

# 初二语文教师个人述职报告(通用8篇)

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。优秀的报告都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 初二语文教师个人述职报告篇一

我是一名教师，所以在执教的这些年里，我对自己很严格，在行为规范方面，我保持老师的基本礼仪，上课严肃，教案严谨，把一项工作都处理的尽量完善。工作作风优良，树立了很好的世界观、价值观，在学生们面前就是一个让人尊敬的教师形象，同时我也有崇高的理想信念，有足够的自信心，教学理念合理。

我在进行教学的这些年，我坚守着教师的岗位，遵守学校所有的规章制度，管理自己的行为准则，做好本职，配合好学校的事务，尽责完成校领导交办我的事情。我上课从来不迟到，基本上都是早早的在教室备好工作，等待学生们一起上课，教学过程中，我也充分的从学生的`角度去进行，以他们为主，不去过分的干涉他们的学习，因此我的学生们的成绩大部分都是挺不错，当然一个班总有写语文成绩会不好的，这也是因为每个人都有不同的喜好，我也不会逼迫他们学习，尽量尊重他们的选择，只是在旁给他们进行指导，避免语文成绩过差影响整体的成绩。

我作为一个语文老师，我平时的生活也是严谨的，不会去做有损老师的尊严的事情，自己的一切行为都在自己掌控范围内，从没有做过损害教师颜面的事情。我更加的对自己有严格的要求，生活中我就是个有着团结心、热情、友善的人。

同时个人的思想也是比较良好的，我紧跟着新教师的步

伐，有着优良的思想品德修养，做事情有自己的思维方式，不去盲目跟从。

我从来不敢放松一丝，一直都有努力的前进，才有了如今的成绩，这是我付出了很多得到的，因此我很珍惜，所以未来我会继续坚持自己的信念，做好一个语文教师的职责，把学生们教好，帮助他们往更高的方向前进。我不会辜负领导、同事以及家长的期望的，必定会在教师的行业里成就更好的自己，这不仅是对我个人来说很重要，对我的学生也很重要，我的能力更高，于他们的学习也会更好，相信会有更好的未来的。

## 初二语文教师个人述职报告篇二

前世的注定，今生的梦想[]20xx年x月终于走出师范大学的校门，迈进了心仪已久的中学的课堂。幸运与幸福突然而至，我来到了具有厚重历史文化传统的xx中学，这座于硝烟战火中诞生、成长，在新时代里发展、壮大的学校，为我的教师梦圆提供了一个绝对广阔的舞台。从迈进这所学校大门的第一天，从看到磅礴大气综合教学楼的第一眼，我就默念[]xx中学，我与你结下了不解之缘，因为一切的一切于我都是亲切的、熟识的。

俗话说：爱一行，干一行。只有去做自己喜欢做的事情，才会从工作中获得快乐与欣慰，才不会觉得紧张与劳累。不知从何时起，我就注定自己要当一名人民教师，这个念头忽闪一刻过后就再也没有动摇过，高考填报志愿时，我填报的全部是师范院校，没有给自己留下其他的退路。大学毕业时，本来有很多单位可以去，但是我的求职目标只有一个——学校，哪怕其他单位的福利待遇有多么好。

走上工作岗位，开始实现自己的梦想，要想在百花盛开的校园做一个快乐幸福的园丁，我又发现一个新的信条：干一行，爱一行。单凭自己的嗜好和一腔热血并不一定能够把工作干

好，工作干不好自然就不能从中获得快乐。所以，要想工作得快乐和幸福，就必须用心去做，倾注自己的一切去做。

作为一名教师，首当其冲的就是个人业务素质，要专、要精，不要小看薄薄的一本教材，其中蕴藏着无尽的知识与能力；不要小看初一年级的孩子，他们有着数不清的疑惑和火花，有无法计数的新事物、新思维、新观点。特别是语文是一门综合性学科，他要求教师广泛地涉猎文学、艺术、政治、军事、文艺、科技等各个学科领域。想到此，从走上讲台的第一天起，我就把认真备课视为自己最重要的一项工作，我一直坚持利用星期天的时间备好下一周的课，并且每天晚上将第二天要讲的课在大脑里理顺一下，所以我在上课的时候几乎不用翻看备课本和语文书，而且讲课的思路也不一定紧紧地按照教案上面写的进行，而是根据课堂的需要灵活掌握，随时调配，但是所要讲授的知识点不会遗漏或减少。充分备课是上好一堂课的大前提，接下来最重要的就是讲课，可以说，讲课是一门综合性艺术，需要调动多种技能来共同完成，上好一节课的关键所在就在于能够将知识信息用学生易于接受的方式方法传达出去，并使学生乐于易于学习掌握。光是认真的备课，如果不注意讲课的方法，课堂就会死气沉沉，学生学得很疲乏枯燥，老师教得也会没有劲头。所以，要成功上好一节课必不可少的环节是“备学生”，根据学生的情况进行备课、讲课。我所教的两个班风格明显不同，所以同一份教案在两个班所讲出来的味道也明显不同，当然最后所追求的目标是一致的——让学生在轻松愉快中掌握知识。经过自己不断地摸索、试验、实验，这种教学方法取得了初步的成功，我所教的两个班语文成绩一直在全年级领先。而且学生也特别喜欢上语文课，虽然语文课的笔记量很大，我想，这就是作为一名语文老师最大的收获与幸福。

转眼间，初中三个学年已经过完了一个学年，在这一年的教育教学过程中，我已基本上适应了中学的教育教学模式，能够走进学生的心灵世界与学生和谐相处，学生愿意向我倾诉自己的心声。

经过一个暑假，我和我的孩子们就要迈进初二的课堂，对于这个集体，对于我自己，我充满了信心。我相信在我们师生的共同努力下，我们这个团结的大家庭一定会蒸蒸日上，取得一个又一个辉煌。

## 初二语文教师个人述职报告篇三

我想回顾这些日子的点点滴滴，第一次听指导老师范老师的课，我学到的是认真负责的态度，激情大方的教态，和如何调动学生积极性及活跃课堂气氛；第一次备课写教案，我学到了每个环节都需要全面兼顾，才能实现最佳课堂结构，明白了备课需要有遇见性，需要多了解学生，周密安排，查找资料，以便应对教学过程中出现的意料不到的情况；第一次上台讲课，这是一个将纸上内容付诸实际操作的环节。难忘指导老师的反复指导，同伴间真挚的鼓励和下面孩子们包容的笑脸，让我觉得很放心，大胆地说着，渐入佳境，原来一切都是水到渠成的事。教态从容，头脑冷静是关键，语言要平稳，动作要沉着，重点要突出，按部就班地完成各个教学环节，使教学过程成为一个有机整体。这些都在以后的教学中一一改进。再如多次的评课，在互相的评价中总结经验教训，明白是非优势，长短得失，取得不断进步。

一切有付出的过程都会有一个美好的，就象辛劳的耕作会有好收成，努力的学习会上好大学，勤恳的工作会有更好的生活，一切都象大自然一样无比自然。实习的日子也是这样，很纯粹，远离了城市的喧嚣，住进了这个看似有点荒凉的郊外，却让人心里平静。

这些十七八岁的孩童，给予我的不仅有年轻的活力，纯真的童心，还有对待生活的那份热情，与他们的情结暗生在一次次清关于班主任工作，在和这些孩子们接触的日子里，我一路收获感动。晨的早自习，暗生在每次课间操“时代在召唤”的旋律中，暗生在“天天读，天天唱”这些充满娱乐性与知识性的活动中和每次都热闹非凡的班会上，与他们交流

需要用心，需要换位思考，需要融入他们的世界，这些也是作为一个班主任所必须具备的，但是两个月的时间是不够的，我们还要有更好的磨合和更深入的交流，而这些我做的还远远不够。

“教师这个职业既是导演、编剧，又是演员”，确实，只有将这三个角色扮演好，才能导出一出好戏一堂好课，即使不华彩也平实。这次的实习给予自己的不仅仅是走走过场那般简单，它在我的整个人生路上也留下了许多痕迹，我们要学的还有很多。

教育实习自我鉴定 | 教师实习自我鉴定 | 师范生自我鉴定

教育实习自我鉴定 | 教师实习自我鉴定 | 师范生自我鉴定

## 初二语文教师个人述职报告篇四

从20xx年x月进入xx小学工作至今已一年，回顾这一年来的工作和学习，本人受益良多。

作为一名党员教师，在参加工作的这一年来，本人坚定自己的思想政治方向，定期学习党的各种文献，将自身修养与党性提高相结合，不断提高自身思想觉悟及政策水平。本人严格遵守学校各项规章制度，并积极配合学校工作，认真有效地完成学校及上级领导布置的任务，表现出极好的组织纪律性，于20xx年4月接任学区少先队总辅导员一职至今，并在20xx年6月被评为学区“优秀辅导员”。在与同事的交往中，我以谦虚好学的态度，赢得了大家的帮助和认可；在与家长的接触中，我注意方法方式，耐心细心地进行家校联系工作，深受家长欢迎。

“学高为师，德高为范”。作为一名新老师，在如今信息技术日新月异，发展很快的年代，自身的学识相当重要。所以工作以来，我不断学习，丝毫不敢松懈，继续学习成为我工作

学习中重要的一部分。除了参加新教师培训，我还继续本科深造，一有空闲时间，我便潜心研究教学方法，学习教学技术，将所学的教学理论与教学实践相结合。虽然在这一年的工作中，我的教学方法还不是很成熟，但我已学到了很多并将继续学习。在这一年里，我担任小学语文一年级的语文和思品教学工作，同时担任学校少先队总辅导员，工作充实而不乏挑战。教学是一项细致的工作，也是注重技巧的工作，于是我常常想把教学当成一门艺术来研究。不仅在平时的教学工作中认真备课，精心设计符合学情的教学预案，在课堂教学中根据学生学习的情况，即使反思并调整教学设计，尽量让学生发挥学习的自主性，让孩子们快乐学习并学有所获。我还积极参与区市级教研活动，吸取前辈的教训和专家的指导，总结出自己的想法。新教师考核中，我所执教的《要下雨了》一课，受到了区进修学校老师的赞许，这既是对我的肯定也是对我的一种鼓励。当然，这一些是远远不够的，学海无涯，今后我将花更多的时间在课堂教学方法、策略的研究上。

未来路漫漫，相信在今后的工作学习中，我定能改善不足，发扬优点，在教育的路上越走越好，全面而不失风格！

一学年来，本人热爱教育事业，服从学校分配，对学生实施全面素质教育，尽职尽责，为人师表，注重身教。回顾一年的教育教学工作，我主要做了以下几项工作：

### 1、加强思德教育，培养好的班风。

加强学生的思想品德教育，使学生全面发展是班主任工作的首要任务。我充分利用班会课、品德课，有针对性地开展多形式、生动活泼、丰富的中队活动，提高学生的思想品德素质。教育他们要珍惜今天的幸福生活，激发学生的学习积极性，提高了学生的自信心和竞争意识。并用“小学生守则”、“小学生日常行为规范”严格要求学生，规范学生言行，提高全班学生的思想素质，促进了良好班风学风的形成。

2、让学生教育学生。教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。有些事情在成人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。大人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

1、认真备好课，做好课前准备，上好每一节课。

2、注意培养良好的学习习惯，提高学生的自学能力。没有良好的学习习惯，学习谈不上自觉学习，抓学生坚持预习的习惯，学生借助课后思考题，使用工具书，查阅资料，扫清学习上的障碍，做到勤检查。培养书写规范工整的习惯，修改文章和订正作业的习惯。

3、优化教学方法，充分发挥学生的主体作用。今天，课堂教学作为实施语文素质的教育的主阵地，运用启发式、点拨式、讨论式、导学式等生动活泼、行之有效的教学方法。阅读教学以读为本，训练为实。在老师的指导下，让学生自读、自悟、自得。读的过程中，读出适当的语气，重视让学生默读，让学生在读中思考，从而培养学生读书的习惯和情趣。要求学生学会学习。在学习过程中，强调学生本身积极参与、吸收，成为教学活动中的主人。阅读教学得法于课内，得益于课外。学生可以将课内学到的方法迁移到课外。鼓励学生读一些适合他们的课外读物。通过课外阅读，可以扩大视野，丰富词汇，增长知识，并要求把好词好句摘录下来。

总之，在这一年来，学生初步养成一些好的行为习惯，能关心集体，学习也有了进步，教学质量也能达到学校的要求。但是，班级里尚未能形成一种积极向上、你追我赶的好学风，学生各种能力还是比较差。以后积极学习理论，用理论来指导教学，不断总结，不断改进教学方法，继续学习运用多媒体等教学手段，提高自己的教育教学水平。

## 初二语文教师个人述职报告篇五

本站发布二年级语文教师自我鉴定三篇，更多二年级语文教师自我鉴定三篇相关信息请访问本站自我鉴定频道。【导语】自我鉴定要证明自己所取得的成绩：简单介绍一下自己的资历，就读的学校、主修和选修的科目。特别优秀的科目可以列出该科的考试成绩。以下是本站为大家整理的《二年级语文教师自我鉴定三篇》，供大家参考学习。

### 篇一

一转眼，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。

#### 一、狠抓基础知识和技能

本学期为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生的优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力克服错别字，有些学生对于写过几遍的字也会写错，如“宽”字下边本该“见”而非“贝”字，又如“拔”和“拨”字，学生总是分不清是“拨打”还是“拔打”，“拔河”还是“拨河”。类似这样的问题我进行了大力更正，反复默写和抄写。又如，对打比方的造句，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新

词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，对这些问题加大做题的数量，以提高学生的基本技能和写句子的能力。

## 二、灵活处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒己见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

## 三、指导学生学习方法

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。方法对于学习来说是最重要的。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。为什么有的同学老是玩，可成绩却不错呢？我们常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。但是我觉得思考才是最关键的有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都可以试试。

## 四、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往是非常轻松的，而学困生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常用的方法就是在作业中使用分级制度，在

不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还可以进行利用这种方法。

## 五、突出章节过关，拓展知识视野

本期的教学内容，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

## 篇二

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点。在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，由让我学变成我要学。

### （一）、注意新课导入的新颖。

“兴趣是的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式。可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念的方式导入，这比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

### （二）、培养积极探究的习惯。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。

在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有一定提高，课堂教学方面也有进步。但也有不足，如班级成绩一直不够理想。今后立足实际，开拓进取，不断前进。

### 篇三

#### 一、班级管理方面

作为一名班主任，管好一个班是最基本的任务。这学期，在班级管理方面，我做了如下工作：

##### （一）、继续抓好对学生各项常规的培养。

经过了一个暑假，学生一下子长大了许多。他们渐渐地有了自我意识，做事情喜欢以自我为中心，搞“个人主义”。这虽是学生个性的体现，却不利于整个班集体的发展。因此，继续抓好对学生各项常规的培养，仍然是班务工作的重头戏。

二年级的孩子，自觉性还是相对较低，早上来得早，很少有人自觉读书、打扫卫生，需要老师在旁边不停地督促、提醒。针对这一情况，我先在班上选出五名责任心强、在同学中威信较高的同学，将她们两人一组搭配起来，每天一组轮换，一个领读，一个组织纪律，早晨一到校就组织同学进入早读，并配合“争星评比台”用小红花对表现好的学生进行奖励。一个学期下来，大部分学生到校后都能在领读小组的组织下自觉进入早读。

进入二年级，学校分配了室外清洁区。经过一年级一年的锻

炼，大部分孩子已经能比较好地完成教室的清扫任务。但是，打扫室外清洁区需要用大扫把。学生人小力微，用起大扫把来力不从心。再加上秋天落叶很多，学生扫起来简直是人仰马翻，“岂一个乱字了得”。为了改变这一状况，我坚持每天早到校，和学生一起打扫卫生。他们不会用大扫把，我就手把手地教他们使用诀窍。经过一段时间，学生终于慢慢地进入了状况。现在，即使我不在场，学生们也会高质量、高效率地完成任务，把清洁区打扫得干干净净。

这学期，学校更加严格了对集会时路队的要求。虽然我们班过去集会时的站队状况一直良好，但并不代表我们可以躺在成绩簿上睡大觉。结合学校的要求，根据我们班在路队方面的现状，我在班上召开了一次“雁群飞行我站队，都是守纪小模范”的主题班会，对学生进行这方面的思想教育。在对

学生进行思想教育的同时，反省自己平时的一言一行，并以身作则，在每一次集会时首先按要求站好，为学生作出好的榜样。一学期下来，我们班的路队又有了不小的进步。

（二）配合学校安排，积极组织

学生参加学校举行的各项活动。

这学期学校组织的活动较多，每一项活动我都认真对待，积极组织

学生参加，力求使学生从每一次的活动中得到锻炼。

## 二、教学方面

作为一名教师，搞好教学是自己的本职所在，而我也不例外。这学期，除了做好班级管理工作之外，我在教学工作上也没有放松自己。我坚持认真上好第一节课，认真批改每一份作业，努力使自己做得更好。一方面，我不断地充实自己，积极参加教育处计算机上机考核，以及认真拜读了《你属于哪种人》并写出心得体会；另一方面，我还参加了区课件比赛初评及青年教师全程赛教，并积极承担了区新课标评优赛教的任务，以压力鞭策自己，以提高自己的教学水平。另外，

我还坚持听优质课，虚心向别的老师求教，以使自己的业务能力进一步提高。

当然，过去的已经过去，我们总结过去是为了让未来更有经验可循。旧的一年已经过去，新的学期还未开始。在新的学期里，我们吸取过去的经验教训，不断地提醒自己，让自己向更高的目标迈进。

## 初二语文教师个人述职报告篇六

作为一名新教师，当然在教学方面还欠缺很多的经验，但是从走上讲台的第一天开始，我就决定一定要全心全意、竭尽全力地把我的学生教好，于是无论多么忙，在这一年的时间里我都会经常挤出时间去听本校年长有经验教师的课，还去听优秀教师观摩课及讲座，并且积极参加新教师培训，从中得到了很多宝贵的经验。

在这一年的时间里，忙碌伴随着充实，我一共在校开过两节公开课，到林溪乡校开过一节新教师汇报课，我深切的感受到了公开课真的很能磨练人，前辈老师的指点让我受益很多，不管从教学方法上还是课堂管理上都有很大的感触和提高。

在这一年里我努力做到以下两点：

第一、教师的举止言行是学生学习的榜样，自己的品德非常重要。因此这一年来我坚持定期进行品德修养的学习，认真学习教师职业道德规范，积极参加进修学校组织的各类新教师培训活动，积极参加学校组织的各种活动。我尽量在学生面前严格要求自己，不管在课堂上还是在课堂外我都非常注意自己的形象。在工作之余我还不断看书、不断学习，充实自己的头脑。

第二、在教学中，我每次都很认真备课、上课、听课，做好

课后反思，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作。平时我还虚心向学校老师学习教学经验并及时向他们请教。在课堂上我严格要求自己，也严格要求学生；在课外，我与学生一起玩、一起笑，成为他们生活中的大姐姐。我努力用一颗平等、博爱及宽容的心去看待、教育每一位学生。

经过一年的工作与学习，我自感收获颇丰，但还是有很多不足的地方等待我去提高。首先我觉得我的教学设计能力还待提高；在处理已有的知识与传授知识的时候，有时还不能很好协调好两者之间的关系；对部分教材的内容把握不全面。其次论文意识不强。最后，有时自己的脾气太过孩子气，在处理有些事情时过于急躁，还需要有更多的耐心与经验。教育工作是一项常做常新、永无止境的工作，需要不断的总结与反思。我相信在反复的总结与反思中，我会不断地完善自我和提高自我，越做越好的。相信在今后的工作学习中，我定能改善不足，发扬优点，在教育的路上越走越好。

## 初二语文教师个人述职报告篇七

“台上三分钟，台下十年功”语文老师必须进一步充实自己，才能做到一个学生尊敬的老师。以下是本站小编整理的3篇语文教师实习自我鉴定，仅供参考，希望对大家有所帮助。

20xx年2月8日至4月8日，我在珠海市香洲区前山中学实习，这是一所省一级学校，环境优美，设施完备，师资力量雄厚。回到母校实习，虽然面对熟悉的环境，熟悉的老师，但是学校还是发生了很大的变化，所以我还是得花一定时间和精力去适应。因此在实习中，我采用了看、问等方式，对前山中学的日常教学管理工作的开展有了一定的了解。回顾我的实习生活，感触是很深的，收获是丰硕的，以下，是我的自我鉴定，也算工作总结□

“学为人师，行为世范”，是每个老师都应该遵循的，是对老师行为的一个规范。实习期间，我很注意自身的品德行为，

努力给学生树立一个良好的榜样。因为我教的是高中，而这个时候老师是学生最直接最容易的学习对象，作为高中老师，做好自身行为规范、为学生树立一个良好的学习榜样是很重要的，这也是我对自身的要求。因为我与学生的年龄相近，因而共同话题比较多，同学们对我们既有新鲜感，又觉得我们亲切。这是我们实习老师的优势，我们应该充分利用这个优势，接近学生，尝试进入他们的内心世界，了解他们。

在这一个月里面，我教的是高二，带的是高二(6)班。我在高二(1)班、高二(5)、高二(6)班一共上了9节语文课。讲过作文指导课——讴歌亲情，学习写得充实，讲过张若虚的《春江花月夜》，讲过杜甫的《登岳阳楼》。我还代过李书记上了两节德育课——演讲与口才，我定一个演讲题目，让他们即兴演讲，然后我针对他们的演讲情况作总结，并响应他们的要求给他们作演讲示范。我更代过化学老师马老师上过2节化学选修2，他们在做练习题，我盯着，并维持纪律。上过两节高二(6)班的班会课，一节是主题为“向往大学”的主题班会，另一节是伤感的告别班会。我更上了很多节自习课(星期一、二、三、四第九节)，主要任务是维持纪律和辅导学生。指导老师陆老师和级长张老师都教给我好多东西，真的很感谢他们。

作为实习班主任，带领学生参加锻炼，带领该班学生早读、课间操时维持秩序，做了几名后进生的细致的思想工作，筹办了“向往大学”主题班会。主题班会的举办非常成功，引起了学生对大学的强烈向往，让他们找到奋斗目标，重拾信心面对高考，并让他们知道，高考并不可怕，它只是一次选拔考试，所以应该以平常心对待。我还传授了一些文科生的复习经验、心得给他们，让他们更深入地了解高考。

在整个实习期间，我本着对学生负责的态度尽全力做好每一件事情，因而得到同学们的喜爱和肯定，他们不仅是我的学生，更是我的知心朋友。每次上完课，学生都会给我提很多宝贵意见，并且会鼓励我再努力，不断取得进步。

大家都说现在的学生越来越难教，做老师的成就感越来越少。我觉得不然，我相信每个学生心中都住着一个天使，这个天使就是我们教育学生的最佳助手，只要充分利用这个助手，就根本不存在教不好的学生。

因此我认识到，要教好学生，首先要学生接受你，喜欢你，不然一切都无从谈起。现在的学生都很有个性，他们不喜欢你，就要跟你对着干，排斥你，那你就无从入手，吃力又不讨好了，更不用说改变他们了。在实习期间，我与同事相处融洽，他们都对我很友善，而且乐于给我很多教学上的宝贵建议。虽然我的身份是个老师，但我不是把他们当作我的同事，而是把他们当作是我的师长，虚心想他们讨教很多教育教学经验。

这次实习令我感受颇多。一方面，我深感知识学问浩如烟海，使得我不得不昼夜苦读；另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵。比如在我从事教育教学活动时，对课堂上发生的突然事件的处理能力不够强，没注意到在教学中渗透情感价值观的教育，更重要的是我的课堂气氛不够活跃。

作为一个语文老师，基础知识要扎实，知识面要很广，平时要关心身边事，并把它们灵活地渗透于教学当中。因为现在的学生接受信息的渠道很多，知识面也很广，他们提问的问题有时候很深入，这对老师而言是一个很大的挑战，所以我们要不断充实自己，以迎接学生的挑战。

我们在课堂上教授学生知识固然重要，但更重要的是育人。因此要注意在教学中渗透情感价值观的教育。因为现在的社会很复杂，诱惑很多，对学生的不良影响很大，学生或多或少会受到不良信息的影响，因而出现人生观、世界观、价值观的偏差，我们在教学中一发现这些问题，就要充分利用教学资源，灵活地纠正学生的人生观、世界观、价值观所出现的偏差。告诉他们什么是对的，什么是应该做的，什么是不应该做的。

所以备课一定要充分，备课的时候要充分考虑各种细节问题，还要从教学内容中找到学生的兴奋点，要做到在快乐中学习。上课时要注重“以学生为本”，当好一个引导者的角色，把课堂主导权交给他们，让他们在课堂的舞台上充分发挥，充分展现自我。而且老师在上课的时候一定要保持发自内心的微笑，让学生感到老师给他们讲课很快乐，他们自然也会受到老师的感染，愉快地学习了。

在这一个月的实习中，我受益匪浅，让我有机会将理论与实践有机地结合起来。站在教育的最前线，面对一双双求知的眼睛，心中倍感任重而道远。我一定要不断努力学习，不断自我增值，在工作中做好个人工作计划，做一位勤劳、优秀的园丁，把祖国的花朵浇灌得更加艳丽多彩。

转眼间，三个星期的实习结束了，这次我去实习的单位是合肥市新站区庆平希望学校[]20xx年10月10号开始，10月28日结束，实习校方给我安排的指导老师是朱老师，她是一名出色的教育工作者，经验丰富，学识渊博，任七(2)班和八(3)班的语文老师，兼八(3)班的班主任。

初到实习学校，指导老师简单向我介绍两个班的教学安排和教学进度，基本以其中考试的内容和时间为标记，将本学期的教学工作分为两大部分。

走进教室，与学生同堂学习，才理解教师的含义。作为一名老师，就是要正确的引导学生，让他们自己去发掘知识，在学习中思索，在思索中提升。一篇课文，要讲得深刻，就要深入其中，挖掘教材，以学生容易接受的方式，传授给他们。当我作为课堂主持者，走上讲台的时候，我切身体会到上好一堂课的不易，上课前要熟悉课文，认真备课，课堂上不仅要板书规范，普通话流利，还要善于引导，让学生学会思考。方法要灵活多变，学生是学习的主体，教的目的是让学生更好地学习。这次实习，让我明白怎么样去上好一堂课，怎么样引发学生的思考，让他主动学习。

实习过程中，还有一项重要工作就是批改作业。通过批改学生作业，了解学生的学习态度和掌握程度，从中找到学生的薄弱环节，有针对性地进行教学。他们的作业不少，除了每课的词语练习和同步作业，还有每天的美文摘抄和练字，前两项是语文基本知识的巩固，后两项是语文素养的全面提高。学习语文，不能局限课本，语文学习是一个长期积累的过程，它需要庞大的知识面和浩大的阅读面。美文摘抄是督促学生养成良好的阅读习惯的一种有效的方式，学生坚持每天都在阅读，每天都有收获。有时，阅读学生作文时，会发现很多优美的词句，他们能够描绘出优美的画面，创造意境。学生的想象力是很丰富的，只要给他宽广的空间，任其发挥，就可以达到甚至超过预期的效果。

班主任实习时，担任的是八(3)班的班主任，原班主任简单向我介绍了班级的基本情况，比如生源地、男女生比例、班干部人员、班级的规章制度等。

班主任要关心班级的大小事务，如班级的文化建设、班级卫生管理等日常事务，并尝试找学生谈话，以便进一步了解学生。实习期间，我和学生一起制作一棵“希望之树”，展示学生的钢笔字。我买来了彩纸和卡片，与学生一起剪裁、粘贴，做成一个漂亮的树的形状，学生写好字的卡片成了树的叶子。枝叶繁茂的树代表我对他们的希望，希望他们能像这棵树一样挺拔、伟岸、堂堂正正做人。同时，这棵树展示了学生练字的成果，由学生的汗水浇灌而成，是全班同学智慧的结晶，他象征团结、活泼、勤奋的八(3)班。离别时，学生送我一盆花和一个本子，还有一本学生写好的同学录，这里面倾注了学生的不舍和祝福，这是一个莫大的惊喜，让我非常感到，这是对我为期三周工作的肯定。我们不仅是师生，而且是好友，学生给我上了一堂深刻的情感之课。

实习时一个从理论到实践的过渡，将所学的教育理论，应用在实际的教学中，在实践中发现问题，解决问题，不断提高。这次实习让我体验了真实的中学课堂，知道怎么去上好一堂

课，将书本知识转化为学生的知识。让我对班主任工作有了一定的了解，学着管理班级。但我并不是完美的，仍存在一些问题，比如课堂上缺少了评价性的语言，管理学生不够严格等问题。在以后的教学中，要及时给学生反馈，让学生知道自己的长处和不足，引导他保持优点，改进不足，改正错误。灵活的课堂用语还可以调节课堂气氛，集中学生的注意力，充分发挥课堂的作用。用准确精练的语言引导学生的思考，引导学生主动学习。管理学生时不能过于温和，学生犯了错，就要严厉批评，这样才能帮助他改正错误。班级管理要松弛有度，抓住表扬学生的机会，又不能忽视学生的过失，该严厉的时候就要严厉。

走进中学课堂，站上三尺课堂，才明白教师的不易。老师面对的是一双双求知的眼睛，学生充满好奇心，很多事物对他们来说都是新的，他们要去认识了解。班主任主要是维持教学秩序，要营造浓厚的学习氛围。这次实习，让我深刻理解了“学高为师，身正为范”的含义，要教好学生，首先要充实自己。同时，学生的潜力是无限的，要给学生空间，只要你放开手，学生的创造力会出乎你的意料。相信通过我的不断努力，我会成为一位优秀的教育工作者。

为期八周的教育实习很快就要结束了，在这八周时间里，虽然日子有点忙碌，但在自己的努力实践和各位指导老师的指导帮助下，我觉得在实习过程中受益匪浅。教育实习主要包括两方面的内容：一是教学工作；二是班主任工作，不管是哪一样工作，我都尽自己最大的努力来完成。

教育实习，核心是教学工作。因为在开始的一个月里，班主任工作还没有开始，我就全身心投入到备课的工作中。我每次备课都查阅很多资料，尽量让自己不要出现事实上的错误。我也常常向原科任老师吴老师请教，应该如何处理教材内容。此外，我还去听别的老师的课，在这些经验丰富的老师身上，我学到很多处理课堂和教材的技巧。我共上了3节新课，一次评讲试卷。在上第一课时，我觉得很失败，吴老师给我提了

很多宝贵的意见，如没有给足时间学生思考，声音太小，语速太快等。在下一次上课时，我尽量避免这些错误，让每一次课都有一点进步。11月份刚好是他们中段考，我还会过去坐班，好让学生可以问不懂的问题。

到11月份，我开始进行班主任工作。虽然在10份没有开始班主任工作，但在上课期间，我也尽量和学生接触。班主任工作主要是协助原任班主任管理班级，高一1班学生很乖，所以不觉得有什么困难，我每天早上管理他们出操，虽然要起很早，但我乐在其中。我和另外几位实习老师在班主任孙老师的指导支持以及学生的积极配合下，筹划了以“学会学习，笑对挫折”为主题的主题班会，得到了老师和学生的极大肯定。

这次实习让我真正体会“台上三分钟，台下十年功”这句话，要使一节课上得好，要花一定的时间备课，做到熟悉教材，分析处理教材，增删教材内容，理清讲授思路，确定课的重点难点，写出简洁板书，备教学方法，课后巩固练习等。另一方面我也深深地体会到教学相长的深刻内涵，从学生的身上我也学会很多，90后的学生不好对付，必须进一步充实自己，才能做到一个学生尊敬的老师。

## 初二语文教师个人述职报告篇八

光阴似箭，日月如梭，忙碌而又充实的一学期转眼间已经结束了，本学期我担任初二5班和9班两个班的语文教学工作。静下心来慢慢盘点，在平时的工作中，我认真学习，深入研究教法，虚心向有经验的教师学习，现将本学期的教学工作鉴定如下：

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和进取性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费

心机。”这时，我明白到备课的重要性，所以，每一天我都花费很多的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，十分注意学生的实际情景。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新本事，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

## 1、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的教师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种简便和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不一样的课型，设计不一样的导入方式以激发兴趣、设置悬念，这样比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

## 2、培养进取探究习惯，发展求异思维本事。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识本事、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。

- 1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。
- 2、选择美文，让学生感悟理解。

为了提高学生的阅读和写作本事，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇小作文。课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也能够写些自我的感受等。同时，两个班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们的书写本事，我规定他们每一天必须练字，每一天一页，每周一上交，所练资料主要是以字帖为主，也能够抄课文，总之要认真书写。经过这学期的训练，我感觉他们书写提高很快。

在作业设置上，我这学期主要安排了作文两套(分大小作文)，同步训练、还有“一周一记”、习字等。在作业批改上，能够做到认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情景，以便在辅导中做到有的放矢。

学生两极分化严重且后进生面大，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我力求“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，以优生来带动后进生。尤其对后进生，加强课外辅导工作，利用课余时间与他们谈心，帮忙他们寻找自身存在的问题，并给予鼓励，课堂中为他们创设回答问题的机会，培养学生的学习兴趣，从而树立后进生学习的信心，促使每一位学生都有提高。一学期下来后进生的队伍在逐步减少，班级的总体成绩有了明显提高。

为提高自身的业务水平，本学期我进取参加学校组织的教研活动，虚心学习老教师的教学经验，努力提高自我的教学水平。

总之，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”本学期我尽心尽力做好自我的教学工作，不断严格要求自我，努力汲取他人的长处，不断更新自我的教学理念，并运用到自我的教学的实践中，力争使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自我的语文素养。今后，我仍然要百尺竿头更进一步，力争早日成为一名优秀的初中语文教师，加油！！