

2023年沈从文回忆录在线阅读 记忆传授人读后感(精选6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

沈从文回忆录在线阅读篇一

今天，我把在学院第一次出席读书会时读过的第一本儿童文学小说重读了一遍。这本书让我印象深刻，这次会重读，是因为放假有点无聊，而且这本书是我最爱的其中一本书。在重读的时候，感觉上没有第一次的强烈，但是还是大同小异。这次我只花了不到两天的时间就把整本书看完，感受了不一样的世界。虽然这只是一个虚构的国度，但是却让人深思。

《记忆传授人》the giver 其作者是来自美国的洛伊丝·劳里。这本书在1994年获得了美国纽伯瑞金奖。《记忆传授人》是一部科幻小说。里面说着一个乌托邦的社区，在那里生活的人每天都过着千篇一律的生活。在那里，没有危险，没有与众不同，没有烦恼，没有快乐，也没有悲伤，没有阳光，没有四季……乌托邦是希腊语，意思就是理想国。

在乌托邦世界，没有颜色，因为颜色会让人产生区别，这样就会有不一样，不一样就会衍生出很多问题，所以他们都分不清颜色。我可以想象得到色盲已经是很痛苦的事，那分不清颜色，世界就只剩下黑与白，还有灰。这让我非常庆幸自己的世界是五彩缤纷的，虽然有时候颜色让人与人变得不一样，就像是肤色，瞳孔的颜色，还有头发的颜色，至少我们还活在有颜色的世界。还有，在那里也没有音乐，没有旋律。他们想象不到旋律在耳边响起，是多么美妙的感觉，多么美丽的声音。

《记忆传授人》让我学会了珍惜、感恩。懂得了因为有不美好，所以才会有美好；因为有了背叛，才懂得真心的可贵；因为有了失败，才有了成功的骄傲……这真是一本值得永远珍藏的书！

沈从文回忆录在线阅读篇二

为了维持人口平衡，保持社区稳定，不增加社区管理成本，成长迟缓、体重不达标的婴儿，年迈的老人，第三次犯错的犯人，都要被“解放”。育婴师可以“解放”不合格的婴儿，养老院的工作人员可以“解放”年迈的老人。

“解放”就能“解脱”吗？在主人公乔纳思看来，这一切让他震惊，仿佛有人在撕扯他的胸膛，他只能撕心裂肺地哭喊。

在这里，只有一项工作备受尊崇——因为从事这个工作的人可以为长老会的指派命令提供有价值的参考意见，最聪明、最有智能、最勇气超强的人才能中选，中选后被尊称为记忆传授人。记忆传授人在整个社区里只有一位，终身制。在新老交替时，老记忆传授人把所拥有的记忆传授给新的接班人。记忆传授人拥有普通人生活中不可能有的书，很多很多的书，可以获得知识、思考力的书。但记忆传授人也和其他普通人不一样，有特殊规定，包括不能申请解放，禁止与他人谈论训练内容，包括父母，允许说谎等一系列荒唐的规定。

12岁的乔纳思在升级典礼时被选为记忆传授人。老记忆传授人带领他进行“入职训练”，也就是记忆移植。原来记忆传授人拥有关于整个社会的记忆，包括以往世代的记忆，其中有人们温馨快乐幸福的感觉和记忆，有颜色声乐的审美记忆，也有战争、病痛、饥饿等或痛楚或灾难性的记忆，甚至包括生死离别。这些记忆是万万不能让普通人拥有的，因为没有

这些记忆承担的他们，丝微的痛楚记忆都会给带来铺天盖地的灾难。

当乔纳思发现社区的“解放”就是对人实施安乐死，就是人为剥夺他人生命时，他发现了这个看起来妥妥当当的社会的不合理之处，残酷、虚伪、缺乏真爱，缺乏对生命的怜惜和对个体差异的尊重。于是他决定逃离，一旦他逃离成功，他获得的关于整个时代的记忆会回到所有社区普通人身上，他们可以完整地拥有人的感觉记忆，有喜有悲，有苦有乐。

看这本小说，引人深思。

这就是1994年纽伯瑞儿童金奖作品[thegiver]——中文译名《记忆传授人》为我们塑造的世界，更多给予我们深刻的思考，关于人的生存境遇的思考，关于信仰的思考，关于世界不完美的思考——不应畏惧和排斥。

沈从文回忆录在线阅读篇三

中世纪，教皇黑暗统治时期，人们希望有一个崭新的世界。于是，乌托邦社会出现了。乌托邦社会是一个表面安宁、和平、美好但内部是无感情、无亲情、无隐私的社区，主角乔纳思就是在这个社区中接受到了记忆，因为看到了这个社区的败坏而想逃离并拯救他们。

在本学期的下半个学期，我们学习了《记忆传授人》。在我刚开始读时，我觉得前九章比较有意思，到后面觉得越来越没意思。我的一个同学在刚读时与我一样，其他同学有的觉得他们很可怜，有的觉得他们还不错，但后来觉得他们很惨……但是我们在老师的指点之下学习完了之后，我们纷纷觉得我们读的还是肤浅了，没有想到竟会有如此多的属灵的应用。因此我们要学的还有很多，还有很多东西在等待我们揭开它们的奥秘。

在课堂上，老师会让我们自己先来应用一下每一段中的含义，之后老师再来解答，但是我们有时候会直接点出老师所要我们说的东西。因此，我觉得我们还是学得不错。我们的课虽然有点赶，但我们依旧学到了小说之中的一些含义，而且这些含义远远超过了我们刚读时所体会到的。我们也将这些知识分享给了爸爸妈妈。

我分享给了我的妈妈，她也问了一个在我的记忆中比较深刻的问题——既然身为一名传承人为什么要跑呢？我的回答是，因为他接受到了记忆，他在记忆中看见了雪、痛苦、战争、爱等社区没有的事物。他的社区没有真爱，他们的长老想控制他们，他被分别出来，他的生命发生了改变，他看到了真正的世界，因此他想离开这个社区。如果他成功逃脱这些记忆可能会回到社区的人身上，因此他们可能也会得到拯救。在与父母的分享当中，我们自己对这本小说的理解又深了一度。

学习完这本小说，我总结成了一个小经历：当我们在这个世界上并不了解基督时，我们认为这个世界比较美好，但当我们接受福音时，我们便会从这个世界分别出来，我们会看到这个世界的罪恶，我们便会走上一条十字架的道路。在这个十字架的道路当中，我们会遇到各种各样的试探、阻拦，比如：亲朋好友的不理解、朋友的嘲笑等，但基督的爱会激励我们，使我们在这一条十字架的道路上可以走下去。我们在成圣的道路中会学习到很多属灵的知识但如果我们不能将它转换为我们自己的生命经历，我们便无法明白之中的奥秘。在我们走这条十字架的道路时，我们有时也会回头观望，有时也会跌倒，但是，神大能的手一定会扶持我们直到见他的面。希望这个世界可以知道耶稣基督并且能够领受这救恩。

这是一部反乌托邦文学的作品，但从其中我们依旧会看到属灵的知识，神在万物中显明了他的作为，让我们明白他的救恩。

沈从文回忆录在线阅读篇四

这个寒假，昆明下雪了。当时我正在看《记忆传授人》这本书。当我看到雪花一片一片飘落下来时，我笑了。因为我知道没有雪的世界是多么的糟糕。

一开始看到书名，我以为这是一本关于魔法的书，万万没想到这是一本科幻小说。这本书讲述了一个小镇里面没有阳光，没有风雪雨露，连颜色都没有……那些会给人们带来负面因素的东西都没有。比如说阳光吧，人们通常会怕被阳光晒伤，所以阳光从这个小镇剔除了；雪会使交通堵塞，会把人冻伤，所以雪也从这个小镇剔除了。唯一了解这些被剔除东西的人，就只有叫做记忆传授人的职业人。这本书的主人公是一个叫乔纳斯的男孩，书里描述了一个老记忆传授人教新一任记忆传授人——乔纳斯的事情。然而，这个小镇只是表面上的平静。实际上，有一些不为人知的东西……乔纳斯发现了，便舍弃了记忆传授人这份工作，逃离了这座小镇。

这本书让我看到：事物总是有两面性，像双刃剑，你可以拥有这些东西，但是你要把它们用好。书中的小镇就是太极端了，就算雪会使人冻伤，他也会有清凉的快感。这些东西如果被剔除了，那岂不是太平淡无味了。就像被锁在笼子里，出也出不来，失去了自由。现在大人们总是像故事中那样，担心孩子会受伤（不是我）。是的，这样的生活一帆风顺，没有风没有雨，这样的小镇不会有什么危险，但这样一个小镇缺少了很多我们现实中的东西。没有磨难使自己变得更加坚强；没有家人之间的亲情，没有人生中的爱。

“乔纳斯起身走过去，轻轻拍打家波的背。有时候，这样就可以哄她再睡。但这会儿他依然烦躁的扭着身子。乔纳斯继续有节奏的拍打着，同时想起记忆传授人不久前送给他的快乐航行记忆……家波渐渐安静下来。乔纳斯大吃一惊，赶紧运用意志力把残存的记忆拉回来。他将手从小宝宝的背上移开，静静的矗立在小床边。”

怕孩子被火烧的，就不让孩子做饭（不是我），这样孩子就失去了生存的能力，大人们难道希望这样吗？大人们只需要教会孩子如何善用，如何巧用。没错，笼子是很安全，可是你难道不向往外面的世界吗？乔纳斯最终舍弃了记忆传授人这份伟大的职业，奔向了自由。

有的东西，你看是非常糟糕的，但它也有美好的一面。就像生活里妈妈的唠叨。在我看来，那都是妈妈对我暖暖的爱。凡事都要看得长远，如果我妈不在这个时候唠叨，我可能就会忘记复习功课，不会太专注地学习。

沈从文回忆录在线阅读篇五

这天，我来到图书馆，突然，我眼前出现了一本书——《记忆传授人》。这是什么意思？记忆又怎样传授呢？想着想着，我的手不由自主地向书伸去，迫切想打开书，寻找答案。可还没等我碰到书脊，只见它“刷”一下被人抽走，我的心中莫名充满了失落。

我央求妈妈给我买书，看着这深色的封面，我知道，谜底即将被揭开。翻开书页，本以为只是本想象小说，却看到最后，不仅震惊。

这是说在一个经历过战争的世界，人们重新建立了社区。可与现在社会的不同之处在于——人从出生的那一刻开始，人生就被规划好了。每过一年，专门负责新生儿的妇女产下50个幼儿，在专门的地方生活，每天重复相同的动作，不听话的就会被“解放”。到5岁时，将被带往一个像广场的地方，底下站满了一对对夫妻，领养自己想要的孩子。然后送他们上学，选择喜欢的工作，周末去做志愿者。到12岁，一些负责每天观察孩子的人，通过他们的兴趣为他们安排工作。18岁以后，在通过性格等其他，为你安排配偶。这就是你的一生。

通过不断阅读，我发现那里的人看到的一切事物竟都是黑白的！而记忆传授人除外。他们拥有战争前的记忆，能看见五彩缤纷的世界。为了记忆的保留，每个传授人年老时，都会寻找继承人，但继承人看到的却永远不能告诉别人，否则也会被“解放”。

听到这里，大家对“解放”应该都有了一个大致的猜想——没错，就是死亡。

在这个世界中，我们只能循规蹈矩的按照长辈的要求来，不然等待我们的就是死亡。那这样活着还有什么乐趣？我们的人生在18岁前可能是需要监护人的保护，但成年后，我们就应自己支配人生，活出自己的精彩！

沈从文回忆录在线阅读篇六

“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，我是一个爱看书的女孩。所以今年寒假，我就看了一本著名的《记忆传授人》这本书，它是由美国作家洛伊丝·劳里所著。

它主要讲的是文章主人公乔纳斯，在一个乌托邦世界，在这个世界里，一切事情都在控制之中，人们安居乐业，衣食无忧，没有战争，也没有痛苦的感觉。所有人的命运一开始都被确定好了，没有选择，也没有改变的可能。只有记忆传授人。和乔纳斯。才懂得喜怒哀乐。乔纳斯逐渐发现，支撑这个完美社会只不过是谎言，所以他要逃离，他要做出改变。

我觉得，听了这些的你们，可能很喜欢这种乌托邦世界，过着没有忧愁的生活。但是你们知道吗？在生活中，如果我们遇到了挫折，遇到了困难，我们就必须在哪跌倒就在哪站起来，因为面对了它你就会战胜一切。而在乌托邦社会，你什么也感受不到。你会感觉自己像木偶一样，一直被别人操控着，没有自己的感情色彩，没有自己的生活变化。甚至连生存时间，工作职位都是固定的。所以我很欣赏乔纳斯的做

法，他逃跑是为帮助了所有人，。也让他们感受到，喜怒哀乐不再受控制的那种幸福感。

所以，伙伴们，让我们一起加油，珍惜现在美好的生活吧。