰富多彩的，还是可以有很多可以追求的东西。

成功就是一种感觉篇五

今天，我读了“原因成败”的文章，文章主要讲述：

有个人还是很喜欢中国绘画，小时候我们被人称为一个神童画家，他的心里发展便有了当画家的梦想。可是他们每天都是为了考好的大学、找好的工作人员忙得焦头烂额。一次，他看到自己朋友的获奖证书，想到：我没有学习时间啊！要不我一定会当上画家的。

一天，他在街上遇到了一位老朋友，当他成为一名著名的中

国画大师时。而他，在美术课上的成绩远比这位同学好，但是时间变了，他变成了一个太平凡的人。

我想：他没有成为画家是因为没有时间，而他的同学成为大师是因为没有时间。但是前者没有时间去实现梦想，后者没有时间去做梦外的事情，这就会产生完全不同的结果。

我的理解：理想，只有这样，才能把它变成生活和脚的一部分，你可以用所有的时间来运行它，如果你为了梦想挤压的切身利益远，它只能是一个梦想詹当你回首梦的遗憾。无论多么崎岖不平的道路，只要你坚持走下去，你就能到达一个遥远的梦想。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)