

# 简爱二三章的读后感(优质5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

## 简爱二三章的读后感篇一

在学校里度过了三个月，对她来说简直像一个世纪那么长。她在学校吃的东西很少，冬季的星期日很乏味，他们吃的冷肉和面包少得可怜。回校以后，他们渴望围在火炉旁，可是那里总是被大孩子占住，像他们这样小的孩子只好蹲在他们后面，用围巾裹住冻僵的胳膊。

自从她来到学校，便没有见过他，但他终究来了。一天下午，我手里拿着块写字板，正为一道算数题犯难，突然看到一个人走进教室，是那位在里德舅妈客厅的那个男人。

见到这个人，她立刻觉得很沮丧，里德太太曾恶意告诉他品德不端，他把简·爱的事情毫不留情面的说了出来，最后让教师们把她的坏品行改过来。于是她觉得无比的愤怒和耻辱。彭斯走过来，对我说，没事。彭斯劝她吃点东西可是她哭了起来，最后倒是她先开了腔，“彭斯，你会和一个说谎的人在一起吗？”“简，你错了，学校里没有一个人会瞧不起你，而且我敢肯定，很多人都会同情你。”“怎么可能。”“这里的人都不喜欢那个男人，现在，会有好多人同情你！”一会老师来了，叫彭斯和简爱过去，安慰了简爱，简爱心里才好受了一些，把他们俩招待了一晚上，那天晚上，他们享受了一次盛宴。

寒冬过后，一个明媚的春天，阳光和煦，可是学校里却闹了

斑疹伤寒。很多小孩进了拥挤的教室，整所学校变成了医院。

在学校了，好多小孩都死去了，草草的埋掉了。就这样，死亡成了常客，简爱和其他健康的人从早到晚玩耍，爱干什么就干什么。最后，彭斯也病了，是肺病，简爱去看望她，要走的时候，彭斯不让他走，天色已晚，简爱和彭斯搂在一块，睡着了，早上，简爱醒了，可是彭斯永远也起不来了。彭斯永远的离开了简。爱。

这一章写出了学校里生病，简爱的好朋友彭斯离开了她，她很痛苦，写出了好朋友之间的友情！

难道就因为我一贫如洗，默默无闻，长相平庸，个子瘦小，就没有灵魂，没有心肠了——你想错了，我的心灵跟你一样丰富，我的心胸一样充实！

## 简爱二三章的读后感篇二

昆虫，是我们生活中很常见的一种生物，昆虫学家法布尔就用自己的眼睛细心观察写出了《昆虫记》这本书，让我们一起去看看吧！

这本书中讲了许多昆虫有螳螂、蝗虫、天牛、红蚂蚁、蟋蟀、狼蛛等等。这些昆虫有益虫，也有害虫。千奇百怪的昆虫，在法布尔的描述下，让我也想去“探望”这些昆虫了。

我曾经也试过去观察一些小小的昆虫哦！就说观察蜗牛吧！

在一个雨天，我回家时意外地发现小区中庭有许多蜗牛在爬来爬去，我觉得很好玩，就抓了几只回家养着。我先拿一个空的巧克力盒把这些蜗牛全部装进去，在放几片青菜叶进去，然后，我就写作业去了。写完作业，我去看看我的小蜗牛，哈哈！菜叶已经被它们啃了好多小洞洞，真可爱！可是好景不长，过不了多久，那个盒子就很脏了，妈妈说，盒子太脏

了，会转播病毒，所以，只好连蜗牛带盒子把他们扔掉了。

## 简爱二三章的读后感篇三

《简爱》是一本具有多年历史的文学著作。至今已152年的历史了。它的成功在于它详细的内容，精彩的片段。在译序中，它还详细地介绍了《简爱》的作者一些背景故事。

从中我了解到了作者夏洛蒂·勃朗特的许多事。她出生在一个年经济困顿、多灾多难的家庭；居住在一个远离尘嚣的穷乡僻壤；生活在革命势头正健，国家由农民向工业国过渡，新兴资产阶级日益壮大的时代，这些都给她的小说创作上打上了可见的烙印。

可惜，上帝似乎毫不吝啬的塑造了这个天才们。有似乎急不可耐伸出了毁灭之手。这些才华横溢的儿女，都无一例外的先于父亲再人生的黄金时间离开了人间。惜乎，勃朗特姐妹！

《简爱》这本小说，主要通过简·爱与罗切斯特之间一波三折的爱情故事，塑造了一个出生低微、生活道路曲折，却始终坚持维护独立人格、追求个性自由、主张人生平等、不向人生低头的坚强女性。

简·爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境。从小就承受着与同龄人不一样的待遇：姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打。。。。。。然而，她并没有绝望，她并没有自我摧毁，并没有在侮辱中沉沦。所带来的种种不幸的一切，相反，换来的却是简·爱的无限信心，却是简·爱的坚强不屈的精神，一种可战胜的内在人格力量。

不幸，在学习生活中，简·爱仍然是承受着肉体上的受罚和心灵上的摧残。学校的施主罗可赫斯特不但当着全校师生的面诋毁她，而且把她置于耻辱台上示众。使她在全校师生面前丢尽了脸。但简·爱仍坚强不屈，化悲愤为力量，不但在

学习上飞速进步，而且也取得了师生们的理解。

不久，简·爱又陷入了爱情的旋涡。个性及强的她同样保持着个人高贵的尊严，在情敌面前显得大家闺秀，毫不逊色，对于英格拉姆小姐的咄咄逼人，她从容面对。

同样，在罗切斯特的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师，而感到自卑，她认为他们是平等的。不应该因为她是仆人，而不能受到别人的尊重。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染。使得罗切斯特感到自惭性秽，同时对她肃然起敬，并深深地爱上了她。他的真心，让她感动，她接受了他。后来，简·爱发现罗切斯特已有了妻子，她的自尊自重再次出现，毫不犹豫地离开了他，她对爱情的专一，让我敬佩。

最后，简·爱得知，罗切斯特为了拯救在活中的妻子不幸双目失明。躯体严重残疾，完全丧失了生活能力，而同时又妻亡财毁。简·爱全身心的爱再次投入了他的怀抱。

## 简爱二三章的读后感篇四

简·爱，这部作品，我已十分了解透彻里头的`情节了，由于它实在是太好看了，让我看了2遍书还不行，还去看了电影。电影与书大有不同，我主张仍是看了书后再看电影好了解。

里头的内容真的好感人，我已被深深牵动。期望不论是爱看电影，仍是爱看书的朋友，都不要错失这部优异的作品。

## 简爱二三章的读后感篇五

我今日读完了简爱心里由衷的敬仰简爱。他是我的典范。简爱尽管不行美丽，但人不是由于美丽才心爱而是由于心爱才美丽。典雅的气质，温顺活波的特性，有自己的见地。这些

都是女人最可贵的东西。我喜爱看简爱在罗奥德学习的那段。他尽力向上的精力鼓舞着我。

还有同罗切斯特先生的爱情故事，这是真爱的. 进程。人终身有一次这样大的爱就足矣。让人感觉了生计的价值和含义，人为什么活着与人怎样活着。