

读流浪地球的感悟(精选8篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得感悟的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。心得感悟对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得感悟呢？那么下面我就给大家讲一讲心得感悟怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

读流浪地球的感悟篇一

假期里，我看了一部非常震撼人心的电影——《流浪地球》。因此，我特意去看了它的原著——刘慈欣的《流浪地球》，发现小说和电影有很多不一样的地方，我也有了更多的感悟。

《流浪地球》中的未来，太阳即将死亡，其威力可以吞噬海王星。因此人类选择带着地球一起逃离太阳系。人类在地球上建造发动机，并搬进地下城市。经过一次又一次的加速，经受了岩浆的不断侵袭以及跨越小行星带时无数小行星的撞击，地球终于到达逃逸速度，脱离了太阳系。

作为科幻小说，作者大刘的想象宏大瑰丽，描写出的宇宙无边无际的孤独感和冰冷感一次又一次地触动了我的心灵。巨大的时间和空间上的跨度，让我觉得整个地球亦或是太阳系甚至是银河系都显得非常的渺小。不仅如此，小说还透露着现实的问题：人类的困境和人性的极限，在种种匪夷所思的解决方案中，正隐含着人类对种种现实问题的深切思考。

大刘的高明之处还在于，他的科幻小说把人类的感情作为重点。比如当地球第五次加速接近近日点时，人心惶惶，很多人都觉得地球马上就要被太阳吞噬了，甚至有人自暴自弃，爬上地面，想着现在被蒸发也比忍受着毫无希望、毫无未来的黑暗生活要好。

但是男主的父亲却告诉自己的家人：“我们必须抱有希望，

这并不是说希望真的存在，而是因为我们要做高贵的人，在以前一个高贵的人需要有金钱、权利等等，但是现在，他只需要抱有希望。”这也是整本书带给我感触最深的地方，越是在绝境中，越要抱有希望，这才是人类高贵之所在。

然而书的结尾却给人漫长而冷漠的绝望。地球航出了冥王星的轨道，太阳却没有如期发生爆炸，人们开始质疑政府以至于叛变夺取发动机的控制权，把五千多名地球派残忍地处死，可没过一个小时，太阳就爆炸了，地球派所做的一切被证实是正确的。幸存的人们带着地球开始新的流浪。

读到这里，我的心里特别难受，像是有什么东西卡在心里。或许编剧也和我有一样的感受，因此电影在这一处做了很大的改变——希望不是等着别人来解救自己而是大家行动起来，永不放弃。在地球上的人付出了自己一切的努力之后，八千米高的喷射火焰依旧无法点燃木星，吴京扮演的角色驾驶飞船，带着飞船上的三十万吨燃料，为火焰续上了最后一段燃烧的距离，创造了奇迹。

“希望是我们这个年代像钻石一样珍贵的东西，希望是我们唯一回家的路。”是啊，无论如何，我们都应该守住自己认定的希望，总有一天你会得到所有的回报。

读流浪地球的感悟篇二

《流浪地球》的作者是鼎鼎有名的刘慈欣，他有“中国科幻第一人”的称号，他写的最有名的书是“三体”，《流浪地球》也是他的一部科幻小说，这些小说都介绍了“地球末日”发生的故事。

刘慈欣这本《流浪地球》还被拍成了电影，春节的时候上映了，我和爸爸妈妈一起去看了，是部让我目不转睛看完的电影，但是电影与书比较起来，还是书里讲的故事比较完整。

这本书主要讲了，刘启的爸爸刘培强在他四岁的时候去参加了“拯救地球计划”，成为了一名宇航员，帮助地球离开太阳系，而这时候他的妈妈因病死了，刘启跟着外公去了地球最后的掩蔽所“地下城”。

“拯救地球计划”是要用2500年时间帮地球逃出太阳系。17年过去了，虽然“拯救地球计划”还没有成功，地球还没毁灭，但是地球遇到了麻烦，地球被木星巨大的引力所吸引，撞向木星！怎么能让地球自生自灭呢？在这千钧一发之际，地球上的人类“选择了“希望”，刘启他们决定竭尽全力来拯救危在旦夕的地球与人类，他们想到一个办法，用地球上的氧气去点燃木星上99%的氢气，因为这两种气体一旦混合，只要一根火柴就会形成轰天震地的大爆炸，再利用大爆炸的气浪把地球弹离木星。

大爆炸成功了，地球得救了，而刘启的爸爸刘培强与千千万万人一起牺牲了，地球继续着他2500年流浪的旅程。

我敬佩刘培强叔叔为了人类牺牲自己的崇高品格，我也就像书里的韩朵朵一样明白了一个道理，只有选择了希望，虽然它可能十分渺茫，可能只有百分之一的可能，但我们也要做百分之百的努力去完成它，实现它。

今天我们更要坚持自己的信念，好好学习、天天向上，希望一定能够变为现实。

读流浪地球感悟篇三

我没见过黑夜，我没见过星星，我没见过春天、秋天和冬天。

我出生在刹车时代结束的时候，那时地球刚刚停止转动，这一切都很自然。因为这时地球已经完全停转，地球发动机除了维持这个行星的这种静止状态外，只进行一些姿态调整。人们称发动机为“上帝的喷灯”。发动机分为两大类，大一

些的叫“山”，小一些的叫“峰”。

书上的一句话很触动我——我们要做高贵的人。在前太阳时代，做一个高贵的人必须拥有金钱、权力或才能，而在今天只要拥有希望，希望是这个时代的黄金和宝石，不管活多长，我们都要拥有它！我明白了，只要抱有希望，才不会绝望。

地球上有两个帮派，一个是地球派，另一个是飞船派。他们抱有自己对地球的不同看法，所以互相斗殴、排斥。

还有，据联合国环境规划署的一份报告说：目前地球上每分钟消失一种植物，每天消失一种动物。这远远高于自然的“本底灭绝”速率。这是一个警钟。我们要给人类自己和其他生物一个安全和适宜的环境。从小事做起，保护生态环境，这样，我们人类和地球，其他生物才能够延续、发展。

读流浪地球感悟篇四

看完《流浪地球》这部电影后，真的是震撼人心，不管是剧情上还是特效上，都展现了中国的强大。

从20xx年，太阳即将爆炸，于是人类开始了长达的“流浪地球”计划，帮助地球逃出太阳系。但由于木星引力的影响，地球将会与木星发生碰撞，众人团结一心，经过不断的努力，将木星引爆，并借助爆炸的冲击波逃离了木星的引力之外。

在地球撞向木星的最后15分钟，人们仍在不停尝试着寻找着解决的方法。他们并没有失去信心，坐以待毙，而是团结一心，共同面对问题，解决问题。最终他们拯救了地球，拯救了全人类！

希望与坚持是共存的’。就像走在漆黑的巷道里，只有坚持下来，走到最后，才能看到光明。同样，如果在困难面前退缩了，那又怎能看到希望呢？只有奋不顾身的走下去，希望才

会给你带来喜悦，带来光明。

最后，希望大家抽空去看看这部电影吧！

读流浪地球的感悟篇五

对于自己来说，一直排斥科幻小说，也许是自己脑洞不够大开，也许是因为自己物理一直没有学好，亦或是因为自己胆小，不敢去看地球如何而来，地球将如何不复存在，想想都害怕，小时候，村里死个人，我都能吓得得去“收魂”。要不是因为拍成电影，也不会去看《流浪地球》这本书，《三体》早就在书架上两年了，但是迟迟没有去打开，因为脑海里无法构想，让自己会看的很痛苦。

在这本书里人性的东西我没有看出多少，或许是自己才疏学浅，看不懂不能怪，比较赞同选择希望，任何时候都应该选择希望的，有了希望才有活下去的勇气。个人比较好奇的是，经历那几个时代，吃饭问题怎么解决，不知道电影里有木有解决。

但是这不妨碍好评如潮，最起码电影给国人争脸了，虽然我也没去看电影。懵懂的'我，对外太空的知识知之甚少，也就不去探索了，了解一些皮毛而已。

读流浪地球的感悟篇六

在看过《流浪地球》这部电影之后，我就对作者刘慈欣产生了好奇，于是我又找到一本他写的书来看，就是《十亿分之一的文明》。

小说讲的是：人类从波江星人那儿得知世代飞船“吞食者”来了，便做好了充分的准备。其实，“吞食者”上的居民就是当时地球上的恐龙，因怕生态不平衡而移民到“吞食者”上。后来使者大牙访问地球，劝人类投降，但人类不肯。之

后经过最后一场史无前例的星战后，人类输了。但是恐龙都赞叹人类的勇敢。之后，地球被“吞食者”吃了，人类也被恐龙饲养。地球吐出来后就像它刚形成时的那样。等地球冷却后，幸存者回到了家园，他们牺牲自己救了地球。之后，被饲养的人类回到了地球上。他们证实太阳要闪烁一次，地球将再次毁灭。人类便想方设法通过科技，把一些人变成了微人。微人只有一个普通人的十亿分之一大。最终，微人生存了下来，人类文明保存了下来。

读完这本书我看到了人类的智慧、勇敢、不服输、善战、舍己为人。人类的这些行为令别人都赞叹不已，这本书也体现了作者丰富的想象力，作者给出了恐龙灭绝的新想法，以及有外星人的想法。

读流浪地球的感悟篇七

“希望是这个世界上像钻石一样珍贵的东西。”选择希望，人生就有坚持的理由。

《流浪地球》的情景设定在太阳步入老年期，地球上的人为了存活，带着地球去找新的家园的故事。也揭示了当灾难来临时，生活中人性光辉和人与人之间的真挚情感。

故事中的人之所以有勇气去做，是因为他们选择了希望，如果他们不去努力，而是安逸地等着灭亡，那结果截然不同，就算前过程艰难，但是未来是美好的，后者就算过程安逸，结果注定灭亡，这就是希望的力量。

钻石的珍贵在于，给它一束光，它能折射出千道万道的五彩缤纷。希望，给它一束人性的光辉，它肯定也会回赠你成功的缤纷世界，所以希望和钻石一样珍贵。

小说中有一幕使我留下深刻的记忆，反叛军要把坚持流浪地球计划的五千名士兵冻死在冰山雪地中，但五千名士兵当中

没有一个人屈服求饶，他们说：“让人类永远保持清醒是不可能的。”他们选择了整个人类的希望，而不是自己的希望。死刑后一个小时氦闪爆发了，太阳开始走向灭亡，所以说这五千名士兵的选择是正确的。他们的选择，拯救了人类。这就是希望的力量。

生活中选择希望的事例很多很多，比如“猪坚强”。如果不是它选择了希望，在废墟中九天九夜都坚持自己的希望，它又怎会有今天安逸舒适的生活？还有最美教师张丽莉，她选择了更崇高一点希望——孩子的未来，她一推，让三名学生免受病痛之苦，让她们获得了生命和健康。希望是这人世间最朴质的情感，却能带领人们走向光明和未来。

而我们是否也应该像他们一样，选择希望呢？

我想是的。当生活，学习，工作不如意时，我们应该选择希望，坚持走下去。每当我跨过沟壑，走过崎岖的小路，眼前出现一片绿荫，心中顿时变得明朗。你选择了希望，希望也就会选择你，并带给你美好的未来。

我觉得，希望是这个世界上比钻石更珍贵的东西！

读流浪地球的感悟篇八

《流浪地球》是刘欣慈即《三体》后的又一科幻题材小说集中的一本，我是通过有声阅读的方式读完这本书的，感受着中国式下的科技幻想魅力，在他构建的世界里遨游，或是上天或是遁地，剥开无比奇妙下的幻想，对未来世界发展的设想、期盼、向往与担忧，或许你刚开始会认为是一篇篇独立分体的小短文，各有各的精彩，其实早已在各段内容中埋下了伏笔，以点创面的手法，让人耳目一新。它需要通读完一整个篇幅后才能明白故事的脉络，我认为这也是它的魅力所在。文章描述着前太阳时代人类对地球过度的`窥探和资源的消耗，而使得后太阳时代的人类去渐变、适应、承受前者所

带来的灾难环境。印象深刻的片段：

1、虽说科技技术在人类看来非常的牛b[]但为探究跟弄明白自己无法理解和跨越的科学鸿沟，愿意为未来科学献身的一批走上神堂的科学家。

2、当最后一个人类开着宇宙飞船回来地球的时候，以为自己是最后一个人类的时候，地球已经由宏纪元进入了袖珍的细菌微纪元。

3、一位从西北农村出来的奋斗青年史，他并不知道有朝一日自己会登上中国太阳，还能与霍金一起太空散步，我想也只有作者能想的出来，应现在的一句流行话语，“人生达到了高潮”，也不过如此吧。人生有时候就是这样，并不知道前行和远航的路已经有意无意的在下一个路口等着我们去开展与探索。与流浪地球光年时间的宽度和纬度相比较，缩短到现今的时间点人类的想法与认知是多么的渺小和微不足道，游走在流浪地球的心路旅程是拓开对想象的颠覆前行中的一个有力支点，让人有这个幸运和机会对科技科幻小说的一次畅享。本小说电影版已上线，特别期待通过电影的编排和视野呈现出小说中的中国科幻场景会是怎样一番电影下的现实场景。文中最贴近电影气息的是本书的最后一段很有画面的代入感。

通过深入剖析和自己的理解：警醒着我们一定要好好的呵护和珍惜身边拥有的东西。比如灿烂的阳光、新鲜的空气、绿色的植被、或是人亦或是物，当这些宝贵资源、情感被慢慢消耗殆尽时，才幡然醒悟，自己是多么的愚蠢和不可取，唾手可得的会不经意间让其溜走而不自知，这都需要去反思和自省的。感知着心灵的触摸，抚慰着脚下的热土，时代的步伐在大刀阔斧，科技的创新在时空里颠覆，未来的世界在想象里奋勇前进，留下纯真留下美好，又是另一番天地。