

最新外籍教师规范情况 教师工作总结(通用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

外籍教师规范情况篇一

书法，是中国文字特有的财富。追寻三千年书法发展历程，从甲骨文、金文演变而为大篆、小篆、隶书，至东汉、魏、晋的草书、楷书、行书诸体，书法一直散发着艺术的魅力，它不仅是中华民族的文化瑰宝，也是世界上独一无二的艺术瑰宝。我一直在思考一个问题：如何上好一堂书法课？这一直也是一个困扰，书法不同于别的课程，只有简单的课本，无教参、无教案。完全需要自己去填充。看似“简易”的教材，其实很难去构架丰富课堂。

20xx年国家就有提出书法进课堂，在近几年才见起色，整个书法的推进才进入正轨。书法虽初步进入校园，但没有真正的书法课堂的创设，我也查阅了非常多的书籍和网上资料，还有书法示范课。书法概论知识很多，课堂实践创设极少，而且都是传统常规课，无任何新意，并不太符合当今学校的“美育课堂”。“枯燥无味”的书法课堂，书法老先生的教条是无法激起学生们的兴趣的，反而会引起学生的反感。所以，书法场景的创设就非常重要，书法要从古板的课堂中走出来，依附传统文化，做符合当今学生“美育”课堂。期许把现在的“圈子书法”转换为“大众文化”。

书法课本每一课都会有相关书法知识、书法家相关介绍，这些“干瘪”的介绍实则不能提升孩子的学习欲望。我在备课时，

就会搜罗大量资料包括：理论知识、视频讲解等，做这些准备的目的是希望学生们能够在“观察”中思考，去学习，在播完视频后，再去点缀性讲解，设问式去观看。这样的话学生们才会有更多自己的“空间”去思考、去理解。有时候也会让学生们根据本课所学内容，自己去查阅相关资料，让乏味的练字能够自我主导从自己的认知领域入手，他们肯定会从自己的兴趣点开始，然后自我分享所搜集的相关内容。我们实现人人当老师，探究性学习。以孩子们的意志为转移，适当“扶正”，为孩子们的学习路面加宽，才能让他们看到更美好的期许，对未来充满希望。

学生对艺术类课堂的认知就是：放松。上书法课就是很多主课之外的轻松，哪里会有那么多学生能够专注去学习。所以我们要去迎合学生的“口味”营造创设自由生动活泼的学习空间，让学生站在中央，成为讲授者、表演者、创造者。在感受中、体验中学知识、技能。我们小时候书法课还叫“大字课”，整个课堂非常“传统”，老师索然无味的讲上两句，就让我们去书写，无任何趣味性可谈，就形成了：“任务性教学和被迫性学习”。一堂美好中国传统文化课堂被践踏了众人脚下。如何去打破这种“无效性”教学模式？首先，要改变教学方式，让学生们认识到书法在历史长河中的重要作用，以开放式的教学去打开正确的认知。

学生在学习中也还是有感情需要的，他们也希望从老师那里得到关爱、认可和尊重。当这种情感得到满足后，他们就会有激情上好这节课。学生们学习最重要的动力就是内心得到满足。学生们存在着个体差异性，我们如何解决这种因个体差异性存在的课堂“失衡”状态？其实，可以用分组去学习，把每组学习水平均衡，让“后进生”感觉到在组内的重要性，让优等生为了组内荣誉更加的努力，每个组都形成团队意识，学生们就会献出自己的一份努力，让本组荣誉熠熠生辉。

比如我上周上的一次公开课，改变了传统练习方式，给班级同学分成了7组，每组6人，每组有一块书法展示板，每个人

手中拿到6个单独的米字格，让他们写课堂讲解的3个字，每个字写2个，学完后小组讨论为每一位同学写的六个字中选出来一张贴在组内展板上。为了荣誉，他们书写就会非常的认真，筛选的时候也会非常仔细。因为这张展示墙是一个组的荣誉。我可以自我放弃，但是进入组内就要非常努力，不因为我自己影响整个组的荣誉。不仅形成组内荣誉，还要组内帮扶、激励。这些都是良性激励。

最终，只有创设自由活泼的课堂氛围，才能激励学生们的兴趣，激发学生的学习欲望。让课堂高效的前行，需要我们更多的探索与学习。传统文化并不代表古板，“新鲜”有趣的课堂是我们需要去创设的，希望书法传统文化以各种形式发扬光大，得以延续。

外籍教师规范情况篇二

童心，似一片圣洁的天地□20xx年7月，我从北京市幼儿师范学校毕业，带着满身的稚气和天真，怀着对童心的向往和希望，对教师职业的渴望，迫不及待的投身于这个多彩的世界，来到了北京市第x幼儿园，从此走进了这片圣洁的天地。

由于工作的需要我被分到了中班，与x老师和x老师一起合作。活泼好动是幼儿的天性，这正是中班幼儿的年龄特点。他们能说能跑，对什么都感到好奇、新鲜，总是摸摸这儿，看看那儿，动作灵活，思维活跃，但是他们的自我控制力还不强，所以这个时期孩子的活动积极性很高，时时刻刻都处于活动状态，不知疲倦。我面对着那一双双滴溜溜乱转的眼睛显得束手无策。

我国著名教育家夏丏尊先生说过：“教育不能没有情感，没有爱，就如同池塘不能没有水一样，没有水，就不能为池塘，没有情感就没有教育。”是的，我爱孩子，我关心热爱班里的每一个孩子。渐渐地，他们开始和我亲近了，也乐意和我交往了，他们常常把心中的小秘密告诉我，我耐心的倾听着

这些童稚的语言，奇妙的想法。慢慢的我发现，我不经意间一个善意的微笑，一个亲切的点头，会使他们那么舒心，快乐和满足。然而，我明白想要成为一名合格的幼儿教师只靠这些是远远不够的。面对孩子之间发生的矛盾，我无计可施；面对那短短二十几分钟的教育活动，我不知所措。不管我怎样讲，可就是不能吸引孩子的注意，他们总是东张西望、左顾右盼。更叫人头疼的是，孩子们好像不愿意听我的话，每次到我带班的时候，他们总会乱成一团；户外活动时，他们总爱满世界乱跑，这让我不得不与他们拼耐力比嗓音。刚刚从学校毕业就来到了一个有39幼儿的班级，而且个个都精力充沛，这给我的工作带来了很大的困难，在刚开始的几天里，我连一个完整的半日活动也带不了。

我从一名学生到幼儿教师，从一个成功的学习者变成了失败的教育者。刹那间，角色和位置的转换，理想与现实的差距，让我有些退缩、有些恐惧。就在我最迷茫的时候，园里的领导、同事，班里的两位老师对我伸出了热情的双手。从培养幼儿的一日常规入手，小到如何交幼儿洗手、入厕、穿衣；大到集体教育活动的组织，游戏活动的开展。在我带班过程中，发现问题付老师及时给予我帮助，不把问题堆成堆儿。比如x老师告诉我在进行教育活动前还有过度环节时，一定要把要求提清楚，而要求提出了就一定要去检查，不给幼儿钻空子的机会。我照着x老师的话做，果然，效果很好。只要要求说到了说清楚了，大多数孩子都会照着做的x老师也时常在我不知所措的时候帮助我维持班内的纪律，时刻充当着教师的角色。而我也会在不带班的情况下，尽量帮助x老师去端饭，因为我们班孩子比较多，而且离的最远，殷老师每天都很辛苦。

在工作中，我是一名幼儿教师，也是x幼中每位老师的学生。在老师们一次又一次的帮助下，我不再退缩、不再恐惧。因为这里每一位老师热爱幼教事业的精神，深深的感染了我，使我更加深刻的体验到“学高为师，身正为范”的真正含义。

我也终于读懂了一句至理名言：最大的敌人不是别人，而是你自己，如果你战胜了自我，也就获得了成功。

此后，我开始有意识的锻炼自己，我向老教师虚心学习，观察老师的每一个眼神、每一个手势、每一句话、每一个表情和语气，学会如何与幼儿交谈，捕捉幼儿的每一个变化，熟悉一名幼儿教师的职责、行为规范，并逐渐建立起幼儿心目中可亲可爱的教师形象。工作之余，我也会阅读各种幼教书籍和报刊，从中汲取营养，完善自我，更多的时候我学会了进行独立思考和反思，逐渐积累经验，寻找差距，弥补不足。经过了老师们对我的帮助和自己的努力，一段时间后，我已经能顺利的带好半日活动，并准备了一次家长半日开放活动，这次活动使我有了一次很好的锻炼机会，从最开始站在孩子面前就不会说话的我到面对着30多位家长给孩子上教育活动的我，这里面包含了多少老师的帮助啊！

现在我不再为明天的工作而苦恼，也不再为外界的诱惑而动摇。生活在中一班这个集体中我很开心。因为这是一个和谐的集体，是一个充满活力、积极向上的集体。带班之余，我能够协助x老师编操、编舞，制作户外玩具，做一些力所能及的事情。我深知，要想做一名优秀的幼儿教师还需要很大的努力。在今后的我要加强业务学习，来弥补我教育理论的缺乏；还要提高我的实操技能；在工作中遇到问题时要及时主动虚心的像老教师求教，争取把工作做的更细。另外x老师是一位非常有经验的老师又是我园的骨干教师，她为人正直，待人坦诚，我跟x老师学到了很多，但在工作中，我缺乏与x老师的沟通。使我失去了许多的学习机会。从现在起，我会珍惜与每位老师的合作机会，因为现在我明白人和人之间心与心的沟通是最重要的。

今天所拥有、所经历的一切，都将是未来工作一笔宝贵的精神财富。现在的我就像一艘刚离岸的船，在浩瀚的海洋里去战风斗浪，迎接新的胜利！

外籍教师规范情况篇三

在本学年里，本人担任八年级3班4班的数学课及3班的班主任，一学期来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体总结如下：

本学年里，作为一名共产党员，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业，全面贯彻党的教育方针，以党员的要求严格要求自己，鞭策自己，力争思想上和工作上在同事、学生的心目中都树立起榜样的作用。积极参加学校组织的各项活动。一学期来，我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好各项工作。我相信在以后的工作学习中，在同事们的帮助下，通过自己的努力，克服缺点，取得更大的进步。

教师的从教之日，正是重新学习之时。新时代要求教师具备的不只是操作技巧，还要有直面新情况、分析新问题、解决新矛盾的本领。在学校领导的指引下，我积极投身于学校教学教研工作，坚持每月听课4次以上。在教学中，认真备课，上课，批改作业。

爱学生，就必须善于走进学生的情感世界，就必须把学生当作朋友，去感受他们的喜怒哀乐。爱学生，要以尊重和依赖为前提，要做做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。我经常从小处着手，从学生关心的事寻求最佳教育时机，给学生春风沐浴般的教育。

我一直思考着：怎样教数学？为此，学习了《国家数学课程标准》，对数学的教学方式，教学评估，教育价值观等多方面都有新的认识。课堂教学无疑给我们每位数学教师提出了新的挑战，我必须思考的问题。学习对新课程标准的基本理念，设计思路，课程目标，内容标准及课程实施建议有更深入的了解。特别是使自己更深的体会到“一切为了学生的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了和谐师生关系，尊重学生人格，尊重学生观点，面向全体

学生，承认学生个性差异，积极辅导差生，培养优生，使学生共同发展。将学生的共同发展作为教学活动的出发点和落脚点，恰到好处的使学生的自主学习得到了培养和发挥，收到了良好的效果。本学期积极参加网上学习，听了全国各地专家讲座，了解全国各地的最新的教育理念和方法，不断融入教学当中，进行理论联系实际的教学。

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育、教学资源，大胆改革课堂教学。抓实常规，保证教育教学任务全面完成。坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。从点滴入手，了解学生的认知水平，查找资料，精心备课，努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度，良好的学习习惯及方法，使学生学得有趣，学得实在，确有所得，向45分钟要效益；分层设计内容丰富的课外作业，教法切磋，学情分析，让学生进行学法交流，切实抓好单元过关及期中质量检测，班上抓单元验收把学生分层联包，优生每人跟踪一名差生督促完成学习任务。强调学生的数学活动，发展学生的数感、空间观念以及应用意识与推理能力。优化题目的设计，真正将考试作为促进学生全面发展、促进教师提高改进教学的手段，及时查漏补缺，培优辅差，立足课堂，夯实双基。

教学常规上具体做到：

- 1、备课认真。把《课程标准》与教材相结合，上网查阅各种相关的资料、理解教材，准确把握重、难点和关键，认真研究教学方法，练习上精心选题，做到精，有层次，有梯度。
- 2、落实高效课堂。针对初二年级学生特点，上课尽量做到精讲多练，分组讨论，讲练结合等活动提高学生在课堂中的兴

趣，实施：听不如看，看不如练，练不如讲，来发动学生做好课堂的主人。练中明白练哪个知识点，怎样运用这些知识解决问题。教教学生怎样学数学，那是重点，怎样突破难点。

3、坚持参加学校教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常从教师网上查看优质课课，来提高教学能力。

4、在作业批改上，认真及时，采取当面批改，发现错误，立即让学生找出错误的原因，及时了解学生的学习进程和心理动态。典型的错误，集中辅导，做到不放过每一道错题。集中于个别相结合。

在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

外籍教师规范情况篇四

本学期教学的是8年级地理下册，共6个章节。如果依照正常教学速度计算，最少需要107课时以上的时间才能完成教学。斟酌到5月份的地理结业会考在即，从学期伊始，我就充分思考了教学进度、学生知识的构建、课程改革及地理睬考的备考等之间的关系。制定了公道的教学与活动计划，并有序地进行教学。最后得以按时完成教学任务，并获得了教学改革与结业会考方面的1些成果。以下把教学的成果及经验归结为：

为应对结业会考，本学期的教学不能不快速度、少时多量的进行。根据地理课程标准中“必须变革‘学科中心’‘知识本位’下的地方志式的地理课程，努力创设1种以区域地理和乡土地理作为学习载体的地理课程”在教学中，我主要采取教材与现实生活相结合教学；化难为易、删繁就简教学；归纳框架知识，构建链式知识教学等，使教学更贴近生活，使知识要点更容易于掌握，更利于识记。这样，也使得大部份

学生乐于学习，勤于学习，收到了意料不到的效果。

地理课程标准的6个理念告知我们：新课程改革下的地理教学，不再是盲目的教学教材，传授知识要点。而是要教授对学生的生活及毕生发展有益的地理知识。另外，在教学中还得注意方法的指点和学习方式的变革。为此，本学期在教授基本地理知识的同时，更多地渗透生活中的地理常识，通过探讨学习，切实地为学生发展着想，让学生学有所用。

另外，在教学中我还提倡自主、合作、探究式学习，使地理学习变成一种学生感兴趣的、乐于参与探究并获得知识的活动或方式。这样的教学便可培养学生的实践能力和协作、探究精神，同时，还可以培养学生对祖国、故乡的感情，增强爱国、“爱家”意识。

在完成教学教材以后，即进入了紧张的会考备考和应考工作。温习进程中，我把中国地理作为温习重点，指点学生以强化练习作为主要手段，以提纲温习为辅，并捉住对基础知识的识记，通过反复识记、理解与应用，实现对知识点的识记。经过师生的共同努力，结业会考获得较为显著的成果：会考及格率为60%、补考及格率为100%。

诚然教学中依然存在很多不足的地方，如：有部份学生学习兴趣不高、学习成绩难以提高、学生探究学习意识不显著、会考成绩不尽人意等，这些现状都值得在今后的很长时间里去不断完善和提高。但是，相信只要有不懈努力的恒心和毅力，今后的教学定会获得更加显著的成效。

外籍教师规范情况篇五

在本学期学校领导的正确领导下，我不仅顺利完成了教学任务，而且大大提高了专业水平。立足当前，展望未来，为了在今后的的工作中取得更大的进展，本文对本学年的教学工作进行了总结，希望能扬长避短，总结经验教训，继往开来，

推动教育工作向更高水平发展。今年的教学过程是忙碌的一年；这是艰难的一年；这也是欢乐的一年。相关方面总结如下：

3、提高课堂技能，提高教学质量，使讲解清晰、有组织、准确、有组织、准确、感性、生动，做到线索清晰、层次清晰、简洁全面、言简意赅。在课堂上，特别注意调动学生的积极性，加强师生之间的沟通，充分体现学生的主体作用，使学生轻松、轻松、愉快地学习；注意简洁的讲座。在课堂上，老师尽可能少说话，学生尽可能多地使用嘴、手和大脑；同时，每堂课都充分考虑到各级学生的学习需求和学习能力，从而提高各级学生的学习水平。现在学生们普遍喜欢生物学。在课堂教学中，坚持启发式教学和45分钟优质教学。以学生为主体，以培训为主线。教学过程注重知识和技能、学习过程和方法、情感态度和价值观，培养学生自主学习、合作学习和探究学习的精神。

正确的家庭作业：布置家庭作业，仔细、简洁地阅读。目标明确，层次分明。为了做到这一点，我经常通过互联网收集数据，筛选各种辅助数据，以达到每次练习的最大效果。同时对学生的作业进行及时认真的批改，对学生的作业进行分析和记录，对作业过程中存在的问题进行分类总结，并进行全面的评价，并根据相关情况及时改进教学方法，达到有针对性的目标。做好课外辅导工作，注意分层教学。课后针对不同层次的学生提供相应的指导，满足不同层次学生的需求，避免一刀切的弊端，加强对后进生的指导。对后进生的指导不仅限于学习知识的指导，更重要的是学习观念的指导。

要提高后进生的学习成绩，首先要解决他们的心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，让他们对学习产生兴趣。我们应该通过各种方式激发他们的求知欲和自我完善，使他们认识到学习不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。很有趣。从而有意识地把身心投入到学习中。这样，后进生的转化就从简单、粗糙、强迫的学习转化为自觉的求知。让学习成

为他们自我意识的一部分。在此基础上，教他们学习方法，提高他们的技能。认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在许多知识缺陷，这些缺陷是后进生转化过程中的垫脚石。做好后进生转化工作，要特别注意为他们补课，补课。通过这种方式，他们将轻松学习，快速进步，并增加他们对知识的兴趣和渴求简而言之，教育是一项新的、永无止境的工作。一个春天，一个秋天的果实，在教书育人的道路上，我付出了辛勤的汗水和真诚的眼泪，但同时，我也获得了充实和幸福。

外籍教师规范情况篇六

20xx年x月，我在领导的认可下，终于加入到了学校的教职工队伍中，成为了学校班的一名教师！

尽管已经成为了一名教师，但毕竟我在教师的行业中也不过只是一名新手！不仅仅是教学工作，在其他很多方面，我也都有很多不足和问题！而这些问题，也大多是来自我的经验问题！

为此，在在这个学期的工作中，我积极的请教了其他的任课老师，并积极的吸收前辈们的经验，通过自我的学习和锻炼来强化自身的能力！

如今，一年的工作也基本上结束了我，我在此对自己这学期的工作情况认真反思后做如下心得总结：

在教育方面，作为一名新教师，我尽管掌握了一定的教育技巧和工作能力，但毕竟作为教师行业的新人，在很多的经验和专业能力上，我比起前辈们还是差了很多。为此，尽管已经成为了一名教师，我依旧在工作中严谨的对待自身的学习。在这个学期，一边授课的同时我也一边在课堂上累积自己的经验。

此外，在一学期的空闲中，我还通过在其他老师课堂上的听课，学到了很多不同的教育方式，不仅打破了自己教学方式单一的问题，还开阔了我的思想，让我在后来的学习上，找到了更多的方向和发展途径。

一学期来，我在教育方面，已经累积了不少的经验和感受，但最为重要的是，还是通过在自己班级的教导中，让自己一步步的适应了这份教育的工作。

在教师的工作中，除了教育之外，对班级的管理也同样非常重要。当然，我因为并非是班主任的缘故，主要还是负责做好自己课堂的管理！但对一名新来的任课老师，尤其作为新人老师来说，管理实在是一件非常困难的事情！在我这个学期的前半部分也是，因为我的管理不够严格，导致不少调皮的学生肆意破坏班级纪律！这样给我的教学带来了很大的麻烦。

但好在，后来有班主任老师为我环节了问题，再加上在后来我自身的调解上，也慢慢让同学们认可了我这个老师。如今，在我的课堂上已经很少有同学做出违纪的行为，但毕竟还是有不自觉的学生，为此，我更不能烦恼该送管理，要在今后的工作中更加严格的在课堂上加强管理能力！

如今，回顾这个学期，我在教学上付出了很多努力，但也同样收获了喝多。但在接下来，我会让自己走的更快，更远！让自己能走在学生的前面，成为一名出色的教师！

外籍教师规范情况篇七

时间飞逝，转眼间本学期的教学工作即将过去，回顾这一年的教学工作，我不断的在本专业的教学工作内学习，同时提高自身的专业技术能力，还取得了一些很宝贵的工作经验。回顾这学期，我从以下几个方面对本学期的教学工作进行总结。

1、在本学期当中，我担任08电工一、二、三、四班和07机电三、四班的《电工仪表》课程，以及09g电钳一、二班的《电机与变压器》课程，这些班级都是周倒班，既一周实习一周理论。平均每周16节课，总课时量是240学时；下学期将担任四个班的《电机与变压器》课程和两个班的《企业供电》课程，每周12节课，总课时量为180学时。本学期所任班级大部分是以初中为起点的周倒班。在这学期中，主要学习《电工仪表》课程中的基础知识部分，其中重点是以分析和理解仪表的基本组成结构与工作原理为主。

2、在课前深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握难点重点，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式，注意弱化难点强调重点。教案编写认真，并不断归纳总结提高教学水平。同时，还在课上及时增加一些课外的知识，丰富学生的视野和知识储备。针对《电工仪表》中出现的各种仪表及时为学生进行现场演示，弥补课程中的不足之处。

3、上课时注重与学生的互动性，适时提高学生自主学习的主动能力，培养学生学习意识，同时还要对学生提出的各种疑问及时回答，使学生进一步能理解所学的重点和难点知识。针对《电工仪表》中的原理分析等难点和重点知识，进行具体分析理解，并利用实物进行演示。

4、认真及时地批改作业，虚心听取学生的意见，及时了解学生的学习情况，并有目的的对学生进行辅导。对作业中出现的各种问题在下次课程当中进行细致的分析与解释，使学生能更好的理解所学内容。

5、坚持在办公室组内听课，注意学习组里老师的教学经验和课堂掌握方

式，努力探索适合自己的教学模式，并引入自己的教学特色以提高教学质量。本学期平均每两周听课一节，对自己的教

学促进很大。

严格遵守学校各项规章制度，虚心向老教师学习；俗话说：“活到老，学到老”，我一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更好地适应教育教学的改革浪潮。通过阅读部分道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身的思想道德素质。

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。积极参加教务处组织的公开课、师范课、优秀教案、优秀论文评比活动和电工专业组织的教研活动。09年5月份参加了市级的优秀课件比赛，并荣获二等奖。

总之，对于如何教好一门课，我做的还远远不够，还应当要求自己更加努力的投入到教学工作中去，努力改正自己的不足与缺点，并坚持自己的教学特色。我相信在各位教师的关心与帮助下，我会在教师的工作岗位上做的更好。

电工教研室：任毅

20xx .1.5

外籍教师规范情况篇八

三年级可以说是一个转折点，是学生从低年级阶段转入中年级阶段的转折点。语文学习在这个转折点上也有了新的变化，学生需要去适应，老师同样也需要去适应。面对新的挑战，我也有了新的教学转变。

1、积极听课，取其精华。

本学期，我继续听其他老师的课，学习他们好的教学方法，吸取精华运用到自己的教学过程中。

2、钻研教材，引领学生从低年级阶段向高年级阶段转变。

进入三年级下学期，学生需要学习掌握的知识点多了，而且学习的内容也发生了一些变化。比如原来的看图写话变成了习作，而且每单元都要讲习作的内容写到作文本上；课文内容的理解深了，要学会联系上下文理解一些词语的意思；考试中句子练习的内容多了；每课中要求学生会认、会写的生字量大了……对于新知识点的学习，学生需要一个转变的过程。对于新增加的内容在讲的时候需要慢慢地渗透，在预习课文的时候适当地增加借助工具书或者根据上下文理解词语这样的作业，这样学生在课堂上也会根据老师的提示能大体理解词语、理解句子所要表达的意思了。对于新字新词的学习，不再像一二年级那样一个一个讲解、一遍一遍地领读了，而是重点强调容易读错的、容易写错的，还增加了听写的次数，所以学生在字词这方面掌握上比以前有了进步。

3、组织相应的活动，提高学习语文的兴趣。

根据课程内容的学习，本学期也组织了一些集体活动来提高学生的学习兴趣以及小组合作能力。比如说诗歌吟唱比赛。每个小组选择自己喜欢的一首诗歌，每天中午到校后跟着大屏幕练习，在唱诗的过程中学生不但对诗歌的内容能熟记，还能掌握唱的旋律，避免了单调的诗歌朗诵。在唱诗比赛的准备过程中，小组同学能够很好地合作，注意了整齐划一，有了集体荣誉感。除此之外，我还根据课本中的口语交际内容在班内组织了《生活中的传统文化》的交流互动，孩子们小组合作，搜集相关资料，积极准备，丰富了大家的知识。

4、练习题集集中讲解。

进入三年级，学生的作业也多了，除了原来的同步练习、小学生写字以外，又新增了每一课的预习单、配套练习、毛笔字、作文等。老师在批改的时候也增加了难度，所以对于两个练习册没有说每一课都统一收起来进行批改，而是检查学

生的做题情况以后集体讲解，简单的题目统一答案，出错较多的题目重点分析讲解，争取做到学生能够及时纠错。

一学期下来，在收获的过程中，我也发现了自己有许多不足的地方。

1、教学准备不够充分。

有些时候，会有一些好的想法，但是由于事情的繁多，计划不够周全，拖拖拉拉没有很好的去准备，导致上课效果不佳，学生学习兴趣不够浓厚。

对于这一点，在以后的教学中一定要改正。无论工作怎样繁忙，无论事情怎样复杂，一定要把握好重点所在——教学。工作多的时候，先要计划，把重点要做的事情排在首位，依次完成，还要做到当天的事情当天要完成，哪怕是加班也要去做，保证第二天的教学工作正常进行，提高教学效率。

2、教学过程中缺乏恒心。

我经常督促学生做事情一定要坚持到底，现在想想，有些事情似乎我也没有坚持下去。比如本来打算多组织一些激发学生兴趣的活动，促进学生的学习，但由于懒散也没有用心设计，一学期下来只组织了以小组为单位的两个集体活动。二年级的时候我每个单元都整理知识框架，也让学生自己去整理，定期检查监督，到了三年级这一学习方法就没有坚持下去，主要是我对学生的要求不够坚定，没有及时督促。还有就是二三年级的时候教学任务没有那么繁重，教学反思我经常写，学生的一举一动我也仔细去观察，这一学期，我发现自己的反思也少了，有时候心里有想法，却没有及时记录下来，时间久了就不愿再去写了。

缺乏恒心不是一个好现象，现在我意识到了，那么在即将到来的新的学期我一定要改正自己的这个不足，做到以身作则，

有恒心，让学生也能坚持，好的学习方法哪怕多花一点点时间也要坚持下去，直到成为一种习惯，不再让人督促。教学反思，学生的一举一动，我还是要继续下去，不能做到一天一反思的话也得一周一反思，及时找出自己的不足，及时改进。

3、对教学缺少规划。

虽然平时的工作自己做得还算认真，但是总感觉效果没有自己预想要好，后来我发现是自己的规划不够好，虽然花费了时间，但没有起到相应的效果。

所以，无论做任何事情都要进行规划，做好计划，每天该做什么，每周要完成什么任务都要做到心中有数，还要留出应急的时间来，以免有新任务的时候手忙脚乱。

教学是一项不完美的艺术，当结束之后才能意识到自己的不足，这就要求教师的我们要及时反思，及时调整，这样我们才能有不断的进步，我们的教学才能向好的方向发展，进而也提高我们的教学水平。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。以后的教学中我要继续虚心求教，认真探索，还要持之以恒，和孩子们一起快乐学习，快乐成长。