

# 2023年晋商读后感 论语读后感读后感(实用7篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 晋商读后感篇一

《论语》首创语录之体。汉语文章的典范性也发源于此。《论语》一书比较忠实地记述了孔子的言行，也比较集中地反映了孔子的思想。今本《论语》共二十篇。儒家创始人孔子的政治思想核心是“仁”、“礼”、“义”。《论语》以记言为主，故称语。论是论纂的意思。《论语》成于众手，记述者有孔子的弟子，有孔子的再传弟子，也有孔门以外的人，但以孔门弟子为主。

作为一部优秀的语录体散文集，它以言简意赅、含蓄隽永的语言，记述了孔子的言论。《论语》中所记孔子循循善诱的教诲之言，或简单应答，点到即止；或启发论辩，侃侃而谈；富于变化，娓娓动人。

又善于通过神情语态的描写，展示人物形象。孔子是《论语》描述的中心，“夫子风采，溢于格言”（《文心雕龙·征圣》）；书中不仅有关于他的仪态举止的静态描写，而且有关于他的个性气质的传神刻画。此外，围绕孔子这一中心，《论语》还成功地刻画了一些孔门弟子的形象。如子路的率直鲁莽，颜渊的温雅贤良，子贡的聪颖善辩，曾皙的潇洒脱俗等等，都称得上个性鲜明，能给人留下深刻印象。孔子因材施教，对于不同的对象，考虑其不同的素质、优点和缺点、进德修业的具体情况，给予不同的教诲。表现了诲人不倦的

可贵精神。据《颜渊》载，同是弟子问仁，孔子有不同的回答，答颜渊“克己复礼为仁”，答仲弓“己所不欲，务施于人”，答司马中“仁者其言也切”。

颜渊学养高深，故答以“仁”学纲领，对仲弓和司马中则答以细目。又如，同是问“闻斯行诸？”孔子答子路：“又父母在，如之何其闻斯行之！”因为“由也兼人，故退之。”

”答冉有：“闻斯行之。”因为“求也退，故进之。”这不仅是因材施教教育方法的问题，其中还饱含孔子对弟子的高度的责任心。《论语》是名列世界十大历史名人之首的中国古代思想家孔子的门人记录孔子言行的一部集子，成书于战国初期。因秦始皇焚书坑儒，到西汉时期仅有口头传授及从孔子住宅夹壁中所得的本子，计有：鲁人口头传授的《鲁论语》20篇，齐人口头传授的《齐论语》22篇，从孔子住宅夹壁中发现的《古论语》21篇。西汉末年，帝师张禹精治《论语》，并根据《鲁论语》，参照《齐论语》，另成一论，称为《张侯论》。东汉末年，郑玄以《张侯论》为依据，参考《齐论语》、《古论语》，作《论语注》，是为今本《论语》。《齐论语》、《古论语》不久亡佚。现存《论语》共20篇，492章，其中记录孔子与弟子及时人谈论之语约444章，记孔门弟子相互谈论之语48章。《论语》作为孔子及门人的言行集，内容十分广泛，多半涉及人类社会生活问题，对中华民族的心理素质及道德行为起到过重大影响。

《论语》这部书，教给我们很多为人处世的方法，做人的规矩、道理，这些办法通过于丹的白语化，用许多浅显的故事，而变得通俗易懂，看起来很朴素的语言，但在原则中透着一些变通，更简单的说：它告诉我们的是为人处世的原则。

修身、齐家、治国、平天下，这是我们中国人传统的道德理想，《在论语》中孔子谈理想时，并不认为志向越高远就越好，真正重要的是一个人的内心定力与信念。无论你的理想是大是小，实现所有理想的基础，在于找到内心的真正感受，

一个人的内心的感受永远比他外在的业绩更加重要。

我们都想要建立一个大的坐标，让我们从自知之明去建立心灵的智慧，在我们每一天忙碌的间歇里面，给自己一点点心灵的仪式，而不至于像个人格分裂的演员一样不敢面对自己的内心，其实在今天这样一个后工业文明的社会里，于丹的《论语》读后感所想传递出的是这样一种温柔的思想力量，淡定的、清明的理念，它鼓励了我们对内心的关照，让我们有理由相信我们的理想是有根的。

人们常说，在家靠父母，出门靠朋友，社会环境中朋友是最重要的，从你的朋友身上可以照见自己的影子，其实物以类聚，人以群分，朋友也如此，从身边朋友的身上也可以直接的反映出你是一个什么样的人，好的朋友如一本好书，他可以打开整个你的世界，让你接触到外面的精彩。对方是什么样的人，你只要观察他的社交圈子，就可以看到他自己的价值取向，朋友的好坏可以影响到你的人生。

无论是孔子的《论语》还是于丹的读后感，都说做人的境界，君子是大家心目中理想的人格标准，君子的力量始于人格与内心。如果一个人在当今的社会中，反省自己的行为，而能够不后悔、不愧疚，要使自己做过的每件事都禁得住推敲，实在是极不容易的事情。我们无法左右外在的世界，只有让自己的内心选择能力强大，明白如何取舍，一个人内心对自己要求严格一点，对别人就会厚道一点，平时大家老说做人要厚道，厚道并不是窝囊，而是他可以包容和悲悯别人的过错，可以设身处地站在别人的立场上想问题，因此只有给予才会带给你最终的欢愉，不是说：赠人玫瑰，手有余香嘛！做人无论成功与否，能做到“不怨天，不尤人”才是君子之度。做一个最好的你自己，按照自己的社会定位，从身边做起，让自己成为内心完善的人。

论语是道德与智慧的凝结，它是一个循循善诱的教师，又是一个正直、坦率、宽容的友人，由它可以映射着我们的道德

情操、品性修养的镜子，让我们在生活中找准自己的方向。我想无论是古贤圣人还是于丹所想表达的意义在于，以简约的语言点出人生大道，让后世的子孙一一去实践，让那种古典的精神力量在现代的规则下融合成为一种有效的成分，让我们每一个人真正建立起有效率、有价值的人生，这大概就是《于丹论语读后感》所给予我们的终极意义吧！

## 晋商读后感篇二

### 第一段：导言（约200字）

《真实》是法国作家马克·列维的小说作品，通过艺术的手段描绘了一种真实的人生，主人公凭借自己的努力、执着和勇气，最终实现了自己的梦想和人生价值。读完这部小说，我深深感受到了人生的真实意义和价值，也对自己的人生有了更深刻的思考。

### 第二段：小说剧情（约250字）

《真实》的主人公是一名有着刻苦精神的年轻摄影师——朱利安。朱利安的梦想是成为一名摄影师，展现真实的生活和人们的内心世界。他辗转于巴黎、印度、美国等地，逐渐发现了摄影的美妙之处，也赢得了更多人的认可。然而，他也经历了挫折和痛苦，比如生病、父亲去世、挣扎于工作与生活之间等等。最终，他通过不断努力，成功地创作出一幅震撼人心的作品，也重拾了对人生的信心。

### 第三段：反思人生（约300字）

从朱利安的故事中，我不仅看到了生命的力量，也反思了自己的人生。和朱利安一样，我们都面临着许多的选择和困境，需要不断寻找和探索人生的真实意义和价值。我们需要拥有对于未来的信心和勇气，勇敢地去追寻自己的梦想，放飞自

我。同时，我们也需要学会客观对待自己和他人，珍视生命、珍惜时光，抓住机遇，与人和睦共处。只有这样，才能活出真实的人生。

#### 第四段：思考艺术（约250字）

朱利安是一名执着于艺术的摄影师，通过他的眼睛，我们看到了人们生活的真实面貌和内心世界。艺术和生活小说中得到了完美的融合，展现了一种诗意与现实的结合。艺术家用自己的作品打破了人们对于现实生活的想象，让人们看到了一个真实而又美好的世界。同时，也得到了很多人的欣赏和赞誉。艺术是生命之光，也是人类智慧的结晶，需要我们用心去感受，用生命去创造。

#### 第五段：结语（约200字）

《真实》读完后，我对人生和艺术有了更深刻的体认和认识。通过小说中主人公的努力和坚持，我认识到不管身处何地，不管前路如何荆棘，只要保持一颗热爱的心，不断努力追寻，终究能够找到人生的真正意义和价值。同时，艺术也是一种生活方式，需要我们用心去体味和欣赏，用生命去创造。我愿意用自己的生命去创造一幅属于自己的艺术画卷，展现真实而美好的生命。

### 晋商读后感篇三

在阅读过程中，我深感读书不仅可以开阔视野，增长知识，还可以给我们带来更深层次的思考和体悟。因此，阅读后的心得体会成为我读书后的一项必要工作。通过总结与归纳，我发现心得体会是一种对书籍内容的主观感受和个人思考的结晶，也是对自己思想的审视与反思的机会。

首先，心得体会是对书籍内容的主观感受和个人思考的结晶。每个人的阅读体验是独一无二的，不同的人对同一本书可能

会产生截然不同的感受。我曾阅读过一本名叫《解忧杂货店》的小说，通过主人公与客人之间的故事，揭示了生活中的种种困惑和痛苦。读完后，我深感这本书引发了我内心深处的共鸣，我开始思考自己过去遇到的困难和不如意，以及如何解决和面对它们。这种主观感受和个人思考就是我在书籍中找到的珍贵收获。

其次，心得体会是对自己思想的审视与反思的机会。通过写下心得体会，我们可以回顾自己在读书过程中的思考和感悟。书籍往往是思考和讨论的起点，而写心得体会则是对这些思考和讨论的总结和梳理。回顾自己的思考过程，可以让我更加清晰地了解自己的思维方式和思想倾向。例如在阅读一本名叫《1984》的小说时，我思考了关于权力和自由的问题，同时也审视了我对社会和政治的理解和看法。通过心得体会，我不仅对自己的思想进行了反思，也为以后的思考和表达提供了更为丰富和深入的思路。

第三，心得体会是增进自我认识和提升自己能力的机会。通过写下心得体会，我可以更加清楚地了解自己对某一问题的看法和态度。当我在一本名叫《活法》的自助书中读到一个个成功案例时，我对成功的认识发生了改变，我开始思考自己对成功的定义和追求。写下心得体会，不仅让我更深入地理解自己的内心世界，也让我明确自己的目标和追求。同时，通过心得体会的写作，我不仅提升了自己的表达能力和思维能力，也提高了自己的逻辑思维和写作能力。

第四，心得体会可以帮助我更好地把握书籍的核心观点和主题。在阅读过程中，我们可能会有很多杂乱的思绪和感受，而通过写下心得体会，可以帮助我梳理和整理这些思绪和感受，从而更好地把握书籍的核心观点和主题。举个例子，我曾阅读过一本名叫《活着》的小说，通过主人公在动荡岁月中的坚守和拼搏，揭示了生命的宝贵和人与社会的关系。通过写下心得体会，我才能更好地梳理出这本书的核心观点和主题，将它们融入到自己的思考和行动中。

最后，通过总结与归纳，我发现心得体会不仅可以记录自己的阅读体验和收获，更成为了我与书籍之间的一座桥梁。通过写下心得体会，我可以更好地将自己的思考与书籍内容进行对照和比较，从而使自己的阅读更有深度和追求。同时，心得体会也是我与他人分享和交流的窗口，通过与他人的交流和讨论，我可以进一步完善自己的思想和观点，也可以从他人的角度和经验中获得更多的启发和反思。

总结而言，心得体会是一种对书籍内容的主观感受和个人思考的结晶，也是对自己思想的审视与反思的机会。通过写下心得体会，我可以深入思考和反思自己在阅读过程中的感受和思考，同时也增进了对自己的认识 and 提升了自己的能力。写心得体会，还可以帮助我更好地把握书籍的核心观点和主题，与书籍之间建立更紧密的联系。通过总结与归纳，我认识到心得体会对我个人的成长和发展具有重要的意义和价值。从今以后，我将更加重视心得体会的撰写与总结，以提升自己的阅读素养和思考能力。

## 晋商读后感篇四

难道就因为我一贫如洗，默默无闻，长相平庸，个子瘦小，就没有灵魂，没有心肠了——你想错了，我的心灵跟你一样丰富，我的心胸一样充实！

——《简爱》夏洛蒂

《简爱》是英国文学史上的一部经典传世之作，它成功地塑造了英国文学史中第一个对爱情、生活、社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态度和敢于斗争、敢于争取自由平等地位的女性形象。

大凡喜爱外国文学作品的女性，都喜欢读夏洛蒂的《简爱》。如果我们认为夏洛蒂仅仅只为写这段缠绵的爱情而写《简爱》。我想，错了。作者也是一位女性，生活在波动变化着

的英国19世纪中叶，那时思想有着一个崭新的开始。而在《简爱》里渗透最多的也就是这种思想——女性的独立意识。让我们试想一下，如果简爱的独立，早已被扼杀在寄人篱下的童年生活里；如果她没有那份独立，她早已和有妻女的罗切斯特生活在一起，开始有金钱，有地位的新生活；如果她没有那份纯洁，我们现在手中的《简爱》也不再是令人感动的流泪的经典。所以，我开始去想，为什么《简爱》让我们感动，爱不释手——就是她独立的性格，令人心动的人格魅力。

然而，我们不禁要问，仅这一步就能独立吗？我认为，不会的。毕竟女性的独立是一个长期的过程，不是一蹴而就的。它需要一种彻底的勇气，就像简爱当年毅然离开罗切斯特一样，需要“风潇潇兮易水寒，壮士一去兮不复返”的豪迈和胆量。我想，这应该才是最关键的一步，也应该是走向独立的决定性的一步。而夏洛蒂笔下的简爱却把她倔强的性格，独立的个性留给我们一个感动。所以她是成功的，幸福的女性。

## 晋商读后感篇五

读书是一种愉悦的享受，它不仅丰富我们的知识，扩大我们的视野，更重要的是，它可以引发我们深刻的思考，给我们带来深刻的感悟和体会。在读书的过程中，我不仅汲取了知识，也通过阅读书籍与作者的对话，思考了一些问题，收获了一些心得和体会。

### 第二段：情感体验

通过阅读一些文学作品，我能够感受到作者内心深处的情感。比如，在读《红楼梦》时，我能够感受到作者的细腻情感和对人生的思考。作者通过对贾宝玉、林黛玉等角色的塑造，让我深切地感受到了人生的无常和离别的悲伤。读完这本书后，我对人生的看法有了很大的转变。我明白了人生的短暂



和变化无常，要珍惜眼前的每一刻，不要让时间流逝后留下悔恨。

### 第三段：思想启迪

读书不仅可以感受到作者的情感，还可以启发我们的思考。在阅读哲学和社会学类书籍时，我时常会因为作者的观点而引起思考。比如，在读《人类简史》时，作者谈到了人类社会的发展，人类的命运以及未来的走向。这本书让我对人类社会的发展有了更深刻的认识。同时，它也提醒我要关注当下社会问题，思考人类未来的发展方向。阅读这类书籍，不仅能够满足我对知识的渴求，更重要的是，它能够让我有一种参与到人类进步的感觉。

### 第四段：价值观的影响

读书也是一种对价值观的审视和思考。通过阅读经典文学作品，我能够看到不同的文化和价值观念。比如，在阅读莎士比亚的作品时，我能够感受到他对人性的探讨。他通过对各种人物形象的塑造，揭示了人性的复杂和矛盾。这让我思考了人性的本质，以及人与人之间的关系。通过阅读这些经典作品，我能够反思自己的价值观，并对人与人之间的相处有了更深入的认识。

### 第五段：行动的指引

读书不仅是思考的工具，更是行动的指南。在阅读一些励志和自助类书籍时，我能够得到一些行动的启示。比如，在读《活出生命的意义》时，作者讲述了他自己寻找生命意义的过程，以及建立积极人生态度和追求个人成长的重要性。这本书让我认识到每个人都应该为自己的人生负责，并积极地寻找人生的意义。读完这本书后，我开始认真思考自己的人生目标，并以积极的态度追求个人成长。

## 总结

通过阅读，我不仅丰富了自己的知识，也拓宽了自己的思维。读书不仅可以带来思想的碰撞和情感的震撼，更重要的是，它可以引发我们内心深处的思考和感悟。与作者的对话让我更加深入地思考人生的意义和价值观念。通过阅读，我学会了关注当下，思考未来，并以积极的态度追求个人成长。读书对我来说，不仅是一种快乐，更是一种启迪和指引。

## 晋商读后感篇六

安顺五小一（九）班刘星余

读《三毛流浪记》有感

三毛在旧社会四处流浪，他把垃圾桶当床，把报子当被子，没有亲人，还被富人家孩子欺负，让我感到三毛很可怜，他尝尽了我们无法想像的苦，我真是身在福中不知福，和三毛比一比，我真是害羞啊。以后我要向三毛学习，做一个聪明、善良，又坚强的人。

读《小故事大道理》有感

我读了《小故事大道理》我学到了很多知识，自信、关爱、合作、踏实、宽容、亲情、友情、理想、时间、勇气等。在每一页精彩的`篇章中，是我的良师益友，现在处在少年时期，对许多事情只是一知半解，本书包含着深刻的道理，真是一本不可缺少的书。

8月28日

## 晋商读后感篇七

读后感

五小四（6）班沈欢

### 《神童故事大全》读后感

故事大全有206个故事。

全是成语故事。

里面教会了我们品德，如何做人，互相谦让。

比如：在公共汽车上，有一位老人，给老人让座的好品德。

老师布置的作业按时完成。

更重新的是故事里还教会了我们生活常识。

里面的故事看完了10个故事，就会出现一大堆笑话。

书上还教我们好的东西要一起分享。

正看到这里，我们都会有一种强大的感觉。

正因如此，我才写出这篇读后感与大家分享这本书，向大家推荐这本好书。

### 《神童速算》读后感

神童心速算的'意思是：用心两三秒钟就可以计算出来的一本书。

这一本书非常好，是专门针对数学的一本书。

连 $4871 \times 5655$ 都能两秒算完。

里面还有一些练习题给我们做。共有45节，过了一节，就会

有一个故事，是教我们不要学坏的故事。

如果你们都学会了，那你们就是数学小神童了。

这本书还配有一个碟子，碟子播出来就会有一个老师教你。

如果这本书你看完了，后面还有十多个数学小魔术。

之所以我向大家推荐这本书，因为我热爱数学，而且它两三秒钟就能算出来，我希望大家都能成为一个个小神童。