

2023年我想看骆驼祥子的读后感(优质5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

我想看骆驼祥子的读后感篇一

小说的主人公是祥子，通过他这样一个洋车夫的形象描绘了旧社会如何把正直，好强，好体面，自食其力的人从肉体到灵魂加以毁灭的过程。骆驼祥子善良淳朴对生活具有骆驼一般的积极和坚韧精神，他的唯一愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。后来，经过3年的努力，他用自己的血汗钱换来了一辆崭新的洋车，但是没过多久，却被大兵抢走，接着反动政府的侦探又骗去了他所有的积蓄，虎妞对他那种推脱不开的‘爱情’又给他身心都带来磨难。用虎妞的钱买了一辆车，但好景不长，虎妞怀孕不运动导致她生孩子的时候难产而死。此时，又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子的自杀，熄灭了他心中最后一朵希望的火花，他丧失了对生活的任何乞求和信心，从上进好强而沦为自甘堕落。

这故事是一个悲剧，彻彻底底的悲剧。一个曾经勤劳坚忍，有着自己目标的人最后却沦为了社会垃圾。从前的祥子善良淳朴，正直诚实，对生活有着像骆驼一般积极和坚韧。周围的人都是做一日和尚，敲一日钟，而祥子却不安于现状，他为了美好生活而努力，而奋斗，他宁愿冒着极大的风险去赚多一点的钱，来达到自己所想要的生活。他不断地追求，追求成功，追求幸福。然而即使是这样，也终究没有改变他最

后的悲惨结局。

对于祥子的悲剧，我感到十分惋惜，同时也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。不管怎样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系，很有可能就会失去原本的自我。

祥子在文中开头给我的印象是一个心地善良、纯朴，有上进心的青年。但这就更加增添了他的不幸并且给人以沉重的窒息之感。小说的末尾，明确指出祥子是“个人主义的末路鬼”；在深切的惋惜之中包含了批判。整部作品，在控诉旧社会吃人的同时，也宣布了企图用个人奋斗来解放自己的道路的破产。这就比之一般的暴露黑暗现实的作品具有更深一层的社会意义。

其实，祥子之所以会有如此下场，很重要的原因是当时旧社会的黑暗和不合理。书中说：“苦人的懒是努力而落空了的自然结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。”“人把自己从野兽中提拔出，可是现在人还把自己的同类驱到野兽里去。祥子还在那文化之城，可是变成了走兽。一点也不是他自己的过错。”可见当时的社会真能把人变成鬼！如果祥子生活在我们这个年代，也许他就不会变成这样的“刺儿头”了。其实人本身没有错，错的是他所生活的时代，迫使他屈服于世俗的淫威之下。人人生而平等，每个人都有人格，都有自由，没有人是不该存在的，也没有人是上天特别眷顾的。以他那样的奋斗、那样的善良、那样的正直，必能成为一个对国家、对社会有用的人，也能成为一个幸福的人。

我们现在生活在一个公平、公正、公开的法治社会，我们应该珍惜这样的环境，好好地学习，要有坚定的信念和努力，应

该学习祥子身上的一种精神，他可以为着自己心中埋下的理想而向着一个目标去实现它，我们也可以给自己心中种下一片希望，但是不经历风雨，怎能见彩虹？要勇于克服一切的困难，才能看见我们的希望抽枝`发芽`茁壮成长`结出果实。祥子虽然最后还是渐渐堕落，但是我们的社会和他的不一样，我们的条件很好，完全可以通过自己的付出去让心中的愿望实现。一道难题，我们可以通过努力去解决，在人生的道路上跌倒，我们可以凭着自己的力量站起来继续勇往直前，将来为祖国献出自己的一份力！

寒假骆驼祥子读后感(七)：2000字

我想看骆驼祥子的读后感篇二

《骆驼祥子》讲述的是旧中国北平城里一个人力车夫祥子的悲剧事。祥子来到城市，渴望以自己诚实的劳动，创造生活。他怀着买车的信念，拼命的赚钱，就像是一个旋转的小陀螺。终于，祥子得到了梦寐以求的车，那辆车对于祥子来说，不知道是他磨破了多少双鞋换来的。

但“天有不测风云”车刚拉了没几天，就被官兵给抢了去，他恨世上的一切，凭什么把人欺侮到这个地步，他不甘可是命运捉弄人，车接二连三的被人夺走，祥子的梦想之火一次次地熄灭。但祥子仍然不肯放弃，不断地振作起来，再度奋斗——他买到了车——但这却是以虎妞成就畸形的婚姻为代价的。

好景不长，虎妞惨死了，小福子上吊了，老马头倒毙在街头，祥子也卖了车，终于穷途潦倒，一切都化为乌有了，像用橡皮擦笔痕般，一切都挥发了，只留下几条深深的印痕。而在祥子心中，深深的印痕却永远烙下了——他没有办法承受打击，终还是没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被社会

给打败了，被社会给腐化了。他没有了理想，没有了目标，没有了干劲（）。他没有力量从那个极度黑暗的环境中站起来，而是永永远远地跌下去了，与那个坠落的环境同化了。

祥子的悲剧，是他所置身的社会生活环境的产物。在黑暗的社会中，人类的力量实在太渺小了。祥子多次想要凭自己来打败命运，可是最后呢，却使身心又一次的伤痕累累。祥子在一次次痛苦中挣扎，越陷越深，他渐渐的被黑暗所扭曲、吞噬。以前有抱负且满是骨气的祥子，现在只有对钱的贪念而已。

在社会的黑暗与金钱的诱惑下，祥子没有了骨气但是，我依然坚信，命运是掌握在我们自己手中的！挫折面前，敌人不是对手，而是自己。我们要把挫折看成一种精神财富来珍惜，不要为一时的痛苦、失败而蒙闭了自己的双眼，而要将自己的命运交给自己来安排，努力找回自己的出路。

骆驼祥子读后感900字(三)

我想看骆驼祥子的读后感篇三

老舍先生的小说《骆驼祥子》中，两个主要人物“祥子”和“虎妞”一定给大家留下了深刻的印象。

这两个人物的结局都是悲惨的，更可悲的是祥子所生存的那个社会，那一个是腐朽、黑暗的社会，是一个可怕、吃人的社会，是有钱人的天堂，是穷人的地狱。正是在那个一个社会背景下，憨厚能干、坚韧好强的祥子和泼辣而有心计的虎妞才落得那么可怜的下场。

如果他们是生活在我们现在这个光明、解放、和谐、美好的社会，相信两个人的命运一定会有翻天覆地的变化。

先说祥子，他来自农村，纯朴，善良，为人正直，“凡是卖力气就能吃饭的事他几乎全做过了”，但他最终选择了拉车这一行。他有理想，肯吃苦，相信凭着自己的努力和坚持，一定会拥有属于自己的车。但一连串的攻击，使祥子感到了做人的艰难和前途的渺茫，最终走上了堕落的道路。一个想凭借自己力气吃饭的个体劳动者，就这样被旧社会一口一口地吃掉了。假如他生活在我们的时代，祥子一定会凭着自己的勤劳努力实现自己的理想，拥有一辆属于自己的车，也许还能实现他的梦想——开一个出租车厂。他会找一位善良的女子为妻，过着儿孙满堂、幸福美满的生活，这种平凡的日子是多么美好啊，这也正是祥子一直追求的幸福生活。如果他生活在我们这个时代，那他就不会有那么多的烦恼，也不会遭受那么多的打击，更也不会堕落成一个行尸走肉的混子。

再说虎妞，小说里的她替父亲刘四爷掌管着“人和车厂”，性格大胆泼辣，应该说是很有工作能力的人。她敢于追求个人自由的爱情，却沾染了许多的恶习，也是当时社会的牺牲品。假如虎妞生活在当今社会，她一个人管理着一个企业，工作作风泼辣，敢说敢为，肯定是有一定能力和头脑的，想必也是一个颇有几分气派的“女强人”呢，说着一口流利的英语和外国人谈生意，出行时身边围着几个保镖，多酷啊！如果生活在现代的社会，有这么发达的医疗设备，她也不会因为难产而死去了。

相比过去，我们真是生活的太幸福了，从小就接受良好的教育，生活条件优越，出行方便，生活水平不断提高，我为自己出生在这一时代而自豪，今后，我一定要努力学习，树立远大的理想和抱负，成为一个对社会、对国家有贡献的人！我相信，通过我们的努力和奋斗，祖国还会越来越富强！人民生活也会越来越美好！

骆驼祥子读后感900字(五)

我想看骆驼祥子的读后感篇四

一个对生活十分热爱，乐观又积极向上的人为什么渐渐变得颓唐？一个对事业充满信心，有理想又勇于追求的人为什么慢慢变得落魄？一个对幸福十分向往，如骆驼一般坚忍厚重的人为什么最终自甘堕落？这是在读完《骆驼祥子》这本书后，我内心生发的疑问。

“骆驼”是祥子的绰号，也是他的真实写照。因为祥子踏实、淳朴、厚重，有着骆驼一般坚忍不拔的品质。他为人实在，再苦再累也对生活充满信心。

祥子最大的理想是拥有一辆自己的洋车，并靠拉车来开启自己崭新的生活。在祥子的眼中，拉车就是他的使命，他的幸福，是他不可割舍的梦想和希望。只是，祥子的理想之路并不顺畅，甚至可以说困难重重，挫折无数。

人对挫折和痛苦的承受力是有极限的，当你正在苦难中不知如何脱身时，接二连三的各种打击和噩耗又纷至沓来，此时，你可能就无法承受所谓的压力。

对于祥子来说，理想的丢失使他感到前路漫漫，迷雾重重。当他好不容易探寻到一点希望之光时，虎妞和小福子的死讯又像一场场无情的暴风骤雨，把他心里仅存的这点微弱的希望之光熄灭。对于祥子来说，这无疑是天大的打击。

就这样，祥子渐渐地变了。当年那个对理想执着追求，再辛苦劳累也不退缩，为人淳朴善良的祥子不复存在了。他曾经像一颗满怀希望之光的宝石，虽然不是最为璀璨夺目，但仍然在自己的理想中闪闪发光。而现在，他彻底成了一颗失去了内在本质的石头，经过岁月的打磨和时光的冲击后，没有闪闪发光，反而变得黯淡无光，与一块冰冷的顽石已经毫无区别。冷漠、堕落、吝惜、得过且过。没有人能够再记起以前的祥子了，以前那个对生活充满信心希望的祥子早已被淹

埋在浩浩的人海之中。

在本书的结尾，祥子一无所成。而有些冷眼瞧他，讽刺挖苦他的人，仍然叫他“骆驼”。只不过此时的“骆驼”，已不在是一个带有褒扬，具有美好品质的形容词，而是对颓唐落魄的祥子的无情讥讽。此时的“骆驼”，无疑成了迟钝、呆笨的代名词。祥子带着他的同一个“绰号”，过着他截然不同的两种生活。

世界上有多少人与祥子一样，祥子只是社会中这一类人的一个代表和缩影。他们在现实中丢失了自己的本质，丢失了最初的理想。而我们则应该在本书中有所领悟：永远不要丢失最初的理想。

我想看骆驼祥子的读后感篇五

都说梦想是人生路上的明灯。也许骆驼一般的祥子就是个典例吧。

因为梦，才成了那个快乐的祥子。

或许对如此吃苦耐劳的祥子并不是一件难事，他的聪明和勤劳都可以使他的梦想成为现实。虽也有很多困难，但都咬咬牙坚持下来了，也都算是真正幸福过。直到，他遇到虎妞。

虎妞，泼辣而富有心计。却也有梦想，就是和祥子在一起。如此富有心机的她本来可以在如此动荡不安的社会平平安安地生活，却因为有了这个梦想，而变得不一样：她布下一个个骗局，直到被自己的父亲赶出家门却也在所不辞。费尽心机的她虽实现了梦想却并不如人意。

生活是残酷的，命运是易捉弄人的。

当虎妞难产而死，祥子就开始回忆：车被大兵拉跑过。钱被

侦探骗走过，如今虎妞也去了。这都是命运的安排啊！

不得不说老舍大作家有些夸张了。可那却集齐了当时社会底层所有人的无奈和悲伤。

无奈是无奈，可有梦总是好的。

当祥子又一次有了梦想，又一次对生活燃起了希望，他希望可以曹先生的帮助下站起来，和小福子一起奋斗是他最后的梦想。

可是当时社会的黑暗却吞噬了他最后的一点如夕阳般的梦。

梦的灯光，熄灭了。渺小的帆，又怎样起航。

祥子堕落在这个混乱而又令人悲伤的社会里。

这不是他的错。

该庆幸我生在这个如此安稳有美丽的世界。我们身边有许多有梦想如同祥子一样的青年。他们没有和祥子一样的坎坷而又艰辛的经历，他们只要够努力就会成功。

梦是为人而生的，这么美丽的世界不应该用来追求理想，追求向往的生活吗？

可是生活，就像海洋，只有意志坚定的人才可以到达彼岸。可是梦像就是明灯，照亮你前进的步伐。