

2023年七年级语文第课猫读后感(汇总6篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。可是读后感怎么写才合适呢?接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

七年级语文第课猫读后感篇一

这时，鲁迅先生又写道：非常难。第六个孩子也会帮忙了，却总是吃不够又不太平什么地方都要钱，没有规定收成又坏。种出东西来，挑去卖，总要捐几回钱，折了本；不去卖，又只能烂掉母亲说，那豆腐西施的杨二嫂，自从我家收拾行李以来，本是每日必到的，前天伊在灰堆里，掏出十多个碗碟来，议论之后，便定说是闰土埋着的，他可以在运灰的时候，一齐搬回家里去；杨二嫂发见了这件事，自己很以为功，便拿了那狗气杀(这是我们这里养鸡的器具，木盘上面有着栅栏，内盛食料，鸡可以伸进颈子去啄，狗却不能，只能看着气死)，飞也似的跑了，亏伊装着这么高高低的小脚，竟跑得这样快。

这看似平凡又啰嗦的文字，其实正恰恰表现了中国人的那种愚昧，又恰恰体现了中国人的那种悲哀。对此，我也实在不想再说些什么，大家都能体会到。

最后，鲁迅先生说：我在朦胧中，眼前展开一片海边碧绿的沙地来，上面深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月。我想：希望本是无所谓有，无所谓无的。这正如地上的路；其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

这实在是一种无奈的感叹，一种凄凉。也许，我们永远也无法体会到。

七年级语文第课猫读后感篇二

这是一个阿拉伯的故事，在《一千零一夜》中可以找到它的原形。但安徒生却作了不同的处理，把它和现实的人生与世态结合了起来：那个商人的儿子的钱花光了，“他的朋友们再也不愿意跟他来往了，因为他再也不能跟他们一道逛街。”但是当他快要成为驸马时，他买了些焰火和炮竹，以及种种可以想象得到的鞭炮，使所有的人享受一番欢乐。这时大家都称赞他说：“他的眼睛像一对发光的星星，他的胡须像起泡沫的水！”“他穿着一件火外套飞行”，“许多最美丽的天使藏在他的衣褶里向外窥望。”他成了土耳其的神。但是乐极生悲，焰火的一颗星星落下来，点起一把火。箱子已经化成灰烬了。他再也飞不起来了，也没有办法到他的新娘那儿去。他和公主结婚的安排成了泡影。这个故事有许多东西值得人们深思。

在这个故事中，以飞箱为线索，把主人公的人生起伏串连在一起，他因为贫穷而得到一个飞箱，也因为这个飞箱而失去了他的幸福。乐极生悲这个词语在主人公的身上得到了最佳体现。

主人公善于讲故事，他所讲的故事得到了公主的爱情，也得到了国王王后的喜爱。再加上飞箱，主人公成为了一个传说，受到了所有人的敬仰。然而当他为全城的人带来快乐的同时，也为自己带来了不幸，连带着公主将为一个爱人而不幸的预言也成真了。

主人公所讲的故事也很有意思，他说柴火出身高贵，却只能呆在厨房，这个暗含着主人公的身世，主人公也出生在一个富有的家庭，可之后他只有一双便鞋和一件旧睡衣；接着他所讲的故事说柴火被点燃了，带给室里一片光明和温暖，自己却消失了，暗示了主人公后来的结局，主人公为城里人带来了快乐，却把飞箱烧掉了，他不能飞去公主那跟公主结婚了。在主人公讲完故事后有一个很有趣的事情，不知道大家有没

有发现?王后说：“我觉得自己好像就在厨房里，跟柴火在一道。”这柴火预示着主人公，王后这句话把主人公的故事和柴火的故事奇妙的串连了起来。

这篇文章中，宗教气氛很浓，人们对神的信仰达到了有些盲目的地步。就如主人公一样，他有飞箱，他会飞，给人们带来了绚烂的烟火，城里人把他真当神了，所以他的旧睡衣变成了火外套，他许久未刮的潦倒胡子变成了像泡沫的水那样柔顺，多神奇的一个人，喧嚷的如此夸张，却是一个十分平凡的人，以至于后来他没了飞箱后，他说的故事不吸引了，人们也不认识他了。多滑稽！

这篇童话的剧情前后呼应，整个故事扣人心弦，故事结局似乎出人意料又在情理当中，十分值得一看。