

最新房地产规划设计方案(大全5篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

房地产规划设计方案篇一

- 1、书香场景让校园成为一本书。
- 2、书香课程让阅读成为一种习惯。
- 3、书香活动让阅读成为一种期待。

书香场景让校园成为一本书。

本学期在原来的基础上，进一步加强书香氛围营造，深化书香场景，让校园成为一本书。

(1) 细化文化走廊布置

本学期进一步细化文化走廊布置，更换书香长廊、博艺长廊、数学长廊、科技长廊、诗韵长廊、书画长廊等布置，做到处处有书香，处处有韵味。

(2) 加强书吧管理

学校以“走廊门厅成书海，露天书吧溢书香”为主题建设学校文化，建设献一本看千本的“开放式”书吧，让校园书吧随处可见，大厅、通道走廊甚至每一个角落，学生在课余时间，不需桌椅器具，不需约定时间，可以随时随地随手取书阅读，让阅读与陶冶随时随地发生。本学期加强书吧管理，一是由三年级5个班级负责书吧的卫生清洁和书籍管理。每天

定期整理，保持书吧整洁、有序。二是由5个班级负责书吧里面破损书籍的更新。流动书籍，更新书籍，满足学生的阅读需求。三是出台书吧阅读制度，保证阅读环境。

（3）盘活阅览室

本学期在后勤部的努力下，学校将有一个新的“非遗进校园”的阅览室，和原来的博古书屋一起，共两个阅览室。本学期盘活阅览室，利用“知识银行”，激发学生阅读期待和阅读兴趣，定点定班级到阅览室阅读，促进学生阅读量和阅读质的提升。另外，结合电子阅读，融和纸质阅读和电子阅读。

（4）完善班级书香文化

本学期学校推出了《班级文化建设实施意见》进一步推动和完善班级书香文化创设。一是要求各个班级以书香为班级命名，赋予班级意义。二是设定班级成长目标和读书口号。三是加强班级图书角管理，提供合适的阅读书目，丰富学生课间阅读。四是加强班级阅读活动，结合语文课、综合实践课、主题队会课，丰富班级书香内涵。

1、晨间微课程——国学诵读，浸润行规

每周三为国学日，学校在上学期已经出台《腹有诗书礼行天下》国学经典诵读校本课程，学校将书香渗入行规教育，通过精心选编适合学生诵读的《弟子规》、《三字经》、《论语》中经典章节，积累、熏陶，让学生感受古人的“孝”之礼、“谨”之习、“勤”之性、“诚”之美，提高学生道德礼仪修养。本学期要做到一是确保每周诵读时间和质量。二是加强晨间诵读反馈。三是提供平台展示。

2、提供年级段阅读书目推荐

每个年级段语文老师根据本年级学生阅读水平和心理特点，推荐合适的阅读书目，学校收集这些阅读书目，请书香工作小组进行进一步的完善和修改，形成城沙一小定期阅读推荐书目。

3、加强阅读课堂推进

语文老师根据学生阅读需求，加强阅读课堂指导，做好精读、泛读、细读等方法指导。由语文组负责，收集精品课堂设计。

4、继续做好阅读特色课程

学校阅读特色课程包括低段《花香书韵》、中段《抱报求香》和高段《书香电影》，由各个特色负责老师，在原来基础上进行深化和完善，形成相应的主题课程，提升阅读质量。

学校层面的书香活动以十一月读书节为载体，开展系列读书活动。班级层面的书香活动以班级书香计划为指导，结合学生个人阅读计划，带动亲子阅读，共推阅读，让阅读成为一种期待。

1、学校书香活动

学校将通过组织学生读好书及读书活动，吸收中华民族文化和世界文化的精华，丰富学生的知识，扩大他们的视野，丰富学生的精神生活，激发学生的爱国热情和阅读积极性，培养适合新时期的“四品八德”好少年。

2、班级书香活动

班级书香要做到一是制定符合班级实际需求的书香计划，有目标、有措施、有评价；二是根据班级根据书香计划有序实施。三是在期中和期末开展阶段书香汇报活动。

3、加强亲子共读

让爱阅读的老师带出一批爱阅读的学生，让爱阅读的学生带出一批爱阅读的家长，加强亲子共读，确保亲子共读时间，提供亲子共读书目，推荐家长读物，开展学习型家庭评选，浓厚家庭氛围。

房地产规划设计方案篇二

方案设计一般包括以下这些内容：

设计说明（包括项目背景、用地条件、设计理念、设计特点、设计构思、种植设计说明等）。总平面布置图。

环境景观设计空间、视线分析图

总平面竖向设计图。

总体剖立面图。

地面铺装设计图。

灯光配置方案性设计图。

标识牌、背景音乐、垃圾桶等家具平面布置图

分区平面放大图（主入口、次入口、重要节点等）

细部平面、立面、剖面设计图。

植物配置意向性设计图

反映景观设计意图的效果图多张（包括整体鸟瞰图）。

参考意向图片（小品、铺地、植物、空间形态等。）。

其它能表达设计意向的图纸。

方案设计估算书

扩初设计是在方案设计的基础上进行的深化设计，扩初设计包括以下内容：

在甲方认可的方案基础上设计。

设计说明。

总平面设计图（功能标注）

分区平面设计图

竖向设计图（包括排水意向图）

表达竖向变化的剖立面图

分区详细竖向设计及排水平面图

表达设计的剖立面图

地面铺装总平面图

分区铺装平面设计图（含铺装材料图片及铺装方式索引）

绿化配置说明书

绿化布置图（包括总平面、乔灌木、地被三部分）

植物参考图片

重点地区的放大详图

景观设计中小品的平、立、剖面图及节点大样图

灯光、喷泉、喷灌系统定位及效果设计图

室外景观装修材料说明及样本

标识、垃圾箱、座凳等小品（定位、选型或意向性设计等）
设计图

背景音乐系统布置图

设计师认为能表达设计的其它图纸

房地产规划设计方案篇三

各位老师，各位同学：大家好！

欢迎大家准时收听本期的“”节目，我是，我是。

前几天读到一篇文章，这里，与大家分享（见《上帝咬过的苹果》）

是啊，生活赋予了我们每个人不同的财富，关键是如何把握自己拥有的那一份。如此，你才能赢得属于自己的那一份生命芬芳。

同学们，也许，你昨天曾拥有辉煌，但那已成为枕边一段甜蜜的回味；也许，你昨日曾遭受挫折，但那已成为腮边几滴苦涩的泪痕。忘记以前的成功与失败，我们只需要把经验和教训铭刻于心。

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱

得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上

不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

房地产规划设计方案篇四

站在校门口，你会看见“蒲鞋市校区”五个大字，后面则是一个女教师的雕像。这位教师的神情严肃，手里捧着一朵蒲公英，仿佛在暗下决心，要把这朵蒲公英培养长大。

绕过雕像，你将会看见一把可以开启我们的心灵和开启人生的金钥匙。这金钥匙上写着“勤奋文明求实进取”八个大字，着八个大字引导着我们，打开我们心灵的锁，人生的宝箱。让我们时时刻刻记住它，时时刻刻不会忘记。

进入操场，一眼就可以看见我们的文化长廊，有些版块上贴着优秀教师的31张荣誉证书。有些版块上放着同学们唱歌跳舞时的精彩画面。所以，一有兄弟学校领导老师来做客时，一定会来我们的文化长廊来看看。

文化长廊前，就有许多运动器材：双杠、云梯、单杠等等。一到下课，这里就欢声笑语，仿佛变成了欢乐的海洋。

文化长廊对面，有三棵树。我们学校的树很多，但这三棵树是“人气”最高的：两棵松树、一棵桂树。我看见过长松果的松树，却没看过不长松果，但又常年绿着，不会枯萎的松树。它是那么绿，像永远用不完的绿绸带一样；它是那么坚定，

像两位士兵，挺拔直立，不会倒下；它们又是那么的柔美，风一吹，它们便随风舞蹈，像个成功的舞蹈家。八月份桂树花香飘满校园。她的花是那么香，像是身上喷满了香水；她是那么美，赛过仙女下凡，凡是路过的老师同学都要停下来看看她；她是那么使人快乐，不开心的人只要看看她的花，闻闻她的香，准会让那个心情不好的人变的心情舒畅起来。

走过操场，就来到砖子地。如果我没猜错，你第一个看到的肯定是博艺堂。它面呈粉绿色，有红色条纹，配上各色的蝴蝶兰，显得格外漂亮。走进去，像是到了一个演唱会会场，容纳三、四百人一定不觉得拥挤。艺术节时，这里就像开了演唱会似的，热闹极了！同学们优美的表演，可真让人羡慕啊！

走进小花园，你会被它的美丽吸引！春时鸟儿的歌在花园荡漾；夏时的花园是最好的避炎所；秋时的凉爽在花园洋溢；冬时的花园白花似雪。

怎样？我的校园美丽吧！如果你已经被迷住了，那就赶快来玩吧！或许，你看到的，将会是我对你说的美丽了十倍、一百倍、一千倍、一万倍、一亿倍呢！

房地产规划设计方案篇五

书籍，是人类进步的阶梯，是人类宝贵的精神财富，是让我们更好走向未来的基石。阅读开阔视野、阅读开启智慧、阅读浸润人生。为弘扬“自强、求实、团结、创新”的校训精神，培养学生养成“读书好、好读书、读好书”的阅读习惯，促进良好学风建设，构建书香校园文化，学院特开展读书主题活动。

书香沁入学子心，墨韵润泽校园情

（一）读书活动

读书主题：“让好书走进生活，让阅读成为习惯”。学院号召各系部每名在校学生开展读一本好书活动。

时间安排为4月1日—4月30日。活动期间要做好4月23日世界读书日宣传教育活动。学院并要开展“书香班级”、“书香宿舍”评比活动。图书馆要为学生推荐书目，供同学们选择阅读，同时要充分发挥资源优势，积极主动为全校师生读书活动提供资源服务。

（二）图书漂流活动

活动主题：“图书有限循环无限交换快乐分享阅读”，学院号召各系部同学向图书馆“图书漂流”活动提供个人的二手闲置图书，构建图书共享资源库。旨在传播知识，播撒书香，在校园营造良好的读书氛围。

时间安排：4月—6月。图书漂流活动由现场漂流活动和后续漂流活动组成。同学们可以在固定时间前往图书馆“图书漂流”活动现场置换图书，促进图书的循环流动。

（三）征文活动

征文主题“阅读，让我们的世界更丰富”。征文比赛活动旨在激励学生多读书、勤思考、善表达，在读与写中丰富知识，开阔视野，锻炼能力。

时间安排：5月1日-5月22日。评选规则：首先进行前期筛选，由各系、部团委（学生会）组成评审小组进行筛选，为了减少误差，每份作品由三人以上根据相关标准进行打分，以此进行淘汰；复赛的评审由各系部完成，每系推选三篇征文；决赛由学生处（团委）、党群部、基础部和图书馆等部门领导、老师共同评审，优秀征文将在《耕耘》校刊上刊登，供全校师生赏读。

（四）演讲活动

演讲主题：“书香沁入学子心，墨韵润泽校园情”。各系部推荐优秀选手参加学院演讲比赛。

时间安排5月25日-6月19日。演讲比赛、征文活动、书香班级、书香宿舍一并进行表彰。活动开展期间鼓励各系部组织形式多样的读书活动如古诗文背诵，朗诵，读书交流等，各系部于6月底前将读书活动总结报学生处。

（五）毕业生图书捐赠活动

活动主题：“传递书香惠泽后学”。旨在毕业之际，通过图书捐赠的形式表达的是全体毕业生对母校和老师们的感激之情，让更多学弟学妹感受书的温暖与力量。

时间安排5月——6月。捐书范围包括语言文艺类、社会科学类、自然科学类、辅导、教材等，要求轻污损，品相好。各系部设立图书捐赠点，收集整理后报图书馆。

1、学生处作为读书活动的牵头部门，要加强对活动的统筹组织和指导检查。党群部、教务处、图书馆、基础部、各系部等部门要按职责分工抓好活动组织，做到既有分工又有协作。各单位要充分调动广大师生参与读书活动的积极性，确保活动顺利进行。

2、各部门要深刻认识开展读书活动的重大意义，加强对本部门读书活动的领导。认真做好组织工作，周密部署、精心安排，发动广大师生积极参与，并将以上每项读书学习活动落到实处。

3、在4月份举行的全校学生工作例会上，同时举行我校读书活动启动仪式。

4、校刊、广播、校园网、微信、微博等媒体要加强对读书活动的宣传，要通过挖掘、树立和宣传读书活动中先进集体、个人典型和先进事迹，为读书活动营造良好的舆论氛围！