

# 最新秋风过耳打一动 成语故事读后感(实用6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 秋风过耳打一动篇一

暑假里过生日时，爸爸送我的生日礼物是一本书《成语故事》。

看了这本书，我不但明白了许多成语，并且明白了它们的由来。看了这本书，我还认识了许多我国历史上的名人，比如“磨杵成针”里的诗仙李白，我还学过他的《静夜思》和《望庐山瀑布》呢。三顾茅庐里有诸葛亮和刘备。我最喜欢听爸爸讲三国演义了。书里还有很多童话故事。比如夸父追日、开天辟地等等。

一个个成语故事，仿佛打开了一扇扇历史的窗户，使我领略了我国悠久的历史 and 灿烂的文化。

## 秋风过耳打一动篇二

同学们，你们定听过个成语故事，叫“刻舟求剑”吧！

有个楚国人搭乘艘小船要渡江，在半途中不小心把剑掉落在江水中，当时这个楚国人为了赶路，没有把落在水中的剑捞上来，而是用刀在剑落下去的地方刻了个记号，想等办完事后依照记号把剑找回来。可这个自以为聪明的楚国人并没有想到剑落入水里的位置和在船上作的记号没有关系。后来人

们用“刻舟求剑”这个成语来形容做事在板固执，不知变通的人。

同学们，我们也是样的，在学习上遇到了难题，不能总是用个方法来解答，要知道变通，想其他的方法，要善于动脑筋。会思考，会动脑筋，善于变通的人就会用些比较简单而不容易出现错误的解题方案来。我们定不要象那个楚国人样动死脑筋哦！

### 秋风过耳打一动篇三

我喜欢看书，我经常看的就是《中华成语故事》。在这本书离，我读到了许多有趣的故事，更让我懂得了许多深刻的道理。

在这本书中，有一个“精卫填海”的故事：传说炎帝有一个女儿，名叫女娃，她非常喜欢玩水，一天，女娃到东海去游泳，突然天空起了变化，乌云四起，狂风大作，水面突起了一道巨浪冲向女娃，把他推向海中央。女娃心想；啊，这下完了。她努力地在海里挣扎着，拼命向岸边游去，可是有一个巨浪打来，把女娃的身体整个卷入海中，海面上只留下了一个个巨浪，再也看不不到女娃的影子了。

女娃心不甘，他死后变成了一只鸟，发出“精卫，精卫”的啼叫声，所以人们便叫它“精卫鸟”。为了避免更多人淹没在大海里，精卫鸟决定要把大海填平，她每天从西山衔来树枝，石子，飞到东海上空，将他们投下去，日复一日，年复一年，功夫不负有心人，经过不懈的努力，它终于八代还填平了。

从这个成语故事中我们学到了：无论做什么事都不能半途而废，只要不放弃，就一定能获得成功，精卫填海是这样，我们的学习也是这样。

## 秋风过耳打一动篇四

我读了一本《成语故事》，我特别关注《愚公移山》这个故事，里面的主人公愚公，不顾艰险，一心想移掉太行、王屋两座山，有一个叫智叟的人听说后，便过来嘲笑他，可是，愚公说：“我死了以后还有儿子、孙子，子子孙孙无穷尽，总有一天会挖完的。”智叟哑口无言。愚公的精神感动了天神，于是天神就派大力神的两个儿子下凡，把两座大山搬走了。我读完这个故事，心里被愚公的决心感动了，我也要向愚公学习，学习这种不畏艰苦的精神。

## 秋风过耳打一动篇五

《凿壁偷光》是讲从前有个名叫匡衡少年非常好学很爱读书但他家里很穷买不起书。于是他只好去别人家里借书了。但那个有书的大户人家要匡衡帮他清洁才肯借书给他还限制他白天干活晚上才能看书。于是夜晚匡衡就拿着书在柴房里看起书来。但没有光怎么看他只好在别人的墙壁上凿个小小的洞让光照进来而看书了。

匡衡发奋读书勇于进取他这种精神很值得我们去学习。让我深思的是：我们现在拥有那么好的学习环境为什么我们不好好珍惜呢！有些人浪费时光得过且过。

在这短短的假期里我觉得自己受益良多。我的知识的“口袋”里好像又装进了点点的知识。我会继续努力让它装上更多更多的。

## 秋风过耳打一动篇六

假期里，我读了一本《成语故事》的书，里面有一篇《不耻下问》的成语故事，特别让我深受启发。

它主要讲述了春秋时期，卫国的大夫叫孔圉，他聪明好学，

勇于向地位和学识不如自己的人虚心请教，而不会感到丢脸，受到人们的好评。他死了以后，卫国的国君为了表彰他，并让后人学习他的好学精神，就赐给他一个“文”的谥号。孔圉那种勤奋好学，为人谦虚德尔精神真的很值得我们后人去学习。

而我，可没有他们的勇气，总觉得向老师请教是一件很丢脸的事情，很少去请教老师。

但看了这个成语故事后，我明白道：向别人请教并不是一件丢脸的事情，而是对知识充满好奇的态度，是一种很好的学习方法，不管你请教的那个人年长年幼，地位高低，只要他确实能给你启发，给你帮助，都可以成为你的老师，都应该向他请教。