

# 2023年陪孩子去希望小学读后感(大全8篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 陪孩子去希望小学读后感篇一

近来，我花了三天时间看了一本书——《水孩子》。它是英国著名作家查尔斯·金斯于1863年创作的一步童话作品，由孙妮翻译。

故事主要讲的是：生活贫苦的小主人公汤姆，原是一个跟着师傅格林姆斯学扫烟囱的小男孩，他原来从不洗澡，也不洗脸，很脏很脏，而且还调皮捣蛋。他每天跟着师傅去扫烟囱，受师傅殴打和。他心里想着，自己以后也自己的学生。后来，他遇见了善良的仙女用魔法将他变成一个水孩子，把他浑身洗得干干净净。后来他历经千辛万苦，来到了仙岛，在这里，他学会了宽容别人，学会了做人，又跟爱丽小姐学识字，改掉了自己许多坏毛病，成为一个诚实善良的好孩子。他又去帮自己的师傅格林姆斯改掉坏毛病，并把他也改造成一个好人。最后，把自己改造成一个善良的王子，高兴地回家了。

## 陪孩子去希望小学读后感篇二

我恨学校。我恨它远于世界上任何东西。甚至，更加严重……学校毁了我的生活。这是《35公斤的希望》中小主人公对学校的偏见。

这本书的小主人公名叫格雷古瓦，他是一个成绩差得不能再

差，而且一闻到学校的粉笔味和破球鞋的味道就会肚子疼的坏学生。他讨厌学校，因为老师和同学都嘲笑他，体育课就是他的噩梦。回到家爸爸妈妈总是吵架，一点也不顾及他的感受，只有爷爷老莱昂会关心他。老莱昂的储藏室就是他最幸福的地方。

可不幸的事发生了，格雷古瓦被退学后，老莱昂却没有再安慰他，而是用粗暴地语气骂他，最终进了医院。

格雷古瓦为了能进格朗上中学，一下子打了十二份草稿，其中一句话使我记忆深刻——我不是很胖，我有三十五公斤的希望。从这句话中我体会出格雷古瓦很渴望上学。

格雷古瓦最讨厌体育课，可是这一次，体育课爬关节时，他通过老师、同学和心灵深处的老莱昂的鼓励，最终爬了上去。从这一点我体会出了他的坚强。

这本书告诉了我们一个深刻的道理：不管在什么地方，都要为自己的梦想而努力奋斗，就像小主人公多多一样，为了自己的梦想而奋斗，他是我们学习的榜样。

## 陪孩子去希望小学读后感篇三

最近，我读了《35公斤的希望》这本书，它使我受益匪浅。

这本书是法国的安娜·嘉瓦尔达写的。这本书主要写的是一个叫格雷古瓦·杜波斯的男孩，他的学习成绩很差，语文、数学、英语他都不喜欢，而体育课简直就是他的噩梦，所以，班里没有一个学生和老师不嘲笑他，在学校的日子，让他苦不堪言。回到家，爸爸妈妈总是为他的成绩差而吵架，没有人关心他的兴趣和理想。只有他的爷爷老莱昂是他唯一的支柱，爷爷的储藏室才是让他感到最幸福的地方。后来，多多初中毕业了，没有一所学校愿意要他，爷爷知道后，决定不再做格雷古瓦的避风港。而这时，格雷古瓦也答应爷爷一定

要考上一所中学。终于，他凭着自己的努力和写十二份草稿的信念考上了格朗尚中学。后来，他的爷爷又坐着轮椅来看望他，这让多多感动地留下了眼泪。

这时，我也不由自主地想起了自己，在做题时，一想不通就求助别人，被人不帮就不做了，大多数孩子都是这样，但是，格雷古瓦并不是这样，他是在没有人帮他的时候，重新鼓起勇气，克服困难，走出困境，通过自己的努力和坚持不懈的勇气成功的被格朗尚中学录取的。

## 陪孩子去希望小学读后感篇四

这本书的主人公是一位扫烟囱的小男孩，他叫汤姆。他有个老板叫格兰姆斯。他住的地方在英格兰北部的一个镇子上，那里有很多很多的烟囱要扫，因而汤姆有很多的钱可挣，而他的老板就花他挣的钱。汤姆既不会读书也不会写字，他也不打算去学；他从来没有洗过脸，洗过澡。因为他住的地方没有水。从来没有人教他做祷告。他从来没听说过上帝，也没有听说过基督，这样的字眼除非是在你从来没听到过的话里听到过。他倒故意没听说过这样的话。他的一半时间是在啼哭中度过的，而另一半的时间则在欢笑中打发掉了。提到扫烟囱或饿肚子还有挨打，他都认为这是天经地义的事。就像天要下雨飘雪打雷一样，他会坚强的'挺过去，就象他的老驴忍受冰雹那样，然后甩甩脑袋，又像平常那样高兴，想着好日子会来的。是的，好日子会来的。汤姆经常这样想。

书上还有小马童、爱尔兰妇女、老太太、约翰爵士等人。汤姆成了水孩子后，认识了许多水动物，找到了一群水孩子和仙女，还有艾莉。汤姆找到了老板，成了一个大科学家。

汤姆是个小斗牛犬，变成水孩子后遇到了不少奇遇，我们应该学习他。他有时候听话，有时候变得十分暴躁、都得到了回报和报应。我们也有些人会这样，所以，这故事中有的人是跟我们一些人是很像的，我们读这本书会更喜欢。当然，

也要乖乖听话，不暴躁、叫叫嚷嚷喔！

## 陪孩子去希望小学读后感篇五

今天，我读了《35公斤的希望》。作者安娜·嘉瓦尔达用充满张力的文字描绘了一个少年艰辛地成长历程。一幕幕宛如电影镜头般展现在读者眼前，堪称成长励志文学的经典之作。

我想把这个故事传递给大家，把满满的正能量传递给大家……

命运是要靠自己抓住并把握的，心中要有希望，让希望照亮自己、照亮大家、照亮每个人！

希望，并不是物质的存在，它看不见摸不着，但却可以产生实实在在的力量。我们每个人都是“希望”，无论多少公斤，都一样的美好！

## 陪孩子去希望小学读后感篇六

早在几百年前，中国的古人们就知道、明白了看待事物不仅仅是盯着它一方面，而是要全面，一处不漏的把整个事物看完。就比如《盲人摸象》吧，每个人摸到的部位都不一样，最后大家把摸的部位都凑到了一块，变成了一个真正的大象。

《三十五公斤的希望》中，主人公格雷古瓦讨厌学校，更讨厌学习，他认为学校就是地狱，毁了他的生活。但是，格雷古瓦心灵手巧，在幼儿园毕业证书上，老师就给他写了一条评语：“这个男孩有漏斗般的脑袋，仙女的手指，敏感的心灵。一定可以教育成才。”可他的爸爸妈妈不是这样认为的，他们认为只有学习，才能成功，从而忽略了格雷古瓦的所有优点。一封机动信意外的改变了多多的命运，他终于被格朗尚中学录取了，格雷古瓦拯救了自己，他写了自己一生中最重要的——一封机动信：“我不是很胖，有三十五公斤的愿

望。”

通常意义上，分数代表了一切，而格朗尚中学的校长却因为一个学生虔诚的动机破格录取了格雷古瓦，这位校长让人看到了现代国家教育体制下人性化与柔情的一面，让我们看到了无数孩子前进道路上的希望。

## 陪孩子去希望小学读后感篇七

“我恨学校，恨它远甚于世界上的任何东西，学校毁了我的生活。”——这句话是《35公斤的希望》的主人公格雷古瓦·杜波斯曾经非常偏执的想法。

主人公格雷古瓦是一个十分厌恶学校的一个坏学生，一闻到学校的气味就会感到恶心，但他却有着极高的创造天赋，动手能力特别强。他不但能够将自己的想法设计成图纸，还能利用废旧材料做出很多实用的东西。比如自动剥香蕉皮的工具，适合熨烫衣服的座椅，他还会修理割草机的马达，整理花圃等。虽然很多老师都认为他不务正业，无可救药，但玛丽老师却说格雷古瓦长着沙漏般的脑袋、仙女般的手指和敏感的心灵，能培养成材。他的爷爷也总是不断地给他支持和鼓励，所以格雷古瓦从不自暴自弃，他强烈地渴望能够找到适合他成长的那片天地。后来格雷古瓦成功抓住了机会，终于实现了自己的心愿。

总之，这是一本对无论大小轻重的每一个人都会有益处的读物；一个能靠三两斤的重量，来平衡人们希望的天平的神奇砝码。快来尽情的陶醉在里面吧！

## 陪孩子去希望小学读后感篇八

我恨学校，我恨他远甚于世界上的任何东西。甚至，更加严重……学校毁了我的生活。这时主人公格雷古瓦杜波斯说的。他是一个男孩，不高、不胖、不壮的男孩有35公斤的希望。

本书讲述了一个小男孩格雷古瓦得故事他最初的幸福就是她上幼儿园的时候。他心灵手巧常常可以做出一些有趣的玩意儿，老师在他的毕业证上说上写道这个男孩有漏斗般的脑袋、仙女的手指和敏感的心灵。一定可以教育成才的。

格雷古瓦上小学这也代表着她的噩梦开始了。在学校老师讲的知识他一窍不通，当他问道那种杂混了粉笔盒破球鞋的味道让他窒息。

他的体育非常不好。有一次他穿着超大号的运动也和运动鞋摇摇摆摆的出列。把所有的同学都逗笑了。后来他就被鞭马给害的退学了。因此他的爷爷不在当他的保护神了。

这只是因为他没有找到适合自己的学校，他最后终于找到了那就是格郎尚中学。他本来被开除了，想在他又找到了新的学校。多多从此开始了新的生活。

终于在一次攀绳节时，他为了自己的爷爷用尽了全身的力量终于成功了，证明了自己也可以当体育健将。

他证明了上帝是公平的他为你关闭一扇门就会为你打开一扇窗。